

«Принята»
Педагогическим советом
СПДС № 10 «Снежок» ГБОУ ООШ № 9
Протокол № 1 от «29» августа 2023 г.

«Утверждаю»
Директор ГБОУ ООШ № 9
..... М.Б. Пискунов
Приказ № 112-од
от «30» августа 2023 г.

«Согласована»
Управляющим советом родителей
(законных представителей) воспитанников
(протокол № 5 от «30» августа 2023 г.)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
структурного подразделения детского сада № 10 «Снежок»
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной
общеобразовательной школы № 9
города Жигулёвска городского
округа Жигулёвск Самарской области
(разработанная в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО)

Жигулевск,
2023

СОДЕРЖАНИЕ

1.Целевой раздел	5
1.1 Обязательная часть	5
1.1.1 Пояснительная записка.....	5
а) цели и задачи реализации Программы.....	7
б) принципы и подходы к формированию Программы.....	8
в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста всех групп, функционирующих в ДОО соответствии с Уставом.....	11
1.2 Планируемые результаты реализации программы	22
- планируемые результаты освоения ООП в каждой возрастной группе.....	22
- перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП.....	29
1.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению	52
- цели и задачи.....	53
- принципы и подходы.....	55
- особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению	59
- планируемые результаты освоения Программы по выбранному направлению	64
- перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению в соответствии с выбранной парциальной программой	66
II. Содержательный раздел	73
2.1. Обязательная часть	73
Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных	73
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	191
- способы и направления поддержки детской инициативы	195
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	198
2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	202
2.3 Программа воспитания.....	207
Пояснительная записка.....	207
Целевой раздел Программы воспитания	209
Направления воспитания.....	209
Целевые ориентиры воспитания.....	217
Содержательный раздел	220
Уклад образовательной организации	220
- цель и смысл деятельности ДОО, её миссия.....	221
- принципы жизни и воспитания ДОО.....	222
- образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж	223
- отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО.....	224
- ключевые правила ДОО	225
- традиции и ритуалы, особые нормы этикет ДОО	228
- особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО	229
- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)	232
Воспитывающая среда ДОО	233
- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе.....	233
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества	234
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.....	235

Общности (сообщества) ДОО	236
- ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности.....	236
- особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей.....	237
- особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.....	238
Работа с родителями (законными представителями)	239
- виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы (конкретные позиции, имеющиеся в ДОУ).....	239
События ДОО	242
- проекты воспитательной направленности	244
- праздники	244
- общие дела.....	244
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка).....	245
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);	245
- свободная игра	247
- свободная деятельность детей.....	248
Совместная деятельность в образовательных ситуациях	249
-перечень конкретных видов организации совместной деятельности в образовательных ситуациях, которые имеются в ДОО которые или запланированные (из ФОП стр.186 п.29.3.3.5) с указанием их воспитательного потенциала	249
Организация предметно-пространственной среды.....	250
-перечень конкретных позиций, имеющихся в ДОО или запланированные в соответствии с ФОП стр. 184-185	251
Социальное партнерство	251
- перечень конкретных позиций, имеющихся в ДОО или запланированные (из ФОП стр.187 п.29.3.7) с описанием деятельности.....	251
- участие представителей организаций –партнеров в проведении отдельных мероприятий.....	252
- участие представителей организаций –партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования и акций воспитательной направленности.....	252
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.	253
Организационный раздел Программы воспитания (из ФОП, стр. 189-190)	254
- Кадровое обеспечение	254
- Нормативно-методическое сопровождение	255
- Требования к условиям работы с особыми категориями детей.....	256
2.4. Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы (ФОП стр. 165- 172 п.27-28).....	260
Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования (при наличии детей с ОВЗ) (ФОП стр.165-172 п.27-28)..	263
- специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья	263
- механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ.....	270
- использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	270
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.....	272
Описание деятельности по психолого–педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся в соответствии с ФОП 9стр.167 п.27.8).....	288
2.5 Часть, формируемая участниками образовательных отношений	291
Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	291
2.6.1 Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно (ссылка на программу, ее выходные данные, краткая характеристика).....	292
2.6.2 В части формируемой участниками образовательных отношений, обозначены только те парциальные и авторские программы, которые соответствуют этой частив целевом разделе (никаких	

лишних тоже нет).....	295
2.7 Комплексно- тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы, план воспитательной работы в соответствии с ФОП стр.233-235 п.36.4	322
III Организационный раздел	368
3.1. Обязательная часть.	368
Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	368
3.1.1 Перечень художественной литературы музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп.....	421
3.1.2 Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений соответствует ФОП.....	447
3.1.3 Описание психолого-педагогических и кадровых условий.....	450
3.1.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий).....	452
3.1.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	454
3.1.6 Кадровые условия реализации Программы.....	479
3.1.7 Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график.....	480
3.2.1 Часть, формируемая участниками образовательных отношений	488
- Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень).....	492
4.Дополнительный раздел Программы	506
4.1. Краткая презентация Программы.....	506
4.2 Используемые программы	507
4.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	507

1.Целевой раздел
1.1 Обязательная часть
1.1.1 Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования (далее – образовательная программа) структурного подразделения детского сада № 10 «Снежок» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы № 9 города Жигулёвска городского округа Жигулёвск Самарской области (далее – образовательное учреждение) разработана во исполнение Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в соответствии с требованиями Федеральной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО), разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 28.11.2022, № 71847).

Программа разработана на основании и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24.09.2022 №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Методическими рекомендациями по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденными Министерством просвещения Российской Федерации от 07.03.2023 года;
- Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указом Президента Российской Федерации от 02.07.2021 №400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 №809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указом Президента Российской Федерации от 19.12.2012 №1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Концепцией государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 25.08.2014 №1618-р;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарными правилами и нормами СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;
- Санитарными правилами и нормами СанПиН СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.02.2021 № 2;
- Уставом образовательного учреждения;
- Локальными нормативными актами образовательного учреждения;

- Иными действующими нормативными правовыми актами Российской Федерации и Министерством науки и образования Самарской области в сфере образования

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится **целевой, содержательный и организационный разделы.**

В **целевом разделе** Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

- способов поддержки детской инициативы;

- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Для публикации на сайте образовательного учреждения в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации» Программа и рабочая программа воспитания оформляются отдельными документами. Программа и рабочая программа воспитания подлежат публикации на сайте образовательного учреждения СПДС № 10 «Снежок» ГБОУ ООШ № 9, в разделе «Сведения об образовательной организации», подраздел «Образование».

а) цели и задачи реализации Программы

Цели и задачи реализации Программы (соответствуют п.п. 1.5, 1.6. ФГОСДО и ФОП стр.4-5 п.14.1, 14.2).

Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель программы достигается через решение следующих **задач**:

- *обеспечение единых* для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- *приобщение детей* (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- *построение (структурирование)* содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- *создание условий* для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- *охрана и укрепление физического и психического здоровья детей*, в том числе их эмоционального благополучия;
- *обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка*, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- *обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания*, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- *достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития*, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

б) принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО и ФОП (в соответствии п.1.4 ФГОС ДО с дополнениями ФОП стр.5 п.14.3)

Принципы формирования Программы

№	Наименование принципа	Определение принципа	Реализация в СПДС № 10 «Снежок»
1.	Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития	Самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.	В детском саду создана комфортная эмоционально положительная среда для детей. При подборе материала педагоги ориентируются на зону ближайшего развития ребенка
2.	Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования	Предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребёнка с характерными для данного ребёнка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастнопсихологические особенности. При этом сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.	Для реализации этого принципа проводится регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребёнку в сложной ситуации; предоставление ребёнку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.
3.	Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые)	Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений.	В СПДС № 10 «Снежок» осуществляется активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Все участники имеют возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу
4.	Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений	Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, своё мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.	Дети в СПДС свободно высказывают свои взгляды, своё мнение, занимают позицию и отстаивают ее, принимают решения и берут на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
5.	Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности	Детская инициатива проявляется по в свободной самостоятельной деятельности детей выбору и интересам. Возможность играть,	В развитии детской инициативы и самостоятельности педагоги СПДС развивают активный интерес детей к окружающему миру, стремление

№	Наименование принципа	Определение принципа	Реализация в СПДС № 10 «Снежок»
		рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.	к получению новых знаний и умений; создают разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; постоянно расширяют области задач, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов и т.д.
6.	Сотрудничество ДОО с семьей	Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники СПДС № 10 «Снежок» должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.	В СПДС № 10 «Снежок» активно используются нетрадиционные формы взаимодействия дошкольной организации с семьей, основанные на сотрудничестве и взаимодействии педагогов и родителей: семейный клуб, «телефон доверия», «родительская почта», вечер вопросов и ответов, встречи за круглым столом, интерактивные игры, мастер-классы, тематические акции и др. Используются всевозможные методы и формы педагогического просвещения.
7.	Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства	Освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.	Используются различные формы работы: беседы, чтение произведений художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций с последующим объяснением и обсуждением, организация различных видов деятельности с детьми: занятия, игровой, познавательной, продуктивной, театрализованной и музыкальной деятельности
8.	Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности	Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как	В СПДС № 10 «Снежок» развитию познавательного интереса у детей уделяется большое внимание. Педагоги стремятся использовать инновационные подходы и принципы организации различных видов деятельности, которые способствуют развитию познавательного интереса у детей дошкольного возраста.

№	Наименование принципа	Определение принципа	Реализация в СПДС № 10 «Снежок»
		общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.	
9.	Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)	Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте	В детском саду используются только апробированные, основанные на научных данных программы. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
10.	Учёт этнокультурной ситуации развития детей	Предполагает воспитание поликультурного миропонимания, доброжелательного и уважительного отношения к разнообразию культур разных народов и этносов основано на поликультурном образовании, которое состоит в изучении следующих элементов культуры народов	Воспитание поликультурного миропонимания в СПДС состоит в изучении элементов культуры народов: материальная культура (жилище, предметы быта, одежда, украшения, национальные блюда), духовная культура (народные традиции, обычаи, обряды, праздники, язык, народное творчество, искусство), нормативная культура (общечеловеческие духовно-нравственные качества, правила общения между людьми внутри этноса и вне его).

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому **подходами** к формированию программы являются:

Подходы к формированию Программы

№	Наименование подхода	Определение подхода	Реализация в СПДС
1.	Деятельностный подход	Каждая образовательная область Программы направлена на развитие какой-либо детской деятельности.	В конспектах образовательной деятельности в разделе «Логика образовательной деятельности» чередуются методы и приемы, которые способствуют
2.	Личностно ориентированный подход	Признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса. Осуществление педагогического процесса с учетом индивидуальных особенностей учащихся (темперамента и характера, способностей и склонностей, мотивов и интересов и др.) в значительной степени влияющих на поведение в различных жизненных ситуациях.	В образовательном процессе учитываются интересы, способности, мнения детей, создается эмоционально-положительный психологический климат. Планируется индивидуальная работа с детьми.
3.	Возрастной подход	Возрастной подход к развитию психики ребенка учитывает, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.	Ведущими видами деятельности является игровая и познавательно-исследовательская

4.	Культурологический подход	Приобщение ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд)	Критерий отбора программного материала - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической – как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства
----	---------------------------	---	--

В соответствии с ФГОС ДО и ФОП, образовательная деятельность по Программе строится таким образом, чтобы ребенок становился субъектом собственной активности, чтобы его целенаправленная и осознанная деятельность служила основным средством его собственного развития. Это подразумевает внедрение инновационных форм осуществления образовательного процесса, пересмотр отношений взрослый – ребенок.

Планируя образовательную деятельность с воспитанниками, педагоги опираются на характеристики возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, учитывают конкретные условия и особенности контингента воспитанников, индивидуальные особенности и интересы детей.

Значимые для разработки и реализации программы характеристики.

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности СПДС № 10 «Снежок»;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста всех групп, функционирующих в ДОО соответствии с Уставом

Вариативность комплектования СПДС № 10 «Снежок» группами различной направленности

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития. Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

В ДОО функционирует 3 группы, из них:

- 1-2 младшая группа;
- средняя-старшая группа комбинированной направленности;
- старшая-подготовительная группа комбинированной направленности.

В режиме полного дня (12 часов). Коррекционная помощь детям с ОВЗ с ТНР, ЗПР, с нарушением опорно-двигательного аппарата является одним из приоритетных направлений в области образования СПДС № 10 «Снежок».

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с ОВЗ с ТНР, ЗПР, с нарушением опорно-двигательного аппарата, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ОВЗ с ТНР, ЗПР достигается через решение следующих задач:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ОВЗ с ТНР, ЗПР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ОВЗ с ТНР, ЗПР, с нарушением опорно-двигательного аппарата, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ с ТНР, ЗПР, с нарушением опорно-двигательного аппарата в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ с ТНР, ЗПР, с нарушением опорно-двигательного аппарата как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ОВЗ с ТНР, ЗПР, с нарушением опорно-двигательного аппарата, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ОВЗ с ТНР, ЗПР, с нарушением опорно-двигательного аппарата;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ с ТНР, ЗПР, с нарушением опорно-двигательного аппарата;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Возрастными особенностями называются характерные для определенного периода жизни анатомо-физиологические и психические качества.

Учет возрастных особенностей – один из основополагающих педагогических принципов. Опираясь на него, педагоги регламентируют время занятости детей различными видами деятельности, определяют наиболее благоприятный для развития распорядок дня, отбор материала, форм и методов образовательной деятельности.

Дошкольным детством считается период от 3-х до 7 -ми лет. Предшествуют ему период раннего возраста (от 1-го года до 3-х лет).

Третий год жизни

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-

деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

Четвертый год жизни

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четверем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четверем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения, терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В 3-4 года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания,

дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Пятый год жизни

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма

общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Шестой год жизни

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по

замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К 6-7 годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции

(классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

Психологические особенности детей дошкольного возраста

Показатели	Возраст детей				
	2-3 г	3-4 г	4-5 л	5-6 л	6-7 л
Мышление	Наглядно-действенное	Наглядно-образное	Наглядно-образное	Наглядно-образное, начало формирования образно-схематического	Элементы логического мышления Развиваются на основе наглядно-образного
Речь	Увеличение словарного запаса Способность понимать обобщенное значение слов	Начало формирования связной речи, начинает понимать прилагательные	Завершение стадии формирования активной речи, учится излагать мысли	Формирование планирующей функции речи	Развитие внутренней речи
Произвольность познавательных процессов	Внимание и память произвольные	Внимание и память произвольны е	Внимание и память произвольные; начинает развиваться произвольное внимание в игре	Развитие целенаправленного запоминания	Начало формирования произвольно сто как умения прилагать усилия и концентрировать процесс усвоения
Физиологическая чувствительность	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту	Уменьшение чувствительности к дискомфорту	Уменьшение чувствительности к дискомфорту	Индивидуально, у большинства низкая
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их внутреннее устройство	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы	Причинно-следственные связи между предметами и явлениями
Способ познания	Манипулирование предметами, разбор предметов на части	Экспериментирование, конструирование	Рассказы взрослого, конструирование	Общение со взрослыми, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование	Самостоятельная деятельность, познавательное общение со взрослыми и сверстником
Отношения со сверстником	Мало интересен	Мало интересен	Интересен как партнер по сюжетной игре	Углубление интереса как к партнеру по играм, так и предпочтение в общении	Собеседник, партнер деятельности
Отношения со взрослым	Источник защиты, ласки и помощи	Источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству	Источник информации	Источник информации, собеседник	Источник эмоциональной поддержки
Эмоции	Сильной модальности, резкие переходы	Сильной модальности, резкие переключения	Более ровные, старается контролировать	Преобладание оптимистического настроения	Развитие высших чувств
Игровая деятельность	Предметно-манипулятивная, игра «рядом»	Партнерская со взрослыми, индивидуальна я с игрушками; игровое	Коллективная со сверстниками; ролевой диалог	Усложнение игровых замыслов; Длительные игровые действия	Длительные игровые объединения; умения согласовывать интересы

Характеристика детей с ограниченными возможностями здоровья Возрастные особенности детей с ОНР(общим недоразвитием речи)

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуко-наполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при

понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоциональнооттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Возрастные особенности детей с ЗПР

Особенностью детей с задержкой психического развития является неравномерность (мозаичность) нарушений различных психических функций. Дети дошкольного возраста с задержкой психического развития характеризуются недостаточным развитием восприятия, неспособностью концентрировать внимание на существенных (главных) признаках объектов. Логическое мышление у таких детей может быть более сохранным по сравнению с памятью. Отмечается отставание в речевом развитии. У детей отсутствует патологическая инертность психических процессов. Такие дети способны не только принимать и использовать помощь, но и переносить усвоенные умственные навыки в другие сходные ситуации. С помощью взрослого дети с задержкой психического развития могут выполнять предлагаемые им интеллектуальные задания на близком к норме уровне, хотя и в замедленном темпе. Отмечается характерная для них импульсивность действий, недостаточная выраженность ориентировочного этапа, целенаправленности, низкая продуктивность деятельности.

Игровые действия детей бедны и невыразительны, что является следствием схематичности, недостаточности представлений детей о реальной действительности и действиях взрослых. Недостаточность представлений, естественно, ограничивает и задерживает развитие воображения, имеющего важное значение в формировании сюжетно-ролевой игры. Дети с задержкой психического развития отличаются, как правило, эмоциональной неустойчивостью, они с трудом приспосабливаются к детскому коллективу, им свойственны резкие колебания настроения. На первый план в развитии таких детей выступает замедленность становления эмоционально-личностных характеристик.

Возрастные психологические особенности дошкольников с задержкой психического развития:

- низкий уровень развития восприятия (по сравнению с нормально развивающимися сверстниками); отклонения в развитии внимания: неустойчивость, рассеянность, низкая
- концентрация, трудности переключения; неравномерная работоспособность;
- отклонения в развитии памяти: заметное преобладание наглядной памяти над словесной, большая сохранность произвольной памяти по сравнению с произвольной, недостаточный объем и точность запоминания; выраженное отставание и своеобразие обнаруживается и в развитии познавательной деятельности: дети не владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах, времени и пространстве;
- нарушен поэтапный контроль над выполняемой деятельностью: они часто не замечают несоответствия своей работы предложенному образцу, не всегда находят допущенные ошибки, даже после просьбы взрослого проверить выполненную работу;
- снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми. нарушения речи: одни используют довербальные средства общения, другие пользуются простой фразой, аграмматичной, структурно нарушенной;
- ослаблено здоровье и отмечается сниженный уровень физического и психофизического развития;
- не сформирована мотивационная готовность. Даже если ребенок хочет идти в школу, в большей степени его привлекает учебная атрибутика – в школе он будет играть, а не учиться; отмечается низкий уровень эмоционально-волевой готовности. Ребенок не может подчиниться правилам дисциплины, неспособен к длительным интеллектуальным усилиям;
- не сформированы все структурные компоненты учебной деятельности; испытывают трудности при выполнении заданий, связанных на развитие мелкой моторики;
- произвольное внимание развито значительно лучше, чем произвольное; несоответствие между уровнем наглядно действенных операций и словесно-логического мышления;

- могут быть нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми, дети слабо ориентируются в нравственно-этических нормах поведения.

1.2 Планируемые результаты реализации программы

- планируемые результаты освоения ООП в каждой возрастной группе

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

– ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

– ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

– ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

– ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

– ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

– ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

– ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К 5 годам:

– ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

– ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

– ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

– ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

– ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

– ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

– ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

– ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

– ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

– ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

– ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

- перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных **индивидуальные образовательные маршруты** освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться **оценка индивидуального развития детей** (п.3.2.3 ФГОС ДО), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- **планируемые результаты** освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры **не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей** (п. 4.3 ФГОС ДО; п.16.3 раздел II ФОП ДО);

- освоение Программы **не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся** (п. 4.3 ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) **индивидуализации образования** (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) **оптимизации работы с группой детей.**

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, который предполагает непрерывный процесс наблюдения, учёт критериев и показателей, а также фиксацию данных проводится *два раза в год – на начало и конец учебного года (сентябрь, май).*

Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (**стартовая диагностика**) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (**заключительная, финальная диагностика**).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- **наблюдения,**
- **свободных бесед с детьми,**
- **анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),**
- **специальных диагностических ситуаций.**

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является **наблюдение**. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребёнка, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

- **Анализ продуктов детской деятельности** может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Так же педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержания ФГОС ДО.

В процессе наблюдения педагог может использовать следующие критерии анализа наблюдаемых явлений:

- ✓ частоту проявления каждого показателя;
- ✓ самостоятельность его выполнения;
- ✓ инициативность ребенка в деятельности.

Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Если действие выполняется ребенком самостоятельно, без помощи взрослого, то это свидетельствует о зоне его актуального развития. Если же ребенок выполняет действие только с помощью взрослого, то это указывает на перспективные задачи его развития, обозначает зону его ближайшего развития.

Карта наблюдения

В карте вписываются показатели возрастного развития детей, представленные в Федеральной программе.

При анализе их проявления могут использоваться универсальные маркеры – «обычно», «изредка», «никогда», которые имеют следующие значения:

✓ **«обычно» (+)** – означает, что данный показатель является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего;

✓ «изредка» (+-) – означает, что данный показатель не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности и/или поведении время от времени;

✓ «никогда» (-) – означает, что данный показатель не проявляется в деятельности и поведении ребенка.

к 3 году жизни

Показатели возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития			прим
	Частота проявления	Самостоятельность в выполнении	Инициативность	
В области социально-коммуникативного развития				
1.ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное)				
2.ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение				
3.ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом				
4.ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении				
5.ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели				
6.ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).				
Сформированность показателя				
В области познавательное развитие				
1. ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;				
2. ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях				
3. ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;				
4. ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности;				
5. ребёнок знает свое имя, имена близких;				
6. ребёнок демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);				
7. ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;				

Показатели возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития			прим
	Частота проявления	Самостоятельность в выполнении	Инициативность	
8. ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;				
Сформированность показателя				
В области речевого развитие				
1. ребёнок владеет активной речью,				
2. использует в общении разные части речи,				
3. простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение;				
4. может обращаться с вопросами и просьбами				
5. ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым				
Сформированность показателя				
В области художественно-эстетического развития				
1. ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения				
2. ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;				
3. ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними;				
4. рисует дорожки, дождик, шарики;				
5. лепит палочки, колечки, лепешки;				
Сформированность показателя				
В области физическое развитие				
1. у ребёнка развита крупная моторика				
2. он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки,				
3. повторяет за взрослым простые имитационные упражнения,				
4. понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;				
5. с желанием играет в подвижные игры				
Сформированность показателя				

к 4 году жизни

Показатели возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития			примеч
	Частота проявления	Самостоятельность в выполнении	Инициативность	
В области социально-коммуникативного развития				
1.ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены,				
2. имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;				
3.ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице				

Показатели возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития			примеч
	Частота проявления	Самостоятельность в выполнении	Инициативность	
4.ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых;				
5.дружелюбно настроен в отношении других детей;				
6.ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»),				
7.демонстрирует стремление к положительным поступкам;				
8.ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности,				
9.владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия				
10.ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения;				
11.осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;				
12.ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;				
Сформированность показателя				
В области познавательное развитие				
1.ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;				
2.ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;				
3.ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях				
4.ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о				

Показатели возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития			примеч
	Частота проявления	Самостоятельность в выполнении	Инициативность	
сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;				
Сформированность показателя				
В области речевое развитие				
1.ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных,				
2. согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже,				
3. повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений,				
4. пересказывает знакомые литературные произведения,				
5. использует речевые формы вежливого общения;				
6. ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации,				
7. рассматривает иллюстрации в книгах,				
8. запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;				
9.ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;				
10. проявляет речевую активность в общении со сверстником;				
11. ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи				
12. ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;				
13. ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.				
Сформированность показателя				
В области художественно-эстетического развития				
1. ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации,				
2. строить простую композицию с использованием нескольких цветов,				
3. создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать;				
4. использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;				

Показатели возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития			примеч
	Частота проявления	Самостоятельность в выполнении	Инициативность	
5. ребёнок с интересом вслушивается в музыку				
6. запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость,				
7. различает музыкальные ритмы, передает их в движении				
Сформированность показателя				
В области физическое развитие				
1. ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;				
2. ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры,				
3. стремится к выполнению правил и основных ролей в игре,				
4. выполняет простейшие правила построения и перестроения,				
5. выполняет ритмические упражнения под музыку;				
6. ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений,				
7. сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках,				
8. способен реагировать на сигналы,				
9. переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;				
10. выполнять движения в общем для всех темпе				
Сформированность показателя				

к 5 году жизни

Показатели возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития			примеч
	Частота проявления	Самостоятельность в выполнении	Инициативность	
В области социально-коммуникативного развития				
1.ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;				
2.ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;				
3.ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;				

Показатели возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития			примеч
	Частота проявления	Самостоятельность в выполнении	Инициативность	
4.ребёнок без напоминания взрослого здороваётся и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;				
5.ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;				
6.ребёнок познаёт правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;				
7.ребёнок самостоятелен в самообслуживании;				
8.ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;				
9.ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;				
10. ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией;				
11. охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;				
Сформированность показателя				
В области познавательное развитие				
1. ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;				
2. ребёнок активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, наблюдательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;				
3. ребёнок задаёт много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;				
4. ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;				
5. ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях,				
6. свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы				

Показатели возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития			примеч
	Частота проявления	Самостоятельность в выполнении	Инициативность	
7. интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;				
8. ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти,				
9. владеет умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине,				
10. различает части суток, знает их последовательность,				
11. понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра»,				
12. ориентируется от себя в движении;				
13. использует математические представления для познания окружающей действительности;				
Сформированность показателя				
В области речевого развитие				
1.ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;				
2.ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;				
3.ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;				
4.ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку,				
5.с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;				
Сформированность показателя				
В области художественно-эстетического развития				
1. ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;				
2. ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;				
3. ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);				
4. ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;				
5. ребёнок называет роль до начала игры,				

Показатели возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития			примеч
	Частота проявления	Самостоятельность в выполнении	Инициативность	
обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;				
б. ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.				
Сформированность показателя				
В области физическое развитие				
11. ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;				
12. ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость,				
13. развитие крупной и мелкой моторики,				
14. активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений,				
15. с желанием играет в подвижные игры,				
16. ориентируется в пространстве,				
17. переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность				
Сформированность показателя				

к 6 году жизни

Показатели возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития			примеч
	Частота проявления	Самостоятельность в выполнении	Инициативность	
В области социально-коммуникативного развития				
1.ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;				
2.ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;				
3.ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным				

Показатели возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития			примеч
	Частота проявления	Самостоятельность в выполнении	Инициативность	
представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;				
4.ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;				
5.ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;				
6.ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;				
7.ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;				
8.ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;				
9.ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.				
Сформированность показателя				
В области познавательное развитие				
1. ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;				
2. ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания				

Показатели возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития			примеч
	Частота проявления	Самостоятельность в выполнении	Инициативность	
окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;				
3. ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;				
4. ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы				
5. ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним				
Сформированность показателя				
В области речевое развитие				
1. ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов,				
2. владеет первичными приемами аргументации и доказательства,				
3. демонстрирует богатый словарный запас,				
4. безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями,				
5. самостоятельно пересказывает рассказы и сказки,				
6. проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;				
Сформированность показателя				
В области художественно-эстетического развития				
1. ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;				
2. ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;				
3. ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки,				

Показатели возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития			примеч
	Частота проявления	Самостоятельность в выполнении	Инициативность	
постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;				
Сформированность показателя				
В области физическое развитие				
1.ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности,				
2.проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам,				
3.показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений,				
4.имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;				
5.ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;				
6.ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль,				
7.способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;				
Сформированность показателя				

к 7 году жизни

Показатели возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития			примеч
	Частота проявления	Самостоятельность в выполнении	Инициативность	
В области социально-коммуникативного развития				
1.ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;				
2.ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;				
3.ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;				
4.ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;				
5.ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в				

Показатели возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития			примеч
	Частота проявления	Самостоятельность в выполнении	Инициативность	
конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;				
6.ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;				
7.у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;				
8.ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);				
9.ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;				
10.ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;				
11.ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;				
12.ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;				
13.ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.				
Сформированность показателя				
В области познавательное развитие				
1. ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его				

Показатели возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития			примеч
	Частота проявления	Самостоятельность в выполнении	Инициативность	
национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;				
2. ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;				
3. ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;				
4. ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;				
5. ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;				
6. ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;				
Сформированность показателя				
В области речевое развитие				
1.ребёнок владеет речью как средством коммуникации,				
2.ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;				
3.ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы,				
4.проявляет интерес к книгам познавательного характера,				
5.определяет характеры персонажей, мотивы				

Показатели возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития			примеч
	Частота проявления	Самостоятельность в выполнении	Инициативность	
их поведения, оценивает поступки литературных героев;				
Сформированность показателя				
В области художественно-эстетического развития				
1. ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;				
2. ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;				
3. ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;				
4. ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;				
5. ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;				
Сформированность показателя				
В области физическое развитие				
1. у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;				
2. ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;				
3. ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;				
4. ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;				
5. ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;				
6. ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;				
Сформированность показателя				

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит квалифицированный специалист (педагог-психолог). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только *с согласия его родителей (законных представителей)*. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

СПДС № 10 «Снежок» в качестве инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики, использует следующий инструментарий:

Так же оценивается готовность детей к школе (карта развития ребенка-дошкольника).

Диагностика детей по основным направлениям программы проводится дважды в год (сентябрь, май), в январе промежуточная у детей с ОВЗ.

Диагностика готовности детей подготовительной группы к школе проводится дважды в учебном году (в октябре – промежуточное тестирование, в марте – окончательное тестирование и заполнение «**Карты развития ребенка – дошкольника**»).

Инструменты педагогической и психологической диагностики

Название инструментария	Воспитанники				
	от 2 до 3 лет	от 3 до 4 лет	от 4 до 5 лет	от 5 до 6 лет	от 6 до 7 лет
1. Психологическая диагностика					
Методика Г.В. Пантюхиной, К.Л. Печоры, Э.Л. Фрухт Методы диагностики нервно-психического развития детей раннего возраста / под ред. В.А. Доскина. – М.: 2019. – 80 с.	да	нет	нет	нет	нет
Стребелева Е.А. Методические рекомендации к психолого-педагогическому изучению детей (2-7 лет): Ранняя диагностика умственного развития // Альманах института коррекционной педагогики РАО. - М., 2001 № 4.	да	да	да	да	да
Павлова Н.Н, Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. — М.: Генезис, 2008. — 80с.	нет	да	да	да	да
Куражева Н.Ю. Диагностический комплекс "Цветик-Семицветик"- М.:Речь, 2018 – 4 кн	да	да	да	да	да
2. Педагогическая диагностика					
2.1 Инструментарий для детей раннего возраста					
Диагностическая методика А. И. Остроуховой Изучение степени адаптации ребенка к ДОУ // Обруч. 2000. № 3. С. 17-19.	да	нет	нет	нет	нет
2.2 Инструментарий для детей дошкольного возраста					
Инструментарий проведения педагогической диагностики развития детей 3-7 лет, разработанный ФИРО РАНХиГС. Режим доступа: http://www.firo-nir.ru/index.php/instrumentariy/materialy-dlya-izucheniya/instrumentarij-dlya-provedeniya-pedagogicheskoy-diagnostiki.html	нет	да	да	да	да
2.3 Инструментарий музыкального руководителя					
Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста: учебник для академического бакалавриата / О. П. Радынова, Л. Н. Комиссарова; под общ. ред. О. П. Радыновой. — 3-е изд., испр, и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019. – С.59-78.	нет	да	да	да	да

Инструментарий проведения педагогической диагностики развития детей 3-7 лет, разработанный ФИРО РАНХиГС

Инструментарий проведения педагогической диагностики состоит из следующих частей.

1. **Описание показателей и уровней проявления инициативы** в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности у детей дошкольного возраста.

2. **Унифицированные формы наблюдения (Карта развития)** в 5-и видах детской деятельности в диапазоне от 3 до 7 лет (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет)

- в сюжетной игре;
- в игре с правилами;
- в продуктивной деятельности;
- в познавательно-исследовательской деятельности;
- в двигательной активности.

Каждый вид деятельности детей дошкольного возраста способствует развитию и проявлению определенной сферы инициативы:

- творческая инициатива,
- инициатива как целеполагание и волевое усилие,
- коммуникативная инициатива,
- познавательная инициатива (любопытность),
- двигательная инициатива.

Каждая из унифицированных карт развития включает описание показателей трех уровней (низкий, средний, высокий) проявления инициативы у детей в диапазоне от 3 до 7 лет (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет), в соответствии с разработкой показателей и уровней проявления инициативы в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности у детей дошкольного возраста.

3. **Рекомендации для педагога** по заполнению унифицированных карт развития деятельности детей в диапазоне от 3 до 7 лет (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет).

1. Описание показателей и уровней проявления инициативы в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности у детей дошкольного возраста

В основу разработки показателей и уровней проявления инициативы в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности у детей дошкольного возраста *положены следующие основания.*

Первое – это интеллектуальные и мотивационно-динамические характеристики деятельности ребенка дошкольного возраста. Выделены крайние нормативные точки в 3 года и 6-7 лет (соответствующие началу и концу возрастного диапазона) и точка качественного сдвига в психическом развитии ребенка, когда можно сказать, что он *уже* совсем не такой, как в 3 года, но *еще* совсем не такой, как в 6-7 лет. Точку этого *качественного сдвига* можно отнести к промежутку между 4-5 годами, опираясь на многочисленные научные исследования развития детей.

Таким образом, в диапазоне дошкольного возраста выстраиваются *три целостных «образа» дошкольника*, последовательная смена которых должна служить самым общим ориентиром для воспитателя в оценивании индивидуально-группового продвижения детей в развитии.

Второе – это активность, инициативность ребенка как субъекта деятельности в различных жизненных сферах.

В качестве главного в развитии ребёнка дошкольного возраста были *выделены основные сферы его инициативности.*

Под инициативой, согласно толковому словарю С.И. Ожегова, понимается «почин, внутреннее побуждение к новым формам деятельности, предприимчивость, ... руководящая роль в каких-нибудь действиях». [Ожегов С. И., 1997, с.247]

В педагогике инициативность рассматривается как проявление активной позиции в общении, деятельности, поведении, источником которой является сам ребёнок. По сравнению с другими показателями при оценке развития детей сферы инициативности ребёнка имеют ряд значительных преимуществ.

С одной стороны, сферы инициативы ребенка обеспечивают развитие его наиболее важных психических процессов (психических новообразований возраста), а с другой стороны, обеспечивают эмоциональное благополучие ребенка, его самореализацию, полноту «проживания» им дошкольного периода детства, включенность в те виды культурной практики (виды деятельности), которые традиционно отведены обществом для образования дошкольника.

Основные сферы инициативы ребенка:

- **творческая инициатива** – включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление;

- **инициатива как целеполагание и волевое усилие** – включенность в разные виды продуктивной деятельности: рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;

- **коммуникативная инициатива** – включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;

- **познавательная инициатива (любопытность)** – включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения;

- **двигательная активность (инициатива)** – это естественная потребность детей в движении, удовлетворение которой является важнейшим условием гармоничного развития ребёнка, состояния его здоровья.

Каждый вид деятельности способствует развитию и проявлению определенной сферы инициативы. Однако верно и то, что во всех видах детской деятельности в той или иной мере задействованы разные сферы инициативы.

Прогрессивное развитие **каждого вида инициативы** в 5-и видах детской деятельности оценивается на основании предметно-содержательной направленности активности ребенка. Условными ступенями в развитии каждого вида инициативы является трансформация замысла ребенка, его «движение» от связанности наличным предметным полем и процессуальной мотивации к четко оформленному замыслу-цели и мотивации достижения поставленного результата. Это позволяет выделить в каждом виде инициативы три уровня инициативы у детей разного возраста в диапазоне от 3 до 7 лет (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет): низкий, средний, высокий.

Три уровня инициативы (низкий, средний, высокий) описаны в 5-и сферах детской инициативы, что соответствует **5-и видам детской деятельности**:

- в сюжетной игре;
- в игре с правилами;
- в продуктивной деятельности;
- в познавательно-исследовательской;
- в двигательной активности.

Для каждого вида детской деятельности разработаны *показатели, уровни и ключевые характеристики*.

Для удобства использования описания показателей и уровней проявления инициативы в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности у детей дошкольного возраста оно представлено в виде таблицы (таблица 1).

Таблица 1

Название инициатив	1 уровень\низкий: (типично в 3-4 года):	2 уровень\средний: (типично в 4-5 лет):	3 уровень\высокий: (типично в 6-7 лет):
1.ТВОРЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за сюжетной игрой)	Показатели: Активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие(цепочку действий)с незначительными вариациями. Ключевые признаки	Показатели: Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я - шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от	Показатели: Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с

	<p>В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.</p>	<p>одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности. Ключевые признаки Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развёртывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).</p>	<p>мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке конструировании). Ключевые признаки Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развёрнутое словесное комментирование игры через события и пространство (что - где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметном – макет, сюжетный рисунок).</p>
<p>2. ИНИЦИАТИВА КАК ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ И ВОЛЕВОЕ УСИЛИЕ (наблюдение за продуктивной деятельностью)</p>	<p>Показатели: Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчётливой цели, поглощён процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса (предварительно конкретная цель не формулируется). Ключевые признаки: Поглощён процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.</p>	<p>Показатели: Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик..., построить домик..., слепить домик"); работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается). Ключевые признаки: Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").</p>	<p>Показатели: Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование). Ключевые признаки: Обозначает конкретную цель, удерживает её во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит её до конца.</p>
<p>3. КОММУНИКАТИВНАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за совместной деятельностью – игровой и продуктивной)</p>	<p>Показатели: Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в</p>	<p>Показатели: Намеренно привлекает определённого сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ведёт парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение – побуждение партнёра к конкретным действиям</p>	<p>Показатели: Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развёртывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть..., рисовать..."); использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других</p>

	<p>выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.</p> <p>Ключевые признаки: Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого.</p>	<p>("Ты говори...", "Ты делай..."); поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.</p> <p>Ключевые признаки: Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть, делать..."); поддерживает диалог в конкретной деятельности; начинает проявлять избирательность в выборе партнёра.</p>	<p>детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлечённую тему; избирателен в выборе партнёров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнёрами.</p> <p>Ключевые признаки: В развёрнутой словесной форме предлагает партнёрам исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.</p>
<p>4. ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА - ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ (наблюдение за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью)</p>	<p>Показатели: Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает - собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощён процессом.</p> <p>Ключевые признаки: Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.</p>	<p>Показатели: Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов ("Что это? Для чего?"); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений ("Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?"); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определённого эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.</p> <p>Ключевые признаки: Задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет</p>	<p>Показатели: Задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (как? почему? зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берётся делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).</p> <p>Ключевые признаки: Задаёт вопросы об отвлечённых вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов</p>

		вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата.	и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).
5. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за различными формами двигательной активности ребёнка)	<p>Показатели: Ребёнок регулярно перемещается в пространстве, совершая различные типы движений и действий с предметами. Его движения энергичны, но носят процессуальный (движение ради движения) характер. Не придаёт значения правильности движений, ин низкую эффективность компенсирует энергичностью.</p> <p>Ключевые признаки: С удовольствием участвует в играх, организованных взрослым, при появлении интересного предмета не ограничивается его созерцанием, а перемещается к нему, стремится совершить с ним трансформации физического характера (катает, бросает и т.д.)</p>	<p>Показатели: Совершает осознанные, дифференцированные относительно объектов и целей движения. Проявляет интерес к определённым типам движений и физических упражнений (бегу, прыжкам, метанию). Изменяет свои движения (совершает согласованные движения рук при беге, ловит мяч кистями рук и т.д.) в соответствии с рекомендациями взрослого, но может через некоторое время вернуться к первоначальному способу. С удовольствием пробует новые типы двигательной активности.</p> <p>Ключевые признаки: Интересуется у взрослого, почему у него не получаются те, или иные движения, в игре стремится освоить новые типы движений, подражая взрослому.</p>	<p>Показатели: Физическая активность может носить результативный характер, и ребёнок стремится к улучшению показателей в ней (прыгнуть дальше, пробежать быстрее). Он прислушивается к советам взрослого о способах улучшения результатов, и усвоив тот или иной навык, повторяет постоянно в своей деятельности. Проявляет интерес к различным формам двигательной активности (езде на велосипеде, плаванию), стремится приобрести специфические навыки для их осуществления. Бодро и без жалоб относится к физической усталости, связывает её со своими спортивными достижениями.</p> <p>Ключевые признаки: Интересуется у взрослого, каким образом можно выполнить те или иные физические упражнения более эффективно, охотно выполняет различную деятельность, связанную с физической нагрузкой, отмечает свои достижения в том или ином виде спорта.</p>

2. Унифицированные формы наблюдения «Карта развития» в 5-и видах детской деятельности в диапазоне от 3 до 7 лет (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет)

Для удобства проведения педагогической диагностики была разработана **Унифицированная «Карта развития»**, состоящая из **5 бланков** (таблицы 2 – 6).

При разработке унифицированной Карты наблюдения учитывались 5 видов детской деятельности:

- сюжетная игра;
- игра с правилами;
- продуктивная деятельность;
- познавательно-исследовательская;
- двигательная активность.

В Унифицированную «Карту развития» в описании уровня развития ребенка дошкольного возраста в диапазоне от 3 до 7 лет (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет) выносятся только ключевые признаки (для уточнения воспитатель может обратиться к полному описанию, данному в таблицах 2-6).

Унифицированная «Карта развития» детей _____ группы

Бланк 1. ТВОРЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА

(наблюдение за сюжетной игрой)

Дата заполнения _____

№ п/п	Имя Фамилия ребенка	Возраст ребенка (полных лет, месяцев)	1-й уровень\низкий В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы заместители в условном игровом значении	2-й уровень\средний Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в ходе игры; принимает разнообразные роли; при разворачивании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками)	3-й уровень\высокий Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что- где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметом – макет, сюжетный рисунок)
1					
2					

«обычно» – данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего,

«изредка» – данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени,

«никогда» – данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем.

Таблица 3

Унифицированная «Карта развития» детей _____ группы

Бланк 2. ИНИЦИАТИВА КАК ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ И ВОЛЕВОЕ УСИЛИЕ

(наблюдение за продуктивной деятельностью)

Дата заполнения _____

№ п/п	Имя Фамилия ребенка	Возраст ребенка (полных лет, месяцев)	1-й уровень\низкий Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней	2-й уровень\средний Формулирует конкретную цель («Нарисую домик»); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат («Получилась машина»)	3-й уровень\высокий Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат; стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца
1					

«обычно» – данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего,

«изредка» – данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени,

«никогда» – данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем.

Таблица 4

Унифицированная «Карта развития» детей _____ группы

Бланк 3. КОММУНИКАТИВНАЯ ИНИЦИАТИВА

(наблюдение за совместной деятельностью-игровой и продуктивной)

Дата заполнения _____

№ п/п	Имя Фамилия ребенка	Возраст ребенка (полных лет, месяцев)	1-й уровень\низкий Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия («Смотри...»), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого	2-й уровень\средний Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение («Давай...»); поддерживает диалог в конкретной деятельности; начинает проявлять избирательность в выборе партнёра	3-й уровень\высокий В развернутой форме предлагает партнерам исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия
1					

«обычно» – данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего,
 «изредка» – данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени,
 «никогда» – данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем.

Таблица 5

Унифицированная «Карта развития» детей _____ группы
Бланк 4. ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА (ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ)
 (наблюдение за познавательно- исследовательской и продуктивной деятельностью)
 Дата заполнения _____

№ п/п	Имя Фамилия ребенка	Возраст ребенка (полных лет, месяцев)	1-й уровень\низкий Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия	2-й уровень\средний Задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что, как зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата	3-й уровень\высокий Задаёт вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо)
1					
2					

«обычно» – данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего,
 «изредка» – данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени,
 «никогда» – данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем.

Таблица 6

Унифицированная «Карта развития» детей _____ группы
Бланк 5. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА
 (наблюдение за различными формами двигательной активности)
 Дата заполнения _____

№ п/п	Имя Фамилия ребенка	Возраст ребенка (полных лет, месяцев)	1-й уровень\низкий С удовольствием участвует в играх, организованных взрослым, при появлении интересного предмета не ограничивается его созерцанием, а перемещается ближе к нему, стремится совершить с ним трансформации физического характера (катает, бросает и т.д.)	2-й уровень\средний Интересуется у взрослого, почему у него не получаются те или иные движения, в игре стремится освоить новые типы движений, подражая взрослому.	3-й уровень\высокий Интересуется у взрослого, как выполнить те или иные физические упражнения наиболее эффективно, охотно выполняет различную деятельность, сопряженную с физической нагрузкой, отмечает свои достижения в том или ином виде спорта.
1					
2					

«обычно» – данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего,
 «изредка» – данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени,
 «никогда» – данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем.

Для воспитателей предлагаются несколько форматов заполнения «Карты развития» – бумажный вариант и форма для электронного внесения показателей. Воспитатель самостоятельно может выбирать тот формат «Карты развития» (бумажный или электронный), который более удобен для работы. Содержание бумажного и электронного формата идентично.

1.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе

региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

При разработке вариативной части Программы педагогический коллектив ориентировался на образовательные потребности, интересы и мотивы детей и их родителей, выбрав приоритетные направления:

Выбранные направления

направление	Парциальные программы
Социально-коммуникативное развитие <ul style="list-style-type: none"> • формирования основ безопасного поведения • формирование гражданской ответственности и патриотизма • трудовое воспитание 	Котлованова О.В., Емельянова И.Е. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Безопасный я в безопасном мире» : программа / О.В. Котлованова, И.Е. Емельянова – Челябинск: «Искра-Профи», 2021.
	<i>Реализация регионального компонента по парциальной программе «Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» /под ред. О.В. Дыбиной - Ульяновск: издатель Качалин А.В., 2014г</i>
	Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования / Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д. - М., 2017.
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие <ul style="list-style-type: none"> • туристские прогулки и экскурсии 	Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок» , А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова, М.:ООО «Русское слово-учебник», 2019г. - 80с

- цели и задачи

Цели и задачи выбранных парциальных программ:

1. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Безопасный я в безопасном мире»: программа / О.В. Котлованова, И.Е. Емельянова

Цель программы: формирование представлений о безопасном поведении у детей старшего дошкольного возраста при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций террористического характера.

2. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле», авторы: Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Под ред. О.В. Дыбиной.

Цель - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых национальных ценностей российского общества.

Общие задачи программы:

1. Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа.

2. Воспитание любви, уважения к национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа.

3. Воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.

4. Понимание единства природы и людей и воспитание бережного ответственного отношения к родной природе.

3. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. / Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д.

Цель программы способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей пяти–семи, помочь детям войти в социально-экономическую жизнь.

Общие задачи программы:

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

4. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок», А. А. Чемењева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова

Цели программы:

- целостное развитие личности ребёнка средствами рекреационного, эколого-оздоровительного, краеведческого туризма;
- формирование мотивации к самостоятельной двигательной и эколого-познавательной деятельности;
- освоение детьми ценностей общества, природы, здоровья, физической культуры.

Общие задачи программы:

– **оздоровительные:**

создавать условия для укрепления здоровья детей, закаливания организма, активного отдыха; расширять адаптационные и функциональные возможности детей;

– **образовательные:**

- способствовать формированию первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, устойчивого интереса к природе родного края, к окружающему миру;
- содействовать освоению знаний в области физической культуры, туризма, краеведения, необходимых для успешной социализации ребёнка;
- развивать двигательные способности, психические познавательные процессы;
- содействовать физическому развитию детей, овладению ими доступными приёмами туристской техники, освоению правил ориентирования на местности;
- воспитывать ценностное отношение к миру природы, историко-культурному наследию, потребность в здоровом образе жизни;
- формировать позитивное отношение к окружающему миру; способствовать установлению межличностных, в частности, дружеских отношений, формировать готовность ребёнка к совместной деятельности со сверстниками.

Старшая группа (5—6 лет). «Первые открытия»

Задачи:

- **физического воспитания и оздоровления:** укрепить здоровье, приучить к закаливанию, обеспечить активный отдых; формировать основы двигательных навыков и умений, развивать двигательные способности (двигательную координацию, выносливость, ловкость);
- **коммуникативные:** формировать основы компетентного общения, развивать умение адекватно воспринимать специальную информацию в процессе прогулок-походов; дать элементарные знания о коммуникативной культуре при посещении разных туристических объектов;
- **познавательные:** развивать любознательность, устойчивый интерес к природе родного края, к ближайшему социально-культурному окружению, истории своей семьи, дошкольного учреждения, знакомым улицам; формировать знание о человеке как объекте (части) природы и окружающего мира в целом; развивать умение выделять новые качества и свойства природных объектов, устанавливать черты сходства и различия между ними;

- **туристские:** дать первые сведения о туризме как форме познания природы и социума, сформировать начальные понятия о туризме и элементах ориентирования в ближайшем окружении; познакомить с видами туризма (горный, водный, автомобильный), с их основными особенностями; закрепить навыки ориентирования в пространстве, правила поведения в окружающей среде; уточнить имеющиеся экологические знания и представления; дать базовые знания о родном крае — улице, районе, интересных и памятных местах в микрорайоне детского сада; способствовать освоению элементарных правил ориентирования на знакомой местности; формировать основы специальных туристских знаний, ознакомить с правилами поведения в туристическом походе; научить приемам составления плана, карты (на примере детского сада, своей улицы), вычерчивания маршрута движения;

- **воспитательные:** воспитывать потребность в здоровом образе жизни, гуманное отношение к окружающему миру, ценностное, бережное отношение к миру природы и социальному окружению.

Подготовительная группа (6—7 лет). «Юные путешественники»

Задачи:

- **физического воспитания и оздоровления:** укрепить здоровье, приучать к закаливанию, обеспечить активный отдых; закреплять и формировать новые двигательные навыки и умения, развивать физические качества (силу, быстроту, двигательную координацию, выносливость, ловкость), формировать навыки преодолевать препятствия на маршруте, творчески используя приобретенный двигательный опыт;

- **коммуникативные:** формировать основы компетентного общения, развивать умение воспринимать специальную информацию в процессе прогулок-походов; дать необходимые знания о коммуникативной культуре при посещении разных туристических объектов;

- **познавательные:** развивать любознательность, устойчивый интерес к природе родного края; расширить объем знаний о родном крае — улице, районе, городе, области, социально-культурных и исторических объектах; формировать устойчивый интерес к разным видам туризма, общению с разными людьми, получению новой информации об окружающем мире; обогащать экологические знания и представления, развивать умение их применять в туристических прогулках — походах;

- **туристские:** закрепить имеющиеся знания о туризме и его основных видах, туристском природопользовании, познакомить с необычными видами туризма; сформировать умение ориентироваться на знакомой и незнакомой местности, пользуясь схемой, планом, элементарными топографическими знаками; научить работать с компасом; закрепить знания о туристской технике, конкретных умениях и навыках, правила поведения в окружающей среде и в туристическом походе; формировать специальные туристские знания и умения: как готовятся к прогулкам-походам разного назначения и форм организации, как меняется оснащение и снаряжение юного туриста в зависимости от цели и содержания похода; формировать системные знания о правилах безопасного поведения на природе, улицах города, в общественных местах; обобщить и систематизировать знания детей о правилах поведения в обществе; обучать правилам оказания первой помощи;

- **воспитательные:** воспитывать потребность в здоровом образе жизни, гуманное отношение к окружающему миру; воспитывать основы ценностного отношения к миру природы и социальному окружению; воспитывать гражданственность, формировать позитивную социальную позицию; воспитывать уважение к истории и культуре родного края, национальным и культурным традициям, развивать основы эстетической культуры.

- принципы и подходы

1. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Безопасный я в безопасном мире»: программа / О.В. Котлованова, И.Е. Емельянова

Программа основывается на **общедидактических принципах:**

- **возрастной адекватности** (учитываются особенности каждого ребенка и возрастные особенности детей в целом);

- **развивающего обучения** (формирование у детей знания об ориентировочных действиях на занятиях, которые сначала усваиваются во внешней форме, а потом в результате интериоризации, становятся внутренними установками, что является важным аспектом применения знаний о безопасном поведении в момент действий при ЧСТХ);

- **доступности и последовательности** (открытость развивающих материалов в ДОО и в семье, упорядоченность усвоения материала, многократное повторение знаний и умений для закрепления в разных ситуациях стратегий поведения);

- **непрерывности обучения и обеспечение формирования целостного опыта** (реализация права ребёнка на жизнь и здоровье, которые находятся под угрозой во время террористических актов, поэтапное формирование представлений о безопасном поведении в ЧСТХ у обучаемых на протяжении всей жизни, начиная с дошкольного возраста, комплексное развитие сфер жизни ребёнка и его личности);

- **связи содержания обучения с жизнедеятельностью ребенка** (включаются знания о людях и их отношениях, мире предметов и другое, что создает условия для органичного вхождения ребенка в современный мир социальных взаимодействий); - гуманизации (позволяет формировать личность, понимающую ценность как собственной жизни и здоровья, так и других людей, владеющую представлениями о безопасном поведении);

- **педагогического оптимизма** (пластичность психики в детском возрасте позволяет более эффективно формировать волевые, морально-нравственные качества, которые позволят ребёнку наилучшим образом усвоить и применить при необходимости знания о безопасном поведении в ЧСТХ).

Программа строится в соответствии с системой **принципов психологической безопасности и принципов нравственного воспитания** при развитии нравственно-волевой сферы ребёнка

Педагогические принципы психологической безопасности детей при формировании представлений о безопасном поведении при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций террористического характера (ЧСТХ)

1. Принцип психологической устойчивости педагога в обеспечении безопасности детей.

Воспитателю следует быть готовым к разговору о терроризме с детьми не только с точки зрения осведомленности о безопасном поведении, но и с позиции моральной и эмоциональной стабильности. Педагог не должен не только высказывать свою личную тревогу относительно чрезвычайных ситуаций, но и не испытывать подобных искренних опасений, т.к. кондиционное общение путем невербальных средств является более значимым и интуитивно понятным ребёнку, нежели слова.

2. Принцип защиты ребёнка от возникновения страха перед терроризмом. В данном случае в педагогической работе по вопросам о чрезвычайных ситуациях террористического характера для эмоционального комфорта детей важна ещё и «коммуникативная компетентность педагога как личности, которая проявляется в виде способности осуществлять социально-психологическое управление в коммуникативной ситуации». Коммуникативная активность в рамках педагогического процесса уже сама по себе может являться фактором психологической защиты ребёнка при обсуждении тревожных вопросов.

3. Принцип поощрения заинтересованности ребёнка в своей безопасности. Взаимодействуя с детьми при формировании представлений о чрезвычайных ситуациях и безопасном поведении, педагогу необходимо учитывать психологические особенности развития ребенка дошкольного возраста и создавать условия для его включения в деятельность с обеспечением ситуаций успеха, поощрений. Педагог нацеливает детей задавать вопросы обо всем, что им непонятно, что их тревожит и отвечать на эти вопросы развёрнуто и открыто в рамках понимания и с учётом психологической безопасности детей, а процесс взаимодействия с ребенком сопровождается эмоционально позитивным, доброжелательным, понимающим общением.

4. Принцип достаточности наглядных материалов. Образовательная среда, насыщенная игрушками, предметами, иллюстрациями и другим информационным материалом, соответствующим возрастным и эмоциональным особенностям детей дошкольного возраста, приведет к формированию потребности в овладении знаниями о безопасном поведении в чрезвычайных ситуациях террористического характера. На этапе закрепления знаний ребятам может быть предложен «младший» герой, на вопросы которого дети должны ответить, просвещая его в волнующих их самих вопросах.

5. Принцип приоритета знаниевого компонента перед эмоциональным. В процессе формирования основ знаний о безопасном поведении в чрезвычайных ситуациях террористического характера у детей дошкольного возраста сами темы занятий (не говоря об устрашающих видео и фотоматериалах) могут произвести на ребёнка тяжелое впечатление и вызвать ряд психологических проблем с включением тревожного и фобического компонентов (включая сильное волнение и переживание страха, растерянность, ощущение беспомощности, эмоциональный дисбаланс). Поэтому рекомендуется использовать в обучающем процессе видеоматериалы, фотографии, характеризующие признаки чрезвычайных ситуаций, связанных с терроризмом (например, задымление или пожар), и их последствия без устрашающих сцен гибели или паники людей, без

демонстрации увечий. Акцент педагог должен сделать на правильном, адекватном ситуации поведении персонажей, например, на наблюдательности при обнаружении бесхозной сумки, на следовании указаниям взрослых, на осторожность при нахождении рядом с незнакомцами и т.д. Для обучения детей безопасному поведению, с учётом рекомендаций МЧС России, предлагаются для решения всеми детьми совместно с педагогом проблемные ситуации: «неизвестный предмет», «незнакомые люди», «дым в помещении», «операция по спасению».

6. Принцип эмпатии в разговоре о терроризме. Для того, чтобы не вызвать появление или усиление неблагоприятных эмоциональных реакций перед чрезвычайными ситуациями террористического характера рекомендовано признавать присутствующие у детей тревожные чувства, выразить это принятие опасений ребёнка фразами поддержки и понимания. Кроме того, важно дать понять ребёнку, что испытывать страх за безопасность, в том числе за жизнь и здоровье своё и близких людей, – это нормально для человека любого возраста. Также в работе с детьми педагогу нужно раскрыть значимость безопасного поведения и закрепить психологические особенности правильного восприятия чрезвычайной ситуации.

7. Принцип убеждённости ребёнка в обеспечении его безопасности взрослыми. Из данного принципа следует, что педагог в процессе работы с детьми по вопросам чрезвычайных ситуаций террористического характера, должен поддерживать в ребёнке чувство защищённости взрослыми и безопасности в целом. Важно убедить детей в том, что взрослые обязательно сделают (и делают уже) многое для соблюдения необходимых мер предосторожности и обеспечения безопасности. Этими задачами занимается правительство, армия, МЧС и взрослое сообщество в целом, которое научилось вести себя безопасно в подобных условиях или заранее распознавать опасность терроризма, не допуская возникновения чрезвычайной ситуации. Педагог должен отследить эмоциональные реакции детей для убеждённости в том, что сами дети уверены в своей личной безопасности, «дети знают, что усиливается охрана, тщательно проверяются документы и багаж пассажиров в аэропорту, существуют современные технические средства, обеспечивающие безопасность». В данном случае подойдут творческие задания по созданию детьми новых технических средств безопасности. Данный принцип ярко проявляется на этапе закрепления материала по знаниям систем безопасности: можно предложить детям сюжетно-ролевые игры с участием «охранников», «контролёров», «полицейских» и др.

8. Принцип запрета на использование детьми роли террориста или жертвы. Педагогу следует помнить, что, решая с детьми ситуационные задачи, или иллюстрируя правила безопасного поведения категорически запрещено ставить детей в роль террориста или жертвы. Ребёнок не должен ассоциировать себя с террористом, экстремистом или же с жертвой. При формировании представлений о безопасности мы делаем акцент на диссоциированном понимании детьми правил поведения, а значит на усвоении здоровьесберегающих стратегий с учётом психологической безопасности.

Принципы нравственного воспитания при развитии нравственно-волевой сферы ребёнка при формировании представлений о безопасном поведении при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций террористического характера (ЧСТХ)

1. Самостоятельного целеполагания в ЧСТХ. Дети дошкольного возраста уже начинают выделять себя из окружающего мира и стремятся к самостоятельности в действиях. Ребёнок сам должен уметь ставить перед собой цели по сохранению жизни и здоровья в ЧС и добиваться их достижения собственными силами, не действуя по принципу «как все» (т.к. это может быть губительно при панике). Педагоги стремятся сформировать ответственное отношение дошкольника к своему поведению и способность действовать сознательно согласно цели выживания в экстремальных условиях, требующих принятия нестандартных решений.

2. Настойчивого использования различных стратегий поведения в ЧСТХ. Необходимо формировать такие качества у дошкольников, которые позволят совершать поступки согласно предписаниям и требованиям общества (а именно рекомендациям МЧС РФ) к поведению людей в ЧС. Шаблонные рекомендации могут быть не всегда полностью применимы в реальной ЧСТХ, поэтому особый акцент мы делаем на обучении детей стратегиям поведения в экстремальных ситуациях. Придерживаясь нужных стратегий поведения, ребёнок сможет с должной настойчивостью выполнять необходимые действия в ЧСТХ.

3. Ответственного поведения в ЧСТХ. Необходимо привить детям стремление к исполнению своего долга перед окружающим: не нанесение вреда и сохранение жизни и здоровья своего и других. Ответственность – это соответствие нравственной деятельности личностному долгу.

Соответственно, стремление к ответственному поведению дошкольника может являться дополнительным аспектом для осознанного выполнения спасительных действий в рамках стратегии поведения в ЧСТХ.

Подходы к проблеме позитивной социализации дошкольников согласно Программе направлены не только на формирование определенных знаний, умений и навыков в сфере безопасности, но и предполагают развитие базовых качеств личности ребенка, формирование его общей культуры поведения и социальную адаптацию.

2. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле», авторы: Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Под ред. О.В. Дыбиной

Принципами патриотического воспитания подрастающего поколения являются: принцип системности, принцип адресности и принцип активности и наступательности.

Принцип системности подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур Самарской области и объединение мер по обеспечению: научно-теоретического, нормативно-правового и финансово-экономического обеспечения; методикопедагогического, материально-технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента.

Принцип адресности предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы.

Принцип активности и наступательности предусматривает настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы.

Подходами к формированию вариативной части программы являются: *возрастной подход* (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В. Запорожец, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка и *культурологический подход*.

Возрастной подход к развитию психики ребенка учитывает, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

Культурологический подход обеспечивает учет закономерностей социокультурного развития человека и позволяет принимать во внимание все условия места и времени, в которых родился и живет ребенок, специфику его ближайшего окружения и исторического прошлого, основные ценностные ориентации представителей своего народа, этноса.

3. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. / Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д.

Основополагающие **принципы** Программы: **научность, доступность, оптимальность в отборе содержания и определений**

Программа в работе с детьми требует осторожности, разумной меры.

Ведущие принципы — *учет возрастных и индивидуальных психических особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно-трудового и экономического воспитания, комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания)*, что соответствует федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее — ФГОС ДО).

4. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок», А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова

Подходы к использованию туристской деятельности в ДОО:

- **краеведческий** — дети на основе местного материала знакомятся с явлениями, объектами природы родного края, с его экологическими и социальными проблемами, историей и культурой; осваивают нормы и правила рекреационного туризма, отражающие физико-географические и социокультурные особенности своей местности;

- **личностно-деятельностный** — благодаря интересно составленной познавательной и двигательной деятельности в природных и социокультурных условиях у детей формируется интерес к занятиям туризмом и физической культурой, к здоровому образу жизни;

- **здоровьеформирующий** — прогулки-походы, наполненные двигательной активностью, природные факторы (солнце, воздух и вода) оказывают на организм ни с чем не сравнимый оздоровительный эффект. Доказано, что продолжительное выполнение умеренной нагрузки в виде

циклических упражнений (ходьба, передвижение на лыжах, велосипедах) способствует развитию такого ценного в оздоровительном плане физического качества, как выносливость;

- **культурологический** — средствами туризма ребёнок приобщается к отечественной культурной традиции, воспитывается как личность. Ценности родной культуры становятся для него лично значимыми.

Рекреационный туризм в ДОО содержательно и организационно строится с учётом следующих **принципов**:

- внимание к рекреационной деятельности как к важному средству развития личности, сохранения и улучшения здоровья;

- необходимость научного осмысления феномена «рекреационная деятельность»;

- постоянство, непрерывность в поиске эффективных форм организации рекреационной деятельности;

- тесная взаимосвязь содержания и организации туристской деятельности с сезонными изменениями природы (сезонность);

- принцип спиралевидности, то есть постепенное усложнение задач, которые ставятся перед детьми, и частичное возвращение к ранее изученному содержанию;

- непрерывность в изучении основ рекреационного туризма, в развитии познавательных интересов, коммуникативных способностей, формировании физической подготовленности детей на разных ступенях дошкольного детства;

- принцип интегративности, то есть тесная взаимосвязь экологического, физкультурного образования и социокультурного развития детей.

- особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

1. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Безопасный я в безопасном мире»: программа / О.В. Котлованова, И.Е. Емельянова

Характеристика возрастных особенностей воспитанников, значимых для реализации цели Программы

Рассмотрим новообразования старшего дошкольного возраста, которые позволяют формировать представления о поведении с учётом разнообразных опасностей чрезвычайных ситуаций террористического характера. Дети 21 века, по мнению педагогов, имеют желание больше контактировать с миром взрослых, любознательны, ориентированы на будущее, имеют интерес познания человека и его связи с окружающим миром. Хотя педагоги отмечают проблемы общения и взаимодействия с миром. Представления о человеке, о том, кто он есть, — один из самых сложных моментов для современных детей.

Известно, что ребёнок с 5–6 лет стремится познать себя и других, начинает осознавать зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей, у него расширяется сфера применения правил поведения, возрастает вариативность использования форм поведения по отношению к людям с учетом их особенностей. Именно нравственно-волевые качества ребёнка могут сыграть решающую роль в чрезвычайных ситуациях террористического характера, т.к. они позволяют выбрать верную стратегию для сохранения жизни своей и окружающих.

Нравственно-волевая сфера человека многими учёными рассматривается как совокупность нравственных, волевых и регулятивных качеств, проявляющихся при реализации социальных целей (Е.А. Байер, 2000; Л.И. Божович, 1997; М.Я. Виленский, 1997; И.Б. Павлов, 2003; А.В. Петровский, 1982; А.Ц. Пуни, 1964 и др.).

В контексте формирования нравственно-волевых качеств при изучении чрезвычайных ситуаций террористического характера и безопасных стратегий поведения важно рассмотреть особенности старшего дошкольного возраста. Выполнение необходимых правил безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях террористического характера требует от человека значительных волевых усилий, однако дошкольник, имеет ещё не сформировавшуюся эмоционально-волевою сферу.

Работая с детьми дошкольного возраста, учитываем, что к концу дошкольного возраста ребёнок уже представляет собой личность (Самсонова Л.К., 2014).

Повышаются возможности по обеспечению безопасности жизнедеятельности ребёнка 5–6 лет, что связано с ростом осознанности и произвольности действий, преодолением эгоцентрической позиции, когда ребёнок становится способным вставать на позицию другого человека. Начиная с 5 лет в известных условиях деятельности дети способны достаточно реалистично оценить себя. В

старшем дошкольном возрасте волевые действия детей достаточно осознанные и целенаправленные, что проявляется в предварительной ориентировке, обдумывании и решении что и как делать.

У дошкольников развивается прогностическая функция мышления и формируются обобщенные эмоциональные представления, которые дают возможность осознавать дальнейшие возможные события, предвидеть последствия действий и поступков как собственных, так и чужих. Развивающееся мышление дает детям возможность предусматривать результаты своих действий и планировать их, что может быть принципиально важно в условиях возникшей или угрожающей чрезвычайной ситуации.

Сознательное управление поведением начинает складываться в дошкольном детстве, и волевые действия сосуществуют с импульсивными. Хотя даже такие резкие проявления чувств как плач и крик в неожиданной и опасной ситуации связаны с работой врожденных механизмов мозга, в дошкольном возрасте ребенок научается ими управлять: подавлять или сознательно употреблять, информируя окружающих о переживаниях.

У ребёнка старшего дошкольного возраста уже формируется способность к проявлению волевых усилий для достижения желаемой цели. Появление мотивирующих представлений представляет собой начальный этап в развитии воли. Ведь воля является тем качеством, которое позволяет ребенку преодолевать силу внешнего воздействия при помощи собственных побуждений, что важно в чрезвычайных ситуациях, когда непривычные обстоятельства могут повлиять на ребёнка и запустить у него неадекватное и опасное для жизни поведение. Развитие воли ребенка связано с изменением мотивов поведения, формированием соподчинения мотивов.

В работе с детьми мы считаем особенно важным акцентировать внимание на правильном подходе к формированию представлений согласно мотивам, соревновательным и нравственным.

Соревновательные мотивы используются, когда развитие совместной деятельности со сверстниками, особенно игр с правилами, способствует стремлению к самоутверждению, что улучшает процесс запоминания правил безопасного поведения при угрозах терроризма.

Нравственные общественные мотивы — желание сделать что-то для других людей, принести им пользу могут помочь сформировать представления о безопасном поведении при террористических угрозах как о поведении важном и для здоровья других людей. Мы учитываем познавательные, деловые (потребность в активной деятельности), личностные мотивы общения у детей старшего дошкольного возраста, которые удовлетворяют потребность в познании, где педагог — это источник знаний о безопасном поведении детей в чрезвычайных ситуациях террористического характера.

Также формирование у детей дошкольного возраста представлений о безопасном поведении при чрезвычайных ситуациях террористического характера базируется на следующих мотивах:

- мотивация самосохранения — не совершать действий, если они угрожают собственной жизни и здоровью;
- мотивация получения удовольствия от выполнения правил поведения (в т.ч. от одобрения);
- мотивация к дальнейшему изучению правил и стратегий безопасности.

Для осуществления волевого поведения человеку необходимо стойкое стремление к достижению цели. В рамках нашего исследования такой целью может быть заинтересовавший ребенка предмет, желание им овладеть в процессе игры или интересное предложенное игровое действие.

Игра — форма деятельности, в которой естественно сливаются знания и чувства, где ребёнок должен подчиняться определенным правилам, это и делает ее важнейшим средством воспитания воли.

В игре ребенок подчиняется правилам не по принуждению, а по собственному желанию, игра переводит внешние требования в потребность самого ребенка. Формирование способности управлять собственным поведением связано с возникновением самосознания, когда ребенок выделяет своё место в системе отношений и осознаёт возможности своих действий. Формирование личного сознания находит отражение в возникновении самооценки: ребёнок оценивает свои качества и возможности, достижения и неудачи.

Развитие нравственно-волевой сферы и отдельных её качеств у детей дошкольного возраста происходит в игровой деятельности. Если ребёнок знает правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях террористического характера, то в реальной ситуации он может их не применить в силу преобладания эмоционального компонента, действий по принципу «как все» и других факторов.

Поэтому, многие игры и проблемные ситуации при формировании представлений у детей дошкольного возраста о безопасном поведении построены таким образом, чтобы дети учились думать о себе и других, ставить себя на место другого, сравнивать, анализировать свои действия, делать выводы и обобщения.

Игры направлены на развитие внимания, наблюдательности, воображения, интуиции, быстроты реакций. В конце каждого занятия дети должны иметь возможность совместно с другими и с педагогом обсудить вопросы, проанализировать стратегии поведения в различных чрезвычайных ситуациях террористического характера.

Предметное содержание знаний ребёнок дошкольного возраста может усвоить по-разному (А.А. Люблинская): в виде представлений (образы предметов), в виде понятий (обобщенные знания о группе предметов, объединенных на основе общих признаков), в виде знаний-сведений, которые он получает от взрослых, в виде объяснения, рассказа из литературных произведений.

2. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле», авторы: Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Под ред. О.В. Дыбиной

Старший дошкольный возраст (5-7 лет)

- Имеет представления о нормах и правилах взаимоотношений в семье, со сверстниками (в том числе с детьми с ОВЗ), с другими людьми (в том числе с людьми с ОВЗ).

- Имеет представления о правах и обязанностях каждого члена семьи, которые надо выполнять; каждого ребенка группы в коллективе детского сада, о необходимости согласовывать свою работу с работой товарищей при реализации общего дела; представления о дружеских взаимоотношениях.

- Имеет представления о том, как можно сохранить чистоту в городе, беречь и ценить его наследие. Имеет представления об элементарных правилах поведения (планирует этапы своего поведения (деятельности), прогнозирует его результаты). Стремится проявлять заботу о членах семьи, о сверстниках (в том числе о детях с ОВЗ), заботу о других людях (в том числе о людях с ОВЗ). Стремится согласовывать свою работу с работой товарищей при реализации общего дела. Проявляет умение регулировать свое поведение во взаимоотношениях со сверстниками (в том числе с детьми с ОВЗ). Проявляет умение работать коллективно. Проявляет ответственность, стремится оказывать помощь при реализации общего дела, поддерживает товарищей.

- Имеет четкие элементарные представления о Президенте РФ как главе нашего государства; о государственной символике РФ; о Конституции РФ, как о главном законе государства и о возможности защиты гражданина государством (различными государственными службами), если он попал в беду.

- Имеет представления о достижениях граждан РФ, которыми мы можем гордиться. Проявляет желание рассказывать о Президенте РФ, о символах РФ, о защите граждан государством (законом, Президентом, полицией, армией). Стремится проявлять эмоционально-положительное отношение к достижениям россиян, России; интерес и чувство сопричастности событиям, происходящим в государстве. Реализует элементарные представления о Президенте РФ, о символах РФ, о защите граждан государством в практической деятельности. Демонстрирует умение проявлять свое отношение, выражать точку зрения к событиям, происходящим в государстве.

- Проявляет желания узнать об армии России. Имеет элементарные представления о назначении армии, о символах армии (форма, погоны, знамя), представления о содержании деятельности «военного», об основных родах войск, о военной технике, об основном празднике защитников Отечества (23 февраля). Имеет представления о военном прошлом Самары; о героях ВОВ, в честь которых названы улицы города, установлены памятники и малые скульптурные формы; о традициях празднования 9 Мая в России и г. Самара. Проявляет желание рассказывать об армии России, о символах армии, о героях ВОВ, о празднике 9 Мая. Проявляет положительное отношение к армии России, желание защищать Родину. Реализует элементарные представления о символах Российской армии, представления о героях ВОВ в практической деятельности.

- Проявляет желание рассказывать о родном городе/селе. Имеет представления о символах родного края, города; об историческом прошлом малой родины; о достопримечательностях села и области.

- Имеет представления о географическом положении Самарской области, ландшафте, наличие рек, гор; о реке Волге, ее притоках, природных богатствах реки; о животных и растениях Самарской

области, в том числе редких и исчезающих. Реализует представления о городе и его природном окружении в практической деятельности и в собственной речи.

- Имеет представление о важности мира семьи для человека; выделяет и называет признаки семьи.

- Имеет представления о значении своего имени, знает свое отчество, имена близких родственников (мамы, папы, брата, сестры, бабушек, дедушек).

- Имеет представление о занятиях и увлечениях членов своей семьи. Демонстрирует стремление проявлять внимание, любовь к членам своей семьи, заботу о них. Демонстрирует понимание, какими способами может преумножить достоинства и достижения своей семьи. Имеет представления о традициях своей семьи, значимости их сохранения. Демонстрирует желание быть активным участником семейных традиций. Проявляет умение презентовать семейные реликвии (рассказывать о семейных реликвиях). С помощью взрослого составляет родословную своей семьи (древо семьи), устанавливает родственные связи. Имеет представления о прошлом своей семьи, о том, что мир семьи развивается.

- Имеет представления о народах, живущие в Среднем Поволжье (русские, татары, чувашы, мордва). Имеет представления о национальных костюмах народов Среднего Поволжья (одежде, обуви, головных уборах); представления о жилище, предметах быта, игрушках, музыкальных инструментах, о традиционных праздниках народов Среднего Поволжья. Демонстрирует желание участвовать в традиционных праздниках народов Среднего Поволжья; использует элементы традиционных орнаментов народов Среднего Поволжья в изобразительной деятельности. Демонстрирует желание играть в подвижные игры, слушать и рассказывать сказки народов Среднего Поволжья.

3. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. / Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д.

В процессе формирования позитивных установок к различным видам труда, закладывания основ экономической и финансовой грамотности у детей дошкольного возраста вырабатываются навыки самообслуживания, элементарного бытового труда в помещении и на улице (участке детского сада), а также складываются первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

В ходе образовательной деятельности у ребенка воспитывается ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам. Дошкольник знакомится со сложными взаимосвязями между финансово-экономическими понятиями: деньги, труд, товар, цена — и этическими: честность, щедрость, экономность. Дети дошкольного возраста знакомятся с профессиями, учатся воспринимать и ценить мир рукотворных вещей как результат труда людей; у них формируются представления о денежных отношениях (торговля, купля-продажа, кредит и т.п.), о доходах (заработная плата, пенсия) и расходах, о денежных знаках (монета, купюра) России и других стран. Дети осваивают взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и то, что стоимость продукта зависит от его качества. В детях воспитывается уважение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги; формируются базисные качества экономической деятельности: бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие.

Впервые экономическое воспитание в дошкольном периоде включил в свою программу материнской школы Ян Амос Коменский, родоначальник научной педагогики. В своей книге «Материнская школа» Коменский предлагает давать детям «экономические познания», понимание управления домашним хозяйством: дети должны знать свою одежду для будней и праздников, беречь и не пачкать ее. Детям рассказывают, для чего людям нужны сундуки, шкафы, кладовые, подвалы, замки, ключи. Дети должны узнавать суть вещей для жизни, «постепенно открывать глаза на маленькие вещи, чтобы не остались слепыми для больших». Огромную роль он отводит труду, чтобы дети с самого рождения привыкли «избегать ленивого досуга».

К **пяти-шести годам** формируется **произвольность поведения**: на основе приобретенной ранее способности к осознанию собственных действий у ребенка возрастает способность к самоконтролю и волевой регуляции поведения. Способность к осознанности и волевой саморегуляции — это одна из определяющих психологических предпосылок для приобщения дошкольника к такой сложной области человеческой деятельности, как экономика.

Другая предпосылка для приобщения ребенка к экономической сфере человеческой деятельности состоит в активном освоении детьми пяти-шести лет мира социальных явлений,

выработке ребенком собственного понимания и отношения к ним, формировании ориентации на оценочное отношение взрослых через призму конкретной деятельности. Ребенок пяти-шести лет начинает осознавать суть понятий «выгодно — не выгодно», «выигрыш — проигрыш», эмоционально воспринимает ситуации «успеха и неуспеха».

Третьей предпосылкой является становление и развитие способности к децентрации: готовности ставить себя на место другого человека и видеть вещи с его позиции, учитывая не только свою, но и чужую точку зрения.

Таким образом, в старшем дошкольном возрасте вполне возможно знакомить ребенка с миром экономики как с одной из неотъемлемых сторон социальной жизни. При этом экономическое воспитание способно обогатить социально-коммуникативное и познавательное развитие старших дошкольников. Кроме того, правильно организованное экономическое воспитание способствует нравственному развитию ребенка.

В период дошкольного детства огромную роль играет семья и то, какую культурную базу она создает для формирования у ребенка отношения к экономическим ценностям.

Семья в решении задач экономического воспитания — ведущий социальный институт. Ребенок становится свидетелем всех экономических проблем, которые она решает.

В семье — реальные деньги, покупки, траты, достаток и его отсутствие. От того, какое настроение у родителей (оптимистичное, вера в то, что все можно решить, умение убедить ребенка, что есть трудности, но они временные), зависит эмоциональное состояние и маленького члена семьи.

Другие социальные среды, с которыми соприкасается ребенок: детский сад, учреждения дополнительного дошкольного образования, дружеские компании, учреждения культуры, СМИ и т.д. — представляют еще более широкий спектр для познания реалий современного мира, в том числе экономических.

Надо иметь в виду, что дети, особенно дошкольники, воспринимают события, происходящие в широком социальном контексте, через призму семейного отношения к ним. В своих играх дети пользуются экономическими понятиями: покупают, работают, получают деньги. Эти ситуации условные, «как будто», но в них дети закрепляют и уточняют многие житейские мудрости, проигрывают роли членов семьи.

4. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок», А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова

Старший дошкольный возраст (5-7 лет)

- Старший дошкольный возраст представляется особенно подходящим для туристской деятельности из-за большой пластичности нервной системы ребёнка, её податливости влияниям внешней среды.

- Старший дошкольник уже овладел основными видами движений, он завершает освоение специализированных локомоций и переходит к освоению новых комбинаций движений и упражнений, зависящих от ситуаций детской деятельности (двигательного творчества, игры, преодоления препятствий).

- На основе совершенствования органов чувств и движений происходит развитие моторики, физических качеств личности. Ребёнок пробует самостоятельно и творчески использовать навыки двигательной деятельности в постоянно меняющихся условиях окружающей среды.

- Старший дошкольный возраст является наиболее важным для формирования движений, так как строение, функции и взаимодействие различных органов и систем достигают в этот период своего совершенства

- Ребёнок старшего дошкольного возраста активно осваивает окружающий мир. Это становится возможным благодаря пластичности нервной системы, интенсивному созреванию мозжечка, подкорковых образований, коры головного мозга, завершению дифференциации центров ассоциативных зон, улучшению механизма сопоставления слова с воспринимаемой действительностью, развитию кинестетического контроля.

- Дети старшего дошкольного возраста настойчивы и требовательны, не желают выполнять бессмысленные действия, находятся в постоянном, непрерывном движении, их трудно удержать на одном месте. В организованных видах деятельности они зачастую не могут сосредоточиться, им нужны игровые и заинтересовывающие моменты.

- В этом возрасте происходит активное развитие психических познавательных процессов — памяти, внимания, мышления, развивается способность управлять своим поведением.

- Показателями развития эмоциональной сферы старшего дошкольника, являются умения сдерживать чувства, пользоваться общепринятыми формами их выражения.

- Серьёзными достижениями в развитии волевой сферы становятся способности к ограничению желаний, постановке определённых целей, преодолению препятствий, стоящих на пути этих целей, а также правильная оценка результатов собственных действий.

- планируемые результаты освоения Программы по выбранному направлению

1. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Безопасный я в безопасном мире»: программа / О.В. Котлованова, И.Е. Емельянова

Планируемые результаты освоения программы формулируются через компетенции, которые присвоят дети в процессе освоения теоретической и практической части программы.

В результате прохождения материала данной программы у ребенка старшего дошкольного возраста сформировано представление о безопасном поведении при угрозе и возникновении ЧСТХ.

Дети приобретают следующие знания, умения и навыки:

- приобретут начальные знания о безопасном поведении в ЧСТХ;
- научатся распознавать опасные ситуации, оценивать их и следовать стратегиям безопасного поведения;

- будут обладать более развитой нравственно-волевой сферой (способность ценить жизнь и здоровье своё и окружающих).

Если рассматривать планируемые результаты более детально, то после освоения программы дети:

- знают с наиболее характерными признаками ЧСТХ;
- имеют представление о том, как предвидеть и распознать возникновение потенциально опасных ЧСТХ;

- используют адекватные складывающейся обстановке действия с учетом собственных возможностей в ЧСТХ;

- имеют более развитые познавательные качества личности (внимательность, наблюдательность, сообразительность);

- имеют более развитое логическое мышление в рамках использования стратегий поведения при ЧСТХ и угрозе их возникновения (способность выстраивать логические закономерности между поступком и следствием);

- имеют более развитые нравственно-волевые качества личности (исполнительность, дисциплинированность, умение контролировать свое поведение, ответственность, настойчивость);

- могут использовать правила и стратегии безопасного поведения при угрозе и возникновении ЧСТХ;

- имеют более развитое ответственное отношение к соблюдению правил поведения при ЧСТХ для сохранения здоровья и жизни своей и окружающих.

Освоение Программы предполагает развитие у каждого ребёнка:

- саморегуляции, лежащей в основе осознанного произвольного действия, в т.ч. при обнаружении признаков опасной ситуации ЧСТХ;

- критического, логического мышления, познавательной активности, творческого воображения, в т.ч. для способности действовать гибко, вариативно и при этом безопасно в рамках стратегии поведения;

- навыков продуктивной коммуникации со взрослыми, сверстниками, способности к сотрудничеству со взрослыми и детьми, в т. ч. способности к командному взаимодействию (например, в процессе решения ситуативных задач, организации итогового занятия «Мой безопасный мир»);

- способности к ответственному выбору, что дает толчок развитию личности ребенка – формированию ответственности, инициативности, самостоятельности, способности к принятию собственных ответственных решений (выбор стратегии поведения в зависимости от ситуации и следование определённой роли способно сохранить жизнь и здоровье ребёнка в ЧСТХ);

- навыков сюжетно-ролевой игры, которая является ведущей деятельностью в дошкольном возрасте и необходима для построения следующих этапов развития, перехода к младшему школьному возрасту; способностей координировать собственные движения (на примере образа действий в рамках стратегии и закрепления навыков);

- привычек и навыков, формирующих понимание ценностей здорового образа жизни, а также ценности сохранения здоровья своей и окружающих в опасной ситуации

2. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле», авторы: Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Под ред. О.В. Дыбиной

В Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области выделены четыре направления патриотического воспитания: **военнопатриотическое, гражданское воспитание, историко-краеведческое воспитание и духовно-нравственное воспитание.**

В рамках военно-патриотического воспитания:

- знает основные природные и исторические особенности города Самара (Жигулевск, Александровское Поле);

- знает архитектурные объекты, воплощающие историкокультурные функции города;

- знает некоторые традиции, события, связанные с военным прошлым и настоящим города, страны и семьи (празднование Дня Победы, дня защитника Отечества, дня памяти и скорби, дней родов войск);

- сформирована активная позиция дошкольников к городу и освоению его наследия.

В рамках гражданского воспитания:

- формирование общественной роли личности, ее общественного лица, позволяющего человеку ощущать себя юридически, нравственно и политически дееспособным.

В рамках историко-краеведческого воспитания:

- знает свой край, понимает особенности его природы, истории и культуры и их взаимосвязь с природой, историей и культурой страны, мира;

- принимает участие в созидательной деятельности, развивает свои собственные способности;

- знает историю своего города и родного края.

В рамках духовно-нравственного воспитания:

- изучает материальную и духовную культуру, особенности быта, нравов своего народа (народов), их происхождение, расселение, этническую историю и культурные взаимовлияния;

- почитает традиции и обычаи своей семьи.

3. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. / Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д

Экономическое воспитание старших дошкольников не предполагает подготовки будущих экономистов. Оно ставит цели, близкие и нужные каждому человеку, его семье, окружению.

Экономическое образование, по большому счету, призвано воспитывать хозяина — собственной жизни, своей семьи, страны, человека, способного разбираться как в домашнем хозяйстве, так и в базовых принципах, на которых строятся производственные и товарно-денежные отношения, народное хозяйство страны в целом.

Для экономического образования на ступени дошкольного детства на первом месте, конечно, стоит индивидуально-семейная экономическая грамотность и формирование элементарных экономических навыков. В отдаленной же перспективе стоит цель — воспитать человека, умеющего и желающего много и активно трудиться, честно зарабатывать деньги и любящего свою страну

В результате освоения Программы дети:

- адекватно **употребляют** в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые **экономические понятия** (в соответствии с используемой Программой);

- **знают и называют** разные места и учреждения торговли: **рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;**

- **знают российские деньги**, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;

- понимают суть **процесса обмена валюты** (например, в путешествии);

- **знают** несколько **современных профессий**, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);

- **знают и называют разные виды рекламы**, ее назначение, способы воздействия;

- **адекватно ведут себя** в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;

- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр **проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;**

- **любят трудиться**, делать полезные предметы для себя и радовать других;

- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- следуют правилу: **ничего не выбрасывай зря**, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);
- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
- объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
- сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям

4. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок», А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова

Целевыми ориентирами на этапе завершения программы являются:

- **физическое здоровье:**
 - ребёнок приобретает хорошую физическую форму;
 - повышается индекс здоровья детей в ДОО;
- **психическое здоровье:**
 - ребёнок не испытывает тревожности по отношению к природе;
 - проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
 - способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, вступать в свободную коммуникацию со взрослыми и сверстниками;
- **социальное здоровье:**
 - ребёнок находится в гармонии с собой и с другими людьми, обретает социальную уверенность;
 - овладевает нормативным поведением в разных формах туристской деятельности, подчиняется необходимому в туристическом походе правилам;
 - следует социальным нормам поведения во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдает правила безопасного поведения;
 - применяет знания, полученные в туристической деятельности, в разных культурных практиках;
 - обладает установкой на ценностное отношение к объектам историко-культурного наследия и природе родного края, элементарной экологической культурой.

- **перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению в соответствии с выбранной парциальной программой**

1. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Безопасный я в безопасном мире»: программа / О.В. Котлованова, И.Е. Емельянова

Диагностика по 3 компонентам

Вопросы для диагностики когнитивного компонента изучаемой проблемы, которые могут задаваться педагогом **в беседе с ребёнком** и затрагивают пять основных модулей программы «Безопасный Я в безопасном мире».

Где каждая пара вопросов (1 и 2, 3 и 4 и т.д.) отражает проблематику определённого модуля и позволяет оценить когнитивный компонент каждой из террористических опасностей в аспекте знания признаков опасной ситуации и правил адекватного поведения.

Вопросы:

1. Какие опасности во время пожара могут угрожать здоровью?
2. Как вести себя при пожаре? Что нужно делать ребёнку, если случился пожар в помещении, а взрослого рядом нет.

3. Могут ли быть опасны бесхозные сумки/ чемоданы/ пакеты или другие предметы на улице или в помещении? Если могут, то как это понять и чем они могут быть опасны?

4. Что делать, если ты увидел подозрительный пакет/ сумку/рюкзак?

5. Знаешь ли ты, что такое чрезвычайная (опасная) ситуация? Знаешь ли ты, кто такие террористы? Люди каких профессий защищают нас и обеспечивают нашу безопасность?

6. Можно ли избежать опасности, исходящей от бандитов? Если можно, то как нужно себя вести? Как наблюдательность и осторожность могут помочь тебе избежать опасности и сохранить своё здоровье? Приведи примеры.

7. Знаешь ли ты, что значит быть в заложниках?

8. Если кто-то попал в заложники, что ему нужно делать для безопасности?

9. Знаешь ли ты, что такое спасательный штурм и кто спасает заложников?

10. Как нужно безопасно себя вести во время штурма?

Для оценивания поведенческого компонента нами предложено наблюдение за деятельностью ребёнка в ходе занятия по безопасности в ЧСТХ.

Предлагаем следующие **вопросы по пяти основным опасностям терроризма и стратегиям поведения при их возникновении**, где каждая пара вопросов (1 и 2, 3 и 4 и т.д.) отражают содержание определённого модуля программы с третьего по седьмой соответственно.

Показатели для педагогического наблюдения:

1. Насколько грамотно ребёнок распознаёт признаки пожара и соотносит их с возможными безопасными действиями?

2. Насколько адекватно и безопасно ребёнок действует в игровой ситуации пожара? Поведение ребёнка соответствует безопасной стратегии «ловкий солдат»?

3. Насколько грамотно реагирует ребёнок на потенциально опасные ситуации?

4. Насколько грамотно, безопасно и адекватно обстановке ребёнок действует при обнаружении опасного объекта? Поведение ребёнка соответствует безопасной стратегии «умная собачка»?

5. Насколько внимателен и наблюдателен ребёнок в ситуациях, моделирующих террористические опасности?

6. Безопасно ли действует ребёнок в ситуациях обнаружения потенциальной террористической опасности? Поведение ребёнка соответствует безопасной стратегии «тихая мышка»?

7. Насколько грамотно ребёнок распознаёт признаки ситуации нахождения в заложниках и соотносит их с возможными безопасными действиями?

8. Насколько адекватно и безопасно ребёнок действует в игровой ситуации попадания в заложники? Поведение ребёнка соответствует безопасной стратегии «наблюдательный котик»?

9. Насколько грамотно ребёнок распознаёт признаки штурма и соотносит их с возможными безопасными действиями?

10. Насколько адекватно и безопасно ребёнок действует в игровой ситуации штурма? Поведение ребёнка соответствует безопасной стратегии «извивающаяся змейка»? Мотивационно-ценностный компонент может быть диагностирован в форме решения проблемных ситуаций, где затрагивается ценность сохранения жизни и безопасности своей и других.

Проблемная ситуация № 1.	Врачи лечат людей, учителя учат детей. А ещё есть много людей, которые нас защищают от опасностей: это спасатели, пожарные и другие. Как ты думаешь, зачем существуют такие профессии?
Проблемная ситуация № 2.	Ты слышал что-либо про бандитов? Про террористов? Как они отличаются от добрых людей? Кто тебя может защитить от террористов-бандитов? Что ты можешь посоветовать для защиты детям младше тебя?
Проблемная ситуация № 3.	Если в здании пожар, то нужно следовать за воспитателем и выбираться скорее. Что ещё нужно делать при пожаре? А зачем мы изучаем правила поведения при пожаре? Почему нужно выполнять правила безопасности?
Проблемная ситуация № 4.	Если на улице около скамейки ты увидишь чёрный пакет, а рядом нет людей. Что будешь делать? А почему нужно быть осторожным с такими предметами? Зачем мы соблюдаем правила безопасности?
Проблемная ситуация № 5.	Если ты заметил подозрительных людей с оружием, как тебе нужно поступить? Почему? Какие признаки опасных ситуаций при виде террористов-бандитов ты знаешь? Важно ли соблюдать осторожность и почему?
Проблемная ситуация № 6.	Предложи правила поведения для ребят твоего возраста при нахождении у бандита-террориста? Как следует себя вести если рядом твой воспитатель? А если знакомых взрослых рядом нет? Почему твои действия важны для тебя и для окружающих ребят?

Проблемная ситуация № 7.	Если ты вдруг оказался в здании, которое захватили бандиты, но спасатели уже подоспели и началась перестрелка, как следует себя вести и почему? Предложи правила безопасности, которые подойдут для всех ребят.
--------------------------	---

Уровни сформированности представлений о безопасном поведении

На основе совокупности выделенных компонентов, показателей и критериев, определили уровни (высокий, средний, низкий) сформированности представлений о безопасном поведении при чрезвычайных ситуациях террористического характера у детей старшего дошкольного возраста.

Так, Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. предлагают оценивать ответы детей в баллах следующим образом:

3 балла – высокий уровень (ребёнок хорошо ориентируется в предложенной теме, не испытывает особых затруднений при выборе правильного выхода из предлагаемой ситуации);

2 балла – средний уровень (ребёнок удовлетворительно ориентируется в предложенной теме, испытывает некоторые затруднения при выборе правильного выхода из предлагаемой ситуации);

1 балл – низкий уровень (ребёнок частично или вообще не ориентируется в предложенной теме, не может самостоятельно выбрать правильный выход из предлагаемой ситуации).

Ребёнок с высоким уровнем сформированности представлений о безопасном поведении при чрезвычайных ситуациях террористического характера: имеет представления обо всех указанных в программе вариантах террористических угроз: пожар, бесхозные предметы, опасные люди, заложничество, штурм); обладает знаниями о безопасном поведении при ЧСТХ, описывает основные правила безопасного поведения; может распознать ЧСТХ, знает их особенности; на уточняющие вопросы о правилах поведения при ЧСТХ отвечает верно, адекватно ситуации, что поможет сохранить жизнь и здоровье; также ребёнок адекватно выбирает правила поведения согласно описанным ситуациям и объясняет свой выбор верно; выполняет здоровьесберегающие действия сам; умеет распознавать ЧСТХ, описывает или демонстрирует возможные безопасные действия или совершает адекватные действия, являющиеся наиболее безопасными; приводит два-три аргумента выбранных им способов действий, которые являются адекватными ситуации; модифицирует известные способы действий адекватно смоделированной ситуации; ребёнок проявляет устойчивый интерес к безопасности и изучению стратегий правильного поведения во всех предлагаемых ситуациях; действует адекватно игровой ЧСТХ, придерживается основных ценностных убеждений, объясняет свои действия желанием и стремлением сохранить безопасность; признаёт ценность жизни и здоровья своей и окружающих и описывает действия в соответствии с установками позитивного отношения к безопасности и следованию правилам поведения.

Ребёнок с со средним уровнем сформированности представлений: имеет не полные представления об опасностях, их признаках и правильных действиях содержанию модуля программы, знает не все признаки террористических угроз; имеет некоторые базовые знания о безопасном поведении при ЧСТХ; знает некоторые особенности ЧСТХ; частично знает правила безопасного поведения; приводит адекватные аргументы при незначительной помощи взрослого, предлагаются уточняющие вопросы; также ребёнок не всегда адекватно или самостоятельно выбирает правила поведения согласно описанным ситуациям ТХ и/или не объясняет свой выбор верно; выполняет действия при помощи взрослых (педагог направляет действия ребёнка, вовлекает в групповую игру для оттачивания правильных действий); частично может распознавать ЧСТХ, описывает или демонстрирует некоторые возможные безопасные действия, не всегда совершает максимально здоровьесберегающие действия, следовательно, не все действия являются потенциально безопасными и адекватными; приводит хотя бы один адекватный аргумент по выбранному способу действий; модифицирует известные способы действий не всегда самостоятельно, периодически требуется направляющая помощь педагога; проявляет неустойчивый интерес к безопасности и изучению стратегий правильного поведения; в некоторых предлагаемых ситуациях демонстрирует отсутствие заинтересованности в безопасности и в следовании безопасным стратегиям поведения; ребёнок, действуя адекватно игровой ЧСТХ, не всегда высшей ценностью называет жизнь и здоровье; в большинстве предлагаемых ситуаций признаёт ценность жизни и здоровья своей и окружающих.

Ребёнок, имеющий низкий уровень сформированности представлений о безопасном поведении при чрезвычайных ситуациях террористического характера: не обладает достаточными знаниями о безопасности и безопасном поведении при ЧСТХ; не может назвать признаки разных ЧСТХ; не знает большинство необходимых правил безопасного поведения или не может адекватно соотнести их с ЧСТХ; приводит неадекватные аргументы по оценке признаков

опасной ситуации и вариантов правильного поведения; неадекватно выбирает правила поведения согласно описанным ситуациям ТХ и не объясняет свой выбор, задания не выполнены; также ребёнок выполняет действия только при существенной направляющей помощи взрослого; практически не умеет распознавать ЧСТХ; не описывает и не демонстрирует возможные безопасные действия; приводит неадекватные аргументы или не может аргументировать выбор способа действий; не модифицирует способы действий, не придерживается наиболее безопасной стратегии поведения, за счёт чего безопасность при ЧСТХ сомнительна; ребёнок не проявляет интереса к безопасности своей и окружающих; проявляет эмоциональные реакции, не способствующие укреплению его безопасности при угрозе возникновения ЧСТХ; не придерживается основных ценностных убеждений, не объясняет свои действия желанием и стремление сохранить безопасность даже при уточняющих вопросах педагога; не имеет установок позитивного отношения к безопасности своей и окружающих, не заявляет о ценности жизни и здоровья даже с уточняющими вопросами педагога.

2. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле», авторы: Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Под ред. О.В. Дыбиной

Диагностика проводится по учебно-методическому пособию «Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте»: учебно-методическое пособие / под ред. О.В. Дыбиной. – Тольятти: Кассандра, 2014 – 130 с.: обл. Рецензент: доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой дошкольной педагогики Ульяновского государственного педагогического университета им. И.Н. Ульянова, Л.М. Захарова. Авторы: Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.

Уровень сформированности у детей старшего дошкольного возраста основ патриотизма по направлению работы духовно – нравственное воспитание

Показатель	Шкала	Показатель « - »
Перечисляет народы, живущие в родном крае (русские, татары, чуваша и др.)	3 2 1	Не может точно назвать народы, живущие в родном крае
Имеет представление о национальных костюмах (одежде, обуви, головных уборах) народов родного края	3 2 1	Отсутствие представлений о национальных костюмах народов родного края
Может выбирать из предложенных на иллюстрациях предметов предметы материальной культуры (жилище, игрушки, музыкальные инструменты) народов родного края	3 2 1	Не может выбрать из предложенных на иллюстрациях предметов предметы материальной культуры народов родного края
Имеет представление о жилище, предметах быта народов родного края	3 2 1	Отсутствие представлений о жилище предметах быта народов родного края
Имеет представление о традиционных праздниках народов родного края	3 2 1	Отсутствие представлений о традиционных праздниках народов родного края
Демонстрирует желание участвовать в традиционных праздниках народов родного края	3 2 1	Отсутствие желания играть в подвижные игры народов родного края
Использует элементы традиционных орнаментов в изобразительной деятельности народов родного края	3 2 1	Отсутствие желания играть в подвижные игры народов родного края
Демонстрирует желание играть в подвижные игры народов родного края	3 2 1	Отсутствие желания играть в подвижные игры народов родного края
Умеет играть в подвижные игры народов родного края	3 2 1	Не умеет играть в подвижные игры народов родного края
Знает сказки народов родного края	3 2 1	Не знает сказки народов родного края
Демонстрирует желание слушать и рассказывать сказки народов родного края	3 2 1	Отсутствие желания слушать сказки народов родного края

Шкала критериев:

- 3– ребенок выполняет задание самостоятельно
- 2– ребенок справляется с заданием с помощью педагога
- 1 – ребенок не справляется с заданием даже с помощью педагога

3. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. / Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д

Диагностика проводится по 4 критериям:

1. Наличие представлений о профессиях взрослых и новых современных профессиях.
2. Имеет представления о деньгах, сформированы представления «деньги», «дорого», «дешево», «покупать», «продавать», «деньги других стран», «бюджет», «доллар», «евро», «деньги

зарабатывают»; представления, что деньги можно зарабатывать, копить, расходовать на покупки товаров (вещей, продуктов) для себя и других.

3. Осознает, откуда берутся деньги, зачем они нужны людям.

4. В пределах своих возрастных, физических способностей проявляет финансовую грамотность в повседневной жизни: умеет вести себя в магазине.

Результаты диагностики усвоения детьми разделов программы определяются тремя уровнями:

- **низкий** (ребенок не справляется с заданием самостоятельно, даже с небольшой помощью воспитателя),

- **средний** (ребенок справляется с заданием с небольшой помощью воспитателя),

- **высокий** (ребенок самостоятельно справляется с предложенным заданием).

4. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок», А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова

Методика оценки освоения знания и умений, навыков

Проверочная работа на знание основ ориентирования.

Цель: проверка уровня приобретенных теоретических знаний и практических умений и навыков.

Оборудование: карточки с контрольными заданиями по теме, компасы, транспортиры.

Контрольные вопросы и задания:

Теоретические знания: Обведи правильный вариант ответа:

1. Ориентироваться на местности - это значит:

а) уметь находить точку своего стояния,

б) уметь определять стороны горизонта,

в) узнать по описанию местность,

г) уметь найти точку своего стояния и направление движения относительно горизонта.

2. В какое время суток Луна находится на Юге:

а) в 0 часов,

б) в 1 час,

в) в 2 часа.

3. Если определять стороны горизонта с помощью Солнца и часов, то какой угол нужно делить пополам:

а) между часовой стрелкой, направленной на Солнце и цифрой 1 на циферблате часов,

б) между часовой стрелкой, направленной на Солнце и цифрой 12 на циферблате,

в) между часовой стрелкой, направленной на Солнце и минутной стрелкой.

4. Определить стороны горизонта можно по годовым кольцам спиленных деревьев.

Расстояние между ними больше:

а) с юга,

б) с севера,

в) с запада,

г) с востока.

Мониторинг результатов обученности по программе

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное число баллов	Методы диагностики
1. Теоретическая подготовка				
1.1 Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы	Способность ответить на простые вопросы по всем темам за год.	Минимальный уровень – ребенок овладел менее чем 0,5 объема знаний.	1	Тестирование, контрольный опрос и др.
		Средний уровень – ребенок способен ответить на более половины вопросов.	5	
		Максимальный уровень – освоил практически весь объем знаний.	10	
2. Практическая подготовка				
2.1. Туристская подготовка	Умении пользоваться снаряжением, организовать быт, ориентироваться, оказывать первую помощь	Минимальный уровень	1	Наблюдение
		Средний уровень	5	
		Максимальный уровень	10	
2.2. Краеведческие навыки		Минимальный уровень	1	Наблюдение
		Средний уровень	5	

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное число баллов	Методы диагностики
	Умение проводить наблюдения, исследования и оформлять результаты	Максимальный уровень	10	
2.3. Физическая подготовка.	Умение преодолевать препятствия	Минимальный уровень	1	Наблюдение
		Средний уровень	5	
		Максимальный уровень	10	
3. Общеучебные умения и навыки ребенка				
3.1 Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	Минимальный уровень – ребенок испытывает серьезные затруднения в работе, нуждается в помощи педагога	1	Наблюдение
		Средний уровень – работает с помощью педагога	5	
		Максимальный уровень - работает самостоятельно, не испытывает затруднения.	10	
3.2 Учебно-организационные навыки и умения	Способность самостоятельно подготовиться к занятию и убраться за собой.	Минимальный уровень – ребенок овладел менее чем 1/2 объема навыков	1	Наблюдение
		Средний уровень – объем усвоенных навыков более 1/2;	5	
		Максимальный уровень – освоил практически весь объем навыков за данный период	10	
3.3 Умение соблюдать правила безопасности во время занятий	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям.	Минимальный уровень – ребенок овладел менее чем 1/2 объема навыков соблюдения правил безопасности	1	Наблюдение
		Средний уровень – объем усвоенных навыков более 1/2;	5	
		Максимальный уровень – освоил практически весь объем навыков за данный период	10	

Мониторинг личностного развития ребенка

Показатели оцениваемые параметры	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное число баллов	Методы диагностики
1. Морально - волевые качества				
1. Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевая трудности.	Терпения хватает менее чем на 1/2 занятия;	1	Наблюдение
		Более чем на 1/2 занятия На все занятие	5 10	
2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	Волевые усилия ребенка побуждаются извне	1	Наблюдение
		Иногда- самим ребенком; Всегда самим ребенком	5 10	
3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному действию)	Ребенок постоянно действует под контролем извне;	1	Наблюдение
		Периодически контролирует себя сам;	5	
		Постоянно контролирует себя сам;	10	
2. Ориентационные качества				
1. Самооценка	Способность оценить себя адекватно реальным достижениям	Завышенная Заниженная Нормальная	1 5 10	Анкетирование
2. Интерес к занятиям в детском коллективе	Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы	Продиктовано ребенку извне	1	Наблюдение
		Периодически поддерживается самим ребенком	5	
		Постоянно поддерживается самим ребенком	10	
3. Поведенческие качества				

Показатели оцениваемые параметры	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное число баллов	Методы диагностики
1. Конфликтность	Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации	Периодически провоцирует конфликты; Сам в конфликтах не участвует, старается их избежать; Пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты	1 5 10	Наблюдение
2. Отношение к общим делам	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	Избегает участия в общих делах; Участвует при побуждении извне; Инициативен в общих делах	1 5 10	Наблюдение
3. Тип сотрудничества	Умение работать в коллективе	Пассивен	1	Наблюдение
		Сотрудничает иногда	5	
		Активен	10	

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста — (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития), в соответствии с ФОП стр.20-148.

Социально-коммуникативное развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Методические пособия, обеспечивающие реализацию ОО «Социально- коммуникативное развитие»

Направление	Литература
ОО «Социально-коммуникативное развитие»	Абрамова Л. В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 2-3 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Абрамова Л. В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 3-4 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Абрамова Л. В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 4-5 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Абрамова Л. В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 5-6 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Абрамова Л. В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2018.
	Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» средняя группа (ФГОС) Москва «Мозаика-Синтез» 2016.
	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2017.
	Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» /СПб:Детство-Пресс,2005
	Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я, ты, мы. Социально-коммуникативное развитие детей от 3-6 лет. Просвещение, 2005.
	Колдина Д.Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка. Шпаргалки для родителей. 1-3 года. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет / Л. В. Куцакова — «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2009.
	Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками 4-7лет» (ФГОС) Москва «Мозаика-Синтез» 2016.
	Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. Программа методические рекомендации/ М: Мозаика – Синтез, 2008.

Направление	Литература
	Скоролупова А. «Занятия по правилам дорожного движения»./ М.: 2004
	Степаненкова Э.Я. «Дошкольникам о правилах дорожного движения». – М.: Просвещение, 2009.
	Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста под. ред. Стеркиной Р.Б., Князевой, О.Л., Авдеевой Н.Н.- М.: АСТ, 2010.

Познавательное развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию ОО «Познавательное развитие»

Направление	Литература
ОО «Познавательное развитие»	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет» (ФГОС) Москва «Мозаика-Синтез» 2016.
	Гербова В.В. «Приобщение к художественной литературе». /Программа и методические рекомендации. / М-2006
	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением 4-5 лет» (ФГОС) Москва «Мозаика-Синтез» 2016
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 3-4 года - М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 4-5 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 5-6 лет - М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 6-7 лет - М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 – 64с.
	Дыбина О.В. Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольника. – М.: Сфера ТЦ, 2020.
	Дыбина О.В. ФГОС. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная к школе группа. Издательство Мозаика - Синтез, Москва 2017 год
	Иванова А.И. «Экологические наблюдения и эксперименты в ДОУ»: М, 2008г.
	Комарова Л.Д. Как работать с палочками Кюизенера. Игры и упражнения по обучению математике детей 5-7 лет. – М.: Гном, 2015.
	Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей третьего года жизни. – М.: Цветной мир, 2019.
	Николаева С.Н. «Методика экологического воспитания дошкольников». – М.: Издательский центр «Академия», 2021.
	Николаева С.Н. «Юный эколог» - программа экологического воспитания дошкольников. / М-2021.

Направление	Литература
	Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей от рождения до двух лет. – М.: Цветной мир, 2020.
	Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарий занятий с детьми 3-4 лет. 2-е изд., исправленное – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 80с.
	Новикова В.П. ФГОС «Математика в детском саду» подготовительная группа. Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2016
	Новикова В.П. ФГОС «Математика в детском саду» старшая группа. Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2016
	Павлова Л.Н. Игры и упражнения по развитию сенсорных способностей детей 3-4 лет. Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Гном, 2005.
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. 2-3 года. - М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. 3-4 года. - М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. 4-5 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. 5-6 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. 6-7 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Соломенникова О.А. ФГОС «Ознакомление с природой в детском саду» подготовительная к школе группа авт. О.А. Соломенникова, Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2017
	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» средняя группа. (ФГОС) Москва «Мозаика-Синтез» 2016
	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа. (ФГОС) Москва «Мозаика-Синтез» 2016
	Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования / Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д. - М., 2017.

Речевое развитие.

Образовательная область "Речевое развитие" включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию ОО «Речевое развитие»

Направление	Литература
ОО «Речевое развитие»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: 2-3 года. УМК «От рождения до школы» – М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: 3-4 года. УМК «От рождения до школы» – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: 4-5 лет. УМК «От рождения до школы» – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: 5-6 лет. УМК «От рождения до школы» – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: 6-7 лет. УМК «От рождения до школы» – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Иванова О.А. «Учимся читать художественную литературу: Программа. Тематическое планирование. Конспекты занятий». – М.: Школьная Пресса, 2004.
	Карпухина Н.А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Развитие речи и знакомство с художественной литературой. Практическое пособие для воспитателей и методистов. – Воронеж. – 2009. – 240с

Направление	Литература
	Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. - М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Ушакова О.С. «Парциальная программа развития речи дошкольников»./ М-2008
	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2021.
	Хрестоматия для детей старшего возраста/ под редакцией В.И. Логиновой. – М.: Просвещение, 1990
	Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста/ Р.З. Яковлева, Л.М. Гурович. – М.: Просвещение
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. - М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Хрестоматия по детской литературе/ под редакцией Е.Е. Зубаревой, - М.: Просвещение, 1988

Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Методические пособия, обеспечивающие реализацию ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Направление	Литература
ОО «Художественно-эстетическое развитие»	Аверьянова А.П. «Изодеятельность в детсаду»./М.: Мозаика-Синтез,2006
	Буренина Л. «Ритмическая мозаика!» - программа музыкально – ритмического развития детей 2-3 лет. / СПб: Детство-Пресс, 2000
	Ветлугина Н.А. «Музыкальное воспитание в детском саду»./ М.: Просвещение, 2004
	Голицына Н.С.ФГОС «Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа авт. Н.С. Голицына, «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003» Москва 2015 г
	Доронова Т.Н. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре./ М.: Просвещение, 2003
	Зацепина М. Б. . «Культурно-досуговая деятельность в детском саду». Программа и методические рекомендации / М-2007
	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. 3-4 года. Конспекты занятий. Планирование. ФГОС. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий. Планирование. ФГОС. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. 5-6 лет. Конспекты

Направление	Литература
	занятий. Планирование. ФГОС. – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. 6-7 лет. Конспекты занятий. ФГОС. – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа (ФГОС) Москва «Мозаика-Синтез» 2017г.
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 3-4 года. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 4-5 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 5-6 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 6-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е издание, исправленное и дополненное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112с.
	Комарова Т.С. ФГОС «Развитие художественных способностей дошкольников» с детьми 3-7 лет. С Комарова Москва-Синтез, Москва, 2015
	Кононова И.Г. «Музыкально-дидактические игры». М, 1982.
	Кононова И.Г. «Обучение дошкольников игре на музыкальных инструментах». М, 1990.
	Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала» старшая группа. (ФГОС) Москва «Мозаика-Синтез» 2016
	Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала» подготовительная к школе группа авт. Л.В. Куцакова, Издательство Москва-Синтез, Москва, 2017
	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2021.
	Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 128с.
	Программа «Методика музыкального воспитания в детском саду» Н.П.Ветлугиной. Москва «Просвещение» 2010г.
	Радынова О.П. и др. «Музыкальное воспитание дошкольников»./ М.: Просвещение, 2004
	Радынова О.П.. «Слушаем музыку»./ М.: Просвещение, 2004
	Слуцкая С.Л. «Танцевальная мозаика». М, 2006.
	Чурилова Э.Г. «Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников». М, 2001.

Физическое развитие

Образовательная область "Физическое развитие" предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию ОО «Физическое развитие»

Направление	Литература
ОО «Физическое развитие»	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексные упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2018.
	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2017.
	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 80с.
	Пензулаева Л.И. ФГОС «Физическая культура в детском саду» подготовительная группа/ авт. Л.И. Пензулаева, Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2017
	Пензулаева Л.И. ФГОС «Физическая культура в детском саду» старшая группа авт. Л.И. Пензулаева, Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2017 г.
	Полтавцева Н.В., Гордова Н.А. «Физическая культура в дошкольном детстве/пособие для инструкторов физической культуре и воспитателей, работающих с детьми» . – М.: Просвещение, 2007.
	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 3-4 года. – М.: «Мозаика-Синтез», 2018.
	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 4-5 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» 4-5лет (ФГОС) Москва «Мозаика-Синтез» 2016

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 2 лет до 7 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, СПДС № 10 «Снежок» следует принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим.

Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами принимается во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности культуры Самарской области.

Задачи и содержание для детей раннего возраста (от 2 до 3 лет)

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
Задачи ОО «Социально-коммуникативное развитие»	Задачи ОО «Познавательное развитие»	Задачи ОО «Речевое развитие»	Задачи ОО «Художественного – эстетического развитие»	Задачи образовательной области «Физическое развитие»
<p>поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</p>	<p>совершенствовать исследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p>	<p>Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>	<p>Музыкальная деятельность: – воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; – приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать – развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</p>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения.</p>
<p>поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе</p>	<p>развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p>	<p>Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний,</p>	<p>Приобщение к искусству: – поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки); – интерес, внимание,</p>	<p>Развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве.</p>

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
<p>привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p>	<p>развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p>	<p>отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>	<p>любопытность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; – развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства; познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); 	
<p>формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи</p>	<p>организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); -побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить 	<p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – научить правильно держать карандаш, кисть; – познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; – развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; – развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); 	<p>Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям.</p>

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
		<p>игровые действия, движения персонажей; -поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; -развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; -побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; -развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>	<p>– включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</p>	
<p>развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности</p>	<p>формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p>	<p>Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.</p>	<p>Конструктивная деятельность: – знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей</p>	<p>Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах.</p>

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
<p>формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО</p>		<p>Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p>	<p>строить самостоятельно</p> <p>Театрализованная деятельность: – пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); – побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); – способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; – развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; – способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p>	<p>Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания.</p>
			<p>Культурно-досуговая деятельность: – создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы</p>	<p>Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p>

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
			<p>детей с художественными материалами;</p> <ul style="list-style-type: none"> – привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; – развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; – формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев 	
Содержание ОО «Социально-коммуникативное развитие»	Содержание ОО «Познавательное развитие»	Содержание ОО «Речевое развитие»	Содержание ОО «Художественное эстетическое развитие»	Содержание ОО «Физическое развитие»
<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения.</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различия по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбиение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный</p>	<p>Формирование словаря:</p> <p>педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые</p>	<p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое).</p>

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
	<p>размер предметов, их цвет и форму.</p> <p>В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление;</p> <p>продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p>	<p>действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь);</p> <p>прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).</p> <p>Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.</p>		
<p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p>	<p>Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для</p>	<p>Звуковая культура речи:</p> <p>педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по</p>	<p>Музыкальная деятельность.</p> <p>– Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения.</p>

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
	использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;	сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.		
Показывает и называет ребенку: 1. основные части тела и лица человека, 2. его действия..	Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов.	Связная речь: Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать	Музыкальная деятельность. Музыкально-ритмические движения: – педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; – продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); – учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; – передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); – педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом),	Развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
		на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;	выполнять плясовые движения в кругу, враспынную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.	
<p>Оказывает помощь детям в определении: -особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, -предпочитаемых игрушек, -задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, -объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации.</p>	<p>Окружающий мир: Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит</p>	<p>Грамматический строй речи: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p>	<p>Изобразительная деятельность: Рисование: – педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; – педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; – педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог</p>	<p>Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал.</p>

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
	<p>машину, доктор лечит); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p>		<p>побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;</p> <p>– педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;</p> <p>при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p>	
<p>Педагог формирует представление детей о</p>	<p>Природа В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие</p>	<p>Связная речь: педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о</p>	<p>Изобразительная деятельность: Лепка: – Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с</p>	<p>Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку.</p>

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
<p>-простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, -рассказывает детям о назначении предметов одежды, -способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>	<p>и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов</p>	<p>пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); – Педагог учит аккуратно пользоваться материалами; – педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); – педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). – Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. П Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>	

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
<p>Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых</p>	<p>Математические представления Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p>		<p>Театрализованная деятельность. Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p>	<p>Поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p>
<p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинку с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p>			<p>Культурно-досуговая деятельность. Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных</p>	<p>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.</p>

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
			представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.	
Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя").			<p>Приобщение к искусству. Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности</p>	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения)</p> <p>Основные движения</p> <p>Бросание, катание, ловля</p> <ul style="list-style-type: none"> – скатывание мяча по наклонной доске; – прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; – остановка катящегося мяча; – передача мячей друг другу стоя; – бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; – бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; – перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1- 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м.
Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит			<p>Конструктивная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает</p>	<p>Ползание и лазанье</p> <ul style="list-style-type: none"> – ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать,

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
<p>«спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».</p>			<p>знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p>	<p>выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; – ползание на животе, на четвереньках по гимнастической скамейке; – проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом.</p>
<p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p>				<p>Ходьба: – стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; – на носках; – с переходом на бег; – на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад;</p>

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
				<ul style="list-style-type: none"> – с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); – в рассыпную и в заданном направлении; – между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки.
Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.				Бег <ul style="list-style-type: none"> – стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; – между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); – за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; – непрерывный в течение 20- 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м.
Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, <ol style="list-style-type: none"> 1. узнавать вход в группу, 2. ее расположение на этаже, 3. педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, <ol style="list-style-type: none"> 1. назначение каждого помещения, 2. его наполнение, 3. помогает детям ориентироваться в пространстве группы. 				Прыжки: <ul style="list-style-type: none"> – на двух ногах на месте (10 - 15 раз); – с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); – в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см.
				Упражнения в равновесии Ходьба: <ul style="list-style-type: none"> – по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м);

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
				– по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; – по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); – ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями;
				– Подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны;
				– Кружение на месте.
				Общеразвивающие упражнения:
				1) Упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; 2) Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине; 3) Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
				<p>за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;</p> <p>4) Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.</p> <p>– Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p>
				Подвижные игры и игровые упражнения:
				Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений.
				Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх.
				Помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать,

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
				как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное.
				Формирование основ здорового образа жизни:
				Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены).
				Поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду.
				Способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

3-4	4-5	5-6	6-7
ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ			
Задачи в сфере социальных отношений			
Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;	Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;	Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых	Обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
Обогащать представления детей о	Развивать позитивное отношение и	Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных	

3-4	4-5	5-6	6-7
действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;	чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;	ситуациях в семье и ДОО;	
Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии	Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;	Поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;	Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;	Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;	Обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;	Развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;	Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;	Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;	Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах
Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;		Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;	
Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма			
Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.	Воспитывать уважительное отношение - к Родине, - символам страны, - памятным датам	Воспитывать уважительное отношение - к Родине, - к людям разных национальностей, проживающим на территории России, - их культурному наследию	Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение - к Родине, - к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям
	Воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях.	Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования,	Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране,
		Развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны.	Развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны.

3-4	4-5	5-6	6-7
	Развивать интерес детей к основным достопримечательностям населённого пункта, в котором они живут.	Поддерживать: – детскую любознательность по отношению к родному краю, – эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.	Развивать: – интерес детей к населённому пункту, в котором живёт, – переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; Поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.
			Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе.
Задачи в сфере трудового воспитания			
Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье;	Формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда	Формировать представления о профессиях и трудовых процессах	Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
Формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки	Вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда		Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых	Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;	Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;	Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи; Развивать ценностное отношение к труду взрослых;
Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку	Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье	Развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе	Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками
		Знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные	Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей

3-4	4-5	5-6	6-7
		представления о финансовой грамотности	родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов
Задачи в области формирования основ безопасного поведения			
Развивать интерес к правилам безопасного поведения	Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности -в быту, -на улице, -в природе, - в общении с незнакомыми людьми	Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности - в быту, - на улице, - в природе	Формировать представления об опасных для человека ситуациях - в быту, - в природе и способах правильного поведения
Обогащать представления о правилах безопасного поведения - в быту	Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях	Формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям	Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям - в общении, - в быту, - на улице, - в природе
Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства		Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
Обогащать представления о правилах безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения Знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования	Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в сети Интернет.

3-4	4-5	5-6	6-7
Содержание образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ			
Содержание в сфере социальных отношений			
Педагог создает условия для формирования у детей образа Я:	Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был		Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок

3-4	4-5	5-6	6-7
<p>закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p>	<p>маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p>		<p>посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p>
<p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p>	<p>Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обуславливающие их причины.</p>	<p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p>	<p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способов произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p>
<p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p>		<p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе,</p>	<p>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p>

3-4	4-5	5-6	6-7
<p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p>	<p>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям):</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; – семейных событиях, делах. 	<p>сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> – члены семьи, – ближайшие родственники по линии матери и отца. 	<p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> – взаимные чувства, – правила общения в семье, – значимые и памятные события, – досуг семьи, семейный бюджет.
		<p>Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.</p> <p>Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.</p> <p>Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p>	
<p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры.</p>	<p>Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям.</p>	<p>Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника..</p>	<p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; – поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, – инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; – подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; – способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; – помогает устанавливать детям темп совместных действий.
<p>Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).</p>	<p>Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 – 4 чел.)</p>	<p>Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям</p>	

3-4	4-5	5-6	6-7
Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.	Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения.	Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия.	
В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.	Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.	Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.	
Создает условия для развития детско-взрослого сообщества			
Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить),	Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы.	Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).	Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
Демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.	Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.	Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.	Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.
	Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.	Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.	
	Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.	Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.	
		Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию	Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность.

3-4	4-5	5-6	6-7
		детьми последствий несоблюдения принятых правил.	
			Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.
			Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей

3-4	4-5	5-6	6-7
Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма			
Обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут;	Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России.	Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России.	Воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети.
Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает	Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей	Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики	

3-4	4-5	5-6	6-7
уважительное отношение к символам страны.	их возникновения в доступной для детей форме.	(бережно хранить, вставить во время исполнения гимна страны).	
Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).	Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.	Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.	
Знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует	Обогащает представления детей о малой родине: – знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта, – развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); – знакомит с названиями улиц, на которых живут дети.	Обогащает представления детей о малой родине: – поддерживает любознательность по отношению к родному краю; – поддерживает интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); – знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка),	Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города
			Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности
Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.	Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края	Развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах	Развивает: интерес детей к родному городу, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего
Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает,	Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает,	Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, – День рождения города, празднование военных	

3-4	4-5	5-6	6-7
<p>воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>	<p>изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>	<p>триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.</p>	
<p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: – День защитника Отечества, – День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвященными празднику.</p>	<p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: – День России, – День народного единства, – День Государственного флага Российской Федерации, – День Государственного герба Российской Федерации, – День защитника Отечества, – День Победы, – Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвященными празднику.</p>	<p>Расширяет представления детей о государственных праздниках: – День России, – День народного единства, – День Государственного флага Российской Федерации, – День Государственного герба Российской Федерации, – День защитника Отечества, – День Победы, – Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; – Международный день родного языка, – День добровольца (волонтера) в России, – День Конституции Российской Федерации. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения.</p>	
		<p>Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p>	<p>Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов</p>
		<p>Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование</p>	<p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке</p>

3-4	4-5	5-6	6-7
		ветеранов, социальные акции и прочее).	родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населённом пункте.

3-4	4-5	5-6	6-7
Содержание в сфере трудового воспитания			
Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее).	Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых,		
Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам	Педагог расширяет представление детей о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).		
Моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.	Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления на примере профессий педагогов и рабочих ДОО.	Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и	Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей.

3-4	4-5	5-6	6-7
	Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО	обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.	
<p>Поощряет желание детей соблюдать порядок при:</p> <ul style="list-style-type: none"> - раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), - уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). 	<p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: <i>аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное</i></p> <p>Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p>	<p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе :</p> <ul style="list-style-type: none"> - убрать постель после сна, - расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), - создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно бытового труда: <i>вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</i> 	<p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - убрать постель после сна, - расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности, <p>создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: <i>вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</i></p>
<p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - одевание на прогулку, - умывание после сна или перед 	<p>В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p>	<p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>	<p>Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное</p>

3-4	4-5	5-6	6-7
<p>приемом пищи, - элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p>			
<p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО</p>	<p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p>		<p>Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p>
	<p>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p>	<p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p>	
		<p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с</p>	<p>Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг,</p>

3-4	4-5	5-6	6-7
		детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).	развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

3-4	4-5	5-6	6-7
Содержание в области формирования основ безопасного поведения			
<p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>	<p>Педагог создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры.</p>	<p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> - в быту, - на улице, - в природе, - в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. <p>Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту,</p>	<p>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p>

3-4	4-5	5-6	6-7
<p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p>	<p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> - в быту, - в природе, - на улице. <p>Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> - в быту, - на улице, - в природе, - в общении с незнакомыми людьми. <p>Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>	<p>толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное).</p> <p>Педагог инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения.</p> <p>Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> - в группе, - на улице, - в природе, - в общении с людьми, <p>поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения.</p> <p>Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p>	<p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах.</p> <p>Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении</p> <ul style="list-style-type: none"> - дома, - на улице, - в природе, - в ДОО, - в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать</p>

3-4	4-5	5-6	6-7
			правила безопасного общения в группе.
	Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах общения с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.	Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.	Педагог обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21

Образовательная область Познавательное развитие

3-4	4-5	5-6	6-7
ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ			
Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»			
Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности	Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств	Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях	Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов
Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов.	Обучать детей сравнению и группировке объектов на основе признаков	Обучать сравнению и группировке объектов	
Развивать исследовательские умения	Обучать сравнению и группировке объектов живой и неживой природы на основе признаков.	Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств	
		Формировать представления детей о цифровых средствах, познания окружающего мира, способах их безопасного использования	Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства, соблюдая правила их безопасного использования
Задачи раздела «Математические представления»			
Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой	Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях.	Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание,	Поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

3-4	4-5	5-6	6-7
		классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени	
Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения.		Обогащать пространственные и временные представления	
Развивать исследовательские умения	Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности	Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;	Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания
Задачи раздела «Окружающий мир»			
Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;	Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого.	Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности.	Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности а решении познавательных задач
Развивать исследовательские умения	Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности	Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;	Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания
Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;	Развивать представления детей о своей малой родине, городе(селе), его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них	Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним. Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира	
Задачи раздела «Природа»			

3-4	4-5	5-6	6-7
Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;	1. Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни. 2. в разные сезоны года, их потребностях; 3. продолжать учить группировать объекты живой природы.	1. Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы.
Расширять представления детей о неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года.	Знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны.	Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны,	Расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы.
Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой	Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков.	Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой неживой природы и их свойств и качеств	Воспитывать самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов
Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы	Воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться	Воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться	Воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой
3-4	4-5	5-6	6-7
Содержание образовательной области ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ			
Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»			
Педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия: – рассматривание, – поглаживание, – ощупывание ладонью, пальцами по контуру, – прокатывание, – бросание и тому подобное			
Педагог	Педагог <i>формирует</i> у детей умение – различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый,	Педагог закрепляет умения различать и называть: – все цвета спектра:	Педагог осуществляет развитие у детей способности

3-4	4-5	5-6	6-7
<ul style="list-style-type: none"> – расширяет представления ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), – знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый); – закрепляет слова, обозначающие цвет 	<p>белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый)</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). 	<ul style="list-style-type: none"> – ахроматические цвета, – оттенки цвета, – тоны цвета, – теплые и холодные оттенки, – расширяет знания об известных цветах; – знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый) 	<p>к различению и называнию всех цветов спектра;</p> <p>ахроматических цветов, оттенков цвета,</p> <p>умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка</p>
3-4	4-5	5-6	6-7
<p>Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник)</p>		<p>Педагог развивает способность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать и называть геометрические фигуры; – создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части – выделения структуры плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов 	
<p>Педагог организуя поисковую деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – конкретизирует и обогащает познавательные действия детей; – задаёт детям вопросы; – обращает внимание на постановку целей; – определение задач деятельности; – развивает умение принимать образец, инструкцию взрослого;. 		<p>Педагог демонстрирует детям способы осуществления</p> <ul style="list-style-type: none"> – разных видов познавательной деятельности, – контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности – отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. 	<p>Педагог поддерживает стремление детей к</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, – обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, – использованию разных форм совместной познавательной деятельности.
<p>Педагог поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие</p>		<p>В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы</p>	<p>Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;</p>

3-4	4-5	5-6	6-7
<p>Педагог организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками при сравнении двух предметов по одному признаку направляет внимание детей на:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделение сходства, – овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, – группировкой по заданному предметному образцу – и по слову. 	<p>Педагог <i>развивает</i> способность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> – находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, – осваивать группировку; – осваивать классификацию и сериацию; – осваивать предметы по 3-4 основным свойствам 	<p>Педагог посредством игровой и познавательной мотивации организует освоение детьми</p> <ul style="list-style-type: none"> – умений выделения сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам; – группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; – совершенствует приёмы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. 	<p>Педагог в процессе исследовательской деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, – сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов
		<p>Педагог формирует представления об использовании цифровых средств познания окружающего мира и правила необходимые соблюдать для их безопасного использования</p>	<p>Педагог обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними</p>
Содержание раздела «Математические представления»			
<p>Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – больше-меньше, – столько же, – поровну, – не поровну <p>по количеству, используя приемы наложения и приложения.</p>	<p>Педагог помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счёт движений и другое)</p>	<p>Педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти.</p>	<p>Педагог знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p>
	<p>Педагог развивает способность пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу</p>	<p>Педагог учит детей количественному и порядковому счету в пределах десяти</p> <p>Педагог подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами</p>	
<p>Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – больше-меньше, 		<p>Педагог организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры;</p>	<p>Педагог формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание</p>

3-4	4-5	5-6	6-7
<ul style="list-style-type: none"> – короче-длиннее, – шире-уже, – выше-ниже, – такие же по размеру, <p>используя приемы наложения и приложения</p>			<p>взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения</p>
<p>Педагог организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем</p> <ul style="list-style-type: none"> – добавления одного предмета к меньшей группе – удаления одного предмета из большей группы 	<p>Педагог развивает способность пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов.</p>	<p>Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по</p> <ul style="list-style-type: none"> – размеру, – в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти <p>на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними;</p>	<p>В процессе специально организованной деятельности педагог совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке.</p>
<p>Педагог знакомит детей с некоторыми фигурами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – шар, – куб, – круг, – квадрат, – треугольник, <p>активизируя в их речи данные названия</p>		<p>Педагог развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части.</p> <p>Педагог учит выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.</p>	<p>Педагог совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.</p>
<p>Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах,</p>			
<p>Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше)</p>	<p>Педагог учит познанию пространственных отношений (вперед, назад, вниз, налево, направо).</p>	<p>Педагог обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги</p>	<p>Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку.</p>
<p>Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева)</p>			
<p>Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: раньше (позже)</p>	<p>Педагог учит познанию временных отношений (утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>	<p>Педагог обогащает представления и умения устанавливать временные</p>	<p>Педагог формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени,</p>

3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).		зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.	умения определять время по часам с точностью до четверти часа.
Педагог расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними	Посредством игровой и познавательной мотивации педагог демонстрирует сходства и отличия между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.	Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.	Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: – вычисление; – измерение; – сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры; – создание планов, схем; – использование знаков, эталонов и другое;
		Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.	
Содержание раздела «Окружающий мир»			
Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения.	Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи.	Педагог продолжает расширять представления о родственных связях: – ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра, племянники и пр. – формирует практику составления генеалогического древа	
Педагог поощряет стремление детей: – называть их по имени, – включаться в диалог, – в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, – оказывать посильную помощь родным, – приобщаться к традициям семьи.	Педагог демонстрирует детям: способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности)	Педагог создает условия, способствующие объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.)	

3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок;	Педагог продолжает расширять представления детей о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта.	Педагог расширяет первичные представления о населённом пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).	В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населённом пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей),
Педагог знакомит детей с трудом людей близкого окружения, включая детей в отдельные бытовые ситуации, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя).	Педагог знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома не высокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы.	Педагог закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.	Педагог раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах.
Педагог даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях.	Педагог продолжает расширять представления детей о малой родине и Отечестве	Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве	
	Педагог расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.	Педагог развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества.	В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения)
		Педагог формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.	Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;
			Педагог формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

3-4	4-5	5-6	6-7
<p>Педагог дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие).</p> <p>В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p>	<p>Педагог расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).</p> <p>Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);</p>	<p>Педагог создает условия для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности</p>	
<p>Педагог демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за</p>	<p>Педагог знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности.</p>	<p>Педагог формирует содержание согласно содержанию раздела «Трудовое воспитание» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	

3-4	4-5	5-6	6-7
с собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее).			
Содержание раздела «Природа»			
<p>Педагог расширяет представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> – о диких и домашних животных; – деревьях, кустарниках; – цветковых, травянистых растениях; – овощах и фруктах; – ягодах данной местности. 	<p>Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года.</p>	<p>Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и в образе жизни поведению в разные сезоны года</p>	<p>Педагог расширяет и актуализирует представления детей о:</p> <ul style="list-style-type: none"> – многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле; – рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие); – об их образе жизни и приспособлении к среде обитания; – изменениях жизни в разные сезоны года.
<p>Педагог помогает различать животных и растения и группировать на основе существенных признаков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – внешний вид; – питание; – польза для человека. 	<p>Педагог демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – дикие – домашние; – хищные – травоядные; – перелетные – зимующие; – деревья – кустарники; – травы - цветковые растения; овощи – фрукты; – ягоды; – грибы и другое. 	<p>Педагог совершенствует умения сравнивать и выделять признаки; группировать объекты живой природы по их особенностям,</p> <ul style="list-style-type: none"> – месту обитания; – образу жизни; – питанию. 	<p>Педагог формирует представления об отличии и сходстве животных и растений и закрепляет умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сравнивать; – выделять свойства объектов; – классифицировать их по признакам.
<p>Педагог знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воды; – песка; – глины; – камней. 	<p>Педагог знакомит с объектами и свойствами неживой природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вода; – песок; – глина; – камни; – почва. 	<p>Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы).</p>	<p>Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки,</p>

3-4	4-5	5-6	6-7
			водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.
Педагог продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).	<p>Педагог продолжает знакомить ребенка с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.</p> <p>В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет.</p>	<p>Педагог направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.</p> <p>Педагог уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое)</p>	<p>Педагог расширяет и актуализирует представления детей об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.</p> <p>Педагог углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу</p>
Педагог способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.	Педагог углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе	Педагог способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.	Педагог закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.
3-4	4-5	5-6	6-7
Образовательная область «Речевое развитие»			
ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ			

3-4	4-5	5-6	6-7
Задачи по формированию словаря			
1.1.1. Обогащение словаря			
Закреплять у детей умение 1. различать и называть: части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, 2. понимать обобщающие слова.	Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, обозначающие трудовые действия.	Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.	Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков.
	Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.		
		Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).	Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями
			Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.
Активизация словаря			
Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.	Закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.	Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).	Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.
Задачи по развитию звуковой культуры речи			
Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.	Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков.	Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка.	Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
		Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з)	

3-4	4-5	5-6	6-7
Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.	Совершенствовать интонационную выразительность речи.	Отрабатывать интонационную выразительность речи.	Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).
Продолжать закреплять умение отчетливо произносить слова и короткие фразы.	Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.		Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.
	Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком.	Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове.	Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).
Задачи по развитию грамматического строя речи			
Продолжать 1.формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; 2.использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже;	Совершенствовать умения: образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных;	Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро)	Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными.
Формировать умение правильно употреблять существительные с предлогами.	Совершенствовать умение правильно использовать предлоги в речи; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около).		
Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.	Совершенствовать умение правильно употреблять формы повелительного наклонения глаголов.	Развивать умения образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными	Закреплять умение образовывать глаголы с приставками существительные с суффиксами, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

3-4	4-5	5-6	6-7
		суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.	
Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.	Правильно образовывать названия предметов посуды	Познакомить с разными способами образования слов.	Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова
Формировать умение составлять предложения с однородными членами.	Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.	Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.	Совершенствовать умение детей использовать в речи сложные предложения разных видов.
	Совершенствовать умения использовать простые и сложносочинённые и сложноподчинённые предложения		
Задачи по развитию связной речи			
Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций;	Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей.	Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.	Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
Продолжать закреплять умение свободно вступать в общение со взрослыми и детьми,	Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы	Закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространённо).	Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их.
	Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение)	Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.	Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения
Закреплять пользоваться простыми формулами речевого этикета.	Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.	Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;	Воспитывать культуру речевого общения
	Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми,	Продолжать формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во	

3-4	4-5	5-6	6-7
	при встрече гостей.	время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых	
Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины,	Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях;	Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.	Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.
Побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.	Поддерживать стремление детей пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные	Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.	Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок.
Подводить детей к пересказыванию литературных произведений	Поддерживать стремление составлять по образцу небольшие рассказы о: предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины.	Формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.	Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки
Формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним			
		Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей,	Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения
Задачи по подготовке детей к обучению грамоте			
Знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.	Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически. Учить понимать и употреблять эти слова при	Познакомить детей со словесным составом предложения	Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.

3-4	4-5	5-6	6-7
	выполнении упражнений, в речевых играх		
	Знакомить детей с тем, что слова: состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности; могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные)	Познакомить детей со звуковым составом слова. Выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова.	Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами;
Формировать умение вслушиваться в звучание слова.	Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов)	Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры	Знакомить детей с буквами;
	Формировать умения различать на слух твёрдые и мягкие согласные (без выделения терминов); определять и изолированно произносить первый звук в слове; называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.	Формировать у детей умение качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины	Формировать у детей умение читать: слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.
Задачи по формированию интереса к художественной литературе			
Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).	Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);	Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).	Знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.
	Знать основные особенности жанров литературных произведений.	Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.	Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, стихотворение, басня, поговорка, былина.
		Формировать избирательное отношение к известным	

3-4	4-5	5-6	6-7
		произведениям фольклора и художественной литературы,	Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.
		Поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).	
		Развивать интерес к произведениям познавательного характера.	Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера;
		Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).	Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).
Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).	Привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений.	Развивать образность речи и словесное творчество умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение, составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке	Развивать образность речи и словесное творчество составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистичного характера, создание рифмованных строк
Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).	Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений: устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;	Углублять восприятие содержания и формы произведений: оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения; другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте.	Углублять восприятие содержания и формы произведений: оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха
Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.	Развивать художественно-речевые и исполнительские умения: выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок	Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения: выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту	
Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе			Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

3-4	4-5	5-6	6-7
совместного слушания художественных произведений.			
Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.	Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	Рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению	Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту
Содержание образовательной деятельности образовательной области РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ			
Содержание раздела «Формирование словаря»			
Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях,	Педагог формирует у детей умение использовать в речи: названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества (цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений);	Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; Педагог осуществляет обогащение словаря за счет слов, обозначающих -названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; -личностные характеристики человека, -его состояния и настроения, -внутренние переживания; -социально-нравственные категории, -оттенки цвета, -тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; -названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов	Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли
Педагог формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).	Педагог формирует у детей умение употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные	. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.	Педагог формирует у детей умения выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства
Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия			

3-4	4-5	5-6	6-7
предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.	признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.		языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения
Содержание раздела «Звуковая культура речи»			
Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух,	Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух.	Педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух	
Педагог продолжает развивать у детей умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук.	Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением. закрепляет у дошкольников произношение свистящих и шипящих звуков; учит четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова	Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов	Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении
Педагогический работник формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, обучает детей воспроизводить ритм стихотворения.	Педагог формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения	Педагог обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).	
Содержание раздела « Грамматический строй речи»			
Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже.	Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и	Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи:	Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ
Педагог формирует у детей умения употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за)	сложноподчиненные предложения для передачи временных,	несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число;	Педагог развивает у детей умения самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в

3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог формирует у детей умения использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята)	пространственных, причинно-следственных связей	существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.	соответствии с содержанием высказывания Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами,
Педагог формирует у детей умения составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения			
Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов)	Педагог формирует у детей умение правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.	Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи глаголы «одеть» и «надеть»,	Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения образовывать по образцу глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных
Педагог формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает)			
Содержание раздела «Связная речь»			
Педагог развивает у детей следующие умения по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках;	Педагог поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.	Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.	Педагог формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений
Педагог развивает у детей умения элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении	Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников,	Педагог развивает у детей умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; обогащает представления детей о правилах речевого этикета,	Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия
Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы	Педагог закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания;	Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора,	Педагог формирует умение употреблять

3-4	4-5	5-6	6-7
речевого этикета в разных ситуациях общения	<p>обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды жалобы, формирует у детей навыки, обращаться к сверстнику по имени, к взрослому— по имени и отчеству.</p> <p>Педагог помогает детям осваивать умения адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием.</p>	<p>столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах;</p> <p>Педагог помогает детям использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах</p>	<p>вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях (например, формирует умение представить своего друга родителям, сверстникам)</p>
Педагог помогает детям определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова			Педагог формирует у детей умение использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов,
Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз.	<p>Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую речь Педагог обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах; составлять повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи</p> <p>Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности;</p>	<p>Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик. поощряет использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе</p>	<p>Педагог закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников</p> <p>Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей</p> <p>Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками</p>

3-4	4-5	5-6	6-7
		совместных игр, в повседневном общении,	объяснительную речь, речь - доказательство, речевое планирование
Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться	Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой. Педагог поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками	Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их	Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, Педагог развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.
Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книги рассматривать иллюстрации.	Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную монологическую речь Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.	Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников Педагог помогает определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа	В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации
		Педагог помогает детям сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога.	Педагог помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих

3-4	4-5	5-6	6-7
			рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей
Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»			
Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова,	Педагог формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности	Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков	Продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям
Педагог закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.	Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи	Педагог помогает детям осваивать термины «слово», «буквы», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»	Педагог мотивирует детей знать буквы, читать слоги
	Педагог помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.	Педагог помогает проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-трех слоговые слова, осуществлять звуковой анализ простых трех звуковых слов.	Педагог помогает освоить звуковой анализ четырех звуковых и пяти звуковых слов
		Педагог помогает интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова	Педагог помогает закреплять умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звук в слове
		Педагог помогает составлять предложения по живой модели, определять количество и последовательность слов в предложении	Педагог помогает определять количество и последовательность слов в предложении, составлять предложения с заданным количеством слов
		Педагог развивает мелкую моторику кистей рук с помощью раскрашивания, штрихования, мелких мозаик.	Педагог развивает умение ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты, штриховку в разных направлениях, обводку.
Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для речевого развития			

3-4	4-5	5-6	6-7
Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»			
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ			
Задачи раздела «Приобщение к искусству»			
Воспитывать интерес к искусству.	Развивать воображение, художественный вкус.	Поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.	Продолжать развивать у детей интерес к искусству.
Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать).	Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства.	Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству.	Продолжать развивать у детей - эстетический вкус; - формировать у детей предпочтения в области изобразительной деятельности.
		Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.	Формировать у детей основы художественной культуры.
		Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).	Расширять знания детей об изобразительном искусстве. Расширять знания детей о творчестве известных художников.
Развивать у детей эстетические чувства при восприятии изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства	Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности.	Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений	
Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством.	Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством.	Продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.	
Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства.	Развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека.	Формировать бережное отношение к произведениям искусства.	Формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе.
Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в изобразительном искусстве	Познакомить детей с средствами выразительности разных видов искусства.	Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.	

3-4	4-5	5-6	6-7
Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;	Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;	Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, изобразительное искусство, архитектура, фотография).	Закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, архитектура).
	Познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения	Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой.	Закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей.
	Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства.	Расширять представления детей о народном искусстве, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках	Помогать детям различать народное и профессиональное искусство
Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе изобразительной деятельности.	Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.	Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность.	Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания.
		Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.	Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства.
			Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства.
			Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа. Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными

3-4	4-5	5-6	6-7
			произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания.
Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее.	Формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и т.п.	Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.	Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
		Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства.	Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства.
Задачи раздела «Изобразительная деятельность»			
Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью.	Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности.	Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.	Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности.	Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как на основе развития творчества.	Развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.	Развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности
		Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно - творческие способности;	Развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно - обобщенной трактовки художественных образов.		Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей.	показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других, как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений.
Развивать у детей эстетическое восприятие.	Продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение,	Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира.	Продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления

3-4	4-5	5-6	6-7
	<p>эстетические чувства, художественно - творческие способности.</p> <p>Развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.</p> <p>Поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.</p>		<p>Формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p>
<p>Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.</p>		<p>Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p>	
<p>Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое).</p>			
<p>Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p>	<p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности.</p>	<p>Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p>	<p>Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p>
<p>Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно – выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки.</p>	<p>Развивать умение рассматривать предметы, называть форму: круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная; цвет (разнообразные цвета и их оттенки), величину (предмета в целом и его частей).</p>	<p>В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение</p> <p>Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций.</p>	<p>Развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p>
<p>Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для</p>	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p>	<p>Закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы.</p>	<p>Обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с</p>

3-4	4-5	5-6	6-7
обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.		Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;	предметами движения рук по предмету.
Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации).	Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли.	Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.	Поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным.
		Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).	Формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.
		Учить рисовать детей с натуры.	Продолжать учить детей рисовать с натуры.
Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.	Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.		Продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах.
Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.			
Переводить детей от рисования - подражания к самостоятельному творчеству.	Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей.	Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать; знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе	Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами.

3-4	4-5	5-6	6-7
Формировать у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.	Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.	объединять разные способы изображения. Формировать у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.	Закреплять у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.			
Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.	Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.		
Задачи раздела «Конструктивная деятельность»			
Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности			
Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).	Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими		
Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.			
Знакомить детей с различными видами конструкторов.			
Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.			
Знакомить детей с профессиями строителя и прочее.	Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее.		
Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.			
Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.	Развивать у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели; учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.).	Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни.	Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение.

3-4	4-5	5-6	6-7
<p>Формировать умение у детей сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание).</p>	<p>Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких машин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое).</p>	<p>Создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.); учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.); поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности; предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p>
<p>Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол; приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>	<p>Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала.</p>		
<p>Познакомить детей со свойствами бумаги.</p>	<p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).</p>	<p>Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры.</p>	<p>При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p>
<p>Учить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.</p>	<p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее).</p>	<p>Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p>	<p>При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»); развивать фантазию, воображение.</p>
<p>Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки</p>	<p>Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять</p>	<p>Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры,</p>	<p>Закреплять у детей навыки коллективной работы: умение</p>

3-4	4-5	5-6	6-7
в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.	между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.	планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.	распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.
Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.	Использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий); учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.	Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности.	

Содержание образовательной области ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание раздела «Приобщение к искусству»

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на произведения народного и профессионального изобразительного искусства.	Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.	Педагог продолжает формировать у детей интерес к живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.	Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей.
Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы.	Педагог поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства.	Педагог развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства.	Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.	Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувство гордости за свою страну, края.	Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую изобразительную деятельность.	Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством.
Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на	Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы,	Педагог продолжает развивать умение наблюдать и оценивать	Педагог формирует представления о значении органов чувств человека для

эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.	окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство);.	прекрасное в окружающей действительности, природе.	художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (картины рассматривают и т.д.).
	Педагог воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.	Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.	Педагог воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
	Педагог знакомит детей с творческой профессией – художник.	Педагог расширяет представления детей о творческой профессии - художник, ее значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др..	Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, архитектор и т.п.).
Педагог подводит к различению видов искусства через художественный образ.	Педагог развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).	Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.	Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура).
		Педагог формирует у детей умение выделять, группировать произведения по видам искусства: изобразительное искусство, архитектура.	Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, архитектура).
			Педагог формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
	Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями.	Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.	Педагог развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись).
Педагог знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение).	Педагог знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.	Педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.	Педагог продолжает развивать у детей умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности;

	Педагог учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест) и создавать свои художественные образы в изобразительной и конструктивной деятельности.	Педагог формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.	
Педагог, в процессе ознакомления с репродукциями картин русских художников, с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.	Педагог знакомит с произведениями живописи (И.Хруцкий, И.Е. Репин, Левитан, Машков, куприн и др.).	Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников.	Педагог продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие.
Педагог, в процессе знакомства с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.	Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.	Педагог расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие).	Педагог расширяет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
Педагог, в процессе ознакомления скульптурой малых форм, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в	Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.		Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое).

изобразительном искусстве и художественных произведениях.			
	Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения.	Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое.	Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое).
	Педагог учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разными количеством этажей, подъездов и так далее.	Педагог обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т.д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.	Педагог развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Педагог формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
	Педагог способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр). Педагог привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).	Педагог развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.	Педагог знакомит детей, с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Педагог знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.
	Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.	Педагог при чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.	Педагог развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Педагог поощряет стремление изображать детали построек

			(наличники, резной подзор по контуру крыши).
Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.	Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).	Педагог расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках;	Педагог продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.
Педагог поддерживает желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.	Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора.	Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.	Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
Педагог приобщает детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок;	Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея.	Педагог закрепляет и расширяет знания детей о выставках, музеях.	Педагог организует посещение выставки, музея (совместно с родителями (законными представителями)).
	Педагог развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.	Педагог формирует желание посещать выставки, музеи.	Педагог поощряет желание детей посещать выставки, музеи. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.
Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – РИСОВАНИЕ			
3-4		4-5	
Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное).			
Педагог продолжает учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.		Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.	
Педагог учит детей набирать краску на кисть аккуратно обмакивать ее ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набирать краску		Педагог закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.	

другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.	
Педагог закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.	Педагог продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.
	Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как получить эти цвета.
	Педагог учит смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
	Педагог развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира.
Педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.	
Педагог учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).	Педагог учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.
Педагог подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое).	Педагог формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
	Педагог формирует у детей правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине;
Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое).	Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы.
Педагог формирует у детей умение создавать несложные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое).	Педагог продолжает формировать у детей умение создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее).
Педагог учит детей располагать изображение по всему листу.	Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ПРЕДМЕТНОЕ РИСОВАНИЕ	
5-6 лет	6-7 лет

Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках.	Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
Педагог учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее);	Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
Педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).	
Педагог закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное).	Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
Педагог вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.	Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, Педагог продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.
Педагог учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.	Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивает чувство цвета..	Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное).
Педагог учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.	Педагог развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное).

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.	
Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.	
Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - СЮЖЕТНОЕ РИСОВАНИЕ	
5-6 лет	6-7 лет
Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие).	Педагог продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.
Педагог развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).	Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное).
Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).	Педагог формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ	
5-6 лет	6-7 лет
Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор.	Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей
Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое).	Педагог продолжает развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое).
Предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов, добиваясь большего разнообразия используемых элементов, тщательности исполнения	Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму
	Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.	Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек.
	Закрепляет у детей умение расписывать вылепленные детьми игрушки
Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение	

всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.)			
Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи.			
Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки.			
Педагог знакомит детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи.			
Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.			
Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА			
3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог формирует у детей интерес к лепке.	Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке.		
Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.	Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.		
Педагог учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки.	Совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).	Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности;	Продолжает развивать умение передавать форму основной части и других частей, их пропорций, позу, характерные особенности изображаемых объектов.
Педагог учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие).		Формирует у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное).	
Педагог учит сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.	Учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипывание мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).	Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.	Учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее.
Педагог учит детей создавать; предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.	Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.		

Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.	Учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.	Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.	Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев.
	Знакомит с приемами использования стеки.	Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное.	Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
	Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.		
		Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении.	Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).
Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.	Закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.	Продолжает закреплять у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.	
Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее).		Учит объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие.	Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.
Педагог развивает у детей творчество.			
Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ДЕКОРАТИВНАЯ ЛЕПКА			
5-6 лет		6-7 лет	
Продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки.		Продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки.	
Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;			
Учит детей украшать изделия наклепами и углубленным рельефом.		Учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф).	
Учит использовать стеку.		Учит применять стеку.	
		Учит создавать узор стекой.	
Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства.			

Учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.			
Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие).		Учит создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.	
Учит детей расписывать изделия гуашью.		Учит при лепке из глины расписывать пластину.	
Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ:			
3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности.	Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.	Педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.	
	Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими; обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос; закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.	Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое); педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.	Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма.	Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое); педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм; учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее); педагог поощряет проявление активности и творчества.	Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.	Развивает чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов); развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства; продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции; поощряет проявления детского творчества.

Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы.	учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.	с целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания.	при создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
---	--	--	--

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО			
3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог приобщает детей к декоративной деятельности.	Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.		
Педагог учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)	Педагог продолжает учить украшать дымковскими, филимоновскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).	Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).	Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
	Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.	Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).	Педагог закрепляет умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие).
	Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья).	Педагог продолжает знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Педагог знакомит с росписью Полхов-	Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

		Майдана. Включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.	
	Педагог учит видеть и называть цвета, используемые в росписи.	Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.	Педагог продолжает учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
	Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).	Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.	
		Педагог развивает декоративное творчество детей (в том числе коллективное).	Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество.
		Педагог учит лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учит обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формирует умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.	Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

		Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.)
Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО		
5-6		6-7
Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).		При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).
Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).		Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.		
		Формирует умение использовать образец.
Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.		Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.		
Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы;		
		При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

		Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.	
		При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).	
		Развивает у детей фантазию, воображение.	
Содержание раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.	Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).	Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.	Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки.
Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).	Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).	Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое; учит детей заменять одни детали другими.	Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).
Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое).	Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек; педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж	Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций.	Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

	для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое).		
Педагог знакомит детей с простыми конструкторами для экспериментирования с деталями; показывает способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций	Педагог продолжает знакомить с разнообразными конструкторами, имеющими различные крепления; формирует навыки монтажа и демонтажа.	Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами; учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу; учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).	Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами; учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога.
Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).	Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий).	Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.	Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое).
Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.	Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.		
Педагог формирует умение работать коллективно, объединяя	Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять	Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в	Педагог закрепляет навыки коллективной работы, умение распределять обязанности,

свои поделки в соответствии с общим замыслом.	между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.	соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.	работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.
Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.			
Педагог знакомит детей со свойствами бумаги; учить создавать образы из бумаги (зайчик, песик, котик и.т.д.), отбирая вырезанные детали и приклеивая их к плоским и объемным формам; учит придавать готовым поделкам, сложенным по принципу оригами, выразительность, оформляя их аппликацией из готовых элементов, дорисовывая детали.	Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).	Педагог совершенствует умение детей работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).	Педагог закрепляет умение работать с бумагой и картоном: складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, ключующий петушок и др.); формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
Научить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.	Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее).	Педагог закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.	Педагог закрепляет умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.	Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.	Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.	Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.
--	---	--	---

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ "Художественно-эстетическое развитие"

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

Задачи раздела «Приобщение к искусству»

3-4	4-5	5-6	6-7
Воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки,	Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;	Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; - умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; - активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям),	Продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; - формировать у детей предпочтения в области музыкальной, театрализованной деятельности; - воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;	Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;	Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; - способствовать освоению эстетических оценок, суждений;	Закреплять знания детей о видах искусства (музыка, театр, танец, кино, цирк);
Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, театрализованной деятельности;	Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; - познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;	Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; - формировать бережное отношение к произведениям искусства; - развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать музыкальную деятельность;	Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; - формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; - закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; - помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, театрализованной деятельности);	Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; - желание посещать театр, музей и тому подобное;	Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;	Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; - формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
Готовить детей к посещению кукольного театра,	Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;	Продолжать формировать умение выделять, группировать произведения по видам искусства	Расширять знания детей о музыке, театре;

- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;		(литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); - продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; - продолжать знакомить детей с архитектурой	- расширять знания детей о творчестве известных композиторов; - расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; формировать у детей основы художественной культуры;
	Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;	Расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; - развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;	Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
		Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;	
		Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;	
		Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;	
Задачи музыкальной деятельности			
3-4	4-5	5-6	6-7
Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; - знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; (Задачи не соответствуют возрасту, эти задачи реализует возраст 5-6) - формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;	Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; - обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему	Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); - развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;	Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; - продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать у детей музыкальные способности.

<p>- чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать;</p> <p>- выражать свое настроение в движении под музыку;</p>	<p>развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>- воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>- развивать музыкальность детей; - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;</p> <p>- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</p>	<p>- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;</p> <p>- накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</p> <p>- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</p> <p>- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</p>	<p>поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</p> <p>- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</p> <p>- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</p>
<p>Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p>	<p>Поддерживать у детей интерес к пению;</p>	<p>Способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</p>	<p>Совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; - способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</p>
<p>Поддерживать детское игровое, танцевальное творчество;</p>	<p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p>	<p>Развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности</p>	<p>Развивать у детей навык движения под музыку;</p>
<p>Поддерживать детское экспериментирование с немusическими (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p>	<p>Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</p>	<p>Развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</p>	<p>Развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</p> <p>- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</p>
	<p>- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p>		<p>- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</p>

Задачи театрализованной деятельности			
3-4	4-5	5-6	6-7
<p>Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;</p> <p>- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;</p>	<p>Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</p>	<p>Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</p>
<p>Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p>	<p>Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</p>	<p>Знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</p>	<p>Продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</p> <p>- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</p> <p>- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</p>
<p>Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет);</p> <p>- передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);</p>	<p>Учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</p> <p>- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</p>	<p>Развивать интерес к сценическому искусству;</p>	<p>Продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</p>
<p>Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p>	<p>Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</p>	<p>Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;</p>	<p>Формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</p>

<ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; - формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; 			<ul style="list-style-type: none"> -поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
<ul style="list-style-type: none"> Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; 	<ul style="list-style-type: none"> Развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения); - воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; 	<ul style="list-style-type: none"> Поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;
<ul style="list-style-type: none"> Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; - формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках; 	<ul style="list-style-type: none"> Развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; 	<ul style="list-style-type: none"> Развивать навыки действий с воображаемыми предметами; - способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); 	
	<ul style="list-style-type: none"> Побуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками; 	<ul style="list-style-type: none"> Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов; 	
Задачи культурно-досуговой деятельности			
3-4	4-5	5-6	6-7

Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;	Развивать умение организовывать свободное время с пользой;	Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой;	Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
Помогать детям организовывать свободное время с интересом;	Поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);	Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; - воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; - воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;	Развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
Создавать условия для активного и пассивного отдыха; - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;	Развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;	Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;	Расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); - воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; - формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения;	Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;	Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);	Формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

	<p>Приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</p> <p>- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</p>	<p>Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p> <p>- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее;</p>	<p>Поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее);</p>
	<p>Развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;</p>		
	<p>Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;</p> <p>- формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах;</p>		

СОДЕРЖАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание раздела СЛУШАНИЕ

3-4	4-5	5-6	6-7
<p>Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. (Только в разделе Музыкально – ритмические движения).</p> <p>Выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом.</p> <p>Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах</p>	<p>Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах.</p> <p>Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит</p>	<p>Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш).</p> <p>Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Развивает у детей навык различения звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p>	<p>Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. (Септимы);</p> <p>Обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память.</p> <p>Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее).</p>

<p>октавы – септимы. (Только в разделе Пение) Замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p>	<p>детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p>	<p>Знакомит с творчеством некоторых композиторов</p>	<p>Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p>
---	--	--	---

Содержание раздела ПЕНИЕ

3-4	4-5	5-6	6-7
<p>Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p>	<p>Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы) (Могут петь только в пределах ре (1) – ля (1), интервал - квинта) Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p>	<p>Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты. (Соответствует младшему и среднему возрасту. Диапазон этого возраста до (1) – си (1), - интервал септима). Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p>	<p>Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально - слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p>

Содержание раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

3-4	4-5	5-6	6-7
<p>Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля".</p>	<p>Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные</p>	<p>Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p>	<p>Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в</p>

Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.	вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"). Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.	Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.	качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
--	---	---	---

Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

3-4	4-5	5-6	6-7
<p>Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо). Реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее.</p>	<p>Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).</p>	<p>Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально - образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p>	<p>Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее).</p>

Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО

3-4	4-5	5-6	6-7
-----	-----	-----	-----

<p>Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей.</p> <p>Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии.</p> <p>Учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</p>	<p>Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее).</p> <p>Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p>	<p>Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p>	<p>Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество.</p> <p>Формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное).</p> <p>Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное).</p> <p>Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>- Формирует у детей музыкальные способности.</p> <p>Содействует проявлению активности и самостоятельности.</p>
Содержание раздела ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ			
3-4	4-5	5-6	6-7
<p>Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p> <p>Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p> <p>Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты</p>	<p>Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>	<p>Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p>	<p>Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке.</p> <p>Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле</p>

<p>(предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра. Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). (Из раздела Слушание)</p>			
<p align="center">Содержание раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</p>			
<p align="center">3-4</p>	<p align="center">4-5</p>	<p align="center">5-6</p>	<p align="center">6-7</p>
<p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности.</p>	<p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).</p>	<p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее).</p>	<p>Воспитывает любовь к театру. Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.</p>
<p>Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях. Формирует умение следить за сюжетом.</p>	<p>Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.</p>	<p>Расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).</p>	<p>Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое).</p>
<p>Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее).</p>	<p>Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).</p>	<p>Способствует развитию интереса к сценическому искусству,</p>	<p>Формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей. Развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в</p>

			передаче образа; отчетливость произношения. Использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
Знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.	Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).	Создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей.	Умение распределять между собой обязанности и роли; Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле.
Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.	Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.	Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения).	Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.
	Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты).	Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).	
	Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина.	Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.	
	Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.		
	Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.		
	Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.		
	Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.		

Содержание раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ			
3-4	4-5	5-6	6-7
- Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.	- Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.	- Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее).	- Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее).
- Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой.	- Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). - Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). - В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.	- Формирует у детей основы праздничной культуры. - Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям.	- Развивает активность детей, участие в подготовке развлечений. - Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. - Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. - Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.
- Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее).	- Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт).	- Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. - Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.	- Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов.
- Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия.	- Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству.	- Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику.	- Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности.
- Формирует желание участвовать в праздниках. - Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.	- Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).	- Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости).	- Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой

			самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). - Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.
- Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).	- Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. - Развивает творческие способности. - Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.	- Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка. (Из Содержания Игра на детских музыкальных инструментах)	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает: воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития			
3 - 4	4 - 5	5 - 6	6 – 7

<p>Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре.</p>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр.</p>	<p>Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки.</p>	<p>Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки.</p> <p>Требуется добавить: освоение новых элементов спортивных игр и совершенствование сформированных умений и навыков в предыдущих возрастных периодах.</p>
<p>Развивать психофизические качества,</p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентировку в пространстве, – координацию, – равновесие, – способность быстро реагировать на сигнал. 	<p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость),</p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентировку в пространстве – развивать координацию, – меткость, 	<p>Развивать психофизические качества,</p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентировку в пространстве, – равновесие, – координацию, – мелкую моторику, – точность и меткость. 	<p>Развивать психофизические качества (точность, меткость, глазомер, мелкая моторика),</p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентировку в пространстве, – самоконтроль, – самостоятельность, – творчество.
	<p>Воспитывать</p> <ul style="list-style-type: none"> – волевые качества, самостоятельность, – стремление соблюдать правила в подвижных играх, – проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений. 	<p>Воспитывать</p> <ul style="list-style-type: none"> – самоконтроль и самостоятельность, – проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, – соблюдать правила в подвижной игре, – взаимодействовать в команде. 	<p>Поощрять</p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдение правил в подвижной игре, – проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, – партнерское взаимодействие в команде.
		<p>Воспитывать</p> <ul style="list-style-type: none"> – патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, – формах активного отдыха. 	<p>Воспитывать</p> <ul style="list-style-type: none"> – патриотизм, – нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха.

<p>Формировать интерес и положительное отношение к</p> <ul style="list-style-type: none"> – занятиям физической культурой и – активному отдыху, – воспитывать самостоятельность. 	<p>Продолжать формировать интерес и положительное отношение к</p> <ul style="list-style-type: none"> – физической культуре и – активному отдыху, – формировать первичные представления об отдельных видах спорта. 	<p>Продолжать развивать интерес к</p> <ul style="list-style-type: none"> – физической культуре, – формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов. 	<p>Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности,</p> <ul style="list-style-type: none"> – поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, – расширять представления о разных видах спорта.
<p>Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания,</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать условия для формирования правильной осанки, – способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. 	<p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат,</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать правильную осанку, – повышать иммунитет средствами физического воспитания. 	<p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат,</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать правильную осанку, – повышать иммунитет средствами физического воспитания. 	<p>Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания,</p>
<p>Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни</p>	<p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности</p>	<p>Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха.</p>	<p>Расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий.</p>
		<p>Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p>	<p>Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>
Содержание образовательной деятельности			
3 - 4	4 - 5	5 - 6	6 – 7
<p>Педагог формирует умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовано выполнять строевые упражнения, 	<p>Педагог формирует и закрепляет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – двигательные умения и навыки, – развивает психофизические 	<p>Педагог формирует, закрепляет и совершенствует:</p>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования и закрепления</p>

<p>– находить свое место при совместных построениях, передвижениях.</p>	<p>качества при:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнении упражнений основной гимнастики, – а также при проведении подвижных и спортивных игр. 	<ul style="list-style-type: none"> – двигательные умения и навыки, – развивает психофизические качества, – обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, – поддерживает детскую инициативу. 	<ul style="list-style-type: none"> – основных движений, – развития психофизических качеств и способностей, – общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, – спортивных упражнений, – освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет.
<p>Педагог формирует умение организованно выполнять по показу</p> <ul style="list-style-type: none"> – общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения; – создает условия для активной двигательной деятельности и – положительного эмоционального состояния детей. 	<p>Помогает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – точно принимать исходное положение, – показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, – укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, 	<p>Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p>	
<p>1. Педагог воспитывает/ формирует</p> <ul style="list-style-type: none"> – умение слушать и следить за показом, – умение выполнять предложенные задания сообща, действуя, в общем, для всех темпе. 	<p>Педагог воспитывает/ формирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умение слышать и выполнять указания, – умение ориентироваться на словесную инструкцию; <p>Поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений</p>	<p>Закрепляет умение осуществлять</p> <ul style="list-style-type: none"> – самоконтроль за соблюдением техники выполнения упражнений; – самоконтроль качества выполнения упражнений другими детьми; 	<p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей</p> <ul style="list-style-type: none"> – следовать инструкции, – слышать и выполнять указания, – соблюдать дисциплину, – осуществлять самоконтроль <p>давать оценку качества выполнения упражнений.</p>
<p>Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p>	<p>Поддерживает стремление соблюдать правила в подвижной игре;</p> <p>поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p>	<p>Создает условия для</p> <ul style="list-style-type: none"> – освоения элементов спортивных игр, – использует игры-эстафеты; <p>Поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх:</p> <ul style="list-style-type: none"> – поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; – поощряет проявление нравственно-волевых качеств, 	<p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельной деятельности; – на занятиях гимнастикой; – самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры; – общеразвивающие упражнения;

		дружеских взаимоотношения со сверстниками.	комбинировать их элементы, импровизировать.
Педагог продумывает и организует активный отдых	Начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм,	Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги. с соответствующей тематикой	Поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху,
Приобщает детей к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности,	Формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности	Способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности.	
Приобщает детей к здоровому образу жизни.	Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.	Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни.	Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях
Формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.	Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.		
Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.			
Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)			
Основные виды движения			
Бросание, катание, ловля, метание			
3-4	4-5	5-6	6-7
– катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; <i>-прокатывание мячей в прямом направлении, друг другу, в ворота, бросание мячей воспитателю*</i>	–прокатывание мяча между* линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет;	–прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); –прокатывание набивного мяча;	– катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; - прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей <i>- Прокатывание мяча между предметами;*</i> <i>- прокатывание набивного мяча;**</i>
подбрасывание мяча вверх и ловля его;	–подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд;	подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд;	<i>-подбрасывание мяча вверх и ловля его в прыжке**</i>

– бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах	– бросание и ловля мяча в паре; – бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; – бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; - бросание вдаль	- бросание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы: <i>бросать вдаль предметы разного веса;</i> <i>-сидя бросать двумя руками из-за головы набивной мяч; **</i>	-бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз;
<i>бросание мяча вверх и о землю и ловля его*</i>	отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд;	отбивание мяча об пол на месте 10раз	передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую;
<i>бросание мяча воспитателю и ловля его обратно*</i>	передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях;	перебрасывание мяча из одной руки в другую;	
- <i>перебрасывание мяча, стоя парами лицом друг другу; **</i>	перебрасывание мяча друг другу в кругу;	– перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях;	перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча;
перебрасывание мяча через сетку;	перебрасывание мяча через сетку;	– перебрасывание мяча через сетку	- перебрасывание мяча через сетку
		ведение мяча 5 - 6 м;	ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; -ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому);
произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога	- прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; - прокатывание обруча друг другу в парах;	– - прокатывание обруча, бег за ним и ловля;	- <i>совершенствование навыков владения обручем*</i>
– бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; – бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль;	-попадание мячом в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м.	– -метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; – метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); -забрасывание его в баскетбольную корзину.	– метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; – метание вдаль, – метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину;
Ползание, лазанье			
3-4	4-5	5-6	6-7
ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой);	ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями	-ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени); -ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями	

ползание по гимнастической скамейке за катящимся мячом	ползание на четвереньках по наклонной доске по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками	ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад, на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами;	
проползание на четвереньках под 3- 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м)	проползание в обручи, под дуги	проползание под скамейкой;	
ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске;	ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони	-ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад;	
влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее;	влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек;	лазанье по гимнастической стенке чередуя шагами.	влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередуя шагами одноименным и разноименным
	переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки,		
-подлезание под дугу, не касаясь руками пола;	-подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком.	-переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле;	– перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами;
		-лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками);	
			влезание по канату на доступную высоту
Ходьба			
3-4	4-5	5-6	6-7
ходьба в заданном направлении – небольшими группами, – друг за другом, – парами друг за другом	ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа движения	– ходьба обычным шагом, в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты.	ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; -ходьба выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; -ходьба в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;
- ходьба по ориентирам (по прямой, по кругу; – ходить, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой"; – ходьба с поворотом и сменой направления);	- ходьба на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; - ходьба в противоположную сторону; - ходьба со сменой ведущего	– - ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, на внешней стороне стопы – - ходьба приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м;	

- ходьба на носках; - ходьба, высоко поднимая колени			
- ходьба, перешагивая предметы	- ходьба, перешагивая предметы; - ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой"	- ходьба, перешагивая предметы; - ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", без ориентиров.	
- ходьба в разных направлениях; -ходьба с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше)	- ходьба в сторону, назад, на месте; - ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной).		
- ходьба по наклонной доске	- ходьба по наклонной доске с выполнением заданий		
- ходьба в чередовании с бегом;	- ходьба в чередовании с бегом, прыжками; - ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу		
Бег			
3-4	4-5	5-6	6-7
-бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; - бег по кругу, в парах; - бег по кругу, держась за руки	- бег в колонне по одному, высоко поднимая колени; - бег на месте; - бег в парах; - бег по кругу, держась за руки;	-бег в колонне по одному "змейкой", бег с пролезанием в обруч; - бег, высоко поднимая колени; - бег группами, оббегая предметы;	бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками
- бег, оббегая предметы, между двух или вдоль одной линии;	- бег, оббегая предметы	-бег между расставленными предметами;	-бег, перешагивая рейки и другие невысокие препятствия**
- бег со сменой направления, с остановками; -бег мелким шагом; -бег на носках; -бег в чередовании с ходьбой; - бег убежание от ловящего, ловля убегающего;	- бег со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; -бег мелким шагом; -бег на носках; -бег в чередовании с ходьбой; -бег врассыпную с ловлей и увертыванием.	- бег в заданном темпе; -бег мелким шагом и широким шагом; -бег на носках; -бег с ловлей и увертыванием, догоняя убегающих, и убегая от ловящих;	- бег с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок) -бег мелким шагом и широким шагом; -бег на носках; -бег с ловлей и увертыванием, догоняя убегающих, и убегая от ловящих;
- бег в течение 50 - 60 сек; - быстрый бег 10 - 15 м; - медленный бег 120 - 150 м	- непрерывный бег 1 - 1,5 мин; - медленный бег 150 - 200 м; - бег на скорость 20 м; - бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; - пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; - челночный бег 2х5	- непрерывный бег 1,5 - 2 мин; - медленный бег 250 - 300 м; - быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; - бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; - челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; - пробегание на скорость 20 м;	- медленный бег до 2 - 3 минут; -быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; - бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; - челночный бег 3x10 м; - бег наперегонки; - бег по пересеченной местности; - бег 10 м с наименьшим числом шагов;
-перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую;		- бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих;	

		- бег под вращающейся скакалкой;	- бег со скакалкой;
			- бег в сочетании с прыжками; - бег, высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук - бег с захлестыванием голени назад; - бег, выбрасывая прямые ноги вперед; - бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега);
Прыжки			
3-4	4-5	5-6	6-7
- прыжки на двух и на одной ноге; - прыжки на месте,	- прыжки на двух ногах на месте, - прыжки на двух ногах на месте с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь; - прямой галоп;	- подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; - подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; - подпрыгивание с ноги на ногу,	- прыжки на месте и с поворотом кругом; - прыжки смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; - подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек;
прыжки, продвигаясь вперед на 2 - 3 м;	- подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м;	- прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; - прыжки на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м;	
-прыжки через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); - прыжки через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), - прыжки через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); - прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой; -прыжки в длину с места (не менее 40 см);	- прыжки через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); - прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой; - прыжки в длину с места(не менее 40-50 см.)	- прыжки, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; - прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой; - перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); - прыжки в длину с места (от 50 см и более, с учётом индивидуальных возможностей)	
- спрыгивание (высота 10 - 15 см),	- спрыгивание со скамейки (высота 15-20 см)	- спрыгивание с высоты (высота 20-25 см) в обозначенное место;	
		- впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами;	- впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага;

	- прыжки стараясь достать предмет, подвешенный над головой;	- прыжки в высоту с разбега; - прыжки в длину с разбега.	прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование
	- выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами;	- подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; - подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз;	- подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой,
	- попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой	- прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); - перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; - прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку.	- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; - прыжки с ноги на ногу; - бег со скакалкой; - прыжки через обруч, вращая его как скакалку; - прыжки через длинную скакалку - пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; - вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; - пробегание под вращающейся скакалкой парами.

Упражнения в равновесии

3-4	4-5	5-6	6-7
- ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; - ходьба на носках, с остановкой. - ходьба с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение);	ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по доске, (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны);	ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой;	педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза;
- ходьба по гимнастической скамье	ходьба по гимнастической скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны);	- стойка на гимнастической скамье на одной ноге; - поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; - пробегание по скамье;	- ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; - ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки;

			- ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок
ходьба с перешагиванием рейки лестницы, лежащей на полу		ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком;	
ходьба по шнуру, плоскому обручу, лежащему на полу, приставным шагом;	ходьба по шнуру с мешочком на ладони вытянутой вперёд на ладони руки;**	ходьба по шнуру с песочным мешочком на голове***	ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони;
-ходьба по ребристой доске; - ходьба по наклонной доске;	ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней;	-ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); - ходьба по наклонной доске вверх и вниз; - стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; - пробегание по наклонной доске вверх и вниз;	- ходьба по наклонной доске вверх и вниз; - стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; - пробегание по наклонной доске вверх и вниз
		приседание после бега на носках, руки в стороны;	
- кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.		- кружение парами, держась за руки; - "ласточка".	- кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; -кружение после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".
			- прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колене другой ноги мешочек с песком; - подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя (прокатывая) перед собой набивной мяч; - стойка на носках

Общеразвивающие упражнения			
Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса			
3-4	4-5	5-6	6-7
поднимание и опускание прямых рук вперед;	- основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью);	- поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны	- поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и

		вверх (одновременно, поочередно, последовательно)	последовательное) вперед, в сторону, вверх
основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью);		- поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; - сгибание и разгибание рук; - круговые движения вперед и назад;	
отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно);		поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь);	
перекладывание предмета из одной руки в другую		перекладывание предмета из одной руки в другую впереди /перед собой и сзади себя /за спиной	
хлопки над головой и перед собой;		хлопки впереди / перед собой и сзади себя / за спиной ;	
махи руками;	сгибание и разгибание рук, махи руками;	махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя	махи и рывки руками
упражнения для кистей рук	сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями;	сжимание и разжимание кистей	сжимание пальцев в кулак и разжимание;
выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;	выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;		
	-повороты головы вправо и влево, наклоны головы	<i>повороты головы вправо и влево, наклоны головы*</i>	
Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:			
3-4	4-5	5-6	6-7
потягивание, приседание, обхватив руками колени	- приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки вперед, к плечам, в стороны)** - совершенствование полученных ранее навыков**		
наклоны вперед и в стороны	наклоны вперед, вправо, влево,	наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево	наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя
повороты со спины на живот и обратно	повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя		повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений
сгибание и разгибание ног из положения сидя		сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине	
поднятие и опускание ног из положения лежа	поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках	поднятие ног из исходного положения лежа на спине	поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине
Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:			
3-4	4-5	5-6	6-7
поднятие и опускание ног, согнутых в коленях		поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре	
- сгибание и разгибание ног; - отведение ноги вперед, в сторону, назад; - поднятие на носки и опускание на всю ступню;			

приседание с предметами, поднятие на носки	приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны;	приседание, обхватывая колени руками;	приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены);
выставление ноги вперед, в сторону, назад;	выставление ноги на пятку (носок);	совершенствование ранее приобретённых навыков**	
	махи ногами;		- махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; - выпады вперед и в сторону
	захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.	захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место	- захватывание предметов ступнями и пальцами ног, переключивание их с места на место. - подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп;
- упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на пояс, перед грудью, за спиной); - упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими)			
			- упражнения с разноименными движениями рук и ног, с усложнением исходных положений и техники выполнения.
Ритмическая гимнастика			
Музыкально-ритмические упражнения,			
3-4	4-5	5-6	6-7
- разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры:	- разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры.	- комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.	- комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.
Рекомендуемые упражнения			
3-4	4-5	5-6	6-7
ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки,	ритмичная ходьба и бег под музыку в разном темпе;	ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах	- танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками,
на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом;	на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком,	- на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках,	

- поочередное выставление ноги - вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение;	- выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, - повороты, поочередное "выбрасывание" ног	- поочередное выбрасывание ног - вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение,	
	- прямым галопом, по кругу, держа за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку;	различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение);	
- имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее)	движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.	подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.	
		подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.	
Строевые упражнения			
3-4	4-5	5-6	6-7
Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам.	Построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную.	Построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг.	Быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге.
Перестроение в колонну по два, в рассыпную.	Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; перестроение из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении.	Перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.	Перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две.
Смыкание и размыкание обычным шагом.	Размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без них.	Размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны.	Размыкание и смыкание приставным шагом.
Повороты направо и налево переступанием.	Повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.	Повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком.	Повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.
Подвижные игры			
3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры	Педагог продолжает: - закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх,	Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования,	Педагог продолжает - знакомить детей с подвижными играми, - поощряет использование детьми в самостоятельной

	<p>- поощряет желание выполнять роль водящего, - развивает пространственную ориентировку, - самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.</p>	<p>играх-эстафетах, - оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, - помогает быстро ориентироваться в пространстве, - наращивать и удерживать скорость, - проявлять находчивость, целеустремленность</p>	<p>деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. 2.Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; 3.Побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. 4. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать.</p>
<p>Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p>	<p>Приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).</p>	<p>Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно - волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование</p>	<p>Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности</p>

		движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.	
Спортивные игры			
3-4	4-5	5-6	6-7
		Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.	
		Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур	Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.
		Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.	Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.
		Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.	Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

		Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.	Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.
			Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.
			Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.
Спортивные упражнения			
3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.		Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.	
Катание на санках			
3-4	4-5	5-6	6-7
по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.	подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.	по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки	игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.
Ходьба на лыжах:			
3-4	4-5	5-6	6-7
по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.	скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступаящим шагом" и "полуелочкой".	по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступаящим	скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным

		шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.	двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".
Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:			
3-4	4-5	5-6	6-7
Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.	Катание на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью	Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.	Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.
Плавание			
3-4	4-5	5-6	6-7
Погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.	Погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за борт, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.	Ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость. Движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору. Скольжение на груди, плавание произвольным способом.	Погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз). Проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м). Упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.
Катание на коньках			
3-4	4-5	5-6	6-7
			удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.
Формирование основ здорового образа жизни			
3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог поддерживает стремление	Способствует пониманию детьми	Продолжает воспитывать	Педагог расширяет, уточняет и

ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками;	необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья	заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).	<u>закрепляет представления</u> о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья;
<u>Формирует</u> первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья	<u>Уточняет представления</u> детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него	<u>Педагог продолжает уточнять и расширять представления</u> детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе).	<u>Приучает детей</u> следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.
<u>Напоминает</u> о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).	<u>Напоминает</u> о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое).	<u>Уточняет и расширяет представления</u> о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок.	<u>Дает доступные по возрасту представления</u> о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий.
	<u>Формирует первичные представления</u> об отдельных видах спорта.	<u>Формировать представления</u> о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья	<u>Расширять представления</u> о разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов
Активный отдых*			

3-4	4-5	5-6	6-7
Досуг		Досуги и праздники	
Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.			
Физкультурные досуги			
3-4	4-5	5-6	6-7
Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе			
Продолжительность 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.	Продолжительность 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.	Продолжительность 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания	Продолжительность 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.
Физкультурные праздники			
3-4	4-5	5-6	6-7
Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.			
	Педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей	Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.	Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.
Дни здоровья			
3-4	4-5	5-6	6-7
День здоровья проводится 1 (один) раз в квартал			
В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия).	В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.	В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.	В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.
<i>Прогулки и экскурсии (простейший туризм)**</i>		Туристские прогулки и экскурсии	
		Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время	Организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону

	<p>перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут.</p> <p>Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>	<p>составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>
--	--	---

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152)

(основные компоненты)

1	2	3	4
---	---	---	---

осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152) (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) (этапы формирования самостоятельности)				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры	совместная деятельность группы детей под руководством педагога , который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей	совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога , но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора , ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога . Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)
<i>Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.</i>				
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)				
в утренний отрезок времени			во второй половине дня	
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)			элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)	
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций			проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)	
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)			игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых			опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое	
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)			чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее	
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей			слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации	

продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	
	работа с родителями (законными представителями)	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
занятие <i>(п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)</i>	культурные практики <i>(п.24.18-24.22, стр.156-157)</i>	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
в игре <i>(п.24.5.-24.8, стр.152-154)</i>	на прогулке <i>(п.24.15, стр.155).</i>	
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	

<p>основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации</p>	<p>экспериментирование с объектами неживой природы</p>
<p>в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое</p>	<p>подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей</p>
<p>выполняет различные функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную; – эмоциогенную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую; – другие 	<p>сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)</p> <p>элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО</p>
<p>выступает как:</p> <ul style="list-style-type: none"> – форма организации жизни и деятельности детей; – средство разностороннего развития личности ребенка; – метод или прием обучения; – средство саморазвития; – самовоспитания; – самообучения; – саморегуляции 	<p>свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа</p> <p>проведение спортивных праздников (при необходимости)</p> <p>проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации</p>
<p>максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании</p>	

- способы и направления поддержки детской инициативы

В соответствии с ФОП стр.157 п.25 для **поддержки детской инициативы** педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры — импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Эффективные формы поддержки детской инициативы

Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию
Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы
В группах преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми
Педагоги и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами
Родители в курсе того, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что узнал нового, чем ему нужно помочь в поиске нового
Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком
Проектная деятельность
Совместная познавательная-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование
Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
Совместная деятельность взрослого с детьми по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие **условия**:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы		
3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
Ребёнок активно проявляет потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях.	У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.	Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.
	Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.	Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.
Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.	Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.	Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.
Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.	Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.	Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.	В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе	
	Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам	

Для поддержки **детской инициативы** педагогу рекомендуется использовать **ряд способов и приемов.**

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнанных устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста в соответствии с ФОП стр.161 п.26 являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение **основных задач:**

1) **информирование родителей (законных представителей)** и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о

мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) **просвещение родителей (законных представителей)**, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) **способствование развитию ответственного и осознанного родительства** как базовой основы благополучия семьи;

4) **построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений** с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) **вовлечение родителей (законных представителей)** в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

1) **приоритет семьи** в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) **открытость**: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) **взаимное доверие**, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) **индивидуально-дифференцированный подход** к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) **возрастосообразность**: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по **нескольким направлениям**:

1) **диагностико-аналитическое направление** включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) **просветительское направление** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) **консультационное направление** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РПИС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений **просветительской деятельности**:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования П-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность — просветительской работы по — вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в **разных формах (групповых и (или) индивидуальных)** посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) **диагностико-аналитическое направление** реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) **просветительское и консультационное направления** реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму — совместные

праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является **диалог педагога и родителей** (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Направление	Содержание деятельности	Инструментарий
1.Диагностико - аналитическое направление	Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; Об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); А также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; Согласование воспитательных задач;	Опросы , социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;
2.Просветительское направление	Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; Выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; Условиях пребывания ребёнка в группе ДОО;	Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; Журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей, педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ,

	Содержании и методах образовательной работы с детьми;	совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое
3.Консультационное направление	Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; Особенности поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; Возникающих проблемных ситуациях; Способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; Способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.	Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком Использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

ДО может быть получено в ДОО, а также вне её — в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

При реализации образовательных программ дошкольного образования использоваться различные образовательные технологии, в том числе

- дистанционные образовательные технологии,
- электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы (в соответствии с ФОП стр.150-152 п.23.6, 23.7, 23.8) педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО и ФОП педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

Виды деятельности, в соответствии с возрастными особенностями детей

возраст	Вид деятельности	Описание, характеристика
Ранний возраст (1 год — 3 года):	предметная деятельность	орудийно-предметные действия — ест ложкой, пьет из кружки и другое
	экспериментирование с материалами и веществами	песок, вода, тесто и другие
	ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого	
	двигательная деятельность	основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры
	игровая деятельность	отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками
	речевая	понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь
	изобразительная деятельность	рисование, лепка и конструирование из мелкого и крупного строительного материала
	самообслуживание и элементарные трудовые действия	убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое
	музыкальная деятельность	слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения
дошкольный возраст (3 года — 8 лет)	игровая деятельность	сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие
	общение со взрослым и сверстниками	со взрослыми ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное; со сверстниками ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое
	речевая деятельность	слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь
	познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	
	изобразительная деятельность	рисование, лепка, аппликация и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка
	двигательная деятельность	основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие
	элементарная трудовая деятельность	самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд
	музыкальная деятельность	слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы**:

- **организации опыта поведения и деятельности** (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- **осознания детьми опыта поведения и деятельности** (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- **мотивации опыта поведения и деятельности** (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять **традиционные методы (словесные, наглядные, практические)** методами, в основу которых положен **характер познавательной деятельности детей**:

1) при использовании **информационно-рецептивного метода** предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) **репродуктивный метод** предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе

образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) **метод проблемного изложения** представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении **эвристического метода** (частично-поискового) проблемная задача делится на части — проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) **исследовательский метод** включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется **метод проектов**. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог в соответствии с ФОП может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- **демонстрационные и раздаточные;**
- **визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;**
- **естественные и искусственные;**
- **реальные и виртуальные.**

Средства, указанные в пункте 20.7 Федеральной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

1) **двигательной** (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

2) **предметной** (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

3) **игровой** (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

4) **коммуникативной** (дидактический материал, предметы, — игрушки, видеофильмы и другое);

5) **познавательно-исследовательской и экспериментирования** (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

6) **чтения художественной литературы** (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

7) **трудовой** (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

8) **продуктивной** (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

9) **музыкальной** (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы, в соответствии с ФОП.

Вариативность форм, методов и средств реализации программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Вариативные формы, способов, методы и средства реализации Программы в соответствии с общими характеристиками возрастного развития детей и задачами развития для каждого возрастного периода

Название вариативных форм, способов, методов и средств	1-я группа раннего возраста (от 1 года до 2-х лет)	2-я группа раннего возраста (от 2 лет до 3-х лет)	Младшая группа (от 3-х до 4-х лет)	Средняя группа (от 4-х до 5-ти лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная группа (от 6 лет до 7)
Инвариантные, в соответствии с ФОП						
1.образовательные предложения для целой группы (занятия, развивающие занятия)	Да, игра-занятие	Да, игра-занятие	Да	Да	Да	Да
2. Игра (в соответствии с классификацией С.Л.Новоселовой)						
2.1 Свободная игра (игры, возникающие по инициативе ребенка)						
Игра-исследование (игра-экспериментирование): с людьми	да	да	да	да	да	да
Игра-исследование (игра-экспериментирование): с игрушками для экспериментирования	да	да	да	да	да	да
Игра-исследование (игра-экспериментирование): с природными объектами	нет	нет	нет	да	да	да
Игра-исследование (игра-экспериментирование): с компьютерными игрушками	нет	нет	нет	нет	да	да
Сюжетные самодеятельные игры (сюжетно-отобразительные)	нет	да	да	нет	нет	нет
Сюжетные самодеятельные игры (сюжетно-ролевые)	нет	нет	да	да	да	да
Сюжетные самодеятельные игры (режиссерские, игра-фантазирование)	нет	нет	нет	да	да	да
Сюжетные самодеятельные игры (театрализованные самодеятельные)	нет	нет	нет	нет	да	да
Сюжетные самодеятельные игры (режиссерские с компьютером)	нет	нет	нет	нет	да	да
2.2 Игры, возникающие по инициативе взрослого						

Название вариативных форм, способов, методов и средств	1-я группа раннего возраста (от 1 года до 2-х лет)	2-я группа раннего возраста (от 2 лет до 3-х лет)	Младшая группа (от 3-х до 4-х лет)	Средняя группа (от 4-х до 5-ти лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная группа (от 6 лет до 7)
Обучающие игры: автодидактические предметные игры	да	да	да	да	да	нет
Обучающие игры: сюжетно-дидактические игры	нет	да	да	да	да	да
Обучающие игры: подвижные игры	нет	да	да	да	да	да
Обучающие игры: музыкальные игры	да	да	да	да	да	да
Учебно-предметные дидактические игры	нет	нет	нет	да	да	да
Компьютерные игры	нет	нет	нет	нет	да	да
Досуговые: интеллектуальные игры	нет	нет	нет	нет	да	да
Досуговые: игры-забавы	нет	да	да	да	да	да
Досуговые: игры-развлечения	нет	да	да	да	да	да
Досуговые: театральные игры	нет	нет	нет	нет	да	да
Досуговые: празднично-карнавальные игры	нет	нет	да	да	да	да
Досуговые: компьютерные игры	нет	нет	нет	нет	да	да
Народные игры: Обрядовые (семейные, сезонные)	нет	нет	да	да	да	да
Народные игры: интеллектуальные	нет	нет	нет	нет	да	да
Народные игры: сенсорно-моторные	да	да	да	да	да	да
Народные игры: адаптивные	нет	да	да	да	да	да
Народные досуговые игры: игрища	нет	нет	нет	нет	нет	да
Народные досуговые игры: тихие и забавляющие	да	да	да	да	да	да
Народные игры: развлекающие игры	нет	нет	да	да	да	да
3. взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой	да	да	да	да	да	да
4. Проектная деятельность и культурные практики	нет	нет	Да Игровые, Творческие	Да Все виды	Да Все виды	Да Все виды
Праздники	нет	да	да	да	да	да
Социальные акции	нет	нет	нет	да	да	да
Образовательный потенциал режимных моментов (утренний прием детей, утренняя гимнастика, дежурство,	да	да	да	да	да	да

Название вариативных форм, способов, методов и средств	1-я группа раннего возраста (от 1 года до 2-х лет)	2-я группа раннего возраста (от 2 лет до 3-х лет)	Младшая группа (от 3-х до 4-х лет)	Средняя группа (от 4-х до 5-ти лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная группа (от 6 лет до 7)
подготовка к приему пищи, прием пищи, утренний круг, подготовка к прогулке, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры, вечерний круг, уход домой детей)						

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

2.3 Программа воспитания Пояснительная записка

В современном обществе проблема нравственно-патриотического воспитания подрастающего поколения – является одной из самых актуальных задач. У современного ребенка искажены представления о патриотизме, доброте, великодушии. Ежегодно в дошкольное учреждение приходят дети с разными стартовыми возможностями, личностными особенностями, но всех их объединяет одно – они меньше удивляются и восхищаются, интересы их однообразны, построены на вымышленных героях-персонажах. Современные дети мало знают о родном городе, области, стране, особенностях народных традиций, часто равнодушны к близким людям, в том числе к товарищам по группе, редко сострадают чужому горю.

Несомненно, что формирование и развитие нравственных качеств происходит в процессе нравственного воспитания. В начале 90–х гг. почти исчез из употребления термин *«нравственное воспитание»*, поменялся взгляд на патриотическое и интернациональное воспитание, на первый план было выдвинуто приобщение детей к национальному искусству, народным традициям, формирование доброжелательного отношения к людям всей нашей планеты. Прошло несколько десятилетий, и социокультурная атмосфера, в которой живёт и развивается современный ребёнок, уже не та. И снова актуально звучит тема воспитания в дошкольном учреждении.

Безусловно, именно воспитание в дошкольном учреждении является важным этапом в развитии ребенка. Ведь именно в дошкольном возрасте у него, в основном, формируются все особенности личности.

Под **воспитанием** понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». (п.2. Ст.2 Федерального Закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»).

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны,

укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, и историческая память, и преемственность поколений, единство народов России.

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируются направления воспитания в структурном подразделении детский сад № 10 «Снежок» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения основной общеобразовательной школы № 9 г.о. Жигулевск Самарской области (далее СПДС № 10 «Снежок»).

Программа воспитания СПДС № 10 «Снежок» является компонентом образовательной программы дошкольного образования СПДС № 10 «Снежок».

Нормативно-правовые основы разработки Программы:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 г. № 1155 (с изм.08.11.2022);

- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028.

- Законом Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021) «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями от 17.02.2023 г., вступившие в силу с 28.02.2023);

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 года №996-р «О стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года»,

- с учетом «Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования», одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).

СПДС №10 «Снежок» создает условия для духовно-нравственного развития обучающихся на основе их приобщения к национальным российским ценностям, ценностям семьи, общечеловеческим ценностям, направляя образовательный процесс на воспитание ребенка в духе любви к Родине и уважения к культурно-историческому наследию России, на развитие его творческих способностей и формирование основ его социально ответственного поведения в обществе и в семье.

Для воспитания гражданина и патриота, раскрытия способностей и талантов детей, подготовки их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе необходимо, чтобы в ходе воспитательной работы ДОО ребёнком осваивались такие ценности, как:

- Ценности **Родины и природы, которые** лежат в основе патриотического направления воспитания.

- Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.

- Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

- Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

- Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, **приоритетным в воспитательном процессе** СПДС № 10 «Снежок» является духовно-нравственное воспитание ребенка дошкольного возраста через **формирование ценности Родины и природы (патриотическое направление воспитания)**.

Реализация Программы:

- основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

- предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования;

- основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений, предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Рабочая программа призвана обеспечить взаимодействие воспитания в СПДС № 10 «Снежок» детей от 2 до 7 лет.

В структуру Программы воспитания включены три раздела – **целевой, содержательный и организационный.**

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации Программы, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС ДО и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Содержательный раздел определяет общее содержание и включает воспитательно-образовательные программы, ориентированные на достижение личностных результатов.

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации воспитательного процесса, а также механизм реализации компонентов Программы.

Срок реализации Программы – 5 лет.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Режим работы дошкольной организации пятидневный, с 12 часовым пребыванием детей с 07.00 до 19.00 часов. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной организации – 12 часов.

Целевой раздел Программы воспитания

Направления воспитания

Общая **цель воспитания** в СПДС № 10 «Снежок» - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых национальных ценностей российского общества.

Цель воспитания дошкольников в СПДС № 10 «Снежок»

<i>Инвариантная часть</i>	<i>Вариативная часть</i>
Общая цель воспитания в ДОО — личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:	
формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях русского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения	<i>формирование чувства гордости за достижения страны, любви и уважения к российской армии, гордости за мужество воинов, развитие интереса к доступным явлениям общественной жизни.</i>
формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;	<i>1. воспитание любви к родной земле, любви и уважения к родному дому, детскому саду, родной улице, городу, родной природе, культурному достоянию своего народа, своей нации, толерантного отношения к представителям других национальностей.</i>
становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.	

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 2 лет до 3 лет, от 3 лет – 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие
			Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа	Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Добро»,	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности Способствовать освоению социокультурного опыта в его	Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
«Милосердие»		культурно-историческом и личностном аспектах	<p>этнической принадлежности Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<p>Способствовать освоению детьми моральных ценностей Формировать у детей нравственные качества и идеалов Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</p>	<p>Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</p> <p>Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	
			Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	Познавательное развитие
			Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	Развивать навыки здорового образа жизни Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и	Физическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; Воспитывать стремление приносить пользу людям	правилами Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми Создавать условия для выявления,	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности Поддерживать готовность детей к творческой самореализации	

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания — содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности — Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины; «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем — на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания — формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности — жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания — формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности — семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания — формирование ценности познания.

Ценность — познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным Условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания — формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее «охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания — формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания — способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности — культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО и ФОП оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной,

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности

методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО и ФООП.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной

деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе жизни детского сада, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Содержательный раздел

Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Матрица формирования уклада образовательного учреждения

№ п/п	Шаг	Оформление	Деятельность участников образовательных отношений
1	Определение ценностно-смыслового наполнения жизнедеятельности образовательного учреждения	Устав, правила трудового распорядка, правила внутреннего распорядка обучающихся, локальные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности.	Администрация образовательного учреждения отвечает за разработку нормативно-правовых актов Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания образовательного учреждения, Педагогического Совета участвуют в обсуждении и принятии Родители (законные представители) высказывают своё мотивированное мнение через работу в Совете родителей
2	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности образовательного учреждения: – специфику организации видов деятельности; – обустройство развивающей предметно-пространственной среды; – организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов; – праздники и мероприятия.	Образовательная программа дошкольного образования, рабочая программа воспитания	Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования, рабочую программу воспитания Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, разрабатываемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада СПДС	Квалификационные требования должностям соответствия	Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости. Прохождение

№ п/п	Шаг	Оформление	Деятельность участников образовательных отношений
		штатным расписанием	аттестации в соответствии со сроками.
		Договор об образовании с родителями (законными представителями)	При поступлении в образовательное учреждение между родителями (законными представителями) и СПДС заключается договор
		Договора о сотрудничестве с организациями-партнёрами	Проектирование совместных проектов с организациями - партнёрами

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды.

Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

— «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

— «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

— «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игрой.

Процесс проектирования уклада СПДС № 10 «Снежок» включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1	Ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности СПДС	Устав СПДС № 10 «Снежок», локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя символика.
2	Ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности СПДС	ООП ДО и Программа воспитания
3	Принятие всеми участниками образовательных отношений уклада СПДС № 10 «Снежок».	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие СПДС № 10 «Снежок» с семьями воспитанников. Социальное партнерство СПДС № 10 «Снежок» с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Основные характеристики уклада СПДС № 10 «Снежок»

- цель и смысл деятельности ДОО, её миссия

Миссия дошкольной организации в объединении усилий ДОО и семьи для создания условий, способствующих полноценному физическому и психическому развитию, как основы их успешного обучения в школе.

Это будет обеспечиваться индивидуализацией образовательного процесса через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.

- обеспечение эмоционального благополучия будет достигаться посредством: уважительного отношения к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- непосредственное общение с каждым ребёнком;
- создания условий для доброжелательных отношений между детьми.

Приоритетным направлением миссии СПДС № 10 «Снежок» является **патриотическое воспитание** дошкольников. Одним из основных положений, рассматриваемых в ФГОС ДО, является - «...приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства ...». В проекте «Национальной доктрины образования Российской Федерации» подчеркивается, что «система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России».

- принципы жизни и воспитания ДОО

Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка.

В СПДС № 10 «Снежок» образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП. Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ООД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса в СПДС № 10 «Снежок»:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются **общие для всего детского сада событийные мероприятия**, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. **Детская художественная литература и народное творчество** традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Воспитатели и специалисты ДОУ ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это **творческие студии, детско-взрослые сообщества и др.** Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

4. **Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий.** В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

5. В детском саду создана система **методического сопровождения педагогических инициатив семьи.** Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

6. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются **мини-музеи**, организованные в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Воспитательный процесс в ДОУ выстраивается с учетом концепции **духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России**, включающей в себя:

- **национальный воспитательный идеал** – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

- **базовые национальные ценности** – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:

- **патриотизм** – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;

- **социальная солидарность** – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;

- **гражданственность** – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;

- **семья** – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

- **труд и творчество** – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;

- **наука** – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;

- **традиционные российские религии** – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

- **искусство и литература** – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;

- **природа** – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

- **человечество** – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;

- **духовно-нравственное развитие личности** – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно- смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;

- **духовно-нравственное воспитание личности гражданина России** – педагогически организованный процесс усвоения и приятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества.

- **образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж**

СПДС № 10 «Снежок» имеет свою эмблему и гимн. Имиджевой характеристикой СПДС № 10 «Снежок» считается слоган *«Принимаем с любовью – выпускаем с гордостью!»*

СПДС № 10 «снежок» - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Современный ребенок не такой, каким был его сверстник несколько десятилетий назад. И не потому, что изменилась природа самого ребенка или закономерности его развития. Принципиально изменилась жизнь, предметный и социальный мир, ожидания взрослых, воспитательные модели в семье и в детском саду.

Поэтому основной задачей воспитания и образования в нашем учреждении становится сохранение (возрождение) условий, в которых ребенок играет со сверстниками, сотрудничает с другими детьми в решении разнообразных познавательных задач, проявляет познавательную инициативу, удовлетворяет собственное любопытство, развивает воображение и творческие способности. Именно «здесь и сейчас» закладываются основы личности Человека будущего.

Основной вектор, по которому движется детский сад – интеллектуальное развитие детей.

- отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО

- сотрудничество с семьей.

- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу СПДС № 10 «Снежок». Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и детский сад равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны СПДС № 10 «Снежок» и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (психолого-медико-педагогического центра: консультации психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.). Таким образом, СПДС № 10 «Снежок» занимается профилактикой и борется с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в СПДС № 10 «Снежок». Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к СПДС № 10 «Снежок», его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

СПДС № 10 «Снежок» может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь СПДС № 10 «Снежок» свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории во время месячников благоустройства, сопровождать группу детей во время экскурсий и т.п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в

планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в СПДС № 10 «Снежок» и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

- ключевые правила ДОО

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за -поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Ключевые правила ДОО

Прием воспитанников, впервые поступающих в дошкольное ДОО, осуществляется на основании медицинского заключения.

Родители (законные представители) обязаны приводить ребенка в организацию здоровым и информировать воспитателей о каких-либо изменениях, произошедших в его состоянии здоровья дома.

Ежедневный утренний прием воспитанников (утренний фильтр) проводится воспитателями, которые должны опрашивать родителей (законных представителей) о состоянии здоровья детей, а также проводить бесконтактную термометрию. Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению детского сада не допускаются.

После перенесенного заболевания, детей принимают в ДОО только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Категорически запрещается приносить в детский сад:

- острые, режущие, стеклянные предметы, а также мелкие предметы (бусинки, пуговицы и т.д.).
- продукты питания для угощения воспитанников.
- какие - либо лекарства, витамины, самостоятельно принимать ребенку лекарственные средства. Если у ребёнка есть аллергия или другие особенности здоровья и развития, то родители (законные представители) должны поставить в известность воспитателя и предоставить соответствующее медицинское заключение.

Правила для семьи:

Родители (законные представители) воспитанников должны знать о том, что своевременный приход в ДОО - необходимое условие качественной и правильной организации воспитательно - образовательной деятельности.

Родители (законные представители) обязаны лично передать воспитанника в руки воспитателю группы и забирать ребенка лично.

Нельзя забирать ребенка из детского сада, не поставив в известность воспитателя группы, а также поручать это детям, подросткам в возрасте до 18 лет, лицам в нетрезвом состоянии, наркотическом опьянении.

Родители (законные представители) обязаны забрать своего ребенка до 19.00. В случае неожиданной задержки, родитель (законный представитель) должен незамедлительно связаться с воспитателем группы.

Если родитель не может лично забрать ребенка из ДОО, то требуется заранее оповестить об этом администрацию ДОО и сообщить, кто будет забирать из числа тех лиц, на которых представлено личное заявление родителя (законного представителя).

Правила по организации режима дня и образовательной деятельности воспитанника:

Основу режима ДОО составляет установленный распорядок непосредственно образовательной деятельности, прогулок, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, сна и бодрствования и самостоятельной деятельности воспитанников.

Режим ДОО скорректирован с учетом работы с контингентом воспитанников и их индивидуальных особенностей, климата и времени года в соответствии с действующим СанПиНом.

Режим обязателен для соблюдения всеми участниками образовательной деятельности. При организации режима пребывания воспитанников в ДОО недопустимо использовать занятия в качестве преобладающей формы организации обучения.

В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей. Не допускать напряженности, «поторапливания» детей во время питания, пробуждения, выполнения ими каких – либо заданий.

Права воспитанников ДОО

ДОО реализует право воспитанников на образование, гарантированное государством.

Воспитанники, посещающие ДОО, имеют право на:

- уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического, психологического насилия, от оскорбления личности;
- охрану жизни и здоровья воспитанника;
- свободное выражение собственных взглядов и убеждений;
- предоставление условий для разностороннего развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей;
- своевременное прохождение комплексного психолого-медикопедагогического обследования в целях выявления и ранней диагностики в развитии и (или) состояний декомпенсации особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении;
- получение психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в ДОО в соответствии с образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно - психического здоровья воспитанников;
- перевод для получения дошкольного образования в форме семейного образования;
- развитие творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах, смотрах-конкурсах, олимпиадах, выставках, физкультурных и спортивных мероприятиях; · поощрение за успехи в образовательной, творческой, спортивной деятельности;
- бесплатное пользование необходимыми учебными пособиями, средствами обучения и воспитания, предусмотренными реализуемой в ДОО основной образовательной программой дошкольного образования;
- пользование имеющимися в ДОО объектами культуры и спорта, лечебно-оздоровительной инфраструктурой в установленном порядке;
- получение дополнительных образовательных услуг

Дисциплина в ДОО поддерживается на основе уважения человеческого достоинства всех участников образовательных отношений

Поощрение воспитанников ДОО за успехи в образовательной, спортивной, творческой деятельности проводится по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий в виде вручения грамот, дипломов, благодарственных писем, сертификатов.

Защита несовершеннолетних воспитанников ДОО:

Спорные и конфликтные ситуации нужно решать только в отсутствии воспитанников.

В целях защиты прав воспитанников их родителей (законных представителей) самостоятельно или через своих представителей вправе:

- направить в органы управления ДОО обращение о нарушении и (или) ущемлении прав свобод и социальных гарантий несовершеннолетних воспитанников;
- использовать незапрещенные законодательством Российской Федерации иные способы защиты своих прав законных интересов.

Меры социальной защиты

В целях материальной поддержки воспитания и обучения воспитанников, посещающих ДОО, предоставляется компенсация родительской платы родителям (законным представителям) всех воспитанников.

Несовершеннолетним воспитанникам, испытывающим трудности в освоении Программы, социальной адаптации и развития, оказывается педагогическая, медицинская и психологическая

помощь на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей)

Проведение комплексного психолого – медико – педагогического обследования воспитанников для своевременного выявления особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей осуществляется психолого – медико – педагогическим консилиумом по письменному согласию родителей (законных представителей)

Правила по сотрудничеству с родителями

По вопросам, касающимся развития и воспитания ребёнка, родители (законные представители) воспитанников могут обратиться за консультацией к педагогам и специалистам ДОО в специально отведённое на это время.

Каждый родитель (законный представитель) имеет право:

- быть избранным в родительский совет группы;
- повышать педагогическую культуру;
- если возникли вопросы по организации образовательного процесса, пребывания ребенка в группе, следует обсудить с воспитателем группы, если не удовлетворен ответом, необходимо обратиться к старшему воспитателю, руководителю СПДС.

- традиции и ритуалы, особые нормы этикет ДОО

Основные традиции воспитательного процесса в СПДС:

Ежедневные:

- **Утренний прием.** Ежедневно воспитатель встречает детей и родителей (лично или с персонажем). Выражает радость по поводу прихода их в ДОУ.

- **Утренний и вечерний круг.**

По окончании приема организует утренний круг, где планируют весело и интересно провести время, обсуждают содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. В конце дня проводится вечерний круг, где все вместе подводят итог прожитого дня.

- **Организация игровой деятельности.** Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Воспитатель поддерживает игровые инициативы детей, оказывает помощь в подготовке и организации сюжетно-ролевых игр;

Еженедельные:

- Организация разнообразных форм детских сообществ (клубный час, творческие мастерские, детский мастер-класс);

- **Ежемесячные:**

- Организация итоговых мероприятий согласно комплексно-тематическому планированию ДОУ.

- День рождения детей.

Ежегодные:

- Праздники (День знаний (1 сентября); Осенний праздник; День народного единства (4 октября); День матери (27 ноября); Новый год; День защитника Отечества (23 февраля); Масленица; Международный женский день 8 Марта; День космонавтики (12 апреля); День Победы (9 мая); Международный день защиты детей; День России (12 июня).

- Участие в экологических акциях «Кормушка для птиц», «Елочка зеленая иголочка», «Эколята».

- Спортивные соревнования, посвящённые празднованию 23 февраля.

- Субботник.

- Неделя здоровья.

- Выпускной бал.

Особые нормы этикет ДОО. Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

- особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. РППС должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Отражение ценностей в РППС:

Ценности Жизнь, Красота, Милосердие, Добро, Дружба, Сотрудничество реализуются и взаимопроницают во все нижеперечисленные ценности жизни дошкольника.

Родина: Галерея с портретами героев. Мини-музей русской культуры и быта. Магнитные карты (путешествий по России). Патриотические уголки. Стенды по краеведению «Самарская Лука», о военных профессиях. Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом. Мини музей «Куклы в народных костюмах», изделия народных промыслов.

Семья: Фотоколлажи «Семья». Выставки творческих работ «Семейное древо». Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к различным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека) Музей семьи. Семейный стол и игра, хобби семьи. Библиотека «Моя семья». Видеотека «Семейные традиции» (для просмотра детьми) Афиша куда пойти с ребенком в выходной, о поездках, экскурсиях, походах. Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др.

Труд: Стенд «Профессии наших родителей». Уголки дежурства.

Культура: Визуализация правил поведения в ДОО. Народные костюмы, изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслам. Набор картинок «Правила поведения в библиотеке», «Правила поведения в театре» Полочка красоты (в группах). Мини-музеи в группах, холлах (народные, музыкальные, книги). Эстетика группы. Красота комнатных растений. Эстетика интерьеров, штор в помещении. Психогигиена изображений. Выстраивание социокультурного пространства в рекреациях ДОО (библиотека, театр и др.) Центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО. Костюмерная. Фойе. Музыкальн-физкультурный зал.

Познание: Центр познавательно-исследовательской деятельности. Центры «Океаны», «Обитатели морских глубин», «Леса», «Степи» и т.д.«Логика и математика», уголок шахмат и шажек и др.

Здоровье: Уголки здоровья, правила поведения. О здоровом образе жизни (стенды, плакаты). Закаливание. Уголки безопасности. Спортивная площадка. Площадка ПДД. Тематические уголки по ПДД. Тематические уголки о спорте, о проведении Олимпийских игр. Уголок уединения.

Природа: Макеты природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие). Таблицы культурных, лекарственных растений), приборы для наблюдений за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады). Коллекции камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); Ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи. Приспособления для углубления представлений о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия.

Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д. Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений,
- аргументировать выбор варианта.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (этнокультурные, профессиональные и региональные особенности)

Александровское поле - это микрорайон г. Жигулевска (частный сектор). Расположен на возвышенности, что отделяет его от города, город находится в низине. В микрорайоне имеются озера, болота, луга, леса, редколесье.

В районе имеется основная общеобразовательная школа, детский сад, одна спортивная площадка, дворец культуры и социальные учреждения (почта, поликлиника, библиотека). Кроме этого учитываются специфические климатические особенности Самарской области, это проявляется в режиме, который делится на холодный и теплый период.

Микрорайон Александровское поле, являясь районом города Жигулевска, расположен в горном массиве, что положительно сказывается на качество воздуха и по сравнению с другими районами города Жигулевска в нашем районе преобладает хороший экологический фон, так как район богат зелеными насаждениями, много взрослых и молодых деревьев. В весенний и летний периоды район окутан зеленью деревьев, кустарников и клумбами. На территории нашего района расположен роща и лес, представляющий интерес с точки зрения экологического образования и улучшения состояния здоровья детей. Здесь имеются интересные объекты: поляны, целебные травы и т.д. Крупнейшим горным массивом области и одновременно одним из красивейших мест России являются Жигулевские горы. Несмотря на ярко выраженный индустриальный характер области, здесь бережно сохраняются уголки живой природы, дикой флоры и фауны. Ключевую роль в этом играют заповедники - это национальный парк "Самарская Лука, Жигулевский государственный заповедник им. И. И. Спрыгина, заповедник "Бузулукский бор" и т. д.

Экологическое образование дошкольников можно рассматривать как процесс непрерывного воспитания и просвещения родителей, направленный на формирование экологической культуры всех членов семьи. Работа с родителями не менее важна и более трудна, чем с детьми. Особо обращаем внимание на совместную деятельность детей и родителей, так как именно через деятельность человек воздействует на окружающий мир. Кроме того, она способствует сотрудничеству, эмоциональному, психологическому сближению ребенка и взрослого, дает возможность ребенку почувствовать себя «взрослым» (во время природоохранной акции, которые

проводят Национальный парк Самарская Лука: рисунки на асфальте, экологические марафоны, акции «Покормите птиц зимой», театрализованные постановки, проводим выставки совместных рисунков плакатов, макетов, поделок из бросового материала «Дары природы», «Сохраним нашу природу», привлекаем родителей к участию в оформлении уголка природы, в природоохранных акциях (уборка территории детского сада и вокруг него, посадка деревьев, изготовление скворечников и кормушек и т.д.) Дошкольники очень любознательны, они с интересом присматриваются к окружающей действительности, стремятся проникнуть в её тайны, поэтому используем активные формы и методы обучения – экспериментирование, опытно-исследовательскую работу, прогулки.

В Самарской области в течение многих веков в мире и согласии проживают представители многих национальностей: русские, татары, чуваша, мордва (эрзя и мокша), украинцы, башкиры, казахи, армяне, азербайджанцы, немцы, евреи, цыгане и др. Ко времени присоединения Среднего Поволжья к Российскому государству (XVI век) оно было окраиной, где до середины XVII века не существовало оседлого земледельческого населения.

Современное население Самарской области представляет собой многонациональную общность, сложившуюся в основном к концу XIX века в результате движения разнородных миграционных потоков на аграрно-осваиваемую в XVII-XIX веках территорию России.

По данным переписи 2010 года в Самарской области проживают представители 157 национальностей. Русское население является наиболее многочисленным (2,6 млн. человек) и составляет 85,6%. Второе место по численности населения в области, как и в целом по России, занимают татары, их численность составляет 126,1 тыс. человек или 4,1% в общей численности населения (по России – 3,9%). Численность чувашей составляет 84,1 тыс. человек (2,7%), мордвы – 65,4 тыс. человек (2,1%), украинцев – 42,2 тыс. человек (1,4%), армян – 23 тыс. человек (0,7%), казахов – 15 тыс. человек (0,5%), азербайджанцев – 14 тыс. человек (0,5%), узбеков – 11,2 тыс. человек (0,3%), белорусов – 9,2 тыс. человек (0,3%), башкир – 7,7 тыс. человек (0,25%), таджиков – 7,2 тыс. человек (0,2%), немцев – 6,8 тыс. человек (0,2%), цыган – 4,9 тыс. человек (0,16%) и др.

Этнокультурная мозаика региона расширяется – по данным последней переписи впервые зафиксировано проживание представителей следующих национальностей (по стране происхождения): ганцы, гватемальцы, голландцы, костариканцы, тайландцы, танзанийцы, сомалийцы, конголезийцы, камерунцы, шведы, швейцарцы и др.

Таким образом, разнообразие Самарской области по национальному составу обосновывает необходимость разработки и реализации модели патриотического воспитания в условиях образовательной среды дошкольной организации с опорой на современные практики с учетом контингента воспитанников, особенностей дошкольного учреждения, имеющихся традиций, кадрового потенциала.

Таким образом, работа проводится в трех направлениях:

- 1) работа с детьми осуществляется в совместной деятельности воспитателя и детей. Разработанное содержание логично интегрируется в различные виды детской деятельности;
- 2) успех реализации обеспечивается построением системы работы с педагогами;
- 3) задачи по формированию основ патриотизма у детей в полной мере невозможно решить без взаимодействия с родителями.

Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе

В СПДС № 10 «Снежок» созданы условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка, направленные на:

- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;

- обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В СПДС № 10 «Снежок» педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений, раздражения и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.

Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Создан развивающий потенциал развивающей предметно-пространственной среды групповых ячеек СПДС № 10 «Снежок», которая обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

При планировании интерьера в каждой группе соблюдено нежесткое центрирование - центры активности с предметным содержанием для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Каждый центр «провоцирует» детей на участие в ситуациях, соответствующих изучаемой теме.

В групповых функциональных зонах, представляющих детям возможность активно участвовать в деятельности, созданы условия для успешного осуществления как заранее спроектированных развивающих ситуаций, так и тех, которые могут возникнуть спонтанно.

Широкое применение в детском саду получили «работающие» стенды, макеты. Каждая изучаемая тема заканчивается коллективным проектом, выполняемым всеми детьми.

Ребенок находит в общей работе свой вклад, что позволяет ему демонстрировать свои достижения родителям, бабушкам, дедушкам и по праву гордиться.

В учреждении предметно-пространственная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции.

- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских сообществах, включая разновозрастное детское сообщество

Развитие **самостоятельности** включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов.

Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. Самостоятельность человека (**инициативность, автономия, ответственность**) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать **творческое взаимодействие** и образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

При конструировании оптимальной для нашего учреждения модели воспитательно-образовательного процесса для детей дошкольного возраста использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно-средовой моделей, в которых обозначена партнерская ненавязчивая позиция воспитателя (взрослого), разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Придерживаемся основных тезисов организации партнерской деятельности взрослого с детьми, сформулированные Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец образовательной деятельности (каждый работает в своем темпе).

Ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причем инициатива в этих играх должна принадлежать воспитанникам, а педагогам следует ее всячески поощрять. Также

в режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, релаксационных и музыкальных пауз.

Созданы условия, которые устанавливаются воспитателями в организационных «организующие моменты»,

- «тематические недели»,
- «события» и праздники страны
- «реализация проектов»,
- «сезонные явления в природе»,
- «праздники», акции, конкурсы, выставки, концерты ДОУ
- «традиции»
- Юбилейные даты знаменитых людей (писатели, поэты, космонавты, художники и

т. д.).

- Предстоящие городские события
- мастер – классы, практические дела

А главное становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия, работа в рамках всех трех образовательных моделях: учебно-административная, комплексно-тематическая, средовая.

1. Совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому; (ЗУН).

2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры; (поддержка)

3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4. совместная деятельность детей со сверстниками **без участия педагога, но по его заданию.** Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

Общности (сообщества) ДОО

- ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками СПДС № 10 «Снежок». Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Ценности и цели педагога:

– мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

– поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

– заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

– содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

– воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательности пр.);

– учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

– воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение;

– быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения.

К профессиональным общностям в СПДС относятся:

- Педагогический совет;
- Творческая группа;
- Психолого-педагогический консилиум.
- Психолого-педагогический семинар (группы раннего возраста)
- Методический совет

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей

Профессионально-родительская общность включает сотрудников СПДС № 10 «Снежок» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная **задача** – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в СПДС № 10 «Снежок». Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух

доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

- особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений.

Первый опыт разновозрастного взаимодействия дети получают в семье. Но, необходимо учитывать, что современная семья имеет свои специфические особенности – это и неполные семьи, и семьи с единственным ребенком, семьи, где отсутствуют бабушки и дедушки и пр. естественно, что это ограничивает диапазон первичного социального взаимодействия ребенка и получение им разнообразного социального опыта и социальных норм.

Согласно требованиям ФГОС разновозрастное взаимодействие:

- способствует усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирует уважительное отношение и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых;
- формирует позитивные установки к различным видам труда и творчества;
- формирует основы безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развивает общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развивает социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, готовность к совместной деятельности со сверстниками;
- способствует становлению самостоятельности и целенаправленности, саморегуляции собственных действий.

Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:

- способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;
- создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;
- является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму.

Показателями сформированности разновозрастного взаимодействия у детей являются:

- общность интересов и осознанность цели работы каждым участником коллективной деятельности;
- проявление индивидуально-творческого потенциала, самовыражение и самореализация каждого;
- общение на основе добровольности и взаимных симпатий;
- доверие и взаимопомощь.

Для того, чтобы способствовать позитивной социализации, создаем условия организации разновозрастного взаимодействия дошкольников через интеграцию деятельности творческих групп детского сада «Реализация регионального компонента в детском саду как условие воспитания основ экологической культуры», «Модернизация развивающей предметно-пространственной среды детского сада», сетевого проекта «Ранняя профориентация».

В нашем детском саду функционируют 3 разновозрастные группы.

**Работа с родителями (законными представителями)
- виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей
(законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы
(конкретные позиции, имеющиеся в ДОО)**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие обучающегося в младенческом, раннем и дошкольном возрасте.

Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОО. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания обучающихся.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания, обучающихся является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им обучающихся позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая обучающимся дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении ребенка во время пребывания в ДОО.

Педагоги ДОО работают с семьями воспитанников по следующим направлениям взаимодействия с семьями обучающихся:

- обеспечение комфортной адаптации обучающегося и его семьи к условиям ДОО;
- формирование здоровья обучающихся (родителями совместно с педагогами групп, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья, обучающегося;
- установление контакта с родителями (законными представителями) и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни воспитанников в ДОО (в группе);
- предоставление родителям (законным представителям) возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития детей;
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни ребенка в ДОО.

Виды и формы взаимодействия ДОО с семьями обучающихся

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого - педагогической компетентности. Семейных ценностей	— социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; — беседы (администрация, воспитатели, специалисты); — наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; — анкетирование; — проведение мониторинга потребностей семей в дополнительном образовании.

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Информирование родителей (законных представителей)	<ul style="list-style-type: none"> — рекламные буклеты; — визитная карточка учреждения; информационные стенды; выставки детских работ; — личные беседы; — общение по телефону; — родительские собрания; — официальный сайт ДОУ; — группа в социальной сети «ВКонтакте»; — общение по электронной почте; — объявления; — фотогазеты; — памятки.
Консультирование родителей (законных представителей)	— Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей (законных представителей)	<p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> — семинары-практикумы; — мастер-классы; — приглашения специалистов; — официальный сайт ДОУ; — персональные сайты-педагогов или персональные web - страницы в сети Интернет; — папки-передвижки; — работа семейного клуба.
Совместная деятельность ДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> — организация совместных праздников; — семейные фотоколлажи; — субботники; — досуги с активным вовлечением родителей.

Формы работы с семьями воспитанников

Информационно – аналитические формы

Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого ребенка, об общекультурном уровне родителей (законных представителей), о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей (законных представителей) в психолого-педагогической информации.	
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей (законных представителей), установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на обучающегося.
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека
Интервью и беседа	Позволяют получить ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
Познавательные формы	

Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей (законных представителей). А значит, способствуют изменению взглядов родителей (законных представителей) на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей (законных представителей) с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
Практикум	Форма выработки у родителей (законных представителей) педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей (законных представителей) форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.
Общие родительские собрания	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития обучающихся.
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей (законных представителей), форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях ДОУ и семьи.
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия с родителями (законными представителями), которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям (законным представителям) своевременной помощи.
Ознакомительные дни	Для родителей (законных представителей) воспитанников, которых не посещают ДОУ.
Досуговые формы	
Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями (законными представителями), а также более доверительных отношений между родителями (законными представителями) и обучающимися.	
Праздники, утренники	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Наглядно-информационные формы	
Цель: ознакомление родителей (законных представителей) с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя.	
Информационно - ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей (законных представителей) с ДОУ, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт ДОУ.
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей (законных представителей) об особенностях развития и воспитания обучающихся дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями (законными представителями) здесь не прямое, а опосредованное – через информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

События ДОО

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

В ДОО предусмотрены различные воспитательные события:

Особенности реализации воспитательного процесса в СПДС № 10 «Снежок»

Прежде чем стать патриотом России, надо, уважать и любить свою семью, знать свой город, традиции своего края. СПДС № 10 «Снежок» посещают дети разных национальностей, поэтому воспитание чувства любви и привязанности к своей культуре и своему народу, к своей Земле, а также ценностного отношения к представителям иных социокультурных групп, сохранение культурной самобытности каждого народа, входящего в состав Самарской области, является одним из значимых направлений развития образования дошкольников.

Система работы по **патриотическому воспитанию** в СПДС № 10 «Снежок» представляет собой **модель**.

Целью реализации модели является - **формирование основ патриотизма у детей дошкольного возраста**.

Задачи:

I. Обеспечить положительную динамику формирования у дошкольников основ патриотизма.

II. Создать оптимальные условия для повышения качества образования в вопросах формирования основ патриотизма: - разработать технологию формирования основ патриотизма у детей дошкольного возраста на основе метода проектов; - создать образовательную среду, способствующую формированию основ патриотизма в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

III. Совершенствовать систему оценки качества образования по определению уровня сформированности основ патриотизма у детей дошкольного возраста.

IV. Осуществлять мероприятия по повышению уровня профессиональной компетентности педагогов и родителей по вопросам формирования основ патриотизма детей дошкольного возраста.

Патриотическое направление рабочей программы воспитания направлено на формирование основ патриотизма – любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам, *уважительного отношения к символике своей страны – флагу, гербу, гимну* – выступает образовательной задачей для старших дошкольников. Формируя представления детей о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран и народов мира, в детском саду осуществляется ознакомление детей в самых общих чертах в интересной и доступной для них форме с государственным устройством России, армией, флотом, авиацией.

Основу модели патриотического воспитания в условиях образовательной среды дошкольной организации с опорой на современные практики составляют:

- **актуальные практики патриотического воспитания** – это организация деятельности мини-музеев патриотической направленности, являющиеся центром воспитательной работы по патриотическому воспитанию в СПДС № 10 «Снежок»: создание мини-музеев: «Костюмы народов области», «Традиции».

- второй специфический ресурс – это система **работы по формированию основ патриотизма** у детей дошкольного возраста по 6-ти блокам:

- блок 1 «Я и моя семья»,

- блок 2 «Мой детский сад»,

- блок 3 «Моя страна- моя Россия!»

- блок 4 «Я расту в «Самарской Луке»,

- блок 5 «Мой родной город»,

- блок 6 «Многонациональная Самарская область»

Описание основных блоков

Блок 3 «Моя страна- моя Россия!»

Изучение истории государственных символов России имеет большое значение в деле воспитания нового поколения людей, любящих Родину, ощущающих духовное и кровное родство с далекими предками, отстаивающими честь, свободу и независимость России. Знакомя с историей

происхождения Российского герба и флага, нужно помнить о ребенке, о его психологических особенностях, познавательном, эмоциональном развитии. Принципиально важным для ознакомления детей дошкольного возраста с гербом и флагом России является сочетание познавательной деятельности с игровой и продуктивной. Представления о символическом значении изображений на гербе, цветов герба и флага более эффективно формируются у дошкольников в процессе практической, творческой деятельности.

Большинство детей не знают особенностей своей страны, городов и даже улиц, на которых они живут. Дошкольники должны иметь представление о важности государственных символов и знать их значение и историю возникновения.

Тематический план занятий по ознакомлению дошкольников с государственной символикой РФ

№ п/п	Тема	Обучающие цели, задачи
1	Наша Родина -Россия	Уточнить и углубить знания и представления о России (территория, Президент, столица, язык)
2	Государственный флаг России	Познакомить с государственным флагом России, дать представление о его назначении, символике цветов и их взаиморасположении
3	Государственный гимн России	Познакомить с государственным гимном России и правилами его использования, рассказать о его происхождении, назначении, содержании; определить его признаки, сходные с признаками других музыкальных произведений и отличные от них
4	Государственный герб России	Познакомить с изображением государственного герба России, формировать элементарные представления о происхождении и функции герба РФ, о символическом значении цветового сочетания и образов в нём
5	Москва -столица России	Дать понятие столицы государства, как города, в котором работает Президент и Правительство. Рассказать о главных достопримечательностях Москвы.

Блок 4 «Я расту в «Самарской Луке»: Природа является важным фактором в **воспитании патриотизма**. Она окружает ребенка, рано входит в его жизнь, доступна и понятна ему. С умения видеть красоту родной природы начинается формирование чувства Родины. Знание природы своего края дает возможность видеть и находить взаимосвязи природных явлений, учит правильному поведению, умению заботиться, сохранять и любить то, что нас окружает. Необходимо формировать экологическую культуру у детей в процессе изучения природных особенностей Самарской Луки. «Самарская Лука» – один из уникальных уголков России. Здесь расположены две природоохранные зоны: Жигулёвский государственный заповедник имени И. И. Спрыгина и Природный национальный парк «Самарская Лука».

Блок 5 «Мой родной город»: Каждый регион, город, село неповторимы, различаются своим историческим прошлым, архитектурой. Задача педагогов и родителей знакомить детей с окружающей действительностью, опираясь на исторические события и факты. Формировать у детей знания о г.о. Жигулевск и его окрестностях, символах, достопримечательностях, природных ресурсах, растительном и животном мире, природоохранной деятельности в Самарской области.

Блок 6 «Многонациональная Самарская область»: Знакомя детей с истоками народной культуры, мы приобщаем их к культурному богатству русского народа. Знакомя детей с фольклором, предметами старины, традициями народа, появляется возможность усвоить опыт наших предков.

Работа ориентирована на вступивший в силу Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, в части умения ребенка работать в материальной и информационной среде.

Данная система работы, реализуя принцип развивающего образования, предполагает построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования,

становится субъектом образования.

Мы считаем, что работу по патриотическому воспитанию необходимо начинать с младшего дошкольного возраста, когда сведения усваиваются самым экономным способом – путем запечатления в деятельности. В дальнейшем, это станет фундаментом будущих понятий, представлений, которые будут дополняться, усложняться и развиваться.

- проекты воспитательной направленности

2023 год «Год педагога и наставника».

В программу воспитания включаются мероприятия в рамках «Года педагога и наставника», начиная с января 2023 года. В СПДС № 10 «Снежок» разработан **проект «Воспитатель-наш наставник».**

Актуальность: внедрение **наставничества** в систему образования обоснована в Указе Президента РФ «О национальных целях и задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». Современное понимание **наставничества** включает в себя некую универсальную технологию передачи опыта, знаний, формирования навыков, компетенций и ценностей через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве. Представленный **проект** ориентирован на детей старшей и подготовительной к школе групп.

В рамках проекта в течении года запланирована работа в данном направлении:

- организация фото-выставок, коллажи, детские рисунки;
- консультации для родителей по темам: «Ваш скромный труд цены не знает»; «Весь этот мир творит учитель»; «Вы - свет, что на земле не гаснет никогда»; «Если б я был воспитателем»; «Заглянем в глаза учителей»; «Как учились на Руси»; «Маяк для многих поколений»; «Сундук педагогических идей»; «Профессии прекрасней нет на свете».

Проекты по созданию мастерских:

- Музыкальная гостиная
- Музеи «Народы жителей Самарской области»
- Комосмодром
- Картинная галерея
- Мастерская профессий

- праздники

Праздники: (День знаний (1 сентября); Осенний праздник; День народного единства (4 октября); День матери (27 ноября); Новый год; День защитника Отечества (23 февраля); Масленица; Международный женский день 8 Марта; День космонавтики (12 апреля); День Победы (9 мая); Международный день защиты детей; День России (12 июня).

- общие дела

Ключевые дела – это главные традиционные **общие дела** ДОУ, в которых принимает участие большая часть воспитанников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми.

Это не набор календарных праздников, отмечаемых в ДОУ, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для дошкольников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

Общие дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в ДОУ. Введение общих дел в жизнь ДОУ помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей. Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы

На уровне социума:

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые дошкольниками и педагогами комплексы дел, ориентированные на преобразование окружающего ДОУ социума.

- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

На уровне ДОУ:

- общие праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы ДОУ.

- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом воспитанников в следующую возрастную группу, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в ДОУ и развивающие образ Я, его детализацию.

- церемонии награждения (по итогам года) дошкольников и педагогов за активное участие в жизни ДОУ, защиту чести ДОУ в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие ДОУ. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне групп:

- участие групп в реализации общих ключевых дел ДОУ;

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела ДОУ в одной из возможных для них ролей;

- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки и проведения ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими дошкольниками, с педагогами и другими взрослыми;

- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка

- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка)

Утренний и вечерний круг. По окончании приема организует утренний круг, где планируют весело и интересно провести время, обсуждают содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. В конце дня проводится вечерний круг, где все вместе подводят итог прожитого дня.

Прогулка. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);

Режимные моменты с детьми

Содержание	Возраст	Режимные моменты
1. Развитие игровой деятельности Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Театрализованные игры Дидактические игры	3-7 лет вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы	В соответствии с режимом дня

Содержание	Возраст	Режимные моменты
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности образ Я Семья детский сад родная страна наша армия (со ст. гр.) наша планета (подг.гр)	3-5 лет вторая младшая и средняя группы 5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство) Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность
4. Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Игра Наблюдение Упражнение
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Объяснение Напоминание Наблюдение
6.Формирование основ собственной безопасности ребенок и другие люди ребенок и природа ребенок дома ребенок и улица	3-7 лет	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание
7.Самообслуживание	3-4 года вторая младшая группа	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания
	4-5 лет средняя группа	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры
8.Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий
	4-5 лет средняя группа	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему руду и труду других людей
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Сервировка стола. Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их

Содержание	Возраст	Режимные моменты
9.Ручной труд	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.
10.Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов.

- свободная игра

При проведении «Часа свободной игры» воспитатели большое внимание уделяют наполнению РППС, проявляют изобретательность, преобразовывают оснащённость группы в соответствии с новыми задачами. Среда является гибкой и многофункциональной, отвечает детскому интересу, позволяет детям самостоятельно выбирать виды деятельности и обустроить пространство для реализации замысла. В группах работает и меняется все пространство от игровой комнаты до приемной и даже стола воспитателя. Во время игры дети пользуются неоформленным материалом, ширмами со съёмными тканевыми кулисами, деревянными заборчиками, пластмассовыми ящиками, коробками, дощечками и т.д.

Необходимые условия для игры, которая стимулирует инициативное действие:

- для разворачивания игры нужно время;
- игровой материал должен быть многофункциональным;
- возможность трансформации пространства;
- игровая компетентность педагога. Позиции взрослого в игре могут быть разными (помощник, активный наблюдатель, партнёр);
- воспитателю (и родителям) необходимо предоставлять детям впечатления и эмоциональное обсуждение событий;
- можно использовать вспомогательные средства в других видах деятельности, способствующие развитию игры;
- баланс взаимодействия и отдельности;
- идентификация и принадлежность к какой-либо группе.

Игровая компетентность педагога

- преобразовывать игровые предметы в воображаемом плане, преодолевая стереотипы;
- создавать образы персонажей игры;
- придумывать различные взаимосвязи между участниками игры;
- придумывать и развивать сюжеты;
- преобразовывать предметно-игровую среду;
- совершать разнообразные игровые действия;
- владеть приёмами активизации игровой деятельности;
- знать разнообразные игры.

Личностные качества педагога, способствующие развитию игры:

- открытость;
- артистичность;
- эмоциональная выразительность;
- серьёзное отношение к игровой ситуации;
- чуткость и тактичность;
- соблюдение меры собственной активности.

Педагогические позиции в игре:

ПО возрастам

1. «Равноправный игрок»:

- дает образец ролевого поведения;
- образец создания и решения проблемной ситуации («мешать играть»).

2. «Помощник»:

- задает вопросы на осмысление сюжета, ролевых взаимодействий, необходимых атрибутов, организации пространства;
- подсказывает;
- предлагает материалы и обсуждает способ их использования.

3. Активное «ничегонеделание»:

- наблюдает и осознает ход игры, анализирует игровую ситуацию «здесь и сейчас».

Ситуации, когда необходимо применение педагогических позиций в игровой деятельности:

- Образец нужен тогда, когда ребёнок совсем не умеет чего-либо либо, когда игра идёт долго и воспроизводятся игровые действия по нескольку раз.
- Задавать вопросы уместно тогда, когда действие началось, но появился ступор или педагог видит, что могло бы быть разнообразнее. НО! Вопросы всегда разрушают игру. Важно всегда предполагать, действие, которое последует после ответа на вопрос, вернёт ли детей в игру и развернёт игру в более интересное русло.
- Показывать возможности многофункционального материала тогда, когда детям не хватает атрибутов, когда не видят, что можно внести в игру, чтобы двигать сюжет, когда не изготавливают атрибуты. Т.е. всегда.
- Как узнать, когда и какая помощь нужна детям в игре? Наблюдать – активно ничего не делать.

Что может сделать дошкольное помещение местом живой жизни?

- Право ребенка на беспорядок, риск, неопытность
- Право ребенка на богатство ощущений, развитие чувств и восприятия
- Дети разные и имеют, несмотря на сопоставимые структуры развития, различные потребности
- Творческое преобразование – функция взрослого в развивающей среде.

- свободная деятельность детей

Свободная деятельность детей

Содержание	Возраст	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности <ul style="list-style-type: none">• Сюжетно-ролевые игры• Подвижные игры• Театрализованные игры• Дидактические игры	3-7 лет вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
3. Формирование семейной и гражданской принадлежности <ul style="list-style-type: none">• образ Я	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство

Содержание	Возраст	Самостоятельная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> • семья • детский сад • родная страна • наша Армия (со ст. гр.) 	группы	
<ul style="list-style-type: none"> • наша планета (подг.гр) 		
4. Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6. Формирование основ собственной безопасности <ul style="list-style-type: none"> • ребенок и другие люди • ребенок и природа • ребенок дома • ребенок и улица 	3-7 лет	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дорожки вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
7. Самообслуживание	3-4 года вторая младшая группа	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	4-5 лет средняя группа	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
8. Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года вторая младшая группа	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет средняя группа	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
9. Ручной труд	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Продуктивная деятельность
10. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

Совместная деятельность в образовательных ситуациях
-перечень конкретных видов организации совместной деятельности в образовательных ситуациях, которые имеются в ДОО которые или запланированные (из ФОП стр.186 п.29.3.3.5) с указанием их воспитательного потенциала

Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми в образовательных ситуациях	Месяц
Обсуждение итогов летнего отдыха. Презентация проекта «Как мы отдыхали и трудились летом». Цели: изучение воспитательных возможностей семьи в летний период, объединение в совместную деятельность воспитывающих взрослых в	Сентябрь

Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми в образовательных ситуациях	Месяц
<p>контексте сопровождения ребенка в постижении им культурных практик человека. <i>Ответственные:</i> старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада</p>	
<p>Мастер-класс «Родной дом: строительство и убранство». Цели : познакомить детей и взрослых с культурой построения и убранства русского дома, обратить внимание взрослых на те традиции, которые соблюдаются и в современном мире, являются ценностями и нормами современной семьи <i>Ответственные:</i> старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада</p>	Октябрь
<p>Семейная гостиная «Мужское воспитание». Цели : показать воспитывающим взрослым значение отцовского, мужского воспитания в семье; развивать сотворчество, отцов и детей; показывать образцы мужского воспитания родительской и педагогической общественности <i>Ответственные:</i> старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада</p>	Ноябрь
<p>Мастер-класс «Народная игрушка». Мастер-класс проводит воспитатель или специалист учреждения культуры (возможно посещение мастер-класса в музее изобразительного искусства). Цели: образование родительской общественности в рамках приобщения ребенка к культурным ценностям человека; объединение воспитательного потенциала семьи и детского сада в совместную деятельность. <i>Ответственные:</i> старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада</p>	Декабрь
<p>Гостиная «Мать и дитя». Цели: объединение детей и взрослых в контексте искусства; поддержка семейного воспитания. <i>Ответственные:</i> воспитатели детского сада</p>	Январь
<p>Совместная организация выставки-презентации в группе на тему «Праздники в моей семье» (фотографии, рисунки по темам Нового года и Рождества). Рассматривание альбомов, книг, поделок, обмен впечатлениями. Цели: ознакомление с традициями семей воспитанников; способствование совместной деятельности взрослых и детей. <i>Ответственные:</i> старший воспитатель, воспитатели групп, психолог</p>	Февраль
<p>Работа творческой группы педагогов и родителей по подготовке семейного праздника 8 Марта. Цель: развитие конструктивного взаимодействия воспитывающих взрослых. <i>Ответственные:</i> воспитатели, старший воспитатель, психолог</p>	Март
<p>Театральная мастерская «Фольклорный театр дома» (к Дню театра). Цели: показать воспитательные возможности домашнего театра семьям дошкольников; предложить практически на мастерской отработать методы и способы взаимодействия с ребенком. <i>Ответственные:</i> воспитатели, психолог, старший воспитатель</p>	Апрель
<p>Вечер за чашкой чая с любимой выпечкой семей воспитанников. Презентация результатов проекта «Секреты хлеба». Цель: передача старшими поколениями (бабушками, прабабушками) опыта культурных практик человека детям дошкольного возраста, родителям, воспитателям. <i>Ответственные:</i> руководитель СПДС, старший воспитатель</p>	Май

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

-перечень конкретных позиций, имеющих в ДОО или запланированные в соответствии с ФОП стр. 184-185

№	РППС в соответствии с ФОП	Наличие в ДОУ
1.	знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО	В каждой группе имеется центр патриотического воспитания, где имеются в свободном доступе знаки и символы государства, Самарской области, города Жигулевск и ДОО В фойе детского сада висят портреты Президента РФ, Губернатора Самарской обл., установлен флаг России, герб РФ.
2.	компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО	В каждой группе имеются компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО, создан мини музей из кукол «Народные костюмы»
3.	компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность	В каждой группе имеются компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность
4.	компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности	В каждой группе имеются созданы уголки, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности, подобраны каротеки дидактических, сюжетно-ролевых игр
5.	компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей	В каждой группе имеются компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей
6.	компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира	В каждой группе имеются компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира
7.	компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства	В каждой группе имеются компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государств
8.	компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта	В каждой группе имеются компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта
9.	компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа	В каждой группе имеются компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной. При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство

- перечень конкретных позиций, имеющих в ДОО или запланированные (из ФОП стр.187 п.29.3.7) с описанием деятельности

Процесс социализации личности ребенка осуществляется в тесном контакте с социальным окружением. Мероприятия, реализуемые в рамках социального партнерства СПДС № 10 «Снежок» с организациями социальной сферы. Социально-активная деятельность нашего детского сада предполагает постоянный поиск неординарных форм взаимодействия с социальными партнерами.

Для этого в нашем детском саду разработан план мероприятий, реализуемые в рамках социального партнерства ОУ с организациями социальной сферы. Перечень мероприятий представляет конкретный вариант вовлечения дошкольного учреждения в систему социального партнерства, который предполагает использование возможностей социума г. о. Жигулевск для создания единой образовательной системы.

Данные формы сотрудничества направлены на формирование социокультурного пространства, расширение социальных условий для успешного личностного развития дошкольников, вхождение их в социум, определение перспектив получения детьми дальнейшего образования; в их основе - межсистемная интеграция, которая помогает освоить современную эффективную технологию дошкольного образования, позволяющую достичь качественно более высоких результатов.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Социальные партнеры
ГБУ ДПО СО «Жигулевский ресурсный центр»
ГИБДД г. о. Жигулевск
Дом молодежных организаций (ДМО) г. Жигулевска
ГБОУ ООШ № 9
ГБУ ДПО СО «Жигулевский ресурсный центр
МБУК МКЦ г Жигулевск МБУК МКЦ Структурное подразделение ДК «Луч» МБУК «Жигулевский ДК»
ФГБУ Национальный парк «Самарская Лука»
ГБУ ДПО СО «Жигулевский ресурсный центр»
Филиал городской центральной библиотеки №5 Александровском поле
ГБУ ДПО СО «Жигулевский ресурсный центр»
Филиал городской центральной библиотеки №5 Александровском поле
МБУК МКЦ г Жигулевск МБУК МКЦ Структурное подразделение ДК «Луч» МБУК «Жигулевский ДК»
Детская городская поликлиника
Спорткомитет г.о. Жигулевск
Отдел образования г.о. Жигулевск
ГБУ ДПО СО «Жигулевский ресурсный центр»
ЧОУ ДПО «МИДПО»

- участие представителей организаций –партнеров в проведении отдельных мероприятий

Сотрудничество детского сада со сторонними организациями направлено, прежде всего, на развитие учреждения, повышение его рейтинга, формирование положительного имиджа, а также, на научно-методическое сопровождение деятельности.

- участие представителей организаций –партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования и акций воспитательной направленности

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства

Раздел деятельности	Социальные партнеры	Основные виды взаимодействия
	ГБУ ДПО СО «Жигулевский ресурсный центр»	Участие в окружных конкурсах и акциях

Раздел деятельности	Социальные партнеры	Основные виды взаимодействия
Социально-коммуникативное развитие	ГИБДД г. о. Жигулевск	Участие в конкурсах по направлению «Безопасность». СПДС № 10 «Снежок» встреч с профессионалами, совместные проекты
	Дом молодежных организаций (ДМО) г. Жигулевска	Волонтерские акции, совместные социальные проекты, социальные акции
	ГБОУ ООШ № 9	Социализация детей 5-7 лет: экскурсии, совместные проекты.
Познавательное развитие	ГБУ ДПО СО «Жигулевский ресурсный центр»	Участие в окружных конкурсах и социальных акциях («Будущие профессионалы 5+», «Юные инженеры» и т.д.)
	МБУК МКЦ г Жигулевск МБУК МКЦ Структурное подразделение ДК «Луч» МБУК «Жигулевский ДК»	Участие в окружных конкурсах
	ФГБУ Национальный парк «Самарская Лука»	Социальные экологические акции.
Речевое развитие	ГБУ ДПО СО «Жигулевский ресурсный центр»	Участие в окружных конкурсах, мастер-классах
	Филиал городской центральной библиотеки №5 Александровском поле	Участие в совместных проектах и конкурсах, встречи с интересными людьми.
Художественно-эстетическое развитие	ГБУ ДПО СО «Жигулевский ресурсный центр»	Участие в окружных конкурсах и акциях
	Филиал городской центральной библиотеки №5 Александровском поле МБУК МКЦ г Жигулевск МБУК МКЦ Структурное подразделение ДК «Луч» МБУК «Жигулевский ДК»	Совместные проекты, концерты, встречи с интересными людьми.
Физическое развитие	Детская городская поликлиника	Оздоровительная работа и профилактическая медицинская деятельность в соответствии с договором о сотрудничестве.
	Спорткомитет г.о. Жигулевск	Участие в городских соревнованиях.
Работа с родителями	Отдел образования г.о. Жигулевск	Информирование родителей посредством новостной ленты на официальном сайте
Методическое сопровождение Программы	ГБУ ДПО СО «Жигулевский ресурсный центр»	Участие в работе окружных творческих групп. Проведение профессиональной экспертизы в рамках оценки качества образования по показателю оценка качества реализуемой образовательной программы дошкольного образования.
	ЧОУ ДПО «МИДПО»	Повышение квалификации педагогов, участие в научно-практических конференциях

- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

1. Областной Фестиваль детского и юношеского творчества «Вифлеемская звезда» от Поволжского православного ун-та и ДК «Жигулевский»;
2. Областная акция «Поздравь ветеранов» от ГБОУ ДОД ДЮ ЦСМ
3. Региональный «Фестиваль педагогических идей работников образовательных организаций, реализующих основную общеобразовательную программу дошкольного образования».
4. Конкурс художественного чтения среди воспитанников СПДС Центрального округа, реализующих ООПДО г.о. Жигулевск.
5. Окружной Конкурс изобразительного творчества для детей ОВЗ «Мир, в котором я живу» от

РЦ Жигулевск.

6. Городской конкурс «Лучшая новогодняя елочная игрушка» от МБУК МКЦ КДЦ.

7. Городской конкурс частушек «Скоро вишня расцветет» в рамках фестиваля народных традиций «Жигулевская вишня» МБУК МКЦ.

8. Городской конкурс новогодних поделок и рисунков среди воспитанников ОО г. Жигулевска «Символ года» в сказках и историях».

9. Городской конкурс поделок «Пасха - весна души» от «Путь к истине».

10. Городской конкурс детских рисунков «Мой мир, труд, май».

Организационный раздел Программы воспитания (из ФОП, стр. 189-190)

- Кадровое обеспечение

Администрация СПДС № 10 «Снежок» направляет свою работу на организацию работы профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров программы воспитания.

Педагогический коллектив строит свою работу с учетом индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется программа (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.)

Кадровое обеспечение

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта «Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДООУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - регулирование воспитательной деятельности в ДООУ; - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДООУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДООУ) - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов
Старший воспитатель Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)	- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДООУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДООУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта ДООУ информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами;
Учитель-логопед Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13.03.2023 № 136н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-дефектолог"» (Зарегистрирован 14.04.2023 № 73027)	Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей: - практическое усвоение лексических и грамматических средств языка; - подготовка к обучению грамоте; - развитие навыков связной речи; - расширение и систематизация знаний и представлений детей об окружающей действительности; - развитие высших психических функций (внимания,

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
	памяти, логического мышления); - развитие мелкой моторики руки; - коррекция эмоционально-волевой сферы.
Педагог-психолог Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. N 514н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)"»	-оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований, обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе. - оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований, обучающихся; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе; -наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности
Помощник воспитателя	Создание социальной ситуации развития обучающихся, соответствующей специфике дошкольного возраста. Обеспечение совместно с воспитателем занятий обучающихся творчеством, трудовой деятельностью. Участие в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

Подробная информация о педагогических работниках ДОО представлена на официальном сайте: <http://school9.cuso-edu.ru/vizitka/spds/>

В СПДС № 10 «Снежок» в штате работают специалисты: старший воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, обеспечивающие психолого-педагогическое сопровождение реализации данной программы совместно с педагогами групп.

Педагогический коллектив ДОО нацелен на повышение качества образования, как в работе с детьми, так и в вопросах повышения своего профессионализма. Непрерывность профессионального развития педагогических работников ДОО обеспечивается освоением работниками дополнительных профессиональных образовательных программ профессиональной переподготовки или повышения квалификации, не реже чем каждые 3 года в образовательных организациях, имеющих лицензию на осуществление образовательной деятельности по соответствующим дополнительным профессиональным образовательным программам.

Повышение квалификационного уровня педагогов проводится на нескольких уровнях:

- **Организация методической работы в учреждении** – проведение педагогических советов, консультаций, организация малых творческих групп, организация наставнической работы с начинающими педагогами;

- **Участие в методической работе округа** – регулярное посещение открытых мероприятий по плану ГБУ ДПО СО «Жигулевский ресурсный центр», а также организация открытых мероприятий для педагогов района и города с целью распространения опыта

- **Участие в различных мероприятиях** как Центрального округа, так и регионального и всероссийского уровня

- **Нормативно-методическое сопровождение**

Содержание нормативно-правового и методического обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155;

- Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Примерная программа воспитания, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 02 июня 2020г. № 2/20 [http://form.instrao.ru.](http://form.instrao.ru;);
- Методические рекомендации по разработке программ воспитания ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» [http://form.instrao.ru.](http://form.instrao.ru;);
- Положение о контрольной деятельности в СПДС № 10 «Снежок» ГБОУ ООШ № 9;
- Положение о Педагогическом совете;
- Положение об общем собрании работников СПДС № 10 «Снежок» ГБОУ ООШ № 9;
- Положение о Совете родителей в СПДС № 10 «Снежок» ГБОУ ООШ № 9.
- Основная образовательная программа дошкольного образования ДОО;
- Локальные акты ДОО;
- Календарный план-график;
- Учебный план;
- Годовой план;
- Рабочие программы педагогов;
- Должностные инструкции;
- Документы, регламентирующие деятельность ДОО.

Вся документация для ознакомления представлена на официальном сайте СПДС № 10 «Снежок»: <http://school9.cuso-edu.ru/vizitka/spds/>

Методическое обеспечение программы

1. Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022. - 16 с.

- 1.1. Моделирование воспитательной работы (сентябрь).
- 1.2. Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет в октябре.
- 1.3. Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет в ноябре.
- 1.4. Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет декабре.
- 1.5. Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет январе.

- Требования к условиям работы с особыми категориями детей

СПДС № 10 «Снежок» обеспечивает совместное воспитание и обучение детей с ограниченными возможностями здоровья и детей, не имеющих нарушений развития.

В дошкольном образовательном учреждении функционируют группы комбинированной направленности.

Педагоги групп прошли соответствующую курсовую подготовку и обладают профессиональными компетенциями, обеспечивают детям с ОВЗ и детям-инвалидам оптимальную социальную ситуацию развития.

В соответствии с ФГОС ДО, задачами воспитания детей с ОВЗ и детей-инвалидами в СПДС № 10 «Снежок» являются:

1. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
2. Формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
4. Обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
5. Расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
6. Взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
7. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

СПДС № 10 «Снежок» имеет все необходимые условия, отвечающие современным санитарно - гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

Здание имеет центральное отопление, холодное и горячее водоснабжение, канализацию, оборудованные групповые комнаты с игровыми и спальными комнатами.

В здании имеется музыкальный зал, который используется для проведения музыкальных и физкультурных занятий.

На территории ДООУ находятся участки для организации прогулок с детьми, имеются уголки леса, цветники.

На участках имеется спортивное и игровое оборудование.

Общее санитарно – гигиеническое состояние детского сада соответствует требованиям СанПин: питьевой, световой, воздушный режим поддерживаются в норме.

Готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития является ценностной основой уклада ДООУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне воспитывающей среды: предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ и детей-инвалидов; событийная среда ДООУ обеспечивает возможность включения каждого обучающегося в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого обучающегося.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между обучающимися, родителями, педагогами.

Детская и детско-взрослая общность развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как известно, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников. Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование у детей с нарушениями развития, умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Дети с ОВЗ и инвалиды могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психического развития.

Наличие в группе массового дошкольного учреждения ребенка с ОВЗ или инвалида требует внимания к нему со стороны воспитателей, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовку к школе.

Наиболее важным аспектом является психологическая готовность воспитателя группы к работе с ребенком, желание помочь ему и его родителям, сделать пребывание такого ребенка в группе полезным и интересным для него.

Основные направления работы по Программе

Основная задача коррекционно-педагогической работы - создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ и инвалидов в целях обогащения его социального опыта и

гармоничного включения в коллектив сверстников. Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда и др.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, обществ.

В дошкольном возрасте происходит начальное формирование задатков, способность к какой-либо деятельности находится на стадии развития. По мнению В. Серебрякова, «здатки – это такие природные возможности, которые могут превратиться в способности, а могут и не превратиться». Поэтому всем детям необходимо создавать условия для всестороннего развития, чтобы не угасли способности, которые по мере взросления, созревания позволят говорить об уникальных возможностях ребёнка, его одарённости.

Одарённость – это системное, развивающееся в течение жизни человека качество, которое определяет возможность достижения им по сравнению с другими людьми более высоких результатов в различных видах деятельности.

Самым сенситивным периодом для развития способностей является раннее детство и дошкольный возраст. Для ребенка этого возраста характерна высокая познавательная активность, повышенная впечатлительность, потребность в умственной нагрузке. У него развита интуиция, яркость, конкретность представляемых образов и легкость манипулирования ими.

Основными особенностями дошкольного возраста являются фантазия, творческое воображение, нестандартность мышления; кроме того, проявляется особая чувствительность, отзывчивость на окружающее. Исходя из этого, для развития творческих способностей в образовательных учреждениях необходимо своевременно выявлять у детей предпосылки одарённости специальную работу по сохранению и дальнейшему развитию их способностей

проводилось, опираясь на собственную активность детей, объединяя усилия педагога-психолога, воспитателей, узких специалистов, родителей. Таким образом, работа с одаренными детьми является одним из приоритетных направлений всей работы дошкольного учреждения, а также - неотъемлемой частью более широкой проблемы реализации творческого потенциала личности.

В работе с маленькими детьми особенно важно учитывать не только способности, которые уже проявились, но и те, которые могут проявиться. Проявления творчества выражаются в детстве прежде всего, как более быстрое развитие речи, мышления, как ранняя увлечённость музыкой, рисованием, счётом, как любознательность и исследовательская активность ребёнка.

При этом мотивация играет доминирующую роль. Как правило, одарённые дети успешны в нескольких видах деятельности.

Определение видов детской одарённости достаточно условно, так как происходит взаимовлияние и взаимопроникновение психических процессов в разных видах деятельности, но наиболее яркие особенности разных видов одарённости можно выделить (см. таблицу)

Виды одаренности в зависимости от вида предпочитаемой деятельности.

Виды одаренности	Составляющие	Как проявляются
Академическая одаренность	Мотивационно-личностные характеристики	Стремление ребенка к получению знаний и умений, познавательная активность, проявление интереса к новому
	Способности к обучению	Успешность в освоении программного материала, широкий кругозор, высокие показатели по развитию психических познавательных процессов
Творческая одаренность	Художественная одаренность	Проявление фантазии в творческих художественных работах, Высокое качество и разнообразие творческих работ в соответствии с возрастом (рисунки, поделки)
	Музыкальная одаренность	Умение понимать и воспроизводить мелодию, чувство ритма, хороший голос, музыкальный слух
	Литературная одаренность	Хорошая речевая фантазия, умение составлять рассказы, сказки, чувство рифмы, легкое запоминание стихов
	Артистическая одаренность	Умение «вжиться» в роль, держаться на публике, желание подражать вымышленным (или реальным) персонажам, двигательная и речевая память
	Конструкторская одаренность	Развитое пространственное мышление, любовь к конструированию, генерирование оригинальных идей для различных конструкций, способность к изобретательству, рационализации
Психомоторная одаренность	Спортивная одаренность	Высокие спортивные показатели в соответствии с возрастом, стремление к движению, воля к спортивным достижениям, физические данные и выносливость
	Хореографическая одаренность	Чувство ритма, музыкальный слух, способность копировать движения, хорошая двигательная память
Коммуникативная одаренность	Социально-личностная одаренность	Умение понимать партнера по общению, чувствовать его эмоциональное состояние, гасить конфликты
	Лидерская одаренность	Умение организовать сверстников на какое-либо общее дело, игру, настойчивость в достижении цели, умение добиваться результата, и стремление контролировать ситуацию

Целесообразным видится организация работы с одарёнными детьми в виде интегрированной деятельности, охватывающей различные сферы детской одарённости: как уже ярко выраженные способности, так и не проявленные.

2.4. Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы (ФООП стр. 165- 172 п.27-28)

Коррекционно-развивающая работа и/или инклюзивное образование в СПДС № 10 «Снежок» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в СПДС № 10 «Снежок» осуществляют педагоги, педагоги-психолог, дефектолог, учителя-логопеды и музыкальный руководитель.

Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:

Этапы	Содержание деятельности	Инструментарий
<p>Диагностическая работа</p>	<p>Своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;</p> <p>изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;</p> <p>Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся;</p> <p>Изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;</p> <p>Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;</p> <p>изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;</p> <p>изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;</p> <p>Мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;</p> <p>выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;</p> <p>всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;</p> <p>выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;</p> <p>Системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным</p>	<p>Психолого-педагогическая диагностика: Учеб. пособие для П863 студ. высш. пед. учеб. заведений / И.Ю.Левченко, С.Д.Забрамная, Т.А.Добровольская и др.; Под ред. И.Ю.Левченко, С.Д.Забрамной. — М.: Издательский центр «Академия», 2003 - 320 с.</p>

Этапы	Содержание деятельности	Инструментарий
Коррекционно-развивающая работа	<p>потребностям обучающегося.</p> <p>Выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; Коррекцию и развитие высших психических функций; развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;</p> <p>Развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;</p> <p>коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;</p> <p>Создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;</p> <p>создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;</p> <p>Формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;</p> <p>оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;</p> <p>преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;</p> <p>помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованное наблюдение, показ и рассматривание картинок, объектов и их действий); ▪ метод наглядного моделирования (пиктограммы, мнемотаблицы, предметно-схематические модели); ▪ словесные (чтение, рассказывание, речевой образец, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал, повторение, словесное упражнение (параллельно-пофразовое высказывание, договаривание), оценка детской речи, вопрос, совместный рассказ, указания); ▪ практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения)
Консультативная работа	<p>Разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;</p> <p>Консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;</p> <p>Консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком</p>	<p>Разработка рекомендаций</p> <p>Консультации специалистами педагогов</p> <p>Консультации в помощь семье</p>
Информационно-просветительская работа	<p>Различные формы просветительской деятельности, направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их</p>	<p>лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы</p>

Этапы	Содержание деятельности	Инструментарий
	<p>родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;</p> <p>для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</p>	<p>Проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций</p>
<p>Реализация коррекционно развивающей работы с детьми: ОВЗ и детьми-инвалидами, одаренными детьми, с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, обучающихся «группы риска»-девиации развития и поведения</p>		
<p>Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами</p>	<p>КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.</p>	<p>Согласно нозологических групп осуществляется в соответствии ООП ДОО (на основе ФОП ДО) или АОП ДОО прописанной на основе Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО) с последующим созданием индивидуального образовательного маршрута дошкольника.</p>
<p>Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися</p>	<p>Определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;</p> <p>вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;</p> <p>создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;</p> <p>сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;</p> <p>формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;</p> <p>организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.</p>	<p>Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.</p>
<p>Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими</p>	<p>Развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; формирование уверенного поведения и социальной успешности;</p> <p>коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую</p>	<p>Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, организуется с</p>

Этапы	Содержание деятельности	Инструментарий
трудности с пониманием государственного языка РФ	и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.	учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка через создания для дошкольника индивидуального образовательного маршрута
Направленность КРР воспитанниками, имеющими девиации развития поведения*	Коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; помощь в решении поведенческих проблем; формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов саморегуляции.	Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).
*К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).		

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования (при наличии детей с ОВЗ) (ФОП стр.165-172 п.27-28)

- специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

В ДОУ созданы специальные условия (материально-технические, программно-методические и кадровые) для получения образования детьми с ОВЗ с ТНР, ЗПР, ЗПР с нарушением опорно-двигательного аппарата, ЗПР слабослышащий, инвалиды с оказанием им квалифицированной коррекционно-педагогической поддержки.

Коррекционная работа организована для детей с 3,11 лет до 7 лет возраста.

Профессиональная коррекция нарушений – это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности ДОУ;
- содержание коррекционной работы – это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и

ослабление недостатков психического и физического развития дошкольников с ОВЗ.

Общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована в группах компенсирующей направленности, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Организация образовательной деятельности в СПДС № 10 «Снежок» построена по принципу инклюзивного образования - дети с ограниченными возможностями здоровья находятся в группах с обычно развивающимися детьми в режиме полного дня, а также при организации праздников, развлечений, конкурсов, выставок, спартакиад и групп компенсирующей направленности.

В детском саду, согласно концепции без барьерной среды, создана максимально комфортная атмосфера и для детей с тяжёлыми нарушениями речи, детей-инвалидов через организацию развивающей среды групп и работу специалистов детского сада.

Задачами деятельности СПДС № 10 «Снежок», реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах компенсирующей направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Цель коррекционной работы детского сада — создание эффективной системы для обеспечения права каждого ребёнка на сохранение и укрепление здоровья, обучение и воспитание с учётом индивидуальных способностей, возможностей и потребностей, с целью выполнения социального заказа родителей, государства и общества в соответствии с ФГОС ДО

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей направленности обеспечивается через соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;
- 2) регламент и содержание работы психолого- педагогического консилиума (ППК) дошкольной образовательной организации.

Задачи коррекции:

- своевременное выявление детей с ОВЗ и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ образовательной программы и их интеграции в СПДС;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- разработка и реализация индивидуальной программы развития детей с ОВЗ, организация индивидуальных (групповых) занятий для детей с выраженными нарушениями в физическом или психическом развитии;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ и формированию здорового образа жизни;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям, опекунам) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, психологическим, педагогическим, правовым и другим вопросам.

В тех случаях, когда программа не может быть полностью освоена детьми с ОВЗ, проектируются индивидуальные программы воспитания и развития.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

При составлении адаптированной образовательной программы педагога СПДС № 10 «Снежок» ориентируются:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителя-дефектолога;
- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

Коррекционно-развивающее сопровождение в СПДС № 10 «Снежок» осуществляется педагогами (музыкальными руководителями, воспитателями, учителями – логопедами, учителем-дефектологом, педагогом - психологом), которые:

- адаптируют ООП в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями и характером нарушений развития детей с ОВЗ;
- выявляют трудности, которые дети испытывают в освоении ООП, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены;
- отмечают индивидуальные особенности личности, адекватность поведенческих реакций в различных ситуациях.

Педагог – психолог:

- собирает анамнестические данные с целью определения причин возможных нарушений в развитии ребёнка;
- определяет значение наследственности, стиля семейного воспитания, её социального статуса и т.д.;
- анализирует творческие работы ребёнка (тетради, рисунки, поделки и т. п.);
- непосредственно обследует ребёнка;
- выявляет и раскрывает причины и характер тех или иных особенностей психического развития детей;
- анализирует материалы обследования;
- разрабатывает рекомендации по освоению Программы;
- составляет индивидуальные образовательные маршруты;
- обеспечивает медико-психолого-педагогическое сопровождение;
- организует психопрофилактическую деятельность;
- организует интеграционную деятельность со всеми участниками образовательного процесса по профилактике возможных нарушений и коррекции уже имеющихся;
- консультирует педагогов и родителей по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста с ОВЗ.

Учитель – логопед и учитель-дефектолог:

- проводит обследование ребёнка;

- изучает состояние и анализирует динамику нарушений, структуру дефекта воспитанника;
- определяет состояние сохранных функций и процессов;
- проводит индивидуальные, групповые и подгрупповые коррекционные занятия с детьми с ОВЗ;

- осуществляет своевременное предупреждение и преодоление трудностей при освоении ребёнком программного материала;

- осуществляет консультативную помощь родителям детей с ОВЗ;
- консультирует специалистов, работающих с детьми с ОВЗ.

Организация комплексного коррекционно-развивающего сопровождения детей с ОВЗ предполагает участие в нем каждого специалиста детского сада.

Направления коррекционно-развивающей логопедической работы с детьми с ОНР:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;

- развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;

- обогащение словаря преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;

- воспитание умений правильно составлять простое и сложное распространенное предложение;

- употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;

- развитие связной речи в процессе работы над пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;

- формирование подготовки к обучению грамоте и овладению элементами грамоты.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;

- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;

- критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса.

Информационно – просветительская работа предусматривает различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - детям с ОНР, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ (далее - ППк).

Основными направлениями деятельности ППк являются:

- профилактическое, направленное на охрану и укрепление соматического и психоневрологического здоровья воспитанников в соответствии с индивидуальными потребностями и возможностями ребёнка;

- социальное, направленное на осуществление защиты прав ребенка в неблагоприятной ситуации развития;
- психо-просветительское, направленное на формирование у педагогов адекватного отношения к проблемам воспитания и развития воспитанников;
- консультативное, направленное на оказание помощи участникам образовательного процесса (родителям и педагогам) в вопросах эффективного взаимодействия с воспитанниками с особыми образовательными потребностями.

Главная цель деятельности ППк - определение основных направлений, форм и сроков коррекционно-развивающего процесса.

Реализация поставленной цели предполагает решение следующих задач:

- организация и проведение комплексного изучения интеллектуального и личностного развития ребёнка с использованием педагогических и психологических методов обследования;
- выявление резервных возможностей ребёнка, разработка рекомендаций для участников воспитательно-образовательного процесса с целью обеспечения индивидуального подхода и преемственности; определение характера и продолжительности специальной (коррекционной) помощи в рамках имеющихся в образовательном учреждении возможностей;
- выбор оптимальных для развития ребёнка образовательных программ, соответствующих его готовности к обучению в зависимости от состояния его здоровья, индивидуальных возможностей его развития, адаптивности к ближайшему окружению;
- обеспечение общей коррекционной направленности образовательного процесса, что предполагает активизацию познавательной деятельности детей, повышение уровня их умственного развития, развитие эмоционально-личностной сферы;
- утверждение и согласование планов работы различных специалистов;
- составление подробного заключения о состоянии развития и здоровья воспитанников для предоставления в городскую ПМПк.

В Учреждении предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных условий:

1. Выявление детей с ОВЗ после проведения психолого-педагогической диагностики.
2. Проведение заседания ППк и принятие решения о выводе ребенка, нуждающегося в специальных условиях обучения и воспитания на ПМПк.
3. По результатам обследования ПМПк даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий.
4. На основании рекомендаций ПМПк специалисты ППк Учреждения разрабатывают адаптированную образовательную программу.
5. После разработки адаптированной образовательной программы воспитатели и специалисты коррекционно-развивающего сопровождения осуществляют ее реализацию и ведут комплексное динамическое наблюдение за развитием ребенка.
6. После проведения промежуточной диагностики и выявления динамики развития ребенка с ОВЗ проводится плановое заседание ППк по определению дальнейшего направления реализации коррекционного сопровождения воспитанника с ОВЗ.

Содержание деятельности основных участников ППк

Участник сопровождения	Деятельность на этапе подготовки к консилиуму	Деятельность в рамках ППк	Реализация решений консилиума
Педагог-психолог	Проведение диагностической работы: диагностического минимума и различных схем углубленной диагностики в отношении «проблемных» детей Подготовка материалов к консилиуму	Предоставляет участникам консилиума необходимой информации по психолого-педагогическому статусу конкретных воспитанников и по группам Участие в разработке стратегии сопровождения Планирует направления и формы психологической работы в рамках сопровождения	Проведение психо-коррекционных и развивающих мероприятий Проведение групповых и индивидуальных консультаций с педагогами и родителями Планирование совместной работы с

Участник сопровождения	Деятельность на этапе подготовки к консилиуму	Деятельность в рамках ППк	Реализация решений консилиума
		<p>конкретных воспитанников и групп в целом Информирует об особенностях личности, феномене развития ребёнка на момент обследования: познавательной сферы (развитие мышления), тонкой моторики; особенности поведения и общения дошкольника; особенности мотивационной сферы; особенности системы отношений ребёнка к миру и самому себе (степень тревожности, наличие страхов). Даёт рекомендации по характеру педагогической поддержки</p>	<p>воспитателями Психологическое просвещение</p>
<p>Учитель логопед (учитель-дефектолог)</p>	<p>Обследование состояния речи и высших психических функций. Участие в экспертных опросах на этапе диагностического минимума Предоставление необходимой информации в рамках подготовки к консилиуму</p>	<p>Информирует о состоянии основных компонентов устной речи дошкольников: звукопроизношение, фонематическое восприятие, слоговая структура, грамматический строй, словарный запас, связная речь Информирует о результатах тестирования детей, отмечает уровень развития основных мыслительных процессов (по отношению к норме) Планирует направления и формы логопедической работы в рамках сопровождения конкретных воспитанников и групп в целом</p>	<p>Разработка индивидуальных стратегий логопедического (дефектологического) сопровождения конкретных дошкольников и их последующая реализация Участие в групповых и индивидуальных консультациях Работа с содержательными и методическими аспектами учебных программ Консультирование родителей</p>
<p>Воспитатель, музыкальный работник</p>	<p>Сбор педагогической информации о педагогических аспектах статуса дошкольника (собственные наблюдения, беседы или анкетирование родителей, специалистов предметников)</p>	<p>Предоставляет необходимой педагогической информации участникам консилиума Участствует в разработке стратегии сопровождения Планирует формы и направления работы в рамках педагогического сопровождения конкретных дошкольников или группы в целом Информирует об уровне учебно-организационных и</p>	<p>Проведение конкретных форм воспитательной работы в рамках решения консилиума Консультирование родителей по вопросам сопровождения дошкольников Разработка индивидуальных стратегий психологического сопровождения конкретных</p>

Участник сопровождения	Деятельность на этапе подготовки к консилиуму	Деятельность в рамках ППк	Реализация решений консилиума
		коммуникативных умений; работоспособности, уровне обученности и предметных знаниях; проблемах взаимоотношений в ученическом коллективе; особенностях адаптации, сложностях поведения во взаимоотношениях с родителями	дошкольников и их последующая реализация

Взаимодействие специалистов коррекционно-развивающего сопровождения

Эффективность коррекционной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, воспитателя, других специалистов и родителей.

Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это служба коррекционно-развивающего сопровождения детей с ОВЗ, которая представляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей с ОВЗ.

Направления и содержание работы педагогов и специалистов коррекционно-развивающего сопровождения детей с ОВЗ

Должность	Направление работы	Содержание работы
Воспитатель	создание доброжелательной и терпимой обстановки в детском коллективе, направленной на развитие межличностных отношений; реализация коррекционных и развивающих задач с учётом структуры дефекта; учёт компенсаторных возможностей детей	укрепляет у детей веру в собственные возможности, способствует активному взаимодействию детей, снимает отрицательные переживания, связанные с недостатками в развитии; взаимодействует со специалистами Учреждения в рамках реализации АОП; планирует работу с учётом коррекционно-развивающего компонента;
Учитель-логопед	проведение в течение года диагностики речевого развития с учётом структуры дефекта; разработка индивидуальной программы развития совместно с педагогами Учреждения; • консультирование родителей по использованию эффективных приёмов для работы с ребёнком в домашних условиях	проводит обследование речевого развития с учётом структуры дефекта; проводит индивидуальную или подгрупповую коррекционную работу; способствует созданию единого речевого режима в Учреждения для закрепления результата коррекционной работы
Педагог-психолог	Проведение психологической диагностики; Разработка индивидуальной программы развития совместно с педагогами Учреждения; Консультационная работа с родителями по использованию эффективных приёмов для работы с ребёнком в домашних условиях; Оказание помощи всем участникам коррекционно-	Осуществляет психологическую поддержку детям с ОВЗ в адаптационный период; Проводит психодиагностическую работу; Разрабатывает индивидуальные развивающие и коррекционные программы; Проводит индивидуальные и подгрупповые занятия по эмоциональному и психическому развитию.

Должность	Направление работы	Содержание работы
	образовательного процесса по формированию толерантного отношения в коллективе	

- механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования:

1. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи.
2. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития.
3. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития с нарушениями опорно-двигательного аппарата
4. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для слабослышащих детей с задержкой психического развития с нарушениями опорно-двигательного аппарата

Для адаптации основной образовательной программы дошкольного образования для категории детей с ОВЗ внесены изменения и дополнения:

1. В целевой раздел (в части определения цели и задач, принципов реализации АОП, описания планируемых результатов освоения АОП и др.), содержательный раздел (в части определения задач психолого-педагогической и коррекционной работы, используемых программ и методик), организационный раздел АОП (в части определения режима дня, описания материально-технического обеспечения, предметно-развивающей среды).
2. Включение дополнения в содержательный раздел АОП, а именно включение описания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений.

- использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

В ДОУ реализуются адаптированные образовательные программы для детей с ОВЗ.

1. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи.
2. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития.
3. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития с нарушениями опорно-двигательного аппарата
4. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для слабослышащих детей с задержкой психического развития с нарушениями опорно-двигательного аппарата

Адаптированная образовательная программа составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования и вариативных образовательных программ:

1. Примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л.В. Лопатиной
2. Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под ред. Н. В. Нищевой.
3. Программа «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под редакцией С.Г. Шевченко.
4. Примерной программой коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности ДОО для слабослышащих детей Головчиц Л.А., Носкова Л.П., Шматко Н.Д.

Методы реализации АОП

Педагоги и специалисты психолого-педагогического сопровождения используют весь комплекс методов реализации АОП, которые могут рассматриваться как психолого-педагогические способы помощи в становлении и развитии личности человека с ограниченными возможностями здоровья (И. М. Назарова).

Отбор методов для реализации АОП будет обусловлен характером образовательных потребностей детей с ОВЗ.

В качестве общих специфических моментов можно выделить следующие:

- на первых этапах реализации АОП с детьми с ОВЗ целесообразно опираться на все виды наглядных методов (кроме детей с ОВЗ по зрению);
- наиболее эффективным при реализации АОП является сочетание наглядных и практических методов;
- помимо традиционных методов реализации АОП, эффективным способом помощи всем категориям детей с ОВЗ является метод арт-терапии (помощь средствами искусства);
- возможности словесных методов (беседы, рассказа, разъяснения и т.д.) на начальных этапах имеют ограниченный характер в силу речевого недоразвития, бедности социального опыта большинства детей с ОВЗ;
- с учетом особенностей детей с ОВЗ необходимо применять методы контроля и самоконтроля реализации АОП.

В тех случаях, когда АОП не может быть освоена из-за тяжести физических, психических нарушений, должны составляться индивидуальные коррекционные программы, направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ в ДОУ ведется в соответствии с направлениями коррекционной работы.

Данные направления отражают ее основное содержание:

1. Диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОУ.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей с ОВЗ;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в ДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- обследование уровня актуального развития, определение зоны ближайшего развития воспитанника, выявление его резервных возможностей;
- выявление трудностей, возникающих у ребенка по мере освоения ООП ДО;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ОВЗ;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка; - анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

2. Коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях ДОУ (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ОВЗ); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий воспитанников с ОВЗ (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет подготовить детей с ОВЗ к обучению в школе.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/ методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

- системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность воспитанника в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций; - развитие эмоционально-волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;
- снятие симптомов тревожности, снятие психофизического напряжения с помощью элементов игровой терапии.

3. Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по возникающим при работе с детьми с ОВЗ вопросам, по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с конкретным ребенком;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ.

4. Информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленной на разъяснение участникам образовательных отношений вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей). В ДОУ создана служба, осуществляющая психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, которая ведет ребенка на протяжении всего периода пребывания в ДОУ.

В службу сопровождения входят специалисты: учителя-логопеды, музыкальный руководитель, педагог-психолог, воспитатели.

Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Основной формой организации коррекционно-развивающей работы являются занятия, которые проводятся по утвержденным коррекционным программам.

Логопедические занятия подразделяются на фронтальные (со всей группой), подгрупповые (3-5 человек) и индивидуальные. Занятия проводятся ежедневно, как в часы, свободные от занятий в режиме дня, так и во время их проведения (исключение составляют занятия по ФЭМП) в утренние и вечерние отрезки времени. Ответственность за обязательное посещение логопедических занятий несут родители, учитель-логопед, воспитатель, администрация ДОО.

Продолжительность коррекционно-речевых занятий не должна превышать время, предусмотренное реализуемой программой и санитарно-гигиеническими требованиями к организации и проведению занятий.

В старшей группе логопедическая работа планируется с 9.00 до 12.25, в подготовительной – с 9.00 до 13.00.

Во второй половине дня выделяется 30 минут на коррекционную работу воспитателя с подгруппой или отдельными детьми по заданию учителя-логопеда.

Продолжительность фронтальных коррекционно-речевых занятий составляет 25-30 минут,

индивидуальных - 15-20 минут.

Подбор речевого материала для логопедических занятий, методические приёмы определяются общими целями коррекции с учётом конкретных представлений, речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы воспитателя по различным разделам программы детского сада.

Общими целями коррекционно-логопедического воздействия являются закрепление и совершенствование тех речевых умений и навыков, которые были сформированы у детей ранее, а также дальнейшее развитие всех компонентов языковой системы, позволяющее подготовить дошкольников к обучению в школе.

В связи с этим планируется проведение следующих видов занятий:

- занятия по формированию лексико-грамматических средств языка; занятия по формированию связной речи;
- занятия по формированию правильного звукопроизношения и обучению элементам грамоты.

Количество занятий меняется в зависимости от периода обучения. В каждом периоде обучения выделяются лексические темы, связанные с ближайшим окружением детей, имеющие большую практическую значимость и важные для организации общения. Существует определённая преемственность в прохождении тематического речевого материала в каждом из периодов обучения.

Среди основных задач можно выделить следующие:

- развитие понимания речи;
- уточнение и расширение словарного запаса; формирование обобщающих понятий;
- формирование практических навыков словообразования и словоизменения; воспитание навыков употребления простых распространенных предложений и некоторых видов сложных синтаксических структур;
- формирование связной речи;
- развитие фонематического слуха и восприятия; формирование правильного произношения;
- подготовка к усвоению элементарных навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

Занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи строятся с учётом требований как дошкольной, так и специальной педагогики.

Учитель-логопед чётко определяет тему занятия и его цели; намечает объём предметного, глагольного словаря и словаря признаков, которые дети должны усвоить (в зависимости от возраста и речевых возможностей детей); отбирает грамматический материал в зависимости от периода обучения, этапов, темы, целей, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей; планирует ход занятия, исходя из знания основных этапов построения фронтального занятия; включает в занятие задания на развитие высших психических процессов.

У детей с ОНР, если полная коррекция дефекта не будет осуществлена в дошкольном возрасте, неизбежны серьёзные проблемы с чтением и письмом в школе. В этом случае письмо детей даже с нерезко выраженным общим недоразвитием речи отличается большим количеством ошибок. Очевидно, что ведущей задачей учителя-логопеда становится предупреждение нарушений письма и чтения у детей старшего дошкольного возраста.

Реализуется эта задача на **занятиях по обучению грамоте** через четыре основных направления коррекционной деятельности учителя-логопеда:

- развитие фонематического восприятия;*
- развитие фонематического анализа и синтеза;*
- развитие фонематических представлений;*
- развитие звукобуквенного анализа.*

Развитие фонематического восприятия

Задачи:

1. Познакомить с миром звуков.
2. Формировать умение узнавать и различать речевые и неречевые звуки.
3. Развивать умение различать голоса и слышать отдельные звуки речи.
4. Развивать умение различать звуки на слух: твёрдые и мягкие согласные.
5. Формировать правильное произношение звуков.

6. Формировать выразительность речи (сила, высота, темп и ритм речи).
7. Формировать умение различать звуки, слоги из ряда других звуков и слогов.

Развитие фонематического анализа и синтеза

Задачи:

1. Развивать умение называть место заданного звука в слове (начало, середина, конец).
2. Развивать умение называть количество (последовательность) звуков в слове.
3. Развивать умение составлять из звуков (слогов) слова.
4. Развивать умение преобразовывать слова.

Развитие фонематических представлений

Задачи:

1. Развивать умение называть слова с заданным звуком.
2. Развивать умение подбирать слова, в которых заданный звук был бы на первом(втором и т.д) месте.
3. Развивать умение составлять слова из звуков, данных в беспорядке.
4. Развивать умение преобразовывать слова: добавлять звук (*осы-косы*) или изменять звук (*сом – сок*), или переставлять слоги (*пила – липа*).

Развитие звукобуквенного анализа.

Задачи:

1. Познакомить с элементами букв и их написанием.
2. Упражнять в составлении букв из палочек, спичек и другого подручного материала, а также в нахождении буквы в ряду сходных по начертанию.
3. Формировать умение записи букв, слогов, слов и предложений печатными буквами.
4. Развивать мелкую моторику и графические навыки.
5. Познакомить с простейшим моделированием.

Логопедические занятия по формированию произношения строятся с учётом задач и содержания каждого периода обучения.

Специфика этого вида занятий обуславливает подбор лексического материала, насыщенного звуками. Для каждого занятия обязательным является отработка правильного произношения звуков в слогах, словах, предложениях и т.д., развитие фонематического слуха, восприятия, овладению навыками элементарного анализа и синтеза. Предусматривается постепенное усложнение закрепляемого материала. Повторение ранее пройденных грамматических категорий с предъявлением требований их правильного фонетического оформления. Основными задачами коррекционно-развивающего обучения детей является продолжение работы по развитию:

Понимания речи и лексико-грамматических средств языка. Произносительной стороны речи. Самостоятельной развернутой фразовой речи. Контроль за внятностью и выразительностью речи.

Подготовки к овладению элементарными навыками чтения и письма.

Фронтальные логопедические занятия для детей 5 – 6 лет с ОНР

ВИД ЗАНЯТИЯ	Количество занятий в неделю по периодам обучения		
	I	II	III
Занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи	3	2	2
Занятия по формированию правильного звукопроизношения (закрепление поставленных звуков, овладение звуковым анализом и синтезом)	1	2	2
Всего занятий:	4	4	4

Фронтальные логопедические занятия для детей 6 – 7 лет с ОНР

ВИД ЗАНЯТИЯ	Количество занятий в неделю по периодам обучения		
	I	II	III
Занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи	3	2	2
Занятия по формированию правильного	1	1	1

звукопроизношения			
Обучение элементам грамоты	-	1	1
Всего занятий:	4	4	4

Используемая литература:

1. Нищева, Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР «Детство-Пресс» 2017 г.
2. Нищева, Н.В Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР «Детство-Пресс» 2019 г.
3. Гомзяк Развитие связной речи. подг. группа.
4. Картушина, М.Ю. Быть здоровыми хотим «Т-Центр» М.2004 г.
5. Овчинникова, Т.С., Черная, О.В., Бареева, Л.Б. Занятия, упражнения, игры с мячами.... «СПб. КАРО». 2010 г.
6. Картушина, М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду «Сфера». 2004 г.
7. Буренина, А.И.Ритмическая пластика г. Санкт-Петербург. 1994 г.

Расписание занятий учителя-логопеда (примерное)

ПОНЕДЕЛЬНИК		ВТОРНИК		СРЕДА		ЧЕТВЕРГ		ПЯТНИЦА	
7.30-8.50	Индивидуальные занятия	7.30-8.50	Индивидуальные занятия	7.30-8.50	Индивидуальные занятия	7.30-8.50	Индивидуальные занятия	7.30-8.50	Индивидуальные занятия
9.00-9.30	Групповые занятия	9.00-9.30	Групповые занятия	9.00-9.30	Групповые занятия	9.00-9.30	Групповые занятия	9.00-9.30	Индивидуальные занятия
10.20-10.50	Форм. лекс-грам. категорий	10.20-10.50	Форм. лекс-грам. категорий	10.20-10.50	Формирование связной речи	10.20-10.50	Форм. правильного звукопр-ия и обуч. элементам грамоты	10.20-10.50	Индивидуальные занятия
9.40-10.10	Индивидуальные занятия	9.40-10.10	Индивидуальные занятия	9.40-10.10	Индивидуальные занятия	9.40-10.10	Индивидуальные занятия	9.40-10.10	Индивидуальные занятия
11.00-12.30	Консультация воспитателей	11.00-12.30	Консультация воспитателей	11.00-12.30	Консультация воспитателей	11.00-12.30	Консультация воспитателей	11.00-12.30	Консультация воспитателей
14.30-15.00	Индивидуальные занятия	14.30-15.00	Индивидуальные занятия	14.30-15.00	Индивидуальные занятия	14.30-15.00	Индивидуальные занятия	14.30-15.00	Индивидуальные занятия
15.15-16.20	Индивидуальные занятия	15.15-16.20	Индивидуальные занятия	15.15-16.20	Индивидуальные занятия	15.15-16.20	Индивидуальные занятия	15.15-16.20	Индивидуальные занятия
16.30-18.00	Индивидуальные занятия	16.30-18.00	Индивидуальные занятия	16.30-18.00	Индивидуальные занятия	16.30-18.00	Индивидуальные занятия	16.30-18.00	Индивидуальные занятия
18.00-19.00	Консультация родителей	18.00-19.00	Консультация родителей	18.00-19.00	Консультация родителей	18.00-19.00	Консультация родителей	18.00-19.00	Консультация родителей

Планирование индивидуальной работы по звукопроизношению

ЭТАПЫ коррекционной работы	ЦЕЛИ ЗАДАЧИ	НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ по преодолению нарушения звукопроизношения	ИГРЫ УПРАЖНЕНИЯ
I ЭТАП <i>подготовительный</i>	ЦЕЛЬ: подготовка речеслухового и речедвигательного анализатора к правильному восприятию и воспроизведению звука. ЗАДАЧИ: формирование установки на занятие; установление контакта с ребенком; формирование восприятия	1. Формирование фонематического слуха: фонематического восприятия; фонематического представления; фонематического анализа и синтеза. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Дыхательная гимнастика: с использованием игровых приемов; без использования игровых приемов; постановка речевого выдоха; 4. Произношение опорных звуков	1. «Бывает – не бывает», «Смысловые несоответствия», «Загадки-обманки», «Подскажи словечко», «Повтори за мной», «Ловишки», «Телефонисты», «Радисты», «Телеграф», «Отгадай слово», «Угадай-ка!», «Гости», «Собери звуки», «Разбросай звуки!», «Скажи наоборот», «Где звук?», «Цепочка слов», «Сосчитай-ка!», «Слоговички», «Исправь ошибку», «Убери лишний звук», «Кто в домике живет», «Бусы», «Повтори и прибавь» 2. Упражнения для мимико-артикуляторных мышц. Упражнения для губ и щек. Упражнения для языка. Упражнения для жевательных мышц. 3. «Загнать мяч в ворота», «Сдуваем Листик», «Лошадка»,

ЭТАПЫ коррекционной работы	ЦЕЛИ ЗАДАЧИ	НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ по преодолению нарушения звукопроизношения	ИГРЫ УПРАЖНЕНИЯ
	<p>звуков речи; формирование артикуляторных умений и навыков; развитие произвольного внимания, памяти, мыслительных операций.</p>	<p>сходных с нарушенными по артикуляции и произносимые ребенком правильно. 5. Развитие мелкой моторики рук; 6. Развитие ВПФ.</p>	<p>«Сдуваем одуванчик», «Сильный ветер», «Понюхать цветок», «Прокати карандаш», «Сдуваем снежинку», «Футбол», «Снегопад», «Живые предметы», «Чей ветерок сильнее», «Пузырь», «Задуй свечу», «Листопад», «Кто кого перетянет» и т.д. Тренировка носового и ротового вдоха- выдоха. Чередование. Тренировка выдоха на фоне произношения звука «Т». 4. «Лес шумит» (ш), «Пароход» (ы), «Дятел» (д), «Пулемет» (т), «Ослик» (ие), «Заведи мотор» (дын) 5. «Пальчики здороваются», «Игра на рояле», «Дружба», «Погреем ладошки на солнышке», «Пальчики играют», «Домик», «Засолка капусты», «Замок», «Круги», «Продолжи узор», «Штриховка», «Раскрась картинку», «Обведи картинку» и т.д. 6. «Собери по образцу», «Четвертый лишний», «Запомни и найди», «Логический поезд», «Найди отличия», «Что изменилось» и т.д.</p>
<p>II ЭТАП <i>формирование первичных произносительных умений и навыков</i></p>	<p>ЦЕЛЬ: формирование первоначальных умений правильного произнесения звука. ЗАДАЧИ: достижение правильного звучания изолированного звука; доведение правильного произношения изолированного звука до автоматизма;</p>	<p>1. Постановка звука: по подражанию; с механической помощью; смешанным способом. 2. Автоматизация звука: изолированного произношения; в словах; в словосочетаниях; в предложениях; в тексте. 3. Дифференциация звука: изолированных звуков; в словах;</p>	<p>В СЛОГАХ: «Мячики», «Горки», «Загони мяч в корзинку», «Лесенка», «Ступеньки», «Разминка», «Кочки», «Дорожки» и т.д. В СЛОВАХ: «Повтори за мной», «Попугай-ка!», «Счетные палочки», «Один – много», «Слова – друзья», «Назови ласково», «Подскажи словечко», «Звучалки», «Чистоговорки», «Родственные слова», «Посчитай слова», «Доскажи словечко» и т.д. В СЛОВСОЧЕТАНИЯХ: «Проговори словосочетания», «Повтори за мной», «Скажи наоборот», «Продолжи по образцу», «Закончи наоборот» В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ: «Измени по образцу», «Запомни и повтори», «Проговори предложения», «Около», «Дружба»,</p>

ЭТАПЫ коррекционной работы	ЦЕЛИ ЗАДАЧИ	НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ по преодолению нарушения звукопроизношения	ИГРЫ УПРАЖНЕНИЯ
	умение различать смешиваемые звуки и правильно употреблять их в речи.	в словосочетаниях; в предложениях; в тексте.	«Скороговорки», «Потешки», «Стихи», «Загадки», «Дразнилки» <u>В ТЕКСТЕ</u> : заучивание наизусть, составление коротких рассказов (по картинкам, по образцу, по аналогии, на заданную тему, самостоятельно). Пересказ текста.
III ЭТАП <i>формирование коммуникативных умений и навыков</i>	<u>ЦЕЛЬ</u> : формирование умения и навыка употребления звука речи во всех ситуациях общения. <u>ЗАДАЧА</u> : доведение приобретенного навыка до полной автоматизации.	Автоматизация звука: в группе; на прогулке; дома.	разучивание диалогов, состоящих из коротких реплик; тексты, творческие упражнения; инсценировка сюжетов, сказок, рассказов; игры-драматизации; театрализованная деятельность; сюжетно-ролевые игры; экскурсии.

План фронтальных занятий 1 год обучения

Период	Направления работы	Задачи
I	Формирование лексико-грамматических средств языка	<p>Развитие понимания устной речи, умения вслушиваться в обращенную речь, выделять в ней названия предметов, действий, признаков; понимание обобщенного значения слов.</p> <p>Подготовка к овладению диалогической формой речи.</p> <p>Практическое усвоение некоторых способов словообразования: существительных с уменьшительно-ласкательным значением и глаголов с разными приставками (на-, вы-, по-).</p> <p>Развитие умения сравнивать слова по их длине (короткие и длинные).</p> <p>Использование притяжательных местоимений <i>мой</i> - <i>моя</i> в сочетании с существительными мужского и женского рода.</p> <p>Практическое овладение навыками изменения числа имен существительных, числа глаголов настоящего и прошедшего времени, падежной категории существительных (дательный и винительный падежи, а также творительный в значении орудия, производителя и объекта действия: земля покрыта снегом, топить дровами, пение хором).</p> <p>Преобразование глаголов единственного числа повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица настоящего времени (спи – спишь, сиди – сидишь).</p> <p>Овладение навыками составления простых предложений по вопросам, навыками демонстрации действия по картинке и наглядно-графической модели:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Им.п. существительного и согласованный глагол + прямое дополнение («Мама пьет чай», «Папа читает книгу» и т. п.); - Им.п. существительного + согласованный глагол + 2 существительных в косвенных падежах («Мама шьет платье дочке, кукле», «Мама варит кашу сыну, дочке» и т. п.).
	Развитие связной речи	Усвоение навыков составления короткого рассказа.
	Формирование правильного звукопроизношения	<p>Уточнение произношения простых звуков типа: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [т], [т'], [в], [в'], [ф], [ф'], [б], [б'].</p> <p>Постановка и первоначальное закрепление отсутствующих звуков: [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'], [л], [л'], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [р].</p> <p>Различение на слух гласных и согласных звуков.</p> <p>Выделение в слове первого ударного гласного звука (Аня, окунь). Анализ звуковых сочетаний типа: <i>оу, уа</i>.</p>
II	Формирование лексико-грамматических средств языка	<p>Практическое овладение по образцам способами образования относительных прилагательных, соотносящихся по значению с:</p> <p>а) продуктами питания (рисовый, гороховый, вишневый и т. п.); б) растениями (дубовый, березовый);</p> <p>в) различными материалами (резиновый, деревянный, стеклянный, бумажный).</p> <p>Выделение в словосочетаниях признаков предметов с помощью вопросов <i>какой? какая? какое?</i>; ориентирование на окончание вопросительного слова, совпадающее с окончанием прилагательного; усвоение навыка согласования прилагательных с существительными в роде и числе.</p> <p>Изменение форм глаголов сначала в двух, а затем в трех формах (лежи – лежит – лежу), изменение формы глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го и 2-го лица единственного числа, а затем 1-го лица множественного числа (идет – иду – идешь – идем).</p> <p>Употребление предлогов <i>на, под, в, из</i>, обозначающих пространственное расположение предметов, в сочетании с соответствующими падежными формами существительных.</p>
	Развитие связной речи	<p>Совершенствование навыка ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации) по опорным словам, вопросам, демонстрации действий детей.</p> <p>Закрепление навыка построения предложений, распространение предложений путем введения однородных членов, первоначальное усвоение наиболее доступных конструкций сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Составление коротких рассказов по картине, серии картин, рассказов-описаний, пересказов.</p>
	Формирование правильного звукопроизношения	<p>Закрепление правильного произношения звуков; постановка и автоматизация отсутствующих и коррекция искаженно произносимых звуков.</p> <p>Дальнейшее усвоение слоговых структур и слов доступного звукослового состава.</p> <p>Формирование фонематического восприятия на основе четкого различения звуков по признакам: глухость – звонкость; твердость – мягкость.</p> <p>Приобретение навыков звукового анализа и синтеза.</p>

III	Формирование лексико-грамматических средств языка	<p>Закрепление навыков употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий (выехал – подъехал – въехал – съехал и т. п.).</p> <p>Закрепление навыка образования относительных и притяжательных прилагательных с использованием суффиксов -ов-, -ев-, -ын-, -им-, -ья-, -ье-, -ап-, -ян-. Образование наиболее употребительных притяжательных прилагательных (волчий, лисий, воронье, орлиное, петушиный).</p> <p>Образование прилагательных, имеющих ласкательное значение, с использованием суффиксов: -еньк-, -онье- (беленький, легонький); усвоение наиболее доступных антонимических отношений между словами (добрый – злой, высокий – низкий, широкий – узкий).</p> <p>Уточнение значений обобщающих слов.</p> <p>Формирование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с основой на твердый согласный (новый, новая, новое, нового и т. п.); - с основой на мягкий согласный (зимний, зимняя, зимнюю и т.п.). <p>Расширение значения предлогов (употребление предлога <i>к</i> с дательным, <i>от</i> – с родительным падежом, <i>с/со</i> – с винительным и творительным падежами).</p> <p>Отработка словосочетаний с названными предлогами в соответствующих падежах.</p>
	Развитие связной речи	<p>Составление разных типов предложений:</p> <p>а) простых распространенных из 5-7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний);</p> <p>б) предложений с противительным союзом <i>а</i> в облегченном варианте («Сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с разделительным союзом <i>или</i>;</p> <p>в) сложноподчиненных предложений с разными придаточными и союзами (потому что; чтобы).</p> <p>Преобразование предложений путем изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога (встретил брата - встретился с братом; брат умывает лицо – брат умывается и т. п.); изменения вида глагола (мальчик писал письмо – мальчик написал письмо; мама варила суп – мама сварила суп).</p> <p>Определение количества слов в предложении в собственной и чужой речи (два, три, четыре).</p> <p>Выделение предлога как отдельного служебного слова.</p> <p>Развитие и усложнение навыка передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий.</p> <p>Закрепление навыка составления рассказов по картине из серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.).</p> <p>Составление рассказов по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.</p>
	Формирование правильного звукопроизношения	<p>Усвоение звуков [ы], [и], [л], [с], [ш], [з], [р], [л] (согласные звуки – в твердом имягком варианте, в прямых слогах).</p> <p>Дифференциации звуков по звонкости – глухости [с] – [з], по признакам твердости и мягкости [л] - [л´], [т] - [т´], по месту образования [с] – [ш].</p> <p>Овладение навыками звукового анализа и синтеза прямого и обратного слога (ат – та), односложных слов типа «суп».</p>

План фронтальных занятий 2 год обучения

Период	Направления работы	Задачи
I	Формирование лексико-грамматических средств языка	<p>Расширение словарного запаса. Обучение навыкам образования:</p> <p>а) слов с ласкательными и увеличительными оттенками (яблочко, горошек, ботиночки, половничек, блюдечко, воробышек, лисичка; волчище, медведище, ножище, ручища и т. д.);</p> <p>б) глаголов с оттенками значений (переливать, выливать, шить, подшивать, кроить, перекраивать, выкраивать и т. д.);</p> <p>в) прилагательных со значениями соотнесенности с продуктами питания (клюквенный морс, кисель), материалом (бархатный костюм, фарфоровая чашка), растениями (сосновый лес, дубовая роща);</p> <p>г) сложных слов (хлебобоб, садовод, листопад), употребление слов с эмоционально-оценочным значением (хитрая лиса, масляная головушка, шелковая бородушка, мягкие лапки), Объяснение переносного значения слов: осень золотая, золотой ковер, золотые листья.</p> <p>Закрепление правильного употребления грамматических категорий:</p> <p>а) употребление в речи глаголов в разных временных формах, отвечающих на вопросы <i>что делать? что делает? что сделал? что будет делать?</i> (копать картофель, печь пироги, жарить блины);</p> <p>б) практическое использование в речи глаголов и существительных в единственном</p>

Период	Направления работы	Задачи
		и множественном числе: улетает(-ют), собирает(-ют), покрывает (-юг) на стол, птица(-ы), колхозник(-и), дежурный(-ые) и т. д.; и) согласование в речи прилагательных, обозначающих цвет (оттенки), форму, размер, вкус (кислое яблоко, длинное платье, голубое блюдо, треугольная крыша); г) подбор прилагательных к существительному, практическое употребление притяжательных прилагательных (медвежья берлога, лисья нора, беличье дупло).
	Развитие связной речи	а) Составление предложений по вопросам, демонстрации действий, картине; б) распространение предложений однородными членами; в) составление рассказов по картине (в объеме 5—7 предложений); г) пересказ с изменением времени действий, умение рассказать от имени другого действующего лица; д) составление рассказа-описания овощей, фруктов по заданному плану; е) рассказывание сказок-драматизаций; ж) составление рассказов-описаний животных, птиц, описание их повадок.
	Формирование правильного звукопроизношения	Формирование операций звукового анализа и синтеза: при помощи интонации в слове выделяется каждый звук. Например: длительное произнесение гласных, сонорных или шипящих звуков, громкое подчеркнутое произнесение губных, взрывных звуков. Подчеркнутая артикуляция выполняет ориентировочную функцию — ребенок, произнося слово, как бы исследует его состав. Схема звукового состава слова при проведении звукового анализа заполняется фишками — заместителями звуков. Усвоение понятий слог, слово, звук, предложение. Дифференцирование звуков по признакам твердости, звонкости, мягкости, глухости, овладение навыками деления слов на слоги.
II	Формирование лексико-грамматических средств языка	Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования: а) закрепление знаний детей о различных свойствах предметов. Образование сравнительной степени прилагательных. Усвоение простых случаев переносного значения слов (вьюга злится; ветер бушует, воет; лес уснул). Многозначность слов: снег идет, человек идет, поезд идея, часы идут; б) образование сложных (снегопад) и родственных (снег, снеговик, снежинка, снежок) слов; в) подбор однородных определений (зима снежная, холодная, суровая; весна ранняя, теплая, дождливая); сказуемых (снег падает, ложится, идет; снежинки летят, кружатся, вьются; дождь моросит, шумит, шелестит, стучит по крыше); усвоение слов с противоположным значением (дом высокий, низкий; улица длинная, короткая). Закрепление правильного употребления грамматических категорий. Закрепление навыка употребления в речи предложения с однородными членами. Правильность их согласования. Практическое употребление в речи глаголов с изменяющейся основой (иду — пошел). Употребление в речи глаголов в форме будущего простого и сложного времени с частицей -ся и без нее (буду кататься — покатаюсь; буду купаться — искупаюсь; буду учиться — поучусь). Самостоятельное использование предлогов для обозначения совместности действия, пространственного расположения предметов. Употребление сложных предлогов из-за, из-под.
	Развитие связной речи	Составление рассказа о любой игрушке с использованием описательных приемов в самостоятельной речи. Введение в самостоятельную речь названий профессий и действий, связанных с ними. Формирование самостоятельных высказываний в виде небольших рассказов о людях разных профессий. <i>Употребление в речи простых и сложных предложений со значением</i>
	Формирование правильного звукопроизношения и обучение элементам грамоты	Закрепление навыков деления слов на слоги с помощью наглядно-графических схем (длинная полоска обозначает само слово, короткие полоски — слоги в нем, круглые фишки разного цвета: красные, зеленые, синие — звуки). Изучение букв, соответствующих гласным [а], [у], [о], [и] и согласным звукам [м], [п], [т], [к], [с]. Сложение из букв разрезной азбуки слогов типа <i>па, са, му, ту</i> , а также простых односложных слогов типа <i>суп, мак</i> . Обучение в игровой форме придумывать по заданному количеству хлопков слово, а по заданному слогу целое слово, добавлять недостающий слог в двух-

Период	Направления работы	Задачи
		<p>трехсложное слово, отбирать картинки, в названии которых имеется 1—3 слога. По мере знакомства с буквами они записываются в схему слова.</p> <p>Упражнения в составлении схем слова сначала включаются в занятие как фрагмент, а затем являются ведущими в самостоятельных занятиях по грамматике. Дети узнают, что каждый слог содержит гласный звук, а в слове столько слогов, сколько гласных звуков.</p> <p>Большое внимание уделяется упражнениям на преобразование слов путем замены, перестановки, добавления звуков. При этом подчеркивается необходимость осмысленного чтения.</p>
III	Формирование лексико-грамматических средств языка	<p>Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования:</p> <p>а) подбор однородных определений, дополнений, сказуемых (дом — строят, красят, ломают; красят — крышу, стену, забор, потолок, двери). Самостоятельная постановка вопросов («Весна какая?», «Дом какой?», «Солнышко какое?»); закрепление слов-антонимов («Улица какая? Чистая (грязная), широкая (узкая), знакомая (незнакомая)» и т. д.);</p> <p>б) образование сравнительной степени прилагательных (шире, уже, грязнее, светлее, чище);</p> <p>в) образование существительных от глаголов (учить — учитель; воспитывать — воспитатель; убирать — уборщица; регулировать — регулировщик; строить — строитель и т. л.),</p> <p>Закрепление правильного употребления грамматических категорий.</p> <p>Практическое усвоение и употребление к речи предлогов над, между, из-за, из-под, выражающих пространственное расположение предметов.</p> <p>Практическое усвоение согласования числительных с существительными (3 куклы — 5 кукол; 2 медведя - 5 медведей): прилагательных и числительных существительными (5 белых медведей, много ловких обезьян).</p>
	Развитие связной речи	<p>Закрепление навыка последовательной передачи содержания литературного текста. Использование диалога как средства отражения выразительной интонационной окраски речи разных героев. Умение самостоятельно придумывать события, дополнительные эпизоды при составлении рассказа по картинке. Особое внимание уделяется логике развития сюжета, эмоциональной передаче переживаний действующих лиц. Воспитание внимательного и доброжелательного отношения к ответам других детей. Умение придумывать и составлять загадки путем использования приема сравнения.</p>
	Формирование правильного звукопроизношения и обучение элементам грамоты	<p>Расширение объема изучаемых звуков: [с] - [ш], [р] - [л], [с], [з], [ц], [ч], [ш] и букв. Проведение анализа и синтеза: односложных слов со стечением согласных типа <i>стол, шарф</i>; двухсложных слов со стечением согласных в середине слова (кошка), в начале (стакан); трехсложных слов типа <i>панамы, капуста, стаканы</i>. Нахождение пропущенных букв в напечатанных карточках.</p> <p>Чтение слогов в лентах-полосках, составление из этих слогов слова, слитное их чтение с объяснением смысла прочитанного. Преобразование слогов в слово: <i>ко — шко — школа</i>.</p>

В число основных задач педагогического коллектива детского сада входят: обеспечение дошкольникам с нарушениями речи комфортных во всех отношениях условий развития, воспитания и обучения, создание среды психолого-педагогической и речевой поддержки ребёнка;

проведение необходимой работы по профилактике и коррекции недостатков речевого развития у детей, обеспечение их эффективной общей и речевой подготовки к школе;

повышение психолого-педагогической культуры и воспитательной компетентности родителей, побуждение их к сознательной деятельности по общему и речевому развитию дошкольников в семье.

Несмотря на закономерные различия функциональных обязанностей, в задачах деятельности учителя-логопеда и педагогического коллектива видна общая логика построения коррекционно-образовательного процесса, поэтому были выделены основные формы взаимодействия.

Наряду с логопедическими занятиями выделяются в вечернее время специальные часы для работы воспитателя с подгруппами и отдельными детьми по коррекции речи по заданию учителя-логопеда. Воспитатель планирует свою работу с учётом программных требований и речевых возможностей детей. Он обязан знать отклонения в формировании речи ребёнка, слышать дефекты произносительной и лексико-грамматической сторон речи, в процессе учебной и внеучебной

деятельности учитывать речевые возможности каждого ребёнка. Преемственность в работе учителя-логопеда и воспитателя фиксируется в специальном журнале.

Журнал взаимодействия учителя-логопеда и воспитателя на учебный год

Дата	ФИ ребенка	Результаты, достигнутые на занятии		Рекомендации учителя-логопеда группа №
		+	+/- -	
		+/-	-	
Воспитатель:		подпись		
Воспитатель:		подпись		

+ выполняет правильно + - выполняет с единичными ошибками + - -
выполняет с многочисленными ошибками - не выполняет
 Учитель-логопед

Примерный план совместной работы учителя-логопеда с педагогами детского сада

№	ФОРМА РАБОТЫ	СРОКИ выполнения
1.	Проведение плановых консультаций	
2.	Индивидуальные беседы	
3.	Консультации	
4.	Участие в педагогических советах	
5.	Участие в ППк	
6.	Практическое занятие	

Примерный план совместной работы с родителями

№	ФОРМА РАБОТЫ	СРОКИ выполнения
1.	Проведение родительских собраний	
2.	Индивидуальные беседы	
3.	Тематические консультации	
4.	Наглядная информация (родительский уголок)	
5.	Анкетирование	
6.	Индивидуальная тетрадь	

- при наличии детей инвалидов ссылка на индивидуальную программу реабилитации

Индивидуальная программа реабилитации (далее ИПР) направлена на оказание помощи ребенку-инвалиду в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в ДООУ.

ИОП ориентирована на индивидуализацию образования и предоставление ребёнку-инвалиду равных стартовых возможностей для обучения в образовательном учреждении, реализующем основную образовательную программу дошкольного образования.

В СПДС разработаны ИПР для:

- ребенка-инвалида слабослышащего с ЗПР;
- ребенка-инвалида с сахарным диабетом.

Адаптированная образовательная программа на детей ОВЗ разрабатывается на основе основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования СПДС № 10 «Снежок» с учетом рекомендаций ПМПк индивидуальной программы реабилитации ребенка-инвалида, выдаваемая Федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы. (Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. N 181-ФЗ "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями); Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации (Минздравсоцразвития России) от 4 августа 2008 г. N 379н г. Москва "Об утверждении форм

индивидуальной программы реабилитации инвалида, индивидуальной программы реабилитации ребенка-инвалида, выдаваемых федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы, порядка их разработки и реализации").

Реализация выделенных в адаптированной образовательной программе образовательных областей осуществляется с использованием утвержденных и рекомендованных коррекционных программ, авторских технологий и практического опыта специалистов.

Программа разработана для детей с тяжелым нарушением речи в соответствии с:

1. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС, Приказ № 1155 МИНОБРНАУКИ России от 17 октября 2013 года).

2. «Конвенцией о правах ребенка» от 20.11.1989 г

3. Конституцией РФ.

4. Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации».

5. Указ Президента Российской Федерации от 01.06.2012 г. № 761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

7. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.03.2000г. №27/901-б «О психолого-медико- педагогическом консилиуме».

8. Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет Н.В. Нищевой.

9. Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования.

Программа разработана для детей с задержкой психического развития с 4 до 7 лет. в соответствии с:

1. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС, Приказ № 1155 МИНОБРНАУКИ России от 17 октября 2013 года).

2. «Конвенцией о правах ребенка» от 20.11.1989 г

3. Конституцией РФ.

4. Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации».

5. Указ Президента Российской Федерации от 01.06.2012 г. № 761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

7. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.03.2000г. №27/901-б «О психолого-медико- педагогическом консилиуме».

8. Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования.

9. Шевченко С.Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1,2. Под общей редакцией С.Г. Шевченко – М, Школьная пресса, 2003.

Индивидуальная программа реабилитации ребенка-инвалида, выдаваемая Федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы карта №1182 к акту освидетельствования № 1464.29.63/2015 от 15.10.2015г.

Индивидуальная программа реабилитации сопровождения разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования СПДС № 10 «Снежок»

Структура индивидуальной программы реабилитации на ребенка-инвалида.

«Согласовано»

Родитель _____/_____/

дата «___»_____202_г.

«Утверждаю»

Руководитель СПДС № 10 «Снежок»

_____/Т.Н.Прососова/дата «___»_____202

г.

**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОГРАММА РЕАБИЛИТАЦИИ
на воспитанника подготовительной группы №_ «___»**

Ф.И. ребенка

год рождения

срок реализации программы

г.о. Жигулёвск 2023

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Общие сведения о ребенке

Анкетные данные.

Ф. И. О. ребенка: _____

Дата рождения: _____

Домашний адрес: _____

Дата поступления в группу: _____

Мать: _____

Отец: _____

1.2. Основание разработки индивидуальной программы реабилитации:

1.3. Заключение по результатам обследования воспитанника специалистами ДОО (характер имеющихся нарушений):

1.4. Цель коррекционно-педагогической работы:

1.5. Задачи коррекционно-педагогической работы:

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

ОО «Познавательное развитие»

ОО «Речевое развитие»

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

ОО «Физическое развитие»

1.6. Ответственные за составление и реализацию программы:

Старший воспитатель _____ Воспитатель _____ Воспитатель _____

Педагог-психолог _____

Учитель-логопед _____ Музыкальный руководитель _____

2. ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОГРАММА РЕАБИЛИТАЦИИ

2.1. Направления педагогической работы

Задачи коррекционно-развивающей работы	Результат	
	середина года	конец года
Навыки самообслуживания		
Игровая деятельность Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Театрализованные игры Дидактические игры		
Общая и мелкая моторика		
Познавательное развитие (<i>ознакомление с окружающим, ФЭМП</i>) Явления общественной жизни. Семья. Детский сад Родная страна. Планета Земля. Природное окружение. Экологическое воспитание ФЭМП (формирование элементарных математических представлений) Количество и счет Величина. Форма. Ориентировка в пространстве и во времени.		

Художественно-эстетическое развитие (рисование, лепка, аппликация, конструирование) Предметное рисование Сюжетное и декоративное рисование Лепка Аппликация Конструирование		
Речевое развитие (словарь, ЗКР, грамматический строй, связная речь) Словарь Звуковая культура речи Грамматический строй речи Связная речь		

2.2. Направления психологической работы

Задачи коррекционно-развивающей работы	Результат	
	середина года	конец года
Умственная работоспособность и темп работы		
Общая осведомленность		
Восприятие		
Внимание		
Память		
Мышление		
Графомоторные навыки		

2.3. Направления логопедической работы

Задачи коррекционно-логопедической работы	РЕЗУЛЬТАТ	
	середина года	конец года
<i>Лексический строй речи</i>		
Языковые умения		
Коммуникативные умения		
<i>Грамматический строй речи</i>		
Словоизменение		
Словообразование		
Синтаксические операции		
<i>Связная речь</i>		
Пересказ		
Рассказ по серии сюжетных картинок		
Рассказ по сюжетной картинке		
Рассказ-описание		
<i>Произносительная сторона речи</i>		
Звукопроизношение		
Слоговая структура		
Фонематические процессы		

2.4. Направления работы по физическому развитию

Задачи коррекционно-развивающей работы	Результат	
	середина года	конец года

2.5. Направления работы по музыкальной деятельности

Задачи коррекционной работы	Результат	
	середина года	конец года
Ладовое чувство		
Музыкально-слуховые представления		
Музыкально-ритмические движения		

3. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

3.1. Перспективное планирование мероприятий с родителями

№ п/п	Формы работы	Тема	Ответственный
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			

3.2. Рекомендации для родителей Рекомендации воспитателей:

- 1.
- 2.

Рекомендации учителя-логопеда:

- 1.
- 2.

Рекомендации музыкального руководителя:

- 1.
- 2.

Старший воспитатель _____/

Воспитатель СПДС № 10 «Снежок» _____/ _____/

Воспитатель СПДС № 10 «Снежок» _____/ _____/

Педагог-психолог СПДС № 10 «Снежок» _____/ _____/

Учитель-логопед СПДС № 10 «Снежок» _____/ _____/

Музыкальный руководитель СПДС № 10 «Снежок» _____/ _____/

Описание деятельности по психолого–педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся в соответствии с ФОП 9стр.167 п.27.8)

Сопровождение - это система профессиональной деятельности, направленная на создание социально-психологических условий для успешного воспитания, обучения и развития ребенка на каждом возрастном этапе.

Психолого-педагогическое сопровождение следует понимать, как взаимодействие ребенка и взрослого в практической деятельности, направленной на развитие.

Целью психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в образовательном процессе является обеспечение нормального развития ребенка (в соответствии с нормой развития в соответствующем возрасте).

Сопровождение ребенка в процессе дошкольного обучения предполагает реализацию следующих принципов:

- Следование за естественным развитием ребенка на данном возрастном этапе его жизненного пути.

- Сопровождение опирается на психические личностные достижения, которые реально есть у ребенка и составляют уникальный багаж его личности. Психологическая среда не несет в себе влияние и давления. Приоритетность целей, ценностей, потребностей развития внутреннего мира самого ребенка.

- Ориентация деятельности на создание условий, позволяющих ребенку самостоятельно строить систему отношений с миром, окружающими людьми и самим собой, совершать личностно значимые позитивные жизненные выборы.

В основе психолого-педагогического сопровождения детей дошкольного возраста лежат психологические особенности детей на каждом возрастном этапе развития, кризисные периоды, а также психологические новообразования.

Задачи психолого-педагогического сопровождения

- сохранение и укрепление здоровья детей
- предупреждение возникновения проблем развития ребенка
- помощь (содействие ребенку) в решении актуальных задач развития, обучения,

социализации

- выявление первичных возможностей развития
- развитие психолого-педагогической компетентности (психолого-педагогической культуры) детей, родителей, педагогов.

Направления работы по психолого-педагогическому сопровождению в ДОУ

- Профилактика – это одно из основных направлений деятельности, которое позволяет предупредить возникновение тех или иных проблем

- диагностика
- консультирование (индивидуальное и групповое)
- развивающая работа
- коррекционная работа
- психологическое просвещение и образование.

Психолого-педагогическое сопровождение реализуется педагогом-психологом СПДС № 10 «Снежок».

Содержание работы педагога-психолога СПДС № 10 «Снежок» планируется ежегодно в рабочей программе педагога-психолога.

Диагностические обследования

	Тема	Контингент / длительность	По итогам обследования
1	Диагностика нервно-психического развития детей 2-3 лет	воспитанники ДОУ: 30 мин - индивидуально	индивидуальные консультации для родителей -15 мин, для воспитателей-1 час
2	Диагностика нервно-психического развития детей 3-5 лет	воспитанники ДОУ: 30 мин - индивидуально	индивидуальные консультации для родителей -15 мин, для воспитателей-1 час
3	Диагностика нервно-психического развития детей 6-7 лет	воспитанники ДОУ: 40 мин – индивидуально и 40 мин - группа	индивидуальные консультации для родителей -20 мин, для воспитателей -1 час
4	Исследование социально-психологического климата педколлектива	воспитатели/педагоги: 2-3 часа	обсуждение результатов диагностики

Лекции/ семинары для воспитателей

№ п/п	Тема	длительность/час
1	Детская агрессивность (семинар)	1,5
2	Здоровьесберегающие технологии на работе и дома: Мудрое движение - образовательная кинезиология	1-1,5
3	Кризисы детского возраста	1-1,5
4	Мальчики и девочки: кто они?	1-1,5
5	О чем говорит детский рисунок	1-1,5
6	Особенности психоэмоционального развития детей от 3 до 7 лет	1-1,5
7	Профилактика профессионального выгорания (3 части по 3 часа: теория, практика, элементы релакса. Возможно выборочное проведение отдельных тем из программы -см. сайт) - семинар	3-9
8	Развитие речи детей 4,5,6 лет	1-1,5
9	Семья группы риска. Алгоритм работы (информационный семинар)	1-1,5
10	Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ), взаимоотношения воспитателя/ педагога с гиперактивным ребёнком	1-1,5
11	Социализация детей дошкольного возраста	1,5
12	Ребенок и развод родителей. Консультация психолога (беседа-консультация)	1,5

№ п/п	Тема	длительность/час
13	Последствия психологической травмы у детей. Что важно знать взрослым (беседа-консультация)	1,5
14	Профилактика нарушений поведения детей старшего дошкольного возраста: план воспитательных действий (семинар)	3
15	Групповые тематические консультации педагога-психолога по вопросам развития и воспитания дошкольников	1,5
16	Детские страхи	1,5
17	Современные представления о взаимосвязи ручной и речевой моторики дошкольников, практические приемы развития речи через игру с пальчиками	1,5

Лекции и групповые консультации для родителей

	Тема	длительность/час
1	Адаптация детей младшего возраста к условиям ДОУ	1-1,5
2	Вопросы по подготовке к обучению в школе	1-1,5
3	Воспитание ребёнка или сценарий жизни	1-1,5
4	Искусство наказывать и поощрять	1-1,5
5	Как найти с ребенком общий язык	1-1,5
6	Конфликты. Культура отношений в семье	1-1,5
7	Мальчики и девочки: кто они?	1-1,5
8	Одаренный ребенок: как развить таланты малыша	1-1,5
9	Особенности психоэмоционального развития детей (3-7 лет)	1-1,5
10	Ответственность родителей за воспитание и развитие детей (семейный кодекс)	1-1,5
11	Социализация детей дошкольного возраста	1-1,5
12	Территория детства (профилактика жестокого обращения с детьми)	1-1,5
13	Ребенок и развод родителей. Консультация психолога (беседа-консультация)	1,5
14	Последствия психологической травмы у детей. Что важно знать взрослым (беседа-консультация)	1,5
15	Групповые тематические консультации педагога-психолога по вопросам развития и воспитания дошкольников	1,5
16	Грани переживания: родительская тревожность за детей	1,5
17	Кибер-дети: первые шаги в интернете	1,5

Категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

По основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1. создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2. формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3. создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4. доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; физическая доступности и интеллектуальная, когда созданные условия воспитания и применяемые правила понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями.

2.5 Часть, формируемая участниками образовательных отношений Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Александровское поле- это микрорайон г. Жигулевска (частный сектор). Расположен на возвышенности, что отделяет его от города, город находится в низине. В микрорайоне имеются озера, болота, луга, леса, редколесье.

В районе имеется основная общеобразовательная школа, детский сад, одна спортивная площадка, дворец культуры и социальные учреждения (почта, поликлиника, библиотека). Кроме этого учитываются специфические климатические особенности Самарской области, это проявляется в режиме, который делится на холодный и теплый период.

Микрорайон Александровское поле, являясь районом города Жигулевска, расположен в горном массиве, что положительно сказывается на качество воздуха и по сравнению с другими районами города Жигулевска в нашем районе преобладает хороший экологический фон, так как район богат зелеными насаждениями, много взрослых и молодых деревьев. В весенний и летний периоды район окутан зеленью деревьев, кустарников и клумбами. На территории нашего района расположен роща и лес, представляющий интерес с точки зрения экологического образования и улучшения состояния здоровья детей. Здесь имеются интересные объекты: поляны, целебные травы и т.д. Крупнейшим горным массивом области и одновременно одним из красивейших мест России являются Жигулевские горы. Несмотря на ярко выраженный индустриальный характер области, здесь бережно сохраняются уголки живой природы, дикой флоры и фауны. Ключевую роль в этом играют

заповедники- это национальный парк "Самарская Лука, Жигулевский государственный заповедник им. И. И. Спрыгина, заповедник "Бузулукский бор" и т. д.

Экологическое образование дошкольников можно рассматривать как процесс непрерывного воспитания и просвещения родителей, направленный на формирование экологической культуры всех членов семьи. Работа с родителями не менее важна и более трудна, чем с детьми. Особо обращаем внимание на совместную деятельность детей и родителей, так как именно через деятельность человек воздействует на окружающий мир. Кроме того, она способствует сотрудничеству, эмоциональному, психологическому сближению ребенка и взрослого, дает возможность ребенку почувствовать себя «взрослым» (во время природоохранной акции, которые проводят Национальный парк Самарская Лука: рисунки на асфальте, экологические марафоны, акции «Покормите птиц зимой», театрализованные постановки, проводим выставки совместных рисунков плакатов, макетов, поделок из бросового материала «Дары природы», «Сохраним нашу природу», привлекаем родителей к участию в оформлении уголка природы, в природоохранных акциях (уборка территории детского сада и вокруг него, посадка деревьев, изготовление скворечников и кормушек и т.д.) Дошкольники очень любознательны, они с интересом присматриваются к окружающей действительности, стремятся проникнуть в её тайны, поэтому используем активные формы и методы обучения – экспериментирование, опытническую работу, прогулки.

2.6.1 Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно (ссылка на программу, ее выходные данные, краткая характеристика)

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы СПДС № 10 «Снежок» выбрала способы реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий (расположения СПДС № 10 «Снежок», традициями СПДС № 10 «Снежок»), предпочтений педагогического коллектива СПДС № 10 «Снежок» и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

Направления выбранные участниками образовательных отношений

Ссылка на программу	Выходные данные
«Безопасный я в безопасном мире»	Котлованова О.В., Емельянова И.Е. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Безопасный я в безопасном мире»: программа / О.В. Котлованова, И.Е. Емельянова – Челябинск: «Искра-Профи», 2021.
«Я живу на Самарской земле»	«Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» /под ред. О.В. Дыбиной - Ульяновск: издатель Качалин А.В., 2014г
Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности.	Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования / Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д. - М., 2017.
«Весёлый рюкзачок»	Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок», А. А. Чеменова, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова, М.:ООО «Русское слово- учебник», 2019г. - 80с

Краткая характеристика

1.Котлованова О.В., Емельянова И.Е. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Безопасный я в безопасном мире»

Программа «Безопасный Я в безопасном мире» направлена на развитие и усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; улучшение взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального

интеллекта; формирование основ безопасного поведения в случае возникновения чрезвычайных ситуаций террористического характера (далее – ЧСТХ).

Правовыми основами реализации программы «Безопасный Я в безопасном мире» являются документы, подчеркивающие необходимость обеспечения безопасности личности, прежде всего детей и подростков.

Проблема поднимается в таких документах как Конституция Российской Федерации, Концепция общественной безопасности в Российской Федерации, Федеральный закон № 35-ФЗ «О противодействии терроризму», Указ Президента Российской Федерации № 683 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации», Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, Национальная доктрина образования Российской Федерации до 2025 года, Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 170 «О комплексе мер по противодействию терроризму в сфере образования и науки», Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № 03-1423 «О методических рекомендациях» и письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № 03-1572 «Об обеспечении безопасности в образовательных учреждениях».

Направленность программы – социально-педагогическая. Новизна программы заключается в том, что впервые на основе бессознательных стратегий безопасного поведения составлена программа формирования у детей старшего дошкольного возраста представлений о поведении при чрезвычайных ситуациях террористического характера. В основу программы легли те рекомендации Министерства чрезвычайных ситуаций Российской Федерации (далее – МЧС РФ), которые встроены в стратегии поведения детей и могут быть применены детьми старшего дошкольного возраста (в том числе и самостоятельно) при возникновении ЧСТХ.

Акцент при реализации программы ставится на том, что работа ведется не столько со страхами детей перед опасностью, сколько с формированием доверия к своему решению и поддержке со стороны знакомых взрослых. Это существенно снижает тревожность у детей и взрослых к темам, связанным с терроризмом. Впервые создана программа, которая, формирует личность безопасного типа, начиная с дошкольного возраста. В ее основе лежат действия согласно бессознательным стратегиям поведения, объединяя научные разработки в области педагогики, психологии, психотерапии и социологии.

Актуальность программы: удовлетворение социального запроса на обеспечение безопасности детей при ЧСТХ и/или при угрозе их возникновения. Анализ теории и практики в сфере образования показывает, что проблема формирования представлений у детей дошкольного возраста о безопасном поведении при ЧСТХ в ходе образовательного процесса является актуальной, теоретически и практически значимой. Учитывая нарастающую угрозу терроризма в современном обществе, когда в любую минуту может остро встать вопрос, как остаться в живых, как себе помочь. Важная задача педагогов состоит в том, чтобы дать детям специальные знания о сохранении жизни путем формирования представлений о безопасном поведении и знаний об адекватных действиях при ЧСТХ.

2.«Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»

В программе патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» представлено содержание образовательной деятельности с детьми по следующим направлениям патриотического воспитания: военно- патриотическое воспитание, гражданское воспитание, духовно- нравственное воспитание, историко- краеведческое воспитание.

Военно-патриотическое воспитание

– утверждение в сознании гражданина значимости выполнения конституционного долга и обязанности по защите Отечества, формирование готовности к военной службе как особому виду государственной службы, воспитание уважения к боевой прошлой России.

Гражданское воспитание – воспитание политической и правовой культуры, формирование четкой гражданской позиции, социально значимой целеустремленности, личного чувства долга и

ответственности, развитие потребности в труде на благо России, предполагающие приоритет общественных и государственных, начал над индивидуальными интересами и устремлениями.

Духовно-нравственное воспитание – усвоение высоких моральных норм, традиций, устоев семьи, коллектива и общества, приобщение к системе социокультурных ценностей, отражающих богатство, своеобразие и гармоничное сочетание культур народов России.

Историко-краеведческое воспитание – формирование причастности к истории Отечества, ответственности за сохранение исторического и культурного наследия, природного богатства России и родного края.

3. Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования

Программа экономического воспитания дошкольников предполагает опору на такие виды занятий, труда, которые помогают детям понять, что только хорошее качество результатов труда имеет ценность, освоить смысл понятия «брак в работе» и уразуметь, почему он не нужен никому — ни детям, ни взрослым. Данная Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, а также материалов книги А.Д. Шатовой «Тропинка в экономику»

4. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок», А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова

Туризм – вид социальной деятельности, направленный на укрепление здоровья, повышение физической тренированности, выносливости организма, познания и общения. Туризм неотделим от краеведческой работы, т.е. углубленного изучения во время походов истории, природы и культуры родного края – своей малой родины.

Регулярные занятия туризмом и краеведением с детьми старшего дошкольного возраста, формируют духовный облик ребенка, его характер, жизненные ориентиры, отношения к другим людям, к Родине, природе, труду. Туризм формирует у детей умение интересно и содержательно организовывать свой досуг и включает в себя ряд компонентов: физкультурно – оздоровительный, социально-коммуникативный, эмоционально-психологический, эстетический, познавательный, а также является прекрасным средством всестороннего развития личности ребенка.

Программа «Рюкзачок» рассчитана на детей 5 -7 лет и предусматривает проведение игровых занятий познавательно-двигательного характера, физкультурно-оздоровительной работы и активного отдыха детей, а также активизацию их самостоятельной деятельности. С детьми старшего дошкольного возраста используется простейший туризм и основы краеведения, пешие прогулки на природу как средства развития и приобщения детей к здоровому образу жизни, закладываются навыки патриотического воспитания. При реализации образовательной программы теоретические сведения воспитанников сообщаются в процессе игровых занятий. Занятия в объединении с дошкольниками строятся с учетом наглядно-действенного и наглядно-образного восприятия ребенком окружающего мира.

Данная программа соотносится с тенденциями развития дополнительного образования и согласно Концепции развития дополнительного образования способствует:

- созданию необходимых условий для личностного развития обучающихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения;
- удовлетворению индивидуальных потребностей, обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом,
- формирование и развитие творческих способностей учащихся, выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданского, трудового воспитания учащихся;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся.

Актуальность программы заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам детей и родителей: формирует социально значимые знания, умения и навыки оказывает комплексное обучающее, развивающее, воспитательное и здоровьесберегающее воздействие, способствует формированию эстетических и нравственных качеств личности, приобщает детей к творчеству.

2.6.2 В части формируемой участниками образовательных отношений, обозначены только те парциальные и авторские программы, которые соответствуют этой части в целевом разделе (никаких лишних тоже нет)

1.Котлованова О.В., Емельянова И.Е. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Безопасный я в безопасном мире»

Объем программы – 18 часов.

Формы организации занятий: фронтальная в форме обучающей игры в режимных процессах.

Организация детей на занятиях производится с учётом наполнения занятия (хода занятия), индивидуальных особенностей детей и состояния развивающей предметно-пространственной среды.

Методы обучения: методы активного обучения, методы развивающего обучения, методы интегрированного обучения.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в месяц продолжительностью 20-30 минут с учетом индивидуальных особенностей детей. После каждого занятия педагогам и родителям предложены методические рекомендации по закреплению пройденного материала в разных формах в течение 2-х недель.

Календарно-тематический график

п/п	Месяц	Тема занятия (модуля)	Место проведения	Форма занятия	Количество часов	Методы
Вводные занятия						
1	сентябрь	Вводное диагностическое занятие.	групповая комната	беседа	1	Опрос
2	сентябрь	Я в мире. Вводное занятие.	групповая комната	беседа	1	Наблюдение, рефлексия
Модуль 1 «Кто нас защищает»						
3	октябрь	Кто нас защищает. Обучающее занятие.	групповая комната	обучающая игра	1	Наблюдение, рефлексия
4	октябрь	Кто нас защищает. Закрепляющее занятие.	групповая комната	обучающая игра	1	Наблюдение, рефлексия
Модуль 2 «Моя безопасность»						
5	ноябрь	Моя безопасность. Обучающее занятие.	групповая комната	обучающая игра	1	Наблюдение, рефлексия
6	ноябрь	Моя безопасность. Закрепляющее занятие.	групповая комната	обучающая игра	1	Наблюдение, рефлексия
Модуль 3 «Что делать при пожаре»						
7	декабрь	Что делать при пожаре. Обучающее занятие.	групповая комната	обучающая игра	1	Наблюдение, рефлексия
8	декабрь	Что делать при пожаре. Закрепляющее занятие.	групповая комната	обучающая игра	1	Наблюдение, рефлексия
Модуль 4 «Опасный предмет»						
9	январь	Опасный предмет. Обучающее занятие.	групповая комната	обучающая игра	1	Наблюдение, рефлексия

п/п	Месяц	Тема занятия (модуля)	Место проведения	Форма занятия	Количество часов	Методы
10	январь	Опасный предмет. Закрепляющее занятие.	групповая комната	обучающая игра	1	Наблюдение, рефлексия
Модуль 5 «Избежать опасности терроризма»						
11	февраль	Избежать опасности терроризма. Обучающее занятие.	групповая комната	обучающая игра	1	Наблюдение, рефлексия
12	февраль	Избежать опасности терроризма. Закрепляющее занятие.	групповая комната	обучающая игра	1	Наблюдение, рефлексия
Модуль 6 «Правила поведения с террористом»						
13	Март	Правила поведения с террористом. Обучающее занятие.	групповая комната	обучающая игра	1	Наблюдение, рефлексия
14	Март	Правила поведения с террористом. Закрепляющее занятие.	групповая комната	обучающая игра	1	Наблюдение, рефлексия
Модуль 7 «Спасательный штурм»						
15	апрель	Спасательный штурм. Обучающее занятие.	групповая комната	обучающая игра	1	Наблюдение, рефлексия
16	апрель	Спасательный штурм. Закрепляющее занятие.	групповая комната	обучающая игра	1	Наблюдение, рефлексия
Итоговое занятие						
17	Май	Мой безопасный мир. Заключительное занятие.	групповая комната	беседа	1	Рефлексия
18	Май	Итоговое диагностическое занятие.	групповая комната	беседа	1	Беседа, опрос

Вводное диагностическое занятие

Опоры к взаимодействию: знакомство с предстоящей деятельностью через беседы; рассказы детей о безопасности из личного опыта;

Актуальная среда: оснащение групповой библиотеки альбомами и иллюстрациями на темы касающиеся безопасности в различных ранее изученных ситуациях; художественная творческая деятельность детей по вопросам опасных и безопасных ситуаций по изученным ранее темам по безопасности жизнедеятельности.

Результативный компонент: наличие интереса к вопросам собственной безопасности; выявление уровня знаний детей по направлению программы на данный момент времени; получение данных о наличии имеющихся представлений о безопасности;

Я в мире. Вводное занятие

Опоры к взаимодействию: знакомство с предстоящей деятельностью через беседы о помогающих профессиях; рассказы детей из личного опыта о поведении с незнакомыми людьми; рассказы детей из личного опыта о поведении при переходе через дорогу; беседа об основных сведениях о себе которые необходимо сообщать при вызове спасателей (беседа «Что я знаю о себе»); просмотр и обсуждение видеороликов об основных признаках ЧС и правилах безопасного поведения для решения задач занятия по обогащению знаний детей об адекватных действиях, о помогающих профессиях (Рекомендованы к просмотру мультфильмы из цикла «Аркадий Паровозов спешит на помощь»).

Электронный ресурс (рекомендованный): <https://youtu.be/qjIH4CxcBuA>

Актуальная среда: оснащение групповой библиотеки альбомами и иллюстрациями на темы касающиеся безопасности; рассматривание книг, журналов, иллюстраций; разыгрывание ситуаций помощи и работы людей помогающих профессий; выставка о ранее изученных и усвоенных

правилах безопасного поведения; выполнение поручений по выявлению и обоснованию собственной безопасности в ДОО, дома и в других местах пребывания ребёнка.

Результативный компонент: актуализация представлений о правилах поведения на дороге, при общении с незнакомцами и в других потенциально опасных ситуациях.

Модуль 1 «Кто нас защищает»

Опоры к взаимодействию: знакомство с предстоящей деятельностью через беседы о вопросах безопасности и о деятельности людей помогающих профессий; атрибуты к сюжетно-ролевой игре, которые включают в себя провокацию, связанную с уточнением деятельности и функций людей помогающих профессий; ситуативные разговоры и беседы о спасателях; решение ситуационных задач по обучению младших сообщать информацию о себе в службу спасения.

Актуальная среда: решение проблемной ситуации «Вызов спасателя»; изучение алгоритма вызова службы спасения и сообщения необходимой информации; рассматривание книг, журналов, иллюстраций о спасателях; создание лепбука и книжек-самоделок по теме модуля; составление загадок и лимерик о людях помогающих профессий; разыгрывание ситуации звонка в службу спасения; выполнение поручений по выявлению и обоснованию собственной безопасности в ДОО, дома и в других местах пребывания ребёнка; организация проектной деятельности «Знакомство со спасателями».

Результативный компонент: наличие представлений о функциях служащих помогающих профессий; наличие интереса к вопросам безопасности своей и окружающих; наличие умения анализировать место нахождения и верно сообщать информацию о себе; наличие уважительного и серьёзного отношения к людям помогающих профессий и их труду.

Модуль 2 «Моя безопасность» Опоры к взаимодействию: знакомство с предстоящей деятельностью через беседы о возможных опасных ситуациях террористического характера в жизни ребёнка, в жизни других детей и людей; выявление уровня знаний детей по направлению модуля на данный момент; решение ситуационных задач по разъяснению игровому персонажу понимания терроризма и вопросов создания безопасности, выполнения правил поведения; ситуативные разговоры и беседы о террористических ситуациях.

Актуальная среда: предоставление игрового материала для сюжетно-ролевых игр «Вызов спасателя»; создание лепбука и книжек-самоделок по теме модуля; дидактические игры «Где опасность терроризма»; создание макета, пазлов и плакатов анти-экстремистской направленности «Терроризму - НЕТ»; художественная творческая деятельность; рассматривание иллюстраций по теме; выполнение поручений по выявлению и обоснованию собственной безопасности в ДОО, дома и в других местах пребывания ребёнка; организация проектной деятельности «Места моей безопасности».

Результативный компонент: наличие представлений о террористических опасностях; наличие интереса к правилам и стратегиям безопасного поведения; наличие умения находить признаки опасных ситуаций по наглядным материалам.

Модуль 3 «Что делать при пожаре» Опоры к взаимодействию: знакомство с предстоящей деятельностью через беседы о возможных опасных ситуациях связанных с пожаром и задымлением; опрос детей о возможностях предотвращения и избегания данных ситуаций; выявление уровня знаний детей по теме модуля; просмотр видеоматериалов (рекомендовано к просмотру видео о правилах безопасности при пожаре – электронный доступ: <https://youtu.be/cТpyJ8lQUZs>); атрибуты к сюжетно-ролевой игре, которые включают в себя провокацию, связанную с вопросами пожарной безопасности и использованием стратегии «ловкие солдаты».

Актуальная среда: предоставление игрового материала для сюжетно-ролевых игр; оснащение групповой библиотеки альбомами и иллюстрациями на темы касающиеся безопасности при пожаре; дидактические и подвижные игры «Ползем по безопасному пути» и «Безопасный путь», «Верно-не верно»; рассматривание книг, журналов и иллюстраций по вопросам безопасности при пожаре; создание лепбука и книжек-самоделок по теме модуля; решение проблемных ситуаций в том числе связанных с обучением младших стратегии и правилам поведения при пожаре и задымлении; создание макета и схемы путей эвакуации; алгоритмы цепочек действий при пожаре; выставка по стратегии действий при пожаре; сочинение лимериков и составление загадок по

вопросам безопасного поведения при пожаре; поисковые действия с план-схемами и моделями по вопросам безопасного поведения при пожаре; выполнение поручений по выявлению и обоснованию собственной пожарной безопасности в ДОО, дома и в других местах пребывания ребёнка; организация проектной деятельности «Планы пожарной эвакуации: изучаю и создаю».

Результативный компонент: наличие представлений о безопасном поведении и стратегии действий при пожаре; наличие интереса к использованию стратегии безопасного поведения «ловкие солдаты»; наличие умения анализировать признаки опасной ситуации и использовать подходящую стратегию поведения.

Модуль 4 «Опасный предмет»

Опоры к взаимодействию: знакомство с предстоящей деятельностью через беседы о возможных опасных ситуациях, связанных с бесхозными предметами; опрос детей о возможностях предотвращения и избегания опасности от обнаруженных предметов; выявление уровня знаний детей по теме модуля; просмотр видеоматериалов (рекомендуемые к просмотру и обсуждению электронные ресурсы- м/ф «Сумки, пакеты».

Электронный ресурс: <https://youtu.be/vYOsxoNL3l8> - м/ф «Зина, Кеша и террористы», сюжет с 4-й минуты: «Бомба, посторонний предмет»; https://youtu.be/ARrAD9K_FwI - м/ф «Подозрительный пакет в автобусе»; электронный ресурс: <https://youtu.be/FqvADmBvWRY>); атрибуты к сюжетно-ролевой игре, которые включают в себя провокацию, связанную с вопросами безопасности при обнаружении подозрительного предмета и использованием стратегии «умные собачки»; обсуждение сказки «Глупый Петрушка».

Актуальная среда: предоставление игрового материала для сюжетно-ролевых игр; оснащение групповой библиотеки альбомами и иллюстрациями на темы касающиеся безопасности при обнаружении подозрительного предмета; дидактические и подвижные игры «Где спрятался опасный предмет» и «Опасные и странные предметы», «Да-нет»; рассматривание книг, журналов и иллюстраций по вопросам безопасности при обнаружении подозрительного предмета; создание лепбука и книжек-самоделок по теме модуля; решение проблемных ситуаций в том числе связанных с обучением младших стратегии и правилам поведения при обнаружении подозрительного предмета; алгоритмы цепочек действий при обнаружении подозрительного предмета; выставка по стратегии действий «умные собачки»; сочинение лимериков, стихов и составление загадок по вопросам безопасного поведения при обнаружении подозрительного предмета; выполнение поручений по изучению прогулочного участка в ДОО и обоснованию собственной безопасности; организация проектной деятельности «Фото-охота на опасные предметы».

Результативный компонент: наличие представлений о безопасном поведении и стратегии действий при обнаружении подозрительного предмета; наличие интереса к использованию стратегии безопасного поведения «умные собачки»; наличие умения анализировать признаки опасной ситуации и использовать подходящую стратегию поведения.

Модуль 5 «Избежать опасности терроризма»

Опоры к взаимодействию: знакомство с предстоящей деятельностью через беседы о возможных опасных ситуациях связанных с обнаружением опасности террористического характера; опрос детей о возможностях предотвращения и избегания опасности от террористов; выявление уровня знаний детей по теме модуля; просмотр видеоматериалов

(рекомендованы видеоматериалы по теме «Осмотрительность и осторожность к людям, складам, подвалам»:

- м/ф «Бдительность, осторожность, незнакомцы»

Электронный ресурс: <https://youtu.be/5uQAcbCQq-Q> - м/ф «Осмотрительность, чердаки и подвалы, время с 0.20 по 0.40 секунду.

Электронный ресурс: <https://youtu.be/XCau8m0MWiQ> ; атрибуты к сюжетно-ролевой игре, которые включают в себя провокацию, связанную с вопросами безопасности при обнаружении опасности террористического характера и использованием стратегии «тихие мышки»; обсуждение сказки «Про утят».

Актуальная среда: предоставление игрового материала для сюжетно-ролевых игр; оснащение групповой библиотеки альбомами и иллюстрациями на темы касающиеся безопасности

при обнаружении подозрительного предмета; дидактические и подвижные игры «Разведчики с жетонами»; рассматривание книг, журналов и иллюстраций по вопросам безопасности при обнаружении опасности террористического характера; создание лепбука и книжек-самodelок по теме модуля; решение проблемных ситуаций в том числе связанных с обучением младших стратегии и правилам поведения при обнаружении опасности террористического характера; алгоритмы цепочек действий при обнаружении опасности террористического характера; выставка по стратегии действий «тихие мышки»; сочинение лимериков, стихов и составление загадок по вопросам безопасного поведения при опасности террористического характера; создание схем и макетов местности и безопасных мест; выставка художественная по теме «Моя внимательность: что я подмечаю»; выполнение поручений по выявлению и обоснованию собственной безопасности и отсутствию террористов в ДОО, дома и в других местах пребывания ребёнка; организация проектной деятельности «Где можно прятаться».

Результативный компонент: наличие представлений о безопасном поведении и стратегии действий при обнаружении опасности террористического характера; наличие интереса к использованию стратегии безопасного поведения «тихие мышки»; наличие умения анализировать признаки опасной ситуации и использовать подходящую стратегию поведения.

Модуль 6 «Правила поведения с террористом»

Опоры к взаимодействию: знакомство с предстоящей деятельностью через беседы о возможных опасных ситуациях связанных с нахождением в заложниках; опрос детей о возможностях предотвращения и избегания опасности исходящей от террористов; выявление уровня знаний детей по теме модуля; просмотр видеоматериалов (рекомендованы видеоматериалы «Зина, Кеша и террористы»). Сюжет о ЧСТХ на корабле и в самолёте. Время: с начала до 3.05. **Электронный ресурс:** https://youtu.be/ARrAD9K_FwI); атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Если оказался с террористом», которые включают в себя провокацию, связанную с вопросами безопасности при нахождении рядом с террористами и использованием стратегии «наблюдательные котики»; обсуждение и решение проблемной ситуации про правила поведения и стратегию действий для Петрушки, который оказался в беде.

Актуальная среда: предоставление игрового материала для сюжетно-ролевых игр; оснащение групповой библиотеки альбомами и иллюстрациями на темы касающиеся безопасности при нахождении рядом с террористами; дидактические и подвижные игры; рассматривание книг, журналов и иллюстраций по вопросам безопасности при нахождении рядом с террористами; создание лепбука и книжек-самodelок по теме модуля; решение проблемных ситуаций в том числе связанных с обучением младших стратегии и правилам поведения при нахождении рядом с террористами; алгоритмы цепочек действий при нахождении рядом с террористами согласно правилам поведения и стратегии «наблюдательные котики»; выставка по стратегии действий «наблюдательные котики»; сочинение лимериков, стихов и составление загадок по вопросам безопасного поведения при нахождении рядом с террористами; создание схем и макетов безопасных мест; организация проектной деятельности «О чём думать, когда грустно».

Результативный компонент: наличие представлений о безопасном поведении и стратегии действий при нахождении рядом с террористами; наличие интереса к использованию стратегии безопасного поведения «наблюдательные котики»; наличие умения анализировать признаки опасной ситуации и использовать подходящую стратегию поведения.

Модуль 7 «Спасательный штурм»

Опоры к взаимодействию: знакомство с предстоящей деятельностью через беседы о возможных опасных ситуациях связанных со спасательным штурмом; опрос детей о возможностях предотвращения и избегания опасности исходящей от террористов и разрушающихся конструкций при штурме; выявление уровня знаний детей по теме модуля; атрибуты к игре «Прячься, ползи, кричи», которые включают в себя провокацию, связанную с вопросами безопасности при нахождении в ситуации штурма и использованием стратегии «извивающиеся змейки»; просмотры и обсуждение возможных свето-шумовых эффектов при штурме.

Актуальная среда: предоставление игрового материала для сюжетно-ролевых игр; оснащение групповой библиотеки альбомами и иллюстрациями на темы касающиеся безопасности

во время спасательного штурма; дидактические и подвижные игры; рассматривание книг, журналов и иллюстраций по вопросам безопасности во время спасательного штурма; создание лепбука и книжек-самodelок по теме модуля; решение проблемных ситуаций в том числе связанных с обучением младших детей (пупсов) стратегии и правилам поведения во время спасательного штурма; создание макета и схемы путей эвакуации; алгоритмы цепочек действий во время спасательного штурма согласно правилам поведения и стратегии «извивающиеся змейки»; выставка по стратегии действий «извивающиеся змейки»; сочинение лимериков, стихов и составление загадок по вопросам безопасного поведения во время спасательного штурма; создание схем и макетов безопасных мест при штурме; организация проектной деятельности «Разрушенные здания».

Результативный компонент: наличие представлений о безопасном поведении и стратегии действий во время спасательного штурма; наличие интереса к использованию стратегии безопасного поведения «извивающиеся змейки»; наличие умения анализировать признаки опасной ситуации и использовать подходящую стратегию поведения.

Мой безопасный мир. Заключительное занятие

Опоры к взаимодействию: рассказы детей из личного опыта; театрализованное представление о безопасности; ситуативные разговоры и беседы о безопасных стратегиях; просмотры видеоматериалов; съемки видео по правилам поведения и стратегиям безопасного поведения.

Актуальная среда: предоставление игрового и другого материала для организации детьми занятия; выставка по вопросам антитеррористической безопасности; фотовыставки по результатам изучения программы; разыгрывание ситуаций безопасного поведения в ЧСТХ. **Результативный компонент:** наличие представлений о безопасном поведении и стратегиях действий при ЧСТХ; наличие интереса к использованию стратегий безопасного поведения при различных ЧСТХ; наличие умения анализировать признаки опасной ситуации и использовать подходящую стратегию поведения.

Итоговое диагностическое занятие

2.«Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»

В проекте национальной доктрины образования Российской Федерации подчеркивается, что «система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России, граждан правового демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость».

Историко-краеведческое воспитание является одним из направлений патриотического воспитания граждан, согласно основным документам федерального и регионального уровней. Так, в Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области **историко-краеведческое воспитание** определено, как формирование причастности к истории Отечества, ответственности за сохранение исторического и культурного наследия, природного богатства России и родного края. Под историко-краеведческим воспитанием дошкольников понимают формирование представлений у детей о Малой Родине, ее историческом прошлом, настоящем и будущем; изучение культурных традиций родного края, знакомство с его достопримечательностями; формирование чувства гордости за свой край, воспитание бережного отношения к природе, народному достоянию.

Проблема ознакомления дошкольников с родным краем продиктована потребностью российского общества в гражданском самоопределении, сохранении непрерывности традиций отечественной культуры и преемственности поколений.

Понятие «родной край» – многогранно, представлено в логике «от близкого к далекому»: родительский дом, детский сад, улица, город. Любой уголок нашей страны неповторим своими достопримечательностями, славен историческим прошлым и настоящим, знаменит людьми (поэтами, художниками, артистами, спортсменами, машиностроителями, умельцами, др.), их трудом и результатами деятельности.

Однако, не все, что окружает ребенка, равнозначно в воспитательном плане. Необходим

правильный выбор объектов, о которых следует рассказывать детям, через ознакомление с которыми можно сформировать адекватное отношение к Родине. Поэтому при отборе объектов родного края важно учитывать: наглядную и яркую их представленность в окружении дошкольников; наличие признаков, характерных только для данной местности и доступных пониманию детей; возможность показа объектов и реализацию впечатлений о них в поведении и деятельности.

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «История родного города»	Тема 1. «Город на Волге – Жигулевск» Тема 2. «ГЭС – строительство Жигулевской гидроэлектростанции» Тема 3. «Символика родного города». Тема 4. «Промышленные предприятия и производства нашего города»
2. «Достопримечательности родного города»	Тема 1. «Памятные улицы города» Тема 2. «Парки» Тема 3. «Площади» Тема 4. «Памятники» Тема 5. «Музеи» Тема 6. «Культурно - досуговые центры» Тема 7. «Спортивные комплексы»
3. «Природа родного края»	Тема 1. «Животный мир родного края» Тема 2. «Растительный мир родного края» Тема 3. «Жигулевские горы» Тема 4. «Издавна долго - течет река Волга» Тема 5. «Жигулевский заповедник», Национальный парк «Самарская Лука»

Юный краевед – ребенок, который знает свой край, понимает особенности его природы, истории и культуры и их взаимосвязь с природой, историей и культурой страны, мира; принимает участие в созидательной деятельности, развивает свои собственные способности. Юный краевед знает историю своего города и родного края.

Макроединица 1 «История родного города»

Микроединица 1 «Город на Волге – Жигулевск»

Город Жигулёвск находится в Самарской области на правом берегу реки Волга. Город Жигулевск образован из сел Ширяево, Моркваши и Отважное. Официально рабочий поселок Жигулевск стал городом областного подчинения 21 февраля 1952 года. Сейчас город Жигулевск - муниципальное образование.

Сейчас один из районов города сохранил свое историческое название и называется посёлок Моркваши, село Ширяево входит в состав муниципальной территории Жигулевска.

На месте поселков Отважное и Моркваши жили селяне, со своими традициями и культурой, потом приезжали люди разных профессий для строительства города и строительства ГЭС. В город заселились люди других национальностей: русские, мордва, чуваша, татары.

Микроединица 2 «ГЭС – строительство Жигулевской гидроэлектростанции».

Жигулевская гидроэлектростанция является одной из крупнейших гидроэлектростанций во всем мире. Она располагается на Волге, рядом с Жигулевскими горами.

До строительства ГЭС сельчане занимались промыслами. С началом строительства Волжской ГЭС начал строиться и развиваться город Жигулевск.

Во время строительства ГЭС была построена большая плотина, огромный машинный зал и судоходные шлюзы. На левом берегу Волги был город Ставрополь-на- Волге, сейчас город называется Тольятти, на правом берегу город Жигулевск.

В строительстве ГЭС принимали участие люди строительных профессий: сварщики, каменщики, бетонщики, монтажники-высотники, водители, крановщики. В строительстве ГЭС принимали участие водолазы. При строительстве Волжской ГЭС использовалась самая современная на тот момент техника – экскаваторы, самосвалы, земснаряды. Земснаряды использовались для намыва земляной плотины.

Для строительства гидроэлектростанции построили автомобильную дорогу до Самары, железную дорогу до Сызрани. По дорогам везли материалы, технику для стройки.

С момента строительства и по сегодняшний день гидроэлектростанция сменила несколько названий – Волжская ГЭС имени В.И.Ленина, Куйбышевская ГЭС. Сейчас она называется Жигулевская ГЭС.

Микроединица 3 «Символика родного города»

Жигулевск – город имеет официально утвержденный герб. Обоснованием символики Герб является:

1) В основу композиции Герб положено особенное географическое расположение городского округа на берегу реки Волги в живописной долине природно-культурного комплекса Самарская Лука, окруженной Жигулевскими горами. Самарская Лука - уникальный комплекс живой природы с неповторимыми формами рельефа, своеобразным микроклиматом, наличием интереснейших геологических образований, природных и исторических памятников. Городской округ расположен на территории, которую занимали два волжских села: Моркваши и Отважное. Первое упоминание о деревне Моркваши можно найти в переписи 1647 года. К этому периоду времени относится первое упоминание о селе Ширяево, которое также находится на территории современного городского округа.

2) Жар-птица имеет многозначную символику:

а) сказочные красоты реки Волги, лесов, гор;

б) символ удачи, поставленной высокой целью в жизни, совершенства;

в) хвост жар-птицы обвивает склон горы - это символическая «главная улица» городского округа - великая русская река Волга образовала среди гор Жигули излучину на участке Тольятти-Самара-Сызрань.

3) Гора символизирует уверенность, устойчивость, неизменность, нерушимость.

4) Зеленый цвет дополняет символику природы, окружающую городской округ, а также этот цвет символизирует жизнь, здоровье, процветание, стабильность.

5) Главным достоянием городского округа были и остаются люди, - доброжелательные и предприимчивые, талантливые и деловые, создающие материальные и духовные ценности. Сердца жигулевцев открыты навстречу гостям и добрым друзьям. Серебро - символ простоты, совершенства, мудрости, благородства, мира и взаимного сотрудничества».

Микроединица 4 «Промышленные предприятия и производства нашего города»

Электроэнергетика

- Жигулёвская ГЭС, филиал ПАО РусГидро.

Нефтедобывающая промышленность

Практически свёрнута в связи с окончанием запасов нефти. Машиностроение

- Аккумуляторный завод «Аком».

Промышленная переработка металлургия: корпорация «Акрон Холдинг» Добыча и производство строительных материалов

- Жигулёвское карьероуправление.

Пищевая

- Кондитерский комбинат «Услада»;
- Жигулёвский хлебозавод.

Фармацевтическая промышленность

На территории городского округа Жигулёвск располагается основное производство одной из крупнейших в России фармацевтических компаний «Озон». С 2003 года компания является одним из основных работодателей в городе.

Предприятия ВПК

- Научно-производственная фирма «Мета».

Микроединица 2 «Достопримечательности родного города»

Микроединица 1 «Памятные улицы города»

Жигулевск сравнительно молодой город, он постоянно растет и развивается, появляются новые дома, которые образуют новые улицы. Каждая улица имеет свое значение, свою историю.

Улицы, названные в честь известных деятелей. В каждом городе, в том числе и в Жигулевске существует множество улиц, названных в честь различных известных деятелей.

В названиях улиц Жигулевска запечатлены писатели (А.Пушкин, Л.Толстой, М.Горький, Д.Фурманов), политические деятели (Ф.Э.Дзержинский, В.Ленин,) известные полководцы (М.Кутузов)

Микроединица 2 «Парки»

В городе Жигулевск существует несколько парков. Центральный парк культуры и отдыха. В парке развлечений много аттракционов для детей, игровые комнаты.

Парк Победы утопает в живописной зелени деревьев. По главной аллее в тени насаждений расставлены лавочки. В парке находится памятник Воину – освободителю и горит Вечный огонь, здесь же располагается памятник воинам Интернационалистам. К парку примыкает небольшая площадь, проходят парады, Парад победы в ВОВ. Парк Победы идеальное место для прогулок, отдыха.

Парк 40 лет ВЛКСМ – создан в центре города. В парк ходят, чтобы подышать свежим воздухом, отдохнуть от городского шума и многолюдия, почитать, иногда поиграть в шахматы, покататься на аттракционах.

Микроединица 3 «Площади»

Главная площадь города - Площадь Мира – находится в Центре города. В центре площади бюст памятник В.Ленину. На площади проходят парады, митинги и другие мероприятия. На площади расположено главное здание города – Мэрия городского округа Жигулевск, с другой стороны сквер «Жигулевского ДК».

Микроединица 4 «Памятники»

Мемориальный памятник Воину-освободителю установлен на площади Победы. Представляет собой скульптурную композицию из гранита: советский воин наступает на горло орлу - символу фашизма, который использовался на гербе Третьего рейха. Со стороны парка на монументе надпись: Люди! Покуда сердца стучатся, помните, какою ценою завоевано счастье, пожалуйста, помните!

Место, где непосредственно находится скважина № 41 - первооткрывательница девонской нефти. Сейчас это территория цементного завода. Памятник установлен в 1974 году и посвящается событиям 1944 года, когда из скважины №41 была получена первая девонская нефть в СССР. В годы войны Красная армия была практически отрезана от поставок топлива с южных регионов. Разработка куйбышевских месторождений .

Памятник установлен п. Яблоневого Оврага, ул. Никитина.

Памятник Герою Советского Союза Федору Ивановичу Ткачёву (1917 - 1968), уроженцу Жигулевска, был открыт в 2014 году в сквере на пересечении улиц Приволжской и Гагарина, возле последнего места жительства Ткачева. Во время войны Ткачев командовал артиллерийским орудием. Благодаря мужеству и навыкам точной наводки орудия старший сержант Фёдор Ткачёв за весь период войны уничтожил более 400 фашистских солдат, 16 машин, 8 орудий, 1 танк и несколько огневых точек. Он был одним из первых, переправившихся через Днепр во время известного форсирования, героически сдерживая натиск врага. В 1943 г. был удостоен высшего военного звания - Герой Советского Союза. После окончания войны окончил военное училище и получил звание - младший лейтенант. После - работал на производстве в родном городе.

Скульптура Козла расположена на утесе Могутовой горы. С этого места хорошо видна плотина Жигулевской ГЭС, широкие просторы Волги и даже город Тольятти.

Микроединица 5 «Музеи»

Историко - краеведческий музей «Самарская Лука» Историко-музейный Комплекс, Ширяево Дом – музей И.Е. Репина.

Дом – музей поэта А. Ширяевца.

Микроединица 6 «Культурно-досуговые центры»

К культурно-досуговым учреждениям города Жигулевска относятся: Культурно – досуговый центр для детей и подростков.

Кукольный театр «Дюймовочка», расположенный в Жигулевском ДК. ДК «Нефтяник»

ТРЦ «ОЗОН» с кинотеатром: «Озон», центром развлечений для детей. Библиотеки города

Микроединица 7 «Спортивные комплексы»

Крупнейшие спортивные комплексы города:

- спортивно - оздоровительный комплекс «Атлант», с плавательными бассейнами
- стадион «Кристалл»
- спортивная школа олимпийского резерва имени О.Э. Саитова

Микроединица 3 «Природа родного края»

Микроединица 1 «Животный мир родного края»

Фауна Самарской области достаточно разнообразна, что предопределено наличием здесь различных природных зон. Особенно богат животный мир лесостепей. В дубравах и сосновых борах обитают рысь, кабан, заяц, горноста́й, ласка, барсук. На северо-востоке области в последнее время сильно размножились бобры, норка, ондатра. Среди пестрого мира птиц немало занесенных в Красную книгу. Здесь водятся беркут, могильник, черный аист, сокол, а также редкие для этих мест таежники-рябчики, глухари, тетерева. На территории Самарской Луки обитают лось, европейский олень, кабан, косуля, лиса, белка, заяц, лиса и даже лось.

Микроединица 2 «Растительный мир родного края»

Территория области расположена на стыке трех природных зон: лесной, степной и лесостепной. Флора области представлена достаточно широко и разнообразно. В ее границах произрастают представители пустынь и полупустынь, гор и лесов, водных пространств и лугов, степей и южной тайги. Ориентировочно на территории области распространено несколько тысяч представителей флоры. В составе степной растительности наиболее часто доминируют ковыли и типчак. В растительности каменистых степей заметную роль играют злаки. Встречаются тимьян жигулевский, молочай жигулевский, солнцезвезд и целый ряд других растений. Луговая растительность в области не занимает больших площадей, луга располагаются в долинах рек, в балках и оврагах, реже – на водоразделах. Ассортимент бобовых растений представлен разнообразными клеверами, чинами, люцернами, горошками и др. Растительные сообщества сухолюбивых лугов отличаются разнообразием видового состава: здесь цветут многочисленные виды клевера, чины, шалфея, герань луговая, смолка, гвоздики, девясил, нивяник – луговая ромашка, лобзаник шестилепестный и многие другие.

Микроединица 3 «Жигулевские горы»

Крупнейшим горным массивом Самарской области являются Жигулевские горы.

Жигулевские горы – живописнейшее место, имеющее свою историю.

Жигулевские горы овеяны легендами. У каждой горы, утеса есть свое название, основанное на былях и преданиях. Гора Могутовая, гора Лысая, утес «Шелудяк», горы «Манчиха», «Молодецкий курган», «Светелка» имеют свою легенду. Интерес представляет историческое время, когда в горах был стан народной вольницы, жили народные защитники Степан Разин, Емельян Пугачев.

Жигулевские горы – известняковые скалы и утесы, глубокие долины на севере, и каменистая степь в южной их части. Каменистые россыпи, образовавшиеся под разрушающим воздействием воды, ветра, тепла, солнца, холода спускаются порой до дна глубоких оврагов. Эти овраги, заросшие непроходимыми лесами и кустарниками, пересекают Жигули в разных направлениях.

Микроединица 4 «Из далека долга течет река Волга»

Волга, река в европейской части Российской Федерации, крупнейшая в Европе. Начало Волги на Валдайской возвышенности, впадает в Каспийское море, образуя дельту. Маленький, ничем не примечательный ручеек вытекает из поросшего густой травой болотца, окруженного густым смешанным лесом. Это исток одной из величайших рек мира – Волги. Волга принимает около множество притоков, наиболее крупные – Кама и Ока. На Волге расположены города – Нижний Новгород, Казань, Самара, Волгоград.

С давних пор река приносила пользу людям. По реке сплавливали леса, процветало рыболовство. Издревле человек использовал речную воду в своем хозяйстве. Почти половина промышленного и сельского хозяйства России находится на берегах Волги и ее притоках. Машиностроение, нефтепереработка, химические предприятия, тепловые и атомные

электростанции – везде нужна вода.

Микроединица 5 «Заповедники»

На территории Самарской Луки множество разнообразных заповедников.

«Жигулевский государственный природный заповедник им. И.И.Спрыгина». Заповедник расположен на Самарской Луке – полуострове, образованном глубоким изгибом Волги в ее среднем течении, на отрезке от села Усолье до г. Сызрани, на территории Ставропольского района Самарской области. Контора государственного учреждения «Жигулевский государственный природный заповедник им. И.И.Спрыгина» находится в поселке Бахилова Поляна. В состав заповедника входят волжские острова Середыш и Шалыга. Из мелких хищников в заповеднике наиболее многочисленны два вида из семейства куньих – обыкновенный барсук и лесная куница. Среди зайцеобразных многочислен только заяц-беляк. Много в заповеднике охотничье-промысловых водоплавающих птиц во время осеннего пролета.

Национальный парк «Самарская Лука». Национальный парк «Самарская Лука» образован на территории Самарской области, в целях сохранения природных комплексов Самарской Луки, имеющих особую экологическую и эстетическую ценность. Самарская Лука – это территория, ограниченная излуциной Волги в ее среднем течении. В настоящее время в районе национального парка встречаются животные, занесенных в Красную книгу Российской Федерации: скопа, орлан-белохвост, восковик-отшельник, альпийский усач, дыбка степная, жук-олень, махаон, пчела-плотник.

3. Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Парциальная образовательная программа дошкольного образования Банка России

Парциальная образовательная программа дошкольного образования Банка России направлена на формирование предпосылок финансовой грамотности и содержит материалы для организации образовательного процесса по разделам

«Труд и продукт труда (товар)»,

«Деньги и цена (стоимость)»,

«Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности»,

«Полезные экономические навыки и привычки в быту»

Данная программа предполагает по 9 часов в год в старшей и подготовительной группах – 1 раз в месяц, 25 и 30 минут соответственно в свободной самостоятельная деятельность детей и совместной партнерской деятельности взрослого с детьми

Учебный план реализации парциальной программы Банка России «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (для детей 5-7 лет)

Образовательные области	Виды организованной образовательной деятельности	Старшая группа		Подготовительная группа	
		5-6 лет		6-8 лет	
		Количество часов			
		нед.	год	нед.	год
Социально-коммуникативное Познавательное развитие	Финансовая грамотность	1/4	9	1/4	9

Вид деятельности	направление	Краткое описание деятельности
1. Труд и продукт труда (товар)		
Свободная самостоятельная деятельность детей	Художественно-эстетическое развитие	1) Рисование на темы: «Моя будущая профессия», «Как я помогаю близким», «Мои добрые дела». 2) Поделки, оригами, аппликации, конструирование на темы: «Игрушка своими руками», «Мой товар на ярмарку». 3) Собираение тематических пазлов

Вид деятельности	направление	Краткое описание деятельности
	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	1) Работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Труд», «Профессии». 2) Труд в уголке природы. 3) Помощь в сервировании стола, уборке со стола после приема пищи. 4) Привлечение детей к наведению порядка в уголке игрушек. 5) Работа на садовом участке дошкольной образовательной организации
Совместная деятельность взрослого с детьми	партнерская	Подвижная игра «Выбор профессии» Обсуждение сказки К.Д. Ушинского «Два плуга» Выразительное чтение стихотворений о труде и профессиях Беседа о труде Выразительное чтение стихотворений о труде и профессиях Игра «Какие ошибки допустил художник?»
2. Деньги и цена (стоимость)		
Свободная самостоятельная деятельность детей	Художественно-эстетическое развитие	1) Рисование на темы: «Монеты моей страны», «Деньги разных стран», «Места торговли: ярмарка, магазин, рынок», «Мой вклад в бюджет семьи», «Добрые дела нашей семьи». 2) Поделки, оригами, аппликации, конструирование на темы: «Необычные формы денег», «Копилка для монет», «Обмен продуктами труда». 3) Собираание тематических пазлов.
	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	1) Работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Деньги», «Бюджет семьи», «Покупки в магазине». 2) Составление рассказов на темы: «Доходы и расходы моей семьи», «Мы ходим за покупками», «Что значит быть бережливым».
Совместная деятельность взрослого с детьми	партнерская	Викторина для детей «О какой сказке идет речь?» Интерактивное занятие по мотивам сказки «Приключение монетки» Пословицы и поговорки о деньгах Обсуждение сказки Б.В. Минина «Доверчивый Зайчик» Обсуждение сказки Т.В. Грековой «Клад» Обсуждение сказки Б.В. Минина «Муравьи и старый горшочек» Кукольный спектакль «Как Зайчика бережливости научили» Беседа «В общем о деньгах» Беседа «Откуда берутся деньги и на что тратятся?» Беседа «История денег в России» Решение арифметических задач: - ЗАДАЧА 1. «ВЫБОР ПОДАРКА» - ЗАДАЧА 2. «МЯЧ» -ЗАДАЧА 3. «В МАГАЗИН ЗА ПРОДУКТАМИ»
Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности		
Свободная самостоятельная деятельность детей	Художественно-эстетическое развитие	1) Рисование на темы: «Моя любимая реклама», «Фантастическая реклама», «Спецэффекты в рекламе», «Реклама: правда и вымысел», «Реклама на плакатах». 2) Собираание тематических пазлов.
	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	1) Работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Реклама для детей», «Красочная реклама», «Сравним товар в рекламе и в магазине». 2) Составление рассказов на темы: «Рекламные уловки», «Почему мне нравится реклама для детей по телевизору», «Почему нельзя верить рекламе». 3) Конкурс рекламных слоганов на тему «Я рекламирую...». красочная реклама реклама на плакатах почему нельзя верить рекламе
Совместная деятельность взрослого с детьми	партнерская	Викторина для детей «О какой сказке идет речь?»

Вид деятельности	направление	Краткое описание деятельности
деятельность взрослого с детьми		Спектакль «Приключения Копеечки» Сюжетно-ролевая игра «Пиццерия для всей семьи» Обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Новое платье короля» Беседа о рекламе
Полезные экономические навыки и привычки в быту		
Свободная самостоятельная деятельность детей	Художественно-эстетическое развитие	1) Рисование на темы: «Игрушки моих родителей», «Моя любимая игрушка», «Моя копилка». 2) Создание мастерской по ремонту книг. Заранее отобранные в группе или принесенные из дома ветхие или с испорченными страницами книги предлагаем ребятам склеить, «отремонтировать». 3) Создание мастерской «Вторая жизнь моей игрушки». Принесенные из дома игрушки, требующие небольшого ремонта, ребята чинят, чистят, украшают (например, надевают бант кукле, поправляют колеса машинке) и обмениваются с ребятами из группы на другие игрушки. 4) Собираание тематических пазлов
	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	1) Конкурс по изготовлению поделок и игрушек из вторичного, бросового материала (пластиковые бутылки, картон, одноразовая посуда и т.д.). 2) Приобщение к сортировке мусора в группе и на площадке. 3) Составление рассказов на темы: «Я уважаю чужой труд», «Что будет, если я испорчу игрушку?», «Хороший хозяин — это тот, кто...», «Почему жадничать — это плохо?», «Вещи, сделанные своими руками», «Что значит быть экономным?»
Совместная деятельность взрослого с детьми	партнерская	Игра-эстафета «Хорошо — плохо» Обсуждение рассказа Н. Носова «Заплата» Обсуждение сказки К.И. Чуковского «Федорино горе» Обсуждение смысла пословиц и поговорок Выразительное чтение стихов о бережливости и труде Мини-беседа «Полезные экономические навыки и привычки в быту» Праздник «Мы — бережливые»

4. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок», А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова

Содержание программы направлено на развитие двигательной и познавательной активности дошкольников, формирование у них осознанного отношения к здоровью, ценностного отношения к природному и социальному окружению.

Содержание образовательной деятельности в группе детей 5–6 лет

Раздел 1. Рюкзачок открывает мир (9 часов)

Тема 1. Природа родного края

Природа — наш друг, источник познания, эстетического наслаждения. Откуда мы узнаём о природе: наши любимые книги и фильмы о природе. Оформление своих наблюдений, впечатлений о прочитанной книге, просмотренном фильме в самодельной книге по «страницам» («Земля — мой край родной»).

Правила поведения в местах отдыха (в скверах, парках, на пляжах). Обсуждение того, что непозволительно делать с природой («Вот это — ели, а здесь... ели!»). Правила поведения на природе (Наш девиз: «После нас чище, чем до нас»). Почему не заросла «рана» от костра? Почему образовался овраг?

Составление Красной книги родного края (редко встречающиеся растения: купальница, ландыш, прострел, белая лилия). Люди, которые заботятся о растениях и животных (ботаники, охотники, лесники, зоологи).

Растения в жизни человека (очищают воздух, лечат, питают). Как меняются растения в связи со сменой времени года? Разнообразие растений в экосистемах (луга, леса, поля, моря, озёра, болота, пустыни). Способы размножения растений. Среда их обитания (горы, пещеры, овраги, деревья, пни). Разнообразные способы питания растений, их опыление.

Внутреннее строение животных, их поведение и повадки. Что общего у животных и человека? Как животные приспосабливаются к среде обитания? Группы животных (травоядные, хищники, всеядные).

Тема 2. Мой край родной

Город Жигулевск, в котором мы живём; наш родной край, наша малая Родина, здесь мы родились. Возникновение и развитие города: первоначальные поселения, исторические здания, строительство современных микрорайонов, происхождение названия города (села, посёлка). Сведения о местных достопримечательностях, промышленных предприятиях, учреждениях культуры и быта. Улицы нашего города (села). Как они называются? В честь кого названы?

«Хорошо у нас в саду!» Путешествуем по экологической тропе, изучаем разные объекты (метеостанция, уголок леса, сада, посадки растений, небольшой водоём с головастиками).

«Знаем каждый закоулок в любимом детском саду». Знакомство с сотрудниками детского сада, посещение помещений разного назначения. Создание уголка, посвящённого истории детского сада.

Тема 3. Дорога к дому

Мой дом, какой он — многоэтажный, одноэтажный. Кем и когда построен мой дом. Моя семья, соседи, друзья. Мой домашний адрес. Дорога от дома до детского сада и обратно. Какие здания и сооружения встречаются по пути. Назначение каждого из зданий, что в нём расположено. Какие природные объекты (парки, сады, скверы) расположены на пути к детскому саду. Моделирование разных маршрутов до дома, выбор наиболее удобного, короткого. Какие микрорайоны есть в городе, почему так названы? Как объяснить другому человеку дорогу? Как самому спросить дорогу?

Проезжая часть и пешеходные тротуары. Правила пешехода. Пешеходные переходы. Светофор и его функции. Безопасность на дороге.

Тема 4. Вместе с папой, вместе с мамой

Как семья проводит выходной день? Поход как вид семейного отдыха. Почему в поход нужно ходить только со взрослыми? Любимые места семейного отдыха. Обязанности членов семьи в походе. Игры и совместные занятия детей и родителей в походе. Конкурсы и развлечения. Правила поведения на природе для всей семьи.

Раздел 2. Рюкзачок готовится в поход (17 часов)

Тема 1. Здравствуй, Рюкзачок

«В поход иду и дом несу, в котором дома не живу». Палатка, её назначение. Знакомство с рюкзаком.

Снаряжение туриста. Что такое «КЛМН» (кружка, ложка, миска, нож). Демонстрация укладки рюкзака, установка палатки. Основные узлы: прямой, простой проводник, схватывающий. Узнавание узлов по рисунку и по образцу. Правила передвижения (функции направляющего, замыкающего). Как нужно ходить по склону, в лесу, у реки?

Тренировки во время экскурсии, прогулок по закреплению правил передвижения в походе: гуськом, переход дороги шеренгой.

Разные способы ориентирования: по деревьям, солнцу, по растениям. Ориентирование в разное время суток: ночью по звёздам (Полярная звезда ориентирует на север), днём по солнцу (если в полдень установить на земле палку, то её тень будет показывать на север), по приметам (муравейник всегда находится с южной стороны от стволов деревьев; кора на берёзах светлее и эластичнее с южной стороны; мхи и лишайники расположены с северной стороны деревьев).

Тема 2. О туризме и туристах

Турист — человек, который путешествует. Туристы ходят в походы, чтобы узнать что-то новое, полюбоваться природой, улучшить своё здоровье. Туризм — это образ жизни. Туризм

бывает разным: для детей, для взрослых. Туристическая группа. Международный праздник День туриста — 27 сентября (праздник учреждён Генеральной ассамблеей Всемирной туристской организации в 1979 году. В России начали праздновать День туриста с 1983 года). Что мы знаем о видах туризма (пешеходный, велосипедный, автомобильный, лыжный). Способы и средства передвижения. Виды туризма и времена года. Воздействие разных видов туризма на экосистемы.

«Наш читальный зал». Истории о путешествиях и путешественниках, загадки о туризме, стихи, рассказы, произведения малого фольклорного жанра. Решение логических заданий: ребусы, кроссворды, викторины.

Тема 3. Путешествуем по карте

План маршрута. Кто разрабатывает и составляет карты. Дидактические игры с планом маршрута, планом комнаты. Переставляем мебель в комнате (накладывание цветных аппликаций, обозначающих предметы, на план комнаты). Игра «Где белочка, заяка, мяч?»

Игры с планом двора, детского сада, микрорайона: «Идём в магазин за хлебом», «Вот моя улица — вот и мой дом», «Я иду в детский сад». Игры на ориентирование в ближайшем окружении: «Найди место игрушки», «Нарисуй, как расставлены игрушки на столе», «Нарисуй, что есть у нас в комнате», «Расставь игрушки, как я скажу». Топографическая карта, простейшие топографические знаки.

Топографические знаки — азбука карты. Работа с топографической картой: как изображается хвойный, лиственный, смешанный лес, тропинка. Составление плана детского сада, улицы. Вычерчиваем маршрут — рисуем сложную ломаную линию, отмечаем стороны света. Работа с планом детского сада и прилегающей территории: игры — состязания на местности «Найти клад», «Где находится...?», дидактические игры с топографическими знаками (с использованием кубиков, лото, разрезных картинок, домино, мозаики «Что лишнее»). Первое знакомство с компасом.

Тема 4. Где мы были, что мы видели

Объекты ближайшего окружения (здание детского сада, наша группа, наш участок). Какие помещения есть в здании детского сада, для чего они предназначены. Групповые участки, что на них расположено. Уголки природы на территории детского сада (альпийская горка, фруктовый сад, огород, фитоогород, экологическая тропа). Уголок ПДД. Правила безопасности в помещении и на территории детского сада.

Здания и сооружения вокруг детского сада. Школа: здание, спортивная площадка, места отдыха школьников. Поликлиника, её назначение, врачи и посетители. Жилые дома и дворы, детские площадки и правила поведения на них детей и взрослых. Прогулка за территорию детского сада.

«Что мы привезли с собой из путешествия?» (сувениры, открытки, билеты, брелоки, магниты, игрушки, туристские карты). Рассказы детей о путешествиях, поездках. Сюжетно-ролевые игры с куклами и туристским снаряжением, работа в блокнотах с топографическими знаками. Ребусы, кроссворды, загадки. Разучивание песен, речёвок. Организация выставки детского рисунка и других продуктов детского творчества. Составление планов-схем улиц, микрорайонов. Музыкальные праздники, развлечения на тему путешествий.

Раздел 3. Здоровье в рюкзачке (10 часов)

Тема 1. Я и моё здоровье

Как я родился. Из чего я состою. Клетки и органы человеческого тела. Строение органов пищеварения, дыхания, кровообращения. Чем человек отличается от животных?

Мышцы, кости и суставы, их прочность. Руки и ноги — «рабочие инструменты» человека. Гигиена и уход за ними в походе (массаж рук и ног, выполнение физических упражнений, содержание в чистоте, использование удобной обуви, если необходимо, то и специальной). Профилактика болезней, травматизма.

Что такое здоровье? Какое состояние человека называют болезнью? Почему человек болеет? Вредные привычки. Влияние погоды, чистоты атмосферного воздуха и воды на здоровье человека. Закаливающие процедуры. Зимний лесной воздух, его оздоравливающее значение. Комплекс упражнений юного туриста, укрепляющих организм.

Тема 2. Охраняй здоровье в походе

Выполнение туристами норм и правил поведения на природе: будь вежливым в гостях у природы; старайся ничего, кроме знаний и впечатлений, с собой не уносить; не нарушай дружбу растений и животных с человеком, оставь природу в целостности и сохранности. Детёныши животных и птиц, их особенности, поведение на разных этапах взросления. Взаимодействие взрослых животных и птиц со своими детёнышами. Опасность, которую представляют мамы детёнышей для людей. Охрана детёнышей животных и птиц туристами. Опасности, подстерегающие юного туриста в прогулках-походах. Почему нельзя пить из водоёмов, рвать и пробовать на вкус незнакомые грибы, ягоды, травы.

Тема 3. Скорая помощь юному путешественнику

Растения — верные друзья. Целебные свойства зелёных растений. Знакомство с отдельными лекарственными растениями. Лекарство под ногами — подорожник. Оказание первой медицинской помощи (перевязки). Что такое походная медицинская аптечка.

Тема 4. Народная мудрость на здоровье нам дана

История народной медицины. Как известные путешественники и первопроходцы использовали средства народной медицины. Народные рецепты оказания первой помощи при различных болях и травмах. Разучивание пословиц, поговорок, загадок о здоровье и здоровом образе жизни.

Погода — враг и погода — друг туриста. Народные приметы в помощь туристу (о природных явлениях, которые помогают прогнозировать погоду в ближайшие дни). Например, кучевые облака увеличиваются к вечеру в размерах, стрижи летают низко, солнце садится в тучу — к дождю; красная заря утром и к вечеру, к вечеру на западе полоса ясного неба, солнце садится на безоблачном небе — завтра будет солнечно. Как отражать наблюдения за погодой в дневнике юного туриста. Условные обозначения погодных явлений.

Раздел 4. Весёлый Рюкзачок занимается физкультурой (10 часов)

Тема 1. Готовимся к дальним дорогам

Физическая подготовка юного туриста (общеразвивающие упражнения, подвижные игры, занятия тренировочного характера, спортивные игры с бегом и прыжками). Пешеходный туризм и его особенности. Специальная подготовка (практические занятия по обучению ходьбе в колонне по одному с соблюдением дистанции, развитию ловкости, выносливости, 20 закаливанию); подготовка личного снаряжения, формулирование правил поведения в походе, выбор места для лагеря, установка палатки, правила разведения костра. Ориентирование в пространстве по плану.

Тема 2. Игры Весёлого Рюкзачка

Дидактические игры на усвоение правил безопасного поведения на природе и во время движения («Собери рюкзак», «Какие мы туристы»). Тематические подвижные игры с элементами туристской техники «Мы туристы», «Переправа через болото», «Пробеги — не упади». Игры-соревнования с элементами туристской техники: «Белкистрелки»; «Следопыты», «12 записок», «Зарница», «Полоса препятствий», «Путешествие по карте», «Мини-поход». Сюжетные занятия по сезонам, по видам туризма. Игры по спортивному ориентированию: «Найди и запомни», «Самый наблюдательный». Экологические игры.

Тема 3. Занимательная физкультура

Занимательные игры интеллектуально-спортивного характера («12 записок», «Стрелки»), разгадывание кроссвордов, ребусов на спортивные темы, игры-пантомимы, мастерская «Очумелые ручки».

Преодоление естественных препятствий природного характера (овраг, ручеёк, бревно) с использованием техники общеразвивающих упражнений (ползание, лазание, равновесие, прыжки).

«Видеополяна». Демонстрация мультфильмов, слайдов, документальных фильмов, игры-пантомимы на спортивные темы.

Оздоровительная прогулка-поход «Вот моя улица, вот и мой дом» (с элементами спортивных игр и ориентирования на местности)

Цель: достичь оздоровительного эффекта в процессе двигательной активности, под воздействием естественных оздоровительных факторов; обрести положительный эмоциональный настрой.

1. Движения на маршруте. Ходьба по равнинной местности с преодолением препятствий в разном темпе, змейкой (перешагивание через предметы, подъём и спуск с естественных возвышений), прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперёд.

2. Спортивные игры и упражнения, способствующие развитию выносливости, силы, быстроты: «Полоса препятствий», «Переправа через болото», «Пробеги — не упади».

3. Игры на создание эмоционального комфорта: дидактическая игра «Наш город» (кто в нём живёт, трудится, какой транспорт в нём ходит, как украшены улицы?); игра «Сборщики» (на развитие коммуникативных навыков в различных ситуациях общения со сверстниками).

4. Игры по спортивному ориентированию: «Найди и запомни», «Самый наблюдательный» (учим ориентироваться по плану).

Тема 4. Пора в путь-дорогу

С детьми старшего дошкольного возраста можно организовывать прогулки-походы. Регулярность таких походов — один раз в два месяца (пять в год). В прогулках-походах сочетается краеведческое, оздоровительное и экологическое содержание.

Экологическая прогулка по тропе природы (на участке детского сада)

Цель: расширять кругозор детей в сфере естественно-научных знаний, учить взаимодействию с природными объектами.

1. Движения на маршруте. Разные виды ходьбы: змейкой, приставным шагом, по ограниченной плоскости, с перешагиванием через препятствия, прыжки с продвижением вперёд, перепрыгивание через предметы.

2. Ознакомление с природными уголками на экологической тропе.

На станции «Доктор Айболит» дети распознают лекарственные растения, отгадывают загадки об их свойствах, знакомятся с правилами оказания первой медицинской помощи; выполняют действия, необходимые при оказании первой помощи при тепловом и солнечном ударе.

На станции «Уголок нетронутой природы» нужно определить и назвать растения на определённой территории (площадка 5×5 м); отгадать загадки о деревьях, кустарниках, цветах, грибах, нарисовать отгадки. Проводится игра «Найди клад». Игра требует умения ориентироваться по указателям и отвечать на вопросы о природе.

На станции «Витаминная» нужно назвать, ориентируясь на таблички, какие овощные культуры произрастают на огороде, какие витамины в них живут, как они помогают укреплять здоровье.

На станции «Цветочная» дети закрепляют названия цветущих растений, читают стихотворения о цветах. Проводится игра «Я садовником родился».

На станции «Садовая» нужно назвать, какие фруктовые деревья растут в детском саду. Проводятся игры «Угадай на вкус», «Раз, два, три — к дереву беги».

3. Обратный путь. Возвращение в детский сад по карте-схеме, в которой обозначены все станции.

Прогулка-поход «В гости к Золотой Осени»

Цель: расширить представление детей о временах года, учить наблюдению за природными объектами.

1. Движения на маршруте. Ходьба и бег в разном темпе, перестроения, ходьба приставным шагом, бег галопом, перешагивания через препятствия, подлезания.

2. Наблюдение за природой: осеннее цветение, состояние трав и растений, погода.

3. Природоохранная деятельность: сбор мусора на полянке Лесовичка.

4. В мастерской у Осени. Зарисовки осеннего пейзажа в блокноте.

5. Дидактические игры и упражнения: «К названному дереву беги» (закрепляем названия деревьев, навыки ориентирования на местности «от себя» и названных ориентиров); «Помоги Весёлому Рюкзачку собраться в поход» (закрепляем названия вещей туристского снаряжения и способы укладки рюкзака); «Отгадай правило» (закрепляем правила поведения на природе и в

природоохранной деятельности); «Самый наблюдательный» (учимся замечать изменения, происходящие вокруг). Подвижные игры: «Белочки на дереве — собаки на земле», «Не замочи ног», «Следопыты».

6. Обратный путь домой.

Краеведческая прогулка-поход «Парк культуры — любимое место отдыха»

Цель: воспитывать любовь к родному городу, формировать представление о местах отдыха горожан, закреплять правила дорожного движения.

1. Движения на маршруте: ходьба в разном темпе, ходьба с преодолением естественных препятствий, подъём и спуск с небольших горок, прохождение по мостам, перешагивание, перепрыгивание через разные предметы.

2. Наблюдение за проезжающим транспортом.

3. Остановки: лесопарковая зона (клумбы, аллеи, пешеходные дорожки, берёзовая роща, уголок леса, скамейки и беседки для отдыха); парк аттракционов; Дворец культуры и отдыха; летняя эстрада.

4. Дидактические игры и упражнения: «Лес и парк» (закрепляем знания об отличительных особенностях леса и парка, сравниваем их по отдельным признакам), «Найди клад» (закрепляем названия и местонахождение объектов парка, ориентируемся по карте), «Правильно — неправильно» (закрепляем правила поведения в парке и других общественных местах). Эколого-психологический тренинг «Поздороваемся» (учимся анализировать собственное поведение, спланируем детский коллектив). Подвижные игры: «Весёлая эстафета», «Бег в мешках», «Не урони шарик», «Наполни стакан». Дворовые игры: «Колечко-колечко, выйди на крылечко», «Прятки».

5. Возвращение домой короткой дорогой.

«Зимние тропинки». Прогулка-поход в зимний лес

Цель: учить детей наблюдению за природными объектами, достичь оздоровительного эффекта.

1. Движения на маршруте: ходьба и бег с санками, прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперёд, скатывание с горы на санках и на лыжах.

2. Наблюдения за природой: свойства снега, красота зимнего леса, кто здесь обедал.

3. Природоохранная деятельность: вывешивание кормушек для подкормки птиц.

4. Подвижные игры и упражнения:

«Шире шаг». Дети преодолевают 20-метровую дистанцию на лыжах без палок, делая широкие шаги.

«Лыжная эстафета». Проводится в форме соревнования между двумя командами (скольжение по прямой, без палок, поворот, передача эстафеты).

«Саный поезд». Трое или четверо санок связывают поочерёдно, друг с другом. Одни дети везут саный поезд, другие катятся на нём, затем дети меняются местами.

«Не опоздай». Санки ставят в круг на большой поляне. Их должно быть меньше, чем участников игры. Дети встают рядом с санками и выполняют задания водящего. По сигналу участники игры садятся в любые санки. С каждым ходом игры количество санок уменьшается. Победителем считается тот, кто занял последние санки.

Дидактическая игра «Следопыты» (закрепляем знания детей о внешнем виде следов животных, определяем по следам, кому они принадлежат).

5. Возвращение домой короткой дорогой

Календарно – тематическое планирование по программе «Веселый рюкзачок» в старшей группе

Тема ООД (образовательная область)	Программное содержание	Предварительная работа (практическая часть)	Образовательная деятельность в режимных моментах
Модуль «Первые открытия»	Раздел 1. Рюкзачок открывает мир		
Сентябрь 1 неделя «Познавательное развитие» «Природа родного края» Тема: «Как человек пишет Красную книгу» (беседа с элементами интерактивной игры)	Познакомить с созданием Красной книги родного края (Самарской области), с растениями и животными. Закреплять правила поведения в местах отдыха (в скверах, парках). Прививать бережное отношение к живым объектам.	Рассматривание символики родного края; Д.и. «Разрешающие и запрещающие знаки в общественных местах»; Беседа «Знаки дорожной безопасности»; Д.и. «Природные и погодные условия»	Ситуативная беседа «Что нужно для здоровья?» Художественно – эстетическое развитие», - изобразительная деятельность «Животные и растения Красной книги Самарской области» Конструктивно – модельная деятельность создание альбома «Правила поведения в природе»
2 неделя «Познавательное развитие» Тема: «Почему они дикие?» Беседа о поведении и повадках животных	Познакомить с внутренним строением животных, их поведением и повадками. Формировать умение обобщать, делать выводы и находить что общего у животных и человека. Расширять представление о группах животных (травоядные, хищники, всеядные) Воспитывать бережное отношение к живым объектам природы.	Д.и. «Животные», «Чей хвост?», «Чьи ноги?», «Чьи следы?». Д.И. «Узнай животных по следу». Просмотр мультипликационного фильма по произведению Г. Остер «Зарядка для хвоста»	Ситуативная беседа о диких и домашних животных родного края, рассматривание альбомов и фотографий. Слайдовые презентации о группах животных (травоядные, хищники, всеядные).
3 неделя «Познавательное развитие» Ознакомление с миром природы Тема: «Распространение семян» (занятие – игра)	Расширять представление детей о растениях в жизни человека, разнообразии растений в экосистемах (луга, леса, поля, моря, озёра, болота, пустыни). Развивать мышление, внимание, память. Обобщать, делать выводы. Воспитывать бережное отношение ко всему живому.	рассматривание коллекции плодов, семян, шишек). Альбом «Правила поведения на природе». Альбом «Что нас окружает».	чтение художественной литературы: В. Катаев «Дудочка и кувшинчик». Просмотр мультипликационного фильма «Цветик – семицветик» по произведению В. Катаева.
4 неделя «Познавательное развитие» Тема: «Природа родного края»	Обобщить представления о Красной книге, растениях, животных Самарской области. Закреплять группы животных (травянистые, хищники, всеядные). Совершенствовать представления о разнообразии растений в экосистемах (луг, лес, поле, море, озёра, болота, пустыни). Прививать интерес к разнообразию в природе родного края.	Рассматривание Красной книги России, Самарской области. Д. Альбом «Лекарственные растения». Д. игра «В саду, на поле, в огороде»	Создание гербарий «Листья», «Цветы». Д. игра «Животные». Рассматривание альбома «Правила безопасного поведения». Чтение К. Паустовский «Прощание с летом».
Октябрь 1 неделя «Познавательное развитие» «Мой край родной» Тема: «Наш	Побудить детей к путешествию по экологической тропе. Познакомить с разными объектами	Создание модели экологической тропы детского сада. План карты – схемы	Беседа «Дом, в котором я живу». Д. игры с творческим заданием. Игра – путешествие «Наш любимый детский

Тема ООД (образовательная область)	Программное содержание	Предварительная работа (практическая часть)	Образовательная деятельность в режимных моментах
любимый детский сад!»	(метеостанция, уголок леса, сада, посадки растений, водоёмы). Расширять знания детей о сотрудниках детского сада. Развивать любознательность, внимание, умение обосновывать свой ответ. Прививать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, к объектам на участке детского сада.	«Моя группа», «Мой участок», «Мой детский сад».	сад» Изготовление рисунков «Наш любимый детский сад». Конструктивно – модельная деятельность «Строим наш детский сад «Сказка».
2 неделя «Познавательное развитие» «Мой край родной» Тема: «Мой город (село, посёлок)	Знакомить с достопримечательностями своего города - малой Родиной, с возникновением города, с историческими зданиями, происхождением названия города. Расширять представления об улицах нашего города. Как они называются? В честь кого названы?	Д.игра пазлы «Собери достопримечательности нашего города». Театрализованная игра «Мой город». План – схемы «Город Жигулевск».	Мини – экскурсии по улицам нашего города. Создание фоторепортажа «Мой город «Жигулевск». Конструктивно – модельная деятельность «Строим город «Жигулевск».
3 неделя «Дорога к дому» «Познавательное развитие» Тема: Ира – путешествие «Что я видел по дороге домой»	Воспитывать любовь к своей малой Родине. Расширять представления детей о своём доме, улице, соседей. Совершенствовать умения рассказать о дороге от дома до детского сада и обратно. Уметь называть природные объекты по пути к детскому саду. Уточнять какие микрорайоны есть в городе. Развивать внимание, мышление, умение ориентироваться на местности. Воспитание гражданских чувств.	Виртуальная прогулка по городу «Город Жигулевск». Д. игра - пазлы «Мой дом». Просмотр видеоматериалов «Моё село», «Моя родина – Россия».	Рассматривание карты – региона «Сахалинская область» Чтение художественной литературы В. Бианки «Как муравьишка домой спешил». Составление карты – схемы «Что я видел по дороге домой».
4 неделя «Дорога к дому» «Познавательное развитие» Тема: «Мы – пешеходы»	Совершенствовать знания детей о проезжей части дороги, пешеходные тротуары. Закреплять правила пешехода, светофор и его функции. Развивать мышление, память, воображение, умение делать выводы Прививать безопасное поведение на дороге.	Настольно – печатные игры по правилам дорожного движения. Пазлы «Дорожные знаки». Чтение поэтов нашего города (стихи).	Игры в уголке «Правила дорожного движения». Настольно – печатные игры: ходилки – бродилки по правилам дорожного движения.
5 неделя «Социально – коммуникативное развитие» Тема: «Вместе с папой, вместе с мамой»	Познакомить детей как может семья провести выходной день, что поход является как вид семейного отдыха. Закреплять правила безопасного поведения во время похода. Почему в поход нужно ходить	Д.игра «Рыбачок». Рассматривание альбома «Как избежать неприятностей?».	Сюжетно – ролевая игра «Семья – вместе с папой, вместе с мамой». Игры в уголке физкультуры: кегли, обручи, мячи. Д.игра: Волшебный Рюкзачок

Тема ООД (образовательная область)	Программное содержание	Предварительная работа (практическая часть)	Образовательная деятельность в режимных моментах
	только со взрослыми. Как правильно распределять обязанности членов семьи в походе. Развивать двигательную активность, внимание, мышление, память. Прививать бережное отношение к природе родного края.		«Узнай на ощупь».
Модуль «Первые открытия»	Раздел 2. Рюкзачок готовится в поход		
Ноябрь 1 неделя «Здравствуй, Рюкзачок» Тема: «В поход иду, и дом несу, в котором дома не живу». Интегрированное занятие (познавательная, речевая, музыкальная, двигательная деятельность). Тетрадь «Первые открытия» 5 - 6 лет стр.2,3;	Познакомить с палаткой с её назначением, рюкзаком. Научить укладывать рюкзак. Формировать умения вязать основные узлы: прямой, простой, схватывающий по рисунку и по образцу. Развивать умения ориентироваться на местности разными способами. Прививать интерес к туристическим походам.	- Игровые упражнения: закрепление правил передвижения в походе: гуськом, переход дороги шеренгой. - «Мы готовимся к походу» Занятие – тренировка с элементами соревнования и эстафеты.	Интерактивная игра «Личное снаряжение туриста». Ориентирование на местности, участке: по деревьям, солнцу, по растениям. Беседа с элементами интерактивной игры «Лесные путешественники» Беседа с включением игр и творческих заданий «Правила поведения в походе и на привале».
2 неделя «О туризме и туристах» Тема: «Кто такие туристы». Интегрированное занятие (познавательная, речевая, музыкальная, двигательная деятельность).	Познакомить детей с понятием турист, со способами и средствами передвижения, с видами туризма. С произведениями малого фольклорного жанра. Развивать умения отгадывать загадки о туризме. Развивать речь, логическое мышление, память. Формировать дружественные отношения с природой.	П. игра «Что лишнее?» Библиотека «Юный турист» Рассматривание книг о походах, великих путешественниках. Д.игра «Совунья в походе».	Игра – путешествие «Что мы знаем о туризме». Чтение художественной литературы: М. Зощенко «Великие путешественники». Фотовыставка «Мой туристический рюкзак»
3 неделя «Путешествие по карте» «Познавательное развитие» Тема: «Знакомство с планом» Интегрированное занятие с элементами продуктивной деятельности	Познакомить детей с планом маршрута, кто разрабатывает и составляет карты. Познакомить с простейшими топографическими знаками. Формировать умения составлять план детского сада, улицы. Развивать речь, логическое мышление, воображение, память. Прививать интерес к совестной продуктивной деятельности .	Д. игра «Где находится?»; Дидактические игры с кубиками «Что лишнее?». Д. игра «Идём в магазин за хлебом».	Составляем план – рисунок «Найди клад». Рассматривание топографических карт с изображением хвойного, лиственного, смешенного леса, тропинка.
4 неделя	Учить составлять рассказ о своей группе	П.игры на ориентирование в ближайшем	Игра – путешествие

Тема ООД (образовательная область)	Программное содержание	Предварительная работа (практическая часть)	Образовательная деятельность в режимных моментах
«Путешествие по карте» Тема: «Расскажи о своей группе» Интегрированное занятие по развитию речи с элементами изобразительной деятельности. Тетрадь А.А. Чеменева «Первые открытия» (5 - 6 лет) стр.4 –5;	(комнаты). Называть мебель и предметы группы в игровой комнате. Формировать умения составлять план - карту группы «Нарисуй, что есть в комнате» Развивать любознательность, устойчивый интерес к объектам, которые нанесены на план карту.	окружении: «Найди место игрушки», « Расставь игрушки, как я скажу». Работа в тетради «Первые открытия» По экологической тропе детского сада. Стр. 6 - 7;	«Зачем нужны карты?» Д. игра «Нади место на карте» Художественно – эстетическое развитие: «Нарисуй, где расставлены игрушки на столе». «Нарисуй, что есть у нас в комнате». Прогулка с элементами спортивных игр и ориентирования на местности «Путешествие по экологической тропе».
5 неделя «Где мы были, что мы делали» Тема: «Что мы привезли с собой из путешествия» Интегрированное занятие с элементами продуктивной деятельности.	Совершенствовать умения рассказывать о путешествиях, поездках. Активизация словаря: сувениры, открытки, билеты, магниты, игрушки, туристические карты. - Воспитывать потребность в здоровом образе жизни, гуманное отношение к окружающему миру.	Разучивание песен, речёвок, стихотворений. Прогулка – экскурсия за территорию детского сада. - Фотовыставка «Где мы были, что мы делали».	Сюжетно – ролевая игра с куклами и туристическим снаряжением. Игра – путешествие «Родные закоулки». Совершенствовать умения составлять рассказы об объектах ближайшего окружения (здание детского сада, школа, сквер, магазин...). - Закреплять правила поведения на них детей и взрослых ПДД.
Модуль «Первые открытия»	Раздел 3. Здоровье в рюкзаке		
Декабрь 1 неделя «Я и моё здоровье» Тема: «Я расту» Сюжетное занятие интегрированного характера	Познакомить детей с органами человеческого тела. Формировать умения находить отличия человека от животного. Развивать речь, память, умение делать выводы, обобщать. Формировать потребность в здоровом образе жизни, профилактика болезней, травматизма.	Рассматривание книги «Тело человека». Игры в спортивном уголке «Юный турист». Д. игра «Узнай правило».	Сюжетно – ролевая игра «Больница», медицинская аптечка. Чтение художественной литературы Г. Остер «Как лечить удава», «Зарядка для хвоста». Экскурсия в медицинский кабинет детского сада.
2 неделя «Я и моё здоровье» Тема: «Я – человек. Как я устроен?» Беседа с включением игр и творческих заданий	Совершенствовать знания детей о понятии здоровье. Как определить когда, человек здоров, а когда он болеет. Расширять представления о здоровых и вредных привычках.	Комплекс упражнений юного туриста, укрепляющих организм. Чтение Л.В. Баль «Букварь здоровья».	- Книжка – малышка: «Медицинская аптечка», «Аптечка на тропинке». Художественно – эстетическое развитие, рисование подсказки природы».
3 неделя «Я и моё здоровье» Тема: «Мои помощники» Интегрированное занятие с элементами продуктивной деятельности	Расширять представление детей о закалывающих процедурах в зимний период. Развивать двигательную активность, память, мышление. Прививать интерес к активному отдыху зимой, укреплять здоровье, потребность в здоровом образе жизни, чистоте своего тела, одежды,	Закрепление комплекса упражнений юного туриста. Беседа о маршруте, похода – прогулки. Пешие прогулки - походы: «Наш друг светофор», «Город готовится к Новому году - 2024». - Рассматривания альбома	Спортивное развлечение «Ловкие, смелые, быстрые, умелые». Просмотр презентации «Зимние походы – прогулки в парк!». Просмотр презентации Семёнова И.И. «Учись быть здоровым, или как стать Неболейкой».

Тема ООД (образовательная область)	Программное содержание	Предварительная работа (практическая часть)	Образовательная деятельность в режимных моментах
	выполнения режима дня. - Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, желание укреплять его различными средствами; интерес к туристическим походам.	«Что нужно для здоровья»	
Январь 1 неделя «Охраняй здоровье в походе» Тема: «Почему Иванушка козлёночком стал» Беседа с элементами познавательно – исследовательской деятельности	Познакомить детей с туристическими нормами и правилами поведения на природе. Какие опасности могут подстергать юного туриста в прогулках – походах. Расширять знания детей о ружбе растений и животных с человеком. - Развивать познавательно – исследовательскую деятельность, внимание, память, мышление. Умение делать выводы, обобщать свои ответы. - Формировать бережное отношение к природе, к своему здоровью.	Д. игра «Лекарственные растения». Рассмотрение ситуаций в альбоме «Как избежать неприятностей?». Творческое задание: «Туристическая сказка». Д.игра «Грибы, ягоды, травы».	Экспериментально – исследовательская деятельность: рассмотрение природного материала: семена растений, береста. Кора и ветки деревьев, скорлупа орехов, шишки. Рассмотрение коллекции: песка, глины, камней. Чтение художественной литературы: русская народная сказка Сестрица Алёнушка и братец Иванушка.
2 неделя «Охраняй здоровье в походе» Тема: «Почему нельзя трогать детёнышей животных» Беседа с элементами интерактивной игры	Дать знания о правилах поведения при встрече и общении с различными домашними и бездомными животными и их детёнышами. Формировать умения осторожному обращению с животными, объясняя, что контакты с ними могут быть опасными. Способствовать развитию речи, обогащать словарный запас. Развивать творческое мышление, совершенствовать память, внимание. Воспитывать гуманное, заботливое отношение к животным.	Д. игра «Животные синоптики», «Узнай по следу». Составление описательных рассказов о животных: где живёт, чем питается, какие повадки, детёныши. Творческое задание: «Туристическая сказка». Разучивание физкультминутки «Кот Антипка».	Чтение художественной литературы: В. Степанов «Моя Родина – Россия», «Животный мир России». Д. игра «Правила безопасного поведения при обращении с домашними животными». Д.игра «Правила охраны детёнышей животных и птиц туристами».
3 неделя «Скорая помощь юному путешественнику» Тема: «За помощью к природе» Беседа с включением игр и творческих заданий	Познакомить детей с отдельными лекарственными растениями. Расширять представление детей о целебных свойствах зелёных растениях. Развивать мышление, память, практические навыки. Прививать навыки по оказанию помощи друг другу. Формировать здоровый образ жизни.	Д. игра «аптека под ногами». - Д. игра «Кто правильно соберёт походную аптечку для туриста». Практическая часть: оказание помощи (перевязки) Д. игра «Зелёный друг».	Чтение художественной литературы: разгадывание загадок на тему лекарств, необходимых туристу. Сюжетно – ролевая игра «Аптека». Д.игра «Смотри, запомни, расскажи». Рассмотрение альбома «Лекарственные растения». Викторина «Лесная аптечка»
4 неделя «Скорая помощь юному путешественнику» Тема:	Познакомить с составом походной медицинской аптечки. Формировать умения правильно собирать	Д. игра «Кто правильно соберёт походную аптечку для туриста». Практическая часть: оказание помощи	Сюжетно – ролевая игра «Больница». Художественно – эстетическое развитие»

Тема ООД (образовательная область)	Программное содержание	Предварительная работа (практическая часть)	Образовательная деятельность в режимных моментах
«Аптечка в рюкзаке» Игра – викторина с включением практических заданий	аптечку туриста. Развивать у детей речь, память, внимание, мышление. Формировать систему нравственных качеств и мотивов помощи, сочувствия и сопереживания по отношению к людям в любых ситуациях.	(перевязки) Практическое упражнение «Оказание первой помощи».	Коллаж «Домашняя аптечка» (раскраски). Викторина «Расскажи, что для чего нужно». Просмотр мультфильмов смешарки «Азбука здоровья» Чтение художественной литературы: С. Михалков «Как Таня себя вылечила», «Как у нашей любви». А. Томилина «Как люди открывали свою Землю».
Февраль 2 неделя «Народная мудрость на здоровье нам дана» Тема: «Народные рецепты оказания первой помощи» Интегрированное занятие с элементами продуктивной деятельности	Познакомить детей с историей народной медицины. Расширять представление о путешественниках и первопроходцах, которые использовали средства народной медицины. Формировать элементарные навыки оказания первой помощи при различных болях и травмах. Развивать внимание, наблюдательность, умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями. Довести до понимания детей, что оказанная первая помощь может спасти человеку здоровье и жизнь.	Д. игра «Если малыш поранился», «Окажи первую помощь». Д. игра «Проложи предложение» Быть здоровым значит... Здоровый человек... У здорового человека... Экскурсия виртуальная на «Станцию скорой помощи». - Д. упражнение «Для чего это нужно?». Практическая часть: «Рассматривание ситуаций несчастных случаев».	Чтение художественной литературы: Разучивание пословиц, поговорок, загадок о здоровье и здоровом образе жизни. Рассматривание плакатов по оказанию первой помощи. Сюжетно – ролевые игры «Больница», «Поликлиника», «Аптека». Просмотр мультфильма «Правила безопасности». Рассматривание сюжетных картинок «Основы первой помощи, которые нужно знать детям».
3 неделя «Народная мудрость на здоровье нам дана» Тема: «Народные приметы в помощь туристу» Интегрированное занятие с элементами продуктивной деятельности	- Познакомить с народными приметами, которые помогают туристу (о природных явлениях, которые помогают прогнозировать погоду в ближайшие дни). Формировать умения отражать наблюдения за погодой в дневнике юного туриста. Развивать речь, наблюдательность, память, мышление, воображение.	Д. игра «Природные и погодные приметы». Рассматривание картотеки «Наблюдаем за природными явлениями». Наблюдения за изменениями в природе во время прогулок. - Физкультминутка: «Будем прыгать и скакать!». Альбом «Животные - синоптики».	Г. Шорыгина «Беседы о временах года». Просмотр мультфильма «Три богатыря – народные приметы». Д. игра «Приметы». Конкурс «Народные приметы». Просмотр знаков условных обозначений погодных явлений. - Работа в тетради А.А. Чеменева «Первые открытия», «Лесными дорогами» стр. 14 – 15.
4 неделя «Пора в путь – дорогу» Тема: «Зимние тропинки» Прогулка – поход в зимний лес	Учить детей наблюдению за природными объектами, достичь оздоровительного эффекта. Формировать умения наблюдать за свойствами снега, красотой зимнего леса, кто здесь обедает. Развивать двигательную активность (ходьба, бег, прыжки, скатывание на ледянках, санках). Прививать интерес к здоровому образу жизни.	Д.игра «Следопыты». (закрепляем знания о внешнем виде следов животных, определяем по следам, кому они принадлежат). Фотоотчёт, презентация «Семейная лыжня».	Чтение художественной литературы: Г. Скребицкий «Зайкин год», «Кто как зимует». П. Бажов «Серебряное копытце». Д. игра Лото «Животные». Малоподвижная игра «Узнай дружка по голосу в лесу»

Тема ООД (образовательная область)	Программное содержание	Предварительная работа (практическая часть)	Образовательная деятельность в режимных моментах
	Формировать умение возвращаться в детский сад короткой дорогой.		
Модуль «Первые открытия»	Раздел 4. Весёлый Рюкзачок занимается физкультурой		
Март 1 неделя «Готовимся к дальним дорогам» Тема: «В гости к Весёлому рюкзачку» Физкультурное занятие тренировочного характера	- Познакомить детей с пешеходным туризмом и его особенностями. Совершенствовать умения ходить в колонне по одному с соблюдением дистанции. Развивать ловкость, выносливость. Умение ориентироваться в пространстве по плану. Воспитывать потребность в здоровом образе жизни.	- Комплекс общеразвивающих упражнений юного туриста. - Подвижные игры – соревнования: «Следопыты», «Полоса препятствия».	- Закреплять правила поведения в туристическом походе. Настольно – печатные игры «Путешествие по карте». Сюжетно – ролевая игра «Спасатели».
2 неделя «Готовимся к дальним дорогам» Тема: «Покажем Рюкзачку, что умеем. Сюжетное занятие в форме КВН	Формировать умения собирать личное снаряжение в туристический поход. Формировать навыки самостоятельной и практической деятельности. Развивать интерес к туристической деятельности. Совершенствовать выносливость, ловкость; координацию движений, пространственное мышление.	- Практическая часть: «Собери палатку», «Весёлый Рюкзачок». Д. упражнение «Лучший узелок». Д. игра «Карты – схемы туристического похода».	Просмотр мультипликационного фильма «Ох и Ах идут в поход». «Художественно – эстетическое развитие» - прикладное творчество, «Туристические коврики» - плетение. Ориентирование на местности, отработка ПДД.
3 неделя «Игры Весёлого Рюкзачка» Тема: «12 записок» Игра – квест	Совершенствовать умения выполнять задания квест – игры с элементами туристической техники. Развивать мышление, память, выносливость, ловкость, ориентировку. Совершенствовать ориентировку в пространстве по плану. Прививать интерес к разным видам туризма. К здоровому образу жизни.	Дидактические игры на усвоение правил безопасного поведения на природе: «Собери рюкзак», «Какие мы туристы». Игры – соревнования с элементами туристической техники - «Белки – стрелки».	Разгадывание кроссвордов, ребусов на спортивную тематику. Экологические игры: «Четвёртый лишний», «Летает, плавает, бегаёт», «Пищевые цепочки». П. игра «Переправа через болото».
4 неделя «Игры Весёлого Рюкзачка» Тема: «В поисках клада» Интеллектуальная игра с элементами физической культуры и туртехники	Формировать навыки самостоятельной умственной и практической деятельности. Совершенствовать выносливость, ловкость, координацию движений, пространственное мышление. Развивать интерес к туристической деятельности. Способствовать формированию основ здорового	Практичная часть: совершенствовать умения укладывать вещи в рюкзак «Собери Весёлый Рюкзачок». П. игра «Паутинка». Подготовка дров к костру, упражняемся выкладывать их «Колодцем», «Шалашиком».	Беседы о туризме, инструктаж по правилам безопасности во время путешествия. Отгадывание увлекательных загадок про туризм. Художественно – эстетическое развитие» - музыкальная деятельность, разучивание песни «А мы туристы, мы туристы». Чтение художественной литературы: Г. Остер

Тема ООД (образовательная область)	Программное содержание	Предварительная работа (практическая часть)	Образовательная деятельность в режимных моментах
	образа жизни.		«Обитаемый остров».
Апрель 1 неделя «Занимательная физкультура» Тема: «Весёлые соревнования» Физкультурное занятие тренировочного характера – полоса препятствий в природных условиях (игры интеллектуально – спортивного характера)	Упражнять детей преодолевать естественные препятствия (овраг, ручеёк, бревно). Совершенствовать умения выполнять общеразвивающие упражнения (ползание, лазание, равновесие, прыжки). Развивать внимание, сообразительность, ловкость, выносливость, умение ориентироваться на местности. Воспитывать уважительное отношение друг к другу, оказывать помощь товарищу.	Спортивные игры: «полоса препятствий», «Переправа через болото». Просмотр документальных фильмов о путешественниках разных стран. Мастерская «Очумелые ручки» - изготовление оригами «палатка».	«Видеополяна» демонстрация мультфильмов «Лесные путешественники», «В гостях у лета». Ситуативные беседы о безопасности туристических походах, по содержанию мультфильмов. «Художественно – эстетическое развитие» - прикладное творчество. Создание макета «Отдых туристов» (ели, полянка, костёр, палатка, речка, лодочка, цветы). Рисунки «Отдых туристов».
2 неделя «Занимательная физкультура» Тема: «Вот моя улица, вот и мой дом» (прогулка с элементами спортивных игр и ориентирование на местности)	Достичь оздоровительного эффекта в процессе двигательной активности, под воздействием естественных оздоровительных факторов. Развивать внимание, сообразительность, ловкость, выносливость, умение ориентироваться на местности. Совершенствовать положительный эмоциональный настрой детей.	- Практическая часть: бег змейкой, перешагивание через предметы, подъём и спуск, прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперёд. П. игра «Пробеги не упади». Игры по спортивному ориентированию: «Найди и запомни», «Самый наблюдательный». Формировать умения ориентироваться по плану – карте.	Игры на создание эмоционального комфорта: Д. игра «Наш город» (кто в нём живёт, трудится, какой транспорт в нём ходят, как украшены улицы). Сюжетно – ролевая игра «Сборщики» (на развитие коммуникативных навыков в различных ситуациях общения со сверстниками).
3 неделя «Пора в путь дорогу». Тема: «Экологическая прогулка по тропе природы» (на участке детского сада) Тетрадь А.А. Чеменева «Первые открытия» (5 - 6 лет) стр.6 - 7	Расширять кругозор детей в сфере естественно – научных знаний. Продолжать формировать умения взаимодействовать с природными объектами. Развивать речь, память, мышление, внимание, умение обобщать и делать выводы. Воспитывать бережное отношение к природе.	- Практическая часть: упражнять умения двигаться по маршруту: ходьба змейкой, приставным шагом, по ограниченной плоскости, с перешагиванием через препятствия, прыжки с продвижением вперёд, перепрыгивание через предметы. - Оказание первой помощи (перевязки), действия при тепловом и солнечном ударе.	Сюжетно – ролевая игра «Овощной Магазин». Закрепляем овощные культуры, как они помогают укреплять здоровье человека. Дидактические игры «На полянке», закрепляем полевые и садовые цветы, растения. П. игра «Я садовником родился».
4 неделя Проект «Весёлый Рюкзачок» (краткосрочный) информационно – познавательный	Познакомить с различными видами книг: энциклопедии, журналы, авторские сказки, рассказы. Развивать устойчивый интерес к художественной литературе, возрождение семейного чтения в семье, традиций семейного чтения. Развивать интерес к книгам, библиотеке. Воспитывать бережное отношение к книге, как	Практическая часть: Конкурс детского рисунка: «Моя любимая книжка». Составление карты – схемы прогулки – похода в детскую библиотеку.	Прогулка – поход в городскую детскую библиотеку. Знакомство с книгами, журналами о путешественниках, городах, странах. Художественно – эстетическое развитие» - лепка «Турист». Чтение художественной литературы: Е. Ракитина «Большое путешествие домой»

Тема ООД (образовательная область)	Программное содержание	Предварительная работа (практическая часть)	Образовательная деятельность в режимных моментах
	результату труда многих людей.		
Май 2 неделя «Пора в путь дорогу» Тема: Краеведческая прогулка – поход «Парк культуры – любимое место отдыха».	Формировать представление детей о местах отдыха горожан. Закреплять правила дорожного движения. Расширять представления о лесопарковой зоне (клумбы, аллеи, пешеходные дорожки, скамейки и беседки для отдыха), о парке аттракционов. Воспитывать любовь к родному городу.	Практическая часть: Дидактические игры: и упражнения: «Лес и парк» (закрепляем знания об отличительных особенностях леса и парка, сравниваем их по отдельным признакам). Д. игра «Правильно – неправильно» (закрепляем правила поведения в парке и других общественных местах).	Подвижные игры на прогулке: «Весёлая эстафета»: «Не урони шарик», «Наполни стакан». Малоподвижные народные игры: «Колечко – колечко, выйди на крылечко».
3 неделя «Пора в путь дорогу» Тема: Краеведческая прогулка – поход «Достопримечательности родного города Жигулевска».	Расширять представления детей о достопримечательностях родного города. Формировать умение называть объекты мест отдыха горожан. Развивать внимание, память. Мышление, умение ориентироваться на местности. Закреплять ПДД.- Прививать интерес и любовь к родному краю, к своему городу.	Практическая часть: Д. игра «Собери пазлы родного города». Фотоотчёт о прогулке «Достопримечательности родного города Жигулевска».	Просмотр презентации «Мой любимый город Жигулевск». «Художественно – эстетическое развитие» - коллаж «Мой любимый город Жигулевск» с использованием раскрасок.
4 неделя Мониторинг (диагностика) по усвоению программы рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок».	- Развитие личности ребёнка средствами рекреационного, эколого –оздоровительного, краеведческого туризма. - Формирование мотивации к самостоятельной двигательной и эколого –познавательной деятельности - Освоение детьми ценностей общества, природы, здоровья, физической культуры.		

2.7 Комплексно- тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы, план воспитательной работы в соответствии с ФОП стр.233-235 п.36.4

Одним из важных моментов реализации программы является планирование образовательного процесса. Планирование образовательной деятельности СПДС № 10 «Снежок» осуществляется поэтапно и последовательно. Программа уточняется и конкретизируется на основе ценностей и принципов образовательной деятельности, сформулированных с учетом интересов всех заинтересованных сторон.

Педагогическим советом СПДС № 10 «Снежок» были выбраны комплексная и парциальные программы, методические материалы для планирования части, формируемой участниками образовательных отношений. Рабочей творческой группы был подготовлен проект Программы, который был рассмотрен и принят на Педагогическом совете СПДС № 10 «Снежок» с учетом мотивированного мнения Управляющего совета родителей (законных представителей) и утвержден руководителем СПДС № 10 «Снежок».

Для уточнения расписания образовательной деятельности, содержания образования и режима работы учреждения составляется календарный учебный график и учебный план на текущий учебный год. Педагоги СПДС № 10 «Снежок» разрабатывают в соответствии с Программой свою рабочую программу на учебный год – в соответствии с возрастом и направленностью закрепленной за педагогом группы, если она не представлена в Примерной программе. Разработка рабочей программы ведется педагогом в соответствии с Положением о рабочей программе педагога. Для каждого возраста педагог разрабатывает отдельную рабочую программу на учебный год. Рабочие программы педагогов также рассматриваются и принимаются Педагогическим советом СПДС № 10 «Снежок» до начала учебного года. Два воспитателя, закрепленные за одной группой, разрабатывают одну рабочую программу. Каждый педагог СПДС № 10 «Снежок» несет персональную ответственность за выполнение рабочей программы и Программы в закрепленных за ним группах. Для планирования воспитательной разрабатывается приложение: Рабочая программа воспитания, включающая в себя Календарный план работы на учебный год, на основе которого педагогами разрабатываются календарные планы воспитательной работы на учебный год.

На этапе реализации программы в течение года педагог заполняет календарное планирование, в котором конкретизируется образовательная деятельность с детьми в течение дня и недели в соответствии с комплексно-тематическим планированием рабочей программы. Календарное планирование оформляется в соответствии с требованиями Положения о календарно-тематическом планировании. Таким образом, реализация рабочей программы педагогом находит отражение в ежедневном календарно-тематическом планировании в течение года. Индивидуальная работа с детьми планируется на основе индивидуальных образовательных маршрутов.

Результативность освоения детьми образовательных областей Программы отражена в мониторинге достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

В Программу могут быть внесены изменения в листе коррекции при изменении действующего законодательства, неудовлетворительных результатах оценки качества и мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы, рекомендациях контролирующих и методических органов, на основании решения Педагогического совета СПДС № 10 «Снежок» и приказа руководителя СПДС № 10 «Снежок».

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности СПДС № 10 «Снежок» направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы СПДС № 10 «Снежок».

Возраст (группа)	<i>Младший дошкольный возраст (1 разновозрастная группа)</i>		<i>Средний дошкольный возраст (2 разновозрастная группа)</i>		<i>Старший дошкольный возраст (3 разновозрастная группа)</i>	
СЕНТЯБРЬ						
1 НЕДЕЛЯ	28.08-3.09.2023					
Тема ДОО/ Описание	До Свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!	О том какое было лето, чем занимались на каникулах. Летние игры. Мои воспоминания о лете. Как готовились к детскому саду. Для детей старшего дошкольного возраста скоро в школу, праздник День знаний, ребята взрослые с них берут пример малыши. Для малышей знакомство с группой, экскурсия по детскому саду, её могут провести ребята из подготовительной группы. Любое содержание, связанное с летом и или детским садом. Диагностика на начало года				
Подтема	Здравствуйте, я пришел! (Диагностика)		Летние истории. Здравствуй, моя группа (Диагностика)		Лето прошло, скоро в школу. (Диагностика)	
Праздники по ФООП ДО	-		1 сентября - День знаний. 3 сентября - День солидарности в борьбе с терроризмом.		1 сентября - День знаний. 3 сентября - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.	
Дополнительные праздники	-		1 сентября - День шахмат		1 сентября - День шахмат	
2 НЕДЕЛЯ	4.09-10.09.2023					
Тема ДОО/ Описание	Неделя безопасности. Правила на дороге	Правила дорожного движения для пешеходов, велосипедистов, самокатов, роликах и так далее. Профессии, связанные с дорогой и правилами дорожного движения. Видах транспорта, особенности правил при движении специального транспорта. Дорога до детского сада, какие правила важно соблюдать. Какие опасности бывают во дворе.				
Подтема	Дорога в детский сад. (Диагностика)		Осторожно! Дорога! (Диагностика)		Транспорт. ПДД. (Диагностика)	
Праздники по ФООП ДО	-		-		8 сентября - Международный день распространения грамотности.	
Дополнительные праздники	6 сентября - День чтения книги 9 сентября - День плюшевого мишки		6 сентября - День чтения книги 7 сентября - Международный день чистого воздуха для голубого неба 9 сентября - Всемирный день оказания первой медицинской помощи		5 сентября- Международный день благотворительности 6 сентября - День чтения книги 7 сентября - Международный день чистого воздуха для голубого неба	

Возраст (группа)	<i>Младший дошкольный возраст (1 разновозрастная группа)</i>		<i>Средний дошкольный возраст (2 разновозрастная группа)</i>		<i>Старший дошкольный возраст (3 разновозрастная группа)</i>	
					9 сентября - Всемирный день оказания первой медицинской помощи	
3 НЕДЕЛЯ	11.09-17.09.2023					
Тема ДОО/ Описание	Природа	Всё о деревьях, кустарниках, грибах, цветах. Когда растут, где растут, как растут. Об особенностях природы и растений на Земле и в России.				
Подтема	Деревья. Лес		Деревья и кустарники. Лес		Природа. Береги планету	
Праздники по ФОО ДО			-		-	
Дополнительные праздники	15 сентября - Российские дни леса. 16 сентября - День сока в России		13 сентября - День парикмахера в России. 15 сентября - Российские дни леса. 16 сентября - День сока в России		13 сентября - День парикмахера в России. 15 сентября - Российские дни леса. 12 сентября - Акция «Чистый дворик» 16 сентября - День сока в России	
4 НЕДЕЛЯ	18.09-24.09.2023					
Тема ДОО/ Описание	Осень	Изменения в природе, особенности времени года. Календарная осень. Животные, птицы осенью. Урожай, фрукты и овощи. Грибы ягоды, осенний лес. Цвета осени. Природа осенью. Осень в мире. Осень в разных частях России.				
Подтема	Сказочная Осень		Золотая Осень		Осень	
Праздники по ФОО ДО	-		-		-	
Дополнительные праздники	23 сентября - День Петра и Павла Рябинников		21 сентября - Международный день мира 23 сентября - День Петра и Павла Рябинников		19 сентября - День смайлика. 21 сентября - Международный день мира 23 сентября - День Петра и Павла Рябинников	
5 НЕДЕЛЯ	25.09-1.10.2023					
Тема ДОО/ Описание	Детский сад	Всё про детский сад. Наша группа. Профессии, техника, территория, дети, занятия, праздники, правила, день дошкольного работника, игрушки. Центры группы, экскурсии по ДОО. Традиции детского сада и группы.				

Возраст (группа)	Младший дошкольный возраст (1 разновозрастная группа)	Средний дошкольный возраст (2 разновозрастная группа)	Старший дошкольный возраст (3 разновозрастная группа)
Подтема	Экскурсия в детский сад.	Детский сад мой второй дом	Всё про детский сад. Техника в детском саду
Праздники по ФОО ДО	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября - Международный день музыки.	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября - Международный день пожилых людей; Международный день музыки.	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября - Международный день пожилых людей; Международный день музыки.
Дополнительные праздники	-	25 сентября - Всемирный день моря	25 сентября - Всемирный день моря. 30 сентября - День Интернета в России

Возраст (группа)	Младший дошкольный возраст (1 разновозрастная группа)	Средний дошкольный возраст (2 разновозрастная группа)	Старший дошкольный возраст (3 разновозрастная группа)
ОКТАБРЬ			
1 НЕДЕЛЯ	2.10-8.10.2023		
Тема ДОО/ Описание	Забота о здоровье	Всё про здоровый образ жизни. Правила питания, витамины, медицину, польза спорта и так далее. Режим дня, зарядка.	
Подтема	Здоровье и гигиена	Мы здоровыми растём	Важно о здоровье
Праздники по ФОО ДО	4 октября - День защиты животных.	4 октября - День защиты животных.	4 октября - День защиты животных. 5 октября - День учителя.
Дополнительные праздники	2 октября - День здоровья.	2 октября - День здоровья.	2 октября - День здоровья.
2 НЕДЕЛЯ	9.10-15.10.2023		
Тема ДОО/ Описание	Посуда и бытовая техника	Все о посуде и о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники	
Подтема	Посуда.	Посуда	Бытовая техника

Возраст (группа)	<i>Младший дошкольный возраст (1 разновозрастная группа)</i>		<i>Средний дошкольный возраст (2 разновозрастная группа)</i>		<i>Старший дошкольный возраст (3 разновозрастная группа)</i>	
Праздники по ФОП ДО	15 октября - День отца в России.		15 октября - День отца в России..		15 октября - День отца в России.	
Дополнительные праздники	-		-		-	
3 НЕДЕЛЯ	16.10-22.10.2023					
Тема ДОО/ Описание	Продукты питания. Хлеб		Знакомимся с продуктами питания, вредные и полезные продукты. Как и из чего делают хлеб. Профессии			
Подтема	Продукты питания		Продукты питания. Хлеб		Хлеб всему голова	
Праздники по ФОП ДО	-		-		-	
Дополнительные праздники	18 октября Всемирный день конфет 20 октября - День повара.		18 октября Всемирный день конфет 16 октября - Международный день хлеба. 20 октября - День повара.		16 октября - Международный день хлеба. 17 октября Международный день защиты белок 18 октября Всемирный день конфет 20 октября - День повара.	
4 НЕДЕЛЯ	23.10-29.10.2023					
Тема ДОО/ Описание	Я - человек		Всё о себе. Мои особенности, мои границы, мои цели, ценности, мой организм, мои эмоции, мои правила. Этикет. Об интересах детей. О будущей профессии, про хобби, про своё имя, фамилию.			
Подтема	Я человек		Я важный и нужный		Всё обо мне	
Праздники по ФОП ДО	-		-		-	
Дополнительные праздники	28 октября - День бабушек и дедушек.		28 октября - День бабушек и дедушек.		28 октября - День бабушек и дедушек.	

Возраст (группа)	<i>Младший дошкольный возраст (1 разновозрастная группа)</i>	<i>Средний дошкольный возраст (2 разновозрастная группа)</i>	<i>Старший дошкольный возраст (3 разновозрастная группа)</i>
НОЯБРЬ			
1 НЕДЕЛЯ	30.10-5.11.2023		
Тема ДОО/ Описание	Многонациональ ная страна	Всё о народах России. Особенности, традициях, одежде, головных уборах. Национальных танцах, песнях и играх. Дружбе, общении, отношениях, уважении друг друга. Жизни, быте, особенностях природы. Сказки, рассказы разных народов.	
Подтема	Одежда.Головные уборы	Одежда.Народы России	Единство народов
Праздники по ФОО ДО	4 ноября - День народного единства.	4 ноября - День народного единства.	4 ноября - День народного единства.
Дополнительные праздники	-	-	3 ноября- День рождения С.Я. Маршака
2 НЕДЕЛЯ	6.11-12.11.2023		
Тема ДОО/ Описание	Животные	Неделя о животных. Животных жарких стран, Севера, домашние, дикие животные. Особенности питания, обитания. Какая у них шерсть, окрас.	
Подтема	В мире животных	Животные по миру	Животные мира
Праздники по ФОО ДО		-	8 ноября - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.
Дополнительные праздники	12 ноября - Синичкин день	12 ноября - Синичкин день	-
3 НЕДЕЛЯ	13.11-19.11.2023		
Тема ДОО/ Описание	Профессии	Знакомство со всеми профессиями, которые актуальны в группе по возрасту. Дворник, повар, доктор, воспитатель, инженер, блогер, режиссёр, водитель, журналист, критик, президент, учитель, слесарь и так далее.	
Подтема	Город Профессии	Мир профессий	Профессии сейчас и будущего

Возраст (группа)	<i>Младший дошкольный возраст (1 разновозрастная группа)</i>	<i>Средний дошкольный возраст (2 разновозрастная группа)</i>	<i>Старший дошкольный возраст (3 разновозрастная группа)</i>
Праздники по ФОО ДО	-	-	16 ноября -Международный день толерантности
Дополнительные праздники	18 ноября - День Рождения Деда Мороза.	14 ноября - Международный день логопеда 18 ноября - День Рождения Деда Мороза.	14 ноября - Международный день логопеда
4 НЕДЕЛЯ	20.11-26.11.2023		
Тема ДОО/ Описание	Моя семья	О семье, о семейных ценностях, о семейных традициях. Отношения в семье, эмоции. Мой дом, моя квартира. Кто со мной живёт. История моей семьи.День матери	
Подтема	Моя семья	Дружная семья	Дружная семья
Праздники по ФОО ДО	26 ноября - День матери в России.	26 ноября - День матери в России.	26 ноября - День матери в России.
Дополнительные праздники	-	23 ноября - Международный день акварели.	22 ноября – День психолога в России 23 ноября - Международный день акварели. 26 ноября День сапожника

Возраст (группа)	<i>Младший дошкольный возраст (1 разновозрастная группа)</i>	<i>Средний дошкольный возраст (2 разновозрастная группа)</i>	<i>Старший дошкольный возраст (3 разновозрастная группа)</i>
ДЕКАБРЬ			
1 НЕДЕЛЯ	27.11-3.12.2023		
Тема ДОО/ Описание	Моя страна	Знакомим с символами страны, с традициями, территориями, народом. Рассказываем о праздниках и памятных датах, столице, государственной власти, президенте, крупных городах. Изучение своего города, своей малой Родины, дома.	
Подтема	Мой дом. Моя малая Родина	Моя страна Россия	Великая Россия
Праздники по ФОО ДО		30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации.	30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации.

			3 декабря - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов
Дополнительные праздники	30 ноября - Всемирный день домашних животных..	1 декабря - Всероссийский день хоккея	30 ноября - День домашних животных 1 декабря - Всероссийский день хоккея
2 НЕДЕЛЯ	4.12-10.12.2023		
Тема ДОО/ Описание	Творческая Мастерская	Мастерская художника, скульптора, архитектора. Знакомство с известными картинами, скульптурами, зданиями архитекторы. Лепниной, народными промыслами. Создание игрушек в мастерской. Народное и профессиональное искусство.	
Подтема	Цвета	В гостях у мастеров	На все руки мастер
Праздники по ФОП ДО	8 декабря - Международный день художника.	5 декабря - День добровольца (волонтера) в России. 8 декабря: Международный день художника. 9 декабря: День Героев Отечества.	5 декабря - День добровольца (волонтера) в России. 8 декабря: Международный день художника. 9 декабря: День Героев Отечества.
Дополнительные праздники	4 декабря - День написания писем Деду Морозу.	4 декабря - День написания писем Деду Морозу.	4 декабря - День написания писем Деду Морозу.
3 НЕДЕЛЯ	11.12-17.12.2023		
Тема ДОО/ Описание	Пришла зима	Особенности изменений в природе перед наступлением зимы и завершением осени. Звери зимой. Зимующие птицы. Деревья и кустарники зимой. Температура на улице. Зимняя одежда. Время года в музыке, картинах. День матери.	
Подтема	Зима во дворе	Зимушка Зима	Зима волшебница
Праздники по ФОП ДО	-	-	12 декабря - День Конституции Российской Федерации.
Дополнительные праздники	13 декабря - День медведя.	12 декабря - Международный день пряничного домика 13 декабря - День медведя.	11 декабря Международный день гор 15 декабря - Международный день чая
4 НЕДЕЛЯ	18.12-24.12.2023		

Тема ДОО/ Описание	Игрушки	О любых игрушках новогодних, плюшевых, деревянных, народных и так далее. Из чего делают, как делают, кто делает. Мастерская игрушек. Мастерская Деда Мороза.	
Подтема	В мире игрушек	Магазин игрушек	Про игрушки
Праздники по ФОП ДО	-	-	-
Дополнительные праздники	-	-	-
5 НЕДЕЛЯ	25.12-31.12.2023		
Тема ДОО/ Описание	Новый год	Всё про Новый год. Традиции, особенности, главные герои праздника, история праздника в России. Новогодний стол, Символы Нового года. Ёлка, мандарины.	
Подтема	Снегурочка и подарки	Дед Мороз и Новый год	Новогоднее чудо
Праздники по ФОП ДО	31 декабря - Новый год.	31 декабря - Новый год.	31 декабря - Новый год.
Дополнительные праздники	26 декабря - День подарков.	26 декабря - День подарков.	26 декабря - День подарков.

Возраст (группа)	<i>Младший дошкольный возраст (1 разновозрастная группа)</i>		<i>Средний дошкольный возраст (2 разновозрастная группа)</i>		<i>Старший дошкольный возраст (3 разновозрастная группа)</i>	
ЯНВАРЬ						
1 НЕДЕЛЯ	1.01-7.01.2024					
Тема ДОО/ Описание	Новогодние праздники	План для родителей на каникулы. Постеры с мультфильмами, мастер-классами, играми, раскрасками. Советы куда можно сходить. Безопасность дома. Идеи домашних экспериментов. По итогу изготовление коллажей “Я на выходных”				
Подтема	Я дома	Домашние дела		Весёлые выходные		
Праздники по ФОП ДО	-	-		-		
Дополнительные праздники	-	-		4 января - День Ньютона 7 января - Рождество Христово в России		

Возраст (группа)	Младший дошкольный возраст (1 разновозрастная группа)		Средний дошкольный возраст (2 разновозрастная группа)		Старший дошкольный возраст (3 разновозрастная группа)	
2 НЕДЕЛЯ	8.01-14.01.2024					
Тема ДОО/ Описание	Мультипликация в России		Обсуждаем мультфильмы, героев мультфильмов. Знакомимся с появлением мультфильмов в России. Узнаем о том как создавались мультфильмы, какие они бывают и так далее. Любимые герои мультфильмов			
Подтема	Страна Мультляндия		Мульти-пульти		Все о мультфильмах	
Праздники по ФОП ДО	-		-		-	
Дополнительные праздники	11 января - День спасибо.		11 января - День спасибо. 13 января - День российской печати		8 января - День детского кино. 13 января - День российской печати	
3 НЕДЕЛЯ	15.01-21.01.2024					
Тема ДОО/ Описание	Спорт зимой		Всё о зимних играх, спорте, спортсменах, зимних забавах. Олимпийские игры, символы, традиции, участники. Какие были раньше зимние соревнования. Какие виды зимнего спорта были раньше.			
Подтема	Зимние забавы		Зимние игры		Спортивная зима	
Праздники по ФОП ДО	-		-		-	
Дополнительные праздники	18 января - День Винни-Пуха		18 января - День Винни-Пуха		18 января - День Винни-Пуха 21 января Международный день объятий	
4 НЕДЕЛЯ	22.01-28.01.2024					
Тема ДОО/ Описание	Обувь		Обувь, Виды, из чего изготавливают. Кто делает обувь. Группировка по сезонному признаку			
Подтема	Обувь		Обувь		Обувь	
Праздники по ФОП ДО	-		-		27 января - День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц- Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	
Дополнительные	23 января - Всемирный день снега.		23 января - Всемирный день снега.		28 января - День открытия Антарктиды	

Возраст (группа)	Младший дошкольный возраст (1 разновозрастная группа)	Средний дошкольный возраст (2 разновозрастная группа)	Старший дошкольный возраст (3 разновозрастная группа)
праздники			

Возраст (группа)	Младший дошкольный возраст (1 разновозрастная группа)	Средний дошкольный возраст (2 разновозрастная группа)	Старший дошкольный возраст (3 разновозрастная группа)
ФЕВРАЛЬ			
1 НЕДЕЛЯ	29.01-4.02.2024		
Тема ДОО/ Описание	Безопасность	Всё про безопасность. Пожарную, домашнюю, в городе, в лесу, в детском саду, в воде, в интернете, в обществе, на солнце, на дороге. То что выберете то и будет. Профессии спасатель, доктор, пожарный, мчс и так далее.	
Подтема	Будь осторожен!	В безопасности	О безопасности
Праздники по ФОП ДО	-	-	2 февраля - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
Дополнительные праздники	-	-	
2 НЕДЕЛЯ	5.02-11.02.2024		
Тема ДОО/ Описание	Наука	Всё о науке, опытах и экспериментах. Известных людях, которые занимались наукой. О разных изобретениях, изобретателях.	
Подтема	Волшебные превращения.	В лаборатории	В лаборатории
Праздники по ФОП ДО	8 февраля - День российской науки	8 февраля - День российской науки.	8 февраля - День российской науки.
Дополнительные праздники	7 февраля - День огнетушителя. 10 февраля - День домашнего 10 февраля День рождения утюга	9 февраля - Международный день стоматолога. 11 февраля - День зимних видов спорта в России	9 февраля - Международный день стоматолога. 10 февраля - День памяти А. С. Пушкина 11 февраля - День зимних видов спорта в России
3 НЕДЕЛЯ	12.02-18.02.2024		

Возраст (группа)	Младший дошкольный возраст (1 разновозрастная группа)		Средний дошкольный возраст (2 разновозрастная группа)	Старший дошкольный возраст (3 разновозрастная группа)
Тема ДОО/ Описание	Мой город	Всё про город Жигулевск. Особенности, традиции, праздники, здания, жители, известные люди, природа, достопримечательности, символы. Я в городе, моя улица, мой дом, моя комната, квартира.		
Подтема	Мой город		Мой город. Моя улица	Мой город Жигулевск
Праздники по ФОП ДО	-		-	15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества.
Дополнительные праздники	-		-	
4 НЕДЕЛЯ	19.02-25.02.2024			
Тема ДОО/ Описание	Всё про мальчиков	Всё про мальчиков и мужчин. Мужские профессии, известных военных, пожарных, летчиков. Домашние дела, обязанности. День защитника Отечества.		
Подтема	Мальчики защитники		В мире мальчиков	Защитники Отечества
Праздники по ФОП ДО	23 февраля - День защитника Отечества.		23 февраля - День защитника Отечества.	21 февраля - Международный день родного языка. 23 февраля - День защитника Отечества.
Дополнительные праздники	26 февраля - День рассказывания сказок.		19 февраля Всемирный день китов и дельфинов	21 февраля - День города Жигулевск

Возраст (группа)	Младший дошкольный возраст (1 разновозрастная группа)		Средний дошкольный возраст (2 разновозрастная группа)	Старший дошкольный возраст (3 разновозрастная группа)
МАРТ				
1 НЕДЕЛЯ	26.02-3.03.2024			
Тема ДОО/ Описание	Книжная неделя	Всё про книги. Кто их пишет, какие бывают, как их делают. Известные авторы, иллюстраторы. Жанры книг. Любимые книги детей. Букросинг, буктрейлер.		
Подтема	Герои книг		Любимая книга	Книжная мастерская

Праздники по ФОП ДО	-	-	-
Дополнительные праздники	1 марта - День кошек в России.	26 февраля - День рассказывания сказок. 1 марта - День кошек в России. 3 марта - Всемирный день писателя.	27 февраля День белого полярного медведя 1 марта - День кошек в России. 3 марта - Всемирный день писателя.
2 НЕДЕЛЯ	4.03-10.03.2024		
Тема ДОО/ Описание	Все про девочек	О девочках и женщинах. Всё про женские профессии. Известных женщин. Домашние дела, обязанности. Международный женский день.	
Подтема	Девочки красавицы	В мире девочек	Мир для девочек
Праздники по ФОП ДО	8 марта - Международный женский день.	8 марта - Международный женский день.	8 марта - Международный женский день.
Дополнительные праздники	-	-	-
3 НЕДЕЛЯ	11.03-17.03.2024		
Тема ДОО/ Описание	Неделя воды	О реках, морях, океанах, озерах. О водном ресурсе, о том как важно беречь воду. О подводном мире и его обитателях. Профессии связанные с водой. О камнях, водопадах, песке, глине. Водорослях, кораллах. Питьевой воде, речной, морской. Дождь и дождевая вода.	
Подтема	Рыбы.	Подводный мир Реки и озера	Рыбы.
Праздники по ФОП ДО	-	-	-
Дополнительные праздники	11-17 марта - Масленица	11-17 марта - Масленица 12 марта - День посадки цветов. 14 марта - Международный день рек.	11-17 марта - Масленица 12 марта - День посадки цветов. 14 марта - Международный день рек.
4 НЕДЕЛЯ	18.03-24.03.2024		
Тема ДОО/ Описание	Весна	Весенние изменения. Особенности в природе. Животные весной. Насекомые, первые цветы. Почки и листочки. Календарная весна. Весна в картинах и музыке.	
Подтема	Весна	Весна Красна	Весенние краски
Праздники по ФОП ДО	-	-	18 марта - День воссоединения Крыма с Россией

ДО			
Дополнительные праздники	20 марта - Всемирный день воробья.	20 марта - Всемирный день воробья. 21 марта - Международный день лесов.	21 марта - Международный день лесов.
4 НЕДЕЛЯ	25.03-31.03.2024		
Тема ДОО/ Описание	Театр	Виды театра, артисты, директор театра, сцена, декорации. История театра. Какие театры есть в городе или стране.	
Подтема	Идём в театр	Театр к нам пришёл	Большой театр
Праздники по ФОП ДО	27 марта - Всемирный день театра.	27 марта - Всемирный день театра.	27 марта - Всемирный день театра.
Дополнительные праздники	-	-	25 марта - День работника культуры России.

Возраст (группа)	<i>Младший дошкольный возраст (1 разновозрастная группа)</i>		<i>Средний дошкольный возраст (2 разновозрастная группа)</i>		<i>Старший дошкольный возраст (3 разновозрастная группа)</i>	
АПРЕЛЬ						
1 НЕДЕЛЯ	1.04-7.04.2024					
Тема ДОО/ Описание	Птицы, насекомые	Всё о птицах и насекомых. Особенности, разновидности, питание, образ жизни и так далее. Домашние птицы. Условия жизни в доме.				
Подтема	Птицы	Птицы и насекомые		Забота о птицах		
Праздники по ФОП ДО	-	-		-		
Дополнительные праздники	1 апреля - День птиц. 2 апреля - Международный день детской книги.	1 апреля - День смеха в России; день птиц. 2 апреля - Международный день детской книги.		1 апреля - День смеха в России; день птиц. 2 апреля - Международный день детской книги.		
2 НЕДЕЛЯ	8.04-14.04.2024					
Тема ДОО/ Описание	Космос	Всё о космосе, космонавтах, солнечной системе, планете земля, космических станциях, кораблях, ракетах. Известные космонавты люди и				


Возраст (группа)	Младший дошкольный возраст (1 разновозрастная группа)		Средний дошкольный возраст (2 разновозрастная группа)	Старший дошкольный возраст (3 разновозрастная группа)
		животные. История космонавтики в России. Питание в космосе. Предметы-помощники		
Подтема	Предметы-помощники		День космонавтики	День космонавтики
Праздники по ФОП ДО	-		12 апреля - День космонавтики.	12 апреля - День космонавтики.
Дополнительные праздники	-		11 апреля - День Берёзы	8 апреля - День российской анимации.
3 НЕДЕЛЯ	15.04-21.04.2024			
Тема ДОО/ Описание	Цирк, артисты и животные	История цирка в России, артисты, люди и животные, профессии в цирке. Известные артисты цирка. Какие бывают представления. Животные и их детёныши. Чем питаются, где живут.		
Подтема	Животные и их детёныши	Идём в Цирк	Всё о цирке	
Праздники по ФОП ДО	-		-	-
Дополнительные праздники	-		15 апреля - Международный день цирка.	15 апреля - Международный день цирка.
4 НЕДЕЛЯ	22.04-28.04.2024			
Тема ДОО/ Описание	Неделя талантов	О талантливых людях, детях, об известных людях. Дети могут поделиться своими талантами или успехами. О важности человека, себя. Об открытиях, изобретениях людей. О том, как люди становятся известными. Об известных людях вашего региона.		
Подтема	Все важны и все нужный	Мы таланты	Все важны и все нужный	
Праздники по ФОП ДО				
Дополнительные праздники	-		28 апреля - День работника скорой медицинской помощи.	22 апреля - Всемирный день Земли 28 апреля - День работника скорой медицинской помощи.


Возраст (группа)	<i>Младший дошкольный возраст (1 разновозрастная группа)</i>		<i>Средний дошкольный возраст (2 разновозрастная группа)</i>		<i>Старший дошкольный возраст (3 разновозрастная группа)</i>	
МАЙ						
1 НЕДЕЛЯ	29.04-5.05.2024					
Тема ДОО/ Описание	Труд взрослых	Труд взрослых, помощь взрослым, помощь в целом. Домашний труд, общественный труд, ручной труд. Волонтерство. Трудовые поручения. Польза труда. Умственный труд.				
Подтема	Труд дома		Полезный труд		Труд взрослых	
Праздники по ФОП ДО	-		1 мая - Праздник Весны и Труда.		1 мая - Праздник Весны и Труда.	
Дополнительные праздники	5 мая - День водолаза.		5 мая - День водолаза.		5 мая - День водолаза.	
2 НЕДЕЛЯ	6.05-12.05.2024					
Тема ДОО/ Описание	Армия России	Всё о военных профессиях, транспорте, Великой Отечественной войне, Дне Победы. Взрослые, дети, животные герои.				
Подтема	Транспорт		Великая Армия России		Герои Победы	
Праздники по ФОП ДО	-		9 мая - День Победы.		9 мая - День Победы.	
Дополнительные праздники			-		12 мая - Международный день медицинской сестры	
3 НЕДЕЛЯ	13.05-19.05.2024					
Тема ДОО/ Описание	Музейная неделя (диагностика)		Про музей, архитектуру, известных музеев, музеях города. Об экспонатах, картинах, какие бывают музеи. Профессии музея. Мебель, старинная мебель			
Подтема	Мебель (диагностика)		Мебель (диагностика)		Музейные истории (диагностика)	
Праздники по ФОП ДО	-		-		19 мая - День детских общественных организаций России.	
Дополнительные	-		18 мая - Международный день музеев в России.		18 мая - Международный день музеев в России.	


праздники			
4 НЕДЕЛЯ	20.05-26.05.2024		
Тема ДОО/ Описание	Путешествия (диагностика)	Всё про туризм, путешествия и известных путешественников. Расскажите о экотропах, приключениях, туризме в России. Кто такой турист, путешественник. Правила безопасности в походе, ориентировка на местности. Аптечка для туриста. Окружающие предметы их свойства, материалы и так далее.	
Подтема	Мир вокруг нас (диагностика)	Мы туристы (диагностика)	Неделя туризма (диагностика)
Праздники по ФОП ДО	-	-	24 мая: День славянской письменности и культуры.
Дополнительные праздники	-	26 мая - День бумажных самолётиков.	-
5 НЕДЕЛЯ	27.05-2.06.2024		
Тема ДОО/ Описание	Здравствуй, лето. До свидания детский сад	Лето изменения в природе, животные летом, люди летом, одежда, природа и так далее. До свидание, детский сад для подготовительных групп.	
Подтема	Встречаем лето	Встречаем лето	До свидания Детский сад
Праздники по ФОП ДО	1 июня - День защиты детей.	1 июня - День защиты детей.	1 июня - День защиты детей.
Дополнительные праздники	-	27 мая - Всероссийский день библиотек.	27 мая - Всероссийский день библиотек.


Календарный план воспитательной работы с детьми от 2 до 7 лет


Матрица воспитательных событий


дата	Мероприятие/ проект/ событие	возр аст	Мероприятия и наполнение РППС		
			Для детей	Для родителей	для педагогов
Родина, патриотическое познание, основы гражданской идентичности					
03.09	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;	5-7	Беседы с воспитанниками «Что такое терроризм?»; «День солидарности в борьбе с терроризмом»; «Встреча с незнакомцем» Мультимедийная презентация «День солидарности в борьбе с терроризмом» Просмотр мультфильма «Зина, Кеша и террористы»	Консультация для родителей «Внимание терроризм!» Информация для родителей «Безопасность ребёнка в ваших руках!» Конкурс рисунков с участием родителей «Мы за мир без терроризма»	Совместное планирование мероприятий с привлечением родителей
21.09	Международный день мира	5-7	Ситуативный разговор: «Мир на всей земле» Рассматривание рисунка «Колокол мира»	Консультация для родителей "Международный день мира - 21 сентября!"	Совместное планирование мероприятий с привлечением родителей
23.09	День Петра и Павла Рябинников	все	Развлечение «Именины у рябины». Дидактические игры: «Собери ягоды», «Подели поровну», «Собери картинку». Подвижная игра: «Катись, колечко», «Листовой волейбол», «Волшебная палочка». Аппликация: веточки рябины. Беседа на тему «Рябины гроздь красные»	Конкурс детско-родительского творчества «Букет рябины». Фотовыставка «Прогулка в парк». Тематический проект «Поможем пернатым друзьям»	Консультация «Проектная деятельность в развитии дошкольников». Выставка методической литературы на тему «Речевое развитие». Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности

дата	Мероприятие/ проект/ событие	возр аст	Мероприятия и наполнение РППС		
			Для детей	Для родителей	для педагогов
Родина, патриотическое познание, основы гражданской идентичности					
08.11	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	5--7	Беседа «О подвиге, который ежедневно совершают сотрудники ОВД РФ, отдавая жизнь ради блага Отечества»	Оформление стендовой информации по теме	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
30.11.	День Государственного герба Российской Федерации		Чтение художественной литературы. Стихотворение «Родина» В. Н. Орлов, З.Александровой «Родина» Ситуативный разговор: «Моя страна - моя Россия». Игры со строительным материалом «Дом построим – будем жить». Беседа «Какие народы живут в России» Презентация «Наша Родина» Беседа: «Наша Родина – Россия» Беседа «День герба России»	Оформление стендовой информации по теме	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
03.12	День неизвестного Солдата	4-7 лет	Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату. Памятник воинам в родном городе (Нано-экскурсия) Совместное рисование плаката «Памяти неизвестного солдата» Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа	Оформление стендовой информации по теме	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей


дата	Мероприятие/ проект/ событие	возр аст	Мероприятия и наполнение РППС		
			Для детей	Для родителей	для педагогов
Родина, патриотическое познание, основы гражданской идентичности					
05.12	День добровольца (волонтера) в России	4-7 лет	Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», «Кто такие волонтеры» «День добрых дел» — оказание помощи малышам в одевании, раздевании	Оформление стендовой информации по теме	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
09.12	День героев Отечества	4-7 лет	Ознакомление детей с художественной литературой: Т. А. Шорыгина «Спасатель», С. Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» Встреча с военными Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа Рассказ о Мемориальном памятнике Воину-освободителю на площади Победы г.о. Жигулевск.	Возложение цветов к памятнику Воину-освободителю на площади Победы г.о. Жигулевск. детей с родителями	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
12.12	12 декабря. День Конституции Российской Федерации Всероссийская акция «Мы — граждане России!»	3-7	Тематические беседы об основном законе России, государственных символах Проекты «Главная книга страны», «Мы граждане России» Творческий коллаж в группах «Моя Россия» (недельный проект)	Творческий коллаж в группах «Моя Россия» Оформление стендовой информации по теме	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.


дата	Мероприятие/ проект/ событие	возр аст	Мероприятия и наполнение РППС		
			Для детей	Для родителей	для педагогов
Родина, патриотическое познание, основы гражданской идентичности					
27.01	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) — День памяти жертв Холокоста	5-7	<p>Беседа с презентациями: "900 дней Блокады», « Дети блокадного Ленинграда», « Дорога жизни», Знакомство с художественной литературой: Н. Ходза « Дорога жизни», Е. Благина «Шинель»; Л. Кассиль из книги «Твои защитники», Г. Черкашин «Кукла», С. Ботвинник «Блокадный хлеб», «Дневник Тани Савичевой, Ю Воронков, Книга стихов « Блокада», М. Сухачёв « Дети блокады».</p> <p>Прослушивание музыкальных произведений: Д. Шостакович « 7 (Ленинградская) симфония», В. Толкунова «Дети Ленинграда», Э. Хиль « Медаль за оборону Ленинграда», А. Островский Л. Ошанин « Солнечный круг», Д. Тухманов, В. Харитонов « День Победы», М. Исаков М. Блантер « Катюша».</p> <p>Рисование: "Жизнь Блокадного города Ленинграда", « Карта блокадного Ленинграда», « Блокадная ласточка»; « Цветок жизни», « Военная техника», «Улицы блокадного города»</p>	<p>Оформление стенда «900 дней блокады»</p> <p>Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p>
02.02	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	5-7	<p>Беседа «Что такое героизм»</p> <p>Презентация «Дети - герои Сталинградской битвы»</p>	<p>Оформление стендовой информации по теме</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей</p>

дата	Мероприятие/ проект/ событие	возр аст	Мероприятия и наполнение РППС		
			Для детей	Для родителей	для педагогов
Родина, патриотическое познание, основы гражданской идентичности					
8.02	День российской науки	все	Недельный проект «Хочу все знать» Проведение опытов с водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, с воздухом Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Новости российской науки»	Оформление стендовой информации по теме	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
15.02	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	5-7	Беседы с воспитанниками «Кто такие воины-интернационалисты?» , «Герои России». «Наши земляки-участники боевых действий в Афганистане»	Оформление стенгазеты «Афган болит в душе» Выставка рисунков «Святые подвиги российских сыновей» (совместная работа детей и родителей)	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
21.02	День города Жигулевск	все	Проект «Наш любимый Жигулевск» (Люди города) Выставка рисунков «Моя малая РОДИНА»	Оформление стендовой информации по теме	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
23.02	День защитника Отечества	все	Беседа «Военные профессии» Конкурс «Санитары» Игры «Танкисты», «Пограничники и нарушители», «Ловкие и смелые моряки» Коллаж «А мой папа работает.....» Утренник «Папин день. Защитники отечества»	Утренник «Папин день. Защитники отечества.» Оформление стендовой информации по теме	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
18.03	День воссоединения Крыма с Россией	все	Спортивный марафон «В единстве наша сила» Беседа «Путешествие по Крыму» Занятие «Крым – Россия едины»	Фотовыставка «Наша Родина Россия»	Педагогический час «О мероприятиях, приуроченных к памятной дате»


дата	Мероприятие/ проект/ событие	возр аст	Мероприятия и наполнение РППС		
			Для детей	Для родителей	для педагогов
Родина, патриотическое познание, основы гражданской идентичности					
12.04	Всемирный день авиации и космонавтики	3-7 лет	<p>Беседа на тему «Познание космоса».</p> <p>Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос».</p> <p>Беседа с детьми на тему: «Земля – наш дом во Вселенной», «Что такое солнечная система».</p> <p>Словесная игра «Ассоциации» на тему космоса.</p> <p>Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Космическое путешествие».</p> <p>Подвижная игра «Кто быстрее соберет все звездочки?»</p>	<p>Спортивное развлечение «Юные космонавты».</p> <p>Конкурс «Ловкий карандаш» – рисунки о космосе.</p> <p>Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах».</p> <p>Создание фотоальбома о космосе</p>	<p>Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта.</p> <p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
01.05	Праздник весны и труда	все	<p>Беседа на тему «Что я знаю о труде».</p> <p>Конструирование. «Открытка к празднику».</p> <p>Дидактическая игра «Что нужно, чтобы приготовить праздничный салат (пирог)».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «В поликлинике», «Шоферы», «В школе».</p> <p>Чтение стихотворения «Черемуха» Е. Благиной.</p> <p>Игровая ситуация «Что ты подаришь другу на праздник»</p>	<p>Выставка рисунков на тему «Праздник Весны и Труда».</p> <p>Выставка семейного альбома «Праздник Весны и Труда».</p> <p>Участие в шествии «Весна. Труд. Май»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>


дата	Мероприятие/ проект/ событие	возр аст	Мероприятия и наполнение РППС		
			Для детей	Для родителей	для педагогов
Родина, патриотическое познание, основы гражданской идентичности					
09.05.	День победы	все	<p>Беседа на тему «День Победы – 9 мая».</p> <p>Дидактическая игра: «Как называется военный...», «Собери картинку» (военная тематика).</p> <p>Просмотр видеоролика «О той войне».</p> <p>Рассматривание альбома «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети – герои ВОВ».</p> <p>Чтение художественной литературы: книги с рассказами и стихами: «Дети войны», Е. Благинина «Почему ты шинель бережешь?»</p> <p>Аппликация «Открытка ветерану».</p> <p>Экскурсии к памятным местам.</p> <p>Конструирование на тему «Военный корабль».</p> <p>Слушание музыки: Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила»</p>	<p>Конкурс работ ко Дню Победы.</p> <p>Экскурсия к памятнику Неизвестному солдату. Возложение цветов.</p> <p>Проведение музыкально-литературного концерта, посвященного 9 Мая, выступление детей и педагогов.</p> <p>Консультация на тему «Знакомьте детей с героическим прошлым России»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
06.06..	День русского языка	все	<p>Беседа на тему «О русском языке».</p> <p>Развивающая игра «Дружба, или Какая картинка...»</p> <p>Просмотр видеофильма.</p> <p>Игра-кричалка «Я начну, а ты – продолжи!»</p> <p>Русская народная игра «Заря-заряница»</p> <p>Разучивание потешек: «Кисонька-мурысонька», «Еду-еду к бабе, деду».</p> <p>Игра-драматизация по сказке «Колобок».</p> <p>Подвижная игра «Каравай»</p>	<p>Выставка «Стена добрых слов».</p> <p>Консультация «Какие сказки читать детям?»</p> <p>Консультация «Родной язык – мое богатство»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>

дата	Мероприятие/ проект/ событие	возр аст	Мероприятия и наполнение РППС		
			Для детей	Для родителей	для педагогов
Родина, патриотическое познание, основы гражданской идентичности					
12.06	День России Всероссийская акция «Мы — граждане России!»	все	Беседа-размышление «Я – гражданин Российской Федерации». Чтение художественной литературы о России. Проведение экскурсий в мини-музей «Русское наследие». Просмотр мультфильма «История России для детей» (авт. М. Князева). Русская народная игра «Горелки» на прогулке. Дидактическая игра «Я и моя Родина». Подвижные игры на прогулке: «Передай флаг», «Найди свой цвет»	Выставка семейных рисунков «Россия – великая наша держава». Консультация для родителей «Патриотическое воспитание в семье». Создание альбома «Россия – наша страна»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
22.06	День памяти и скорби	все	Беседа на тему: «22 июня – День Памяти и Скорби». Прослушивание музыкальных композиций: «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша». Открытки «Города-герои». Сюжетно-ролевая игра: «Моряки», «Пограничники». Чтение стихотворения Р. Рождественского «Помните, через века, через года, помните!»	Консультация для родителей «22 июня – День Памяти и Скорби». Возложение цветов к памятнику. Выставка рисунков «Мы помним»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности

дата	Мероприятие/ проект/ событие	возр аст	Мероприятия и наполнение РППС		
			Для детей	Для родителей	для педагогов
Родина, патриотическое познание, основы гражданской идентичности					
22.08	День государственного флага Российской Федерации	все	<p>Беседа на тему «Государственные символы России».</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ.</p> <p>Конструирование «Флажок на палочке».</p> <p>Чтение книги А. Кузнецова «Символы Отечества».</p> <p>Дидактическая игра «Найди флаг России».</p> <p>Подвижная игра «Кто быстрее до флажка», игра-эстафета «Передай флажок».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие».</p> <p>Изобразительная деятельность «Российский флаг»</p>	<p>Конкурс чтецов «Флаг наш – символ доблести и народной гордости».</p> <p>Развлечение на свежем воздухе «Это флаг моей России. И прекрасней флага нет!»</p> <p>Папка-передвижка «22 августа – День Государственного флага России».</p> <p>Участие в выставке совместного творчества с детьми «Флаг России в детских руках»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>


дата	Мероприятие/ проект/ событие	возр аст	Мероприятия и наполнение РППС		
			Для детей	Для родителей	для педагогов
<p align="center">Формирование основ межэтнического взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей)</p>					
03.09	День солидарности в борьбе с терроризмом	5-7	<p align="center">Тематическое мероприятие «Скажем терроризму нет!» Обсуждение правил поведения при нестандартных ситуациях</p>	<p align="center">Написание «Послания миру». Создание коробочки доброты» Памятки правила поведения при нестандартных ситуациях (террактах, захвата в заложники)</p>	Совместное планирование мероприятий с привлечением родителей
04.11	День народного единства	все	<p>Беседы с детьми об истории праздника: «День народного единства». Чтение художественной литературы, слушание музыкальных произведений. Рассматривание иллюстраций, альбомов «Россия – Родина моя», «Москва». Беседы с детьми «Герб», « Флаг России», « Из истории России».</p>	<p>Обновление информационного стенда на тему: «Что можно рассказать ребёнку о Дне народного единства». Посещение родителей с детьми: Жигулевского музея Совместное посещение скверов.</p>	Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.
16.11	Международный день толерантности	все			
21.02	Международный день родного языка	все	<p align="center">Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества) «Познание»: «Мы — россияне, наш язык — русский» «Ярмарка» (традиции русского народа)</p>	Оформление стендовой информации по теме	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей


дата	Мероприятие/ проект/ событие	возр аст	Мероприятия и наполнение РППС		
			Для детей	Для родителей	для педагогов
Формирование основ межэтнического взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей)					
24.05	День славянской письменности и культуры	все	Беседа по теме «День славянской письменности». Музыкальная игра «Передай платок». Малоподвижная игра «Здравствуй, друг!» Игра «У медведя во бору». Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»	Консультация для родителей «24 мая – День славянской письменности». Проект «Неделя славянской письменности и культуры»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
21.06.	День дружбы и единения славя	все	Беседа о «Дне дружбы и единения» Выставка рисунков	Оформление стендовой информации по теме	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.
09.08	Всемирный день коренных народов	все	Беседа «Коренные народы» Рисунки «Коренные народы»	Оформление стендовой информации по теме	Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности


дата	Мероприятие/ проект/ событие	возр аст	Мероприятия и наполнение РППС		
			Для детей	Для родителей	для педагогов
Социальное (Формирование семейных ценностей)					
09.09.	День плюшевого мишки	5-7	Краткосрочный проект «Мой домашний плюшевый друг». Инсценировка сказки «Маша и медведь». Дидактическая игра «Помоги медведице». Беседа на тему «Любимая игрушка»	Оформление выставки рисунков «Моя любимая игрушка». Фотоконкурс «Игрушки в моей семье». Тематический проект «Плюшевый мишка – дружок всем детишкам»	Консультация «Использование мягких игрушек в образовательной деятельности с детьми». Выставка методической литературы на тему «Социально-коммуникативное развитие».
01.10	Международный день пожилого человека	все	Выставка рисунков «Бабушка рядышком с дедушкой» Беседа «Дорогие мои старики» Праздник для бабушек и дедушек воспитанников «Старые песни о главном...», «Спасибо вам, бабушки, дедушки!» Нахождение и разучивание пословиц и поговорок, игры бабушек	Составление «Генеалогического древа», альбомов «Традиции нашей семьи».	Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
16.10	День отца (третье воскресенье октября)		Беседа по теме «Члены моей семьи». Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». Аппликация «Папин портрет». Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа»	Выставка коллажей «Я и мой папа». Спортивный семейный праздник «День отца»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по музыкальному развитию дошкольников

дата	Мероприятие/ проект/ событие	возраст	Мероприятия и наполнение РППС		
			Для детей	Для родителей	для педагогов
Социальное (Формирование семейных ценностей)					
26.11	День Матери в России	все	Праздничные мероприятия во всех группах детского сада, песни про маму, детские сюжетно-ролевые игры «Мама дома», «Пеленаем братика/сестренку» беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны»	Праздник, посвященный Дню матери.	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.
25-30.12	Новый год у ворот!	Все	Праздник «Новый год у ворот!» Оформление групп к новому году. Елочные украшения своими руками. Психологическая акция «Загадай желание»	Оформление групп к новому году. Елочные украшения своими руками.	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
7.01	Рождество	Все	Беседа: Обычаи народов Самарской области Рождественские колядки.	Оформление стендовой информации по теме	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
11.01	Всемирный день «спасибо»	2-5	Подвижные игры: «Собери слово «спасибо», «Улыбочка и грусть». Игры-эстафеты: «Прокати мяч головой», «Передай мяч над головой». Беседа-игра «Волшебное слово». Игра: «Доскажи словечко», «Вежливо – невежливо». Чтение художественной литературы: «Что такое хорошо, что такое плохо», «История про мальчика Диму». Изготовление открыток «Спасибки»	Консультация «Правила вежливых ребят». Развлечение, посвященное празднику «Международный день "спасибо"»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности


дата	Мероприятие/ проект/ событие	возр аст	Мероприятия и наполнение РППС		
			Для детей	Для родителей	для педагогов
Социальное (Формирование семейных ценностей)					
21.01	Международный день объятий	5-7	Беседа на тему: «Теплые объятия», «Что такое дружба?» Сюжетно-ролевая игра «Забота о младших». Игра «Помоги другу». Изобразительная деятельность «Рисунок другу». Просмотр мультфильма «Самый большой друг»	Консультация «Как объяснить ребенку, что такое дружба». Акция «Вместе весело шагать»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Духовно-нравственное воспитание дошкольников»
08.03	Международный женский день	все	Тематическое занятие – праздник «Международный женский день» Дидактические игры по теме праздника Изобразительная деятельность «Подарок для мамы/бабушки/сестры» Праздник ««В поисках сюрпризов для девочек» с участием родителей	Фотоконкурс «8 Марта – поздравляем всех девочек и женщин» Консультация «Традиции семьи» Совместный с детьми праздник ««В поисках сюрпризов для девочек»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Организация изобразительной деятельности детей»
15.05	Международный день семьи»	все	Выставка семейных фотографий. Ситуативные разговоры и беседы по теме праздника Досуги в группах совместно с родителями «Моя семья		
29.05	Выпускной бал «До свиданье детский сад!»	7			


дата	Мероприятие/ проект/ событие	возр аст	Мероприятия и наполнение РППС		
			Для детей	Для родителей	для педагогов
Социальное (Формирование семейных ценностей)					
01.06	День защиты детей	все	<p>Беседа на тему: «История создания праздника», «Моя любимая игра», «Я имею право», «Моя любимая книга».</p> <p>Тематическое развлечение по теме.</p> <p>Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и твоё имя», сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Кукушка», С. Михалков «А что у Вас», В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». Пословицы о семье.</p> <p>Рисование на тему «Веселое лето».</p> <p>Рисование цветными мелками на асфальте по замыслу.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «К нам пришли гости», «Угостим чаем», «Детский сад», «Школа», «Больница»</p>	<p>Памятка «Берегите своих детей!»</p> <p>Консультация для родителей «Права ребенка».</p> <p>Беседа с родителями о создании благоприятной атмосферы в семье</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
09.06	Международный день друзей	все	<p>Беседа на тему «Что такое дружба».</p> <p>Дидактическая игра «Оцени поступок».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Настоящие друзья».</p> <p>Рисование на асфальте «Кто твой друг».</p> <p>Изобразительная деятельность «Подарок другу»</p>	<p>Проект «Международный день друзей – настоящий друг»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>


дата	Мероприятие/ проект/ событие	возр аст	Мероприятия и наполнение РППС		
			Для детей	Для родителей	для педагогов
Социальное (Формирование семейных ценностей)					
08.07	День семьи, любви и верности	все	<p>Беседы на темы: «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья – взрослые и дети», «Когда я буду большой».</p> <p>Аппликация: открытка-ромашка для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!»</p> <p>Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери», «Играем в профессии», «День рождения».</p> <p>Музыкальное развлечение, посвященное Дню любви, семьи и верности: «Когда семья вместе, так и душа на месте»</p>	<p>Акция «Символ праздника – ромашка».</p> <p>Утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек.</p> <p>Конкурс плакатов с участием родителей «Моя семья – мое богатство!»</p> <p>«Волшебство маминых рук»: дефиле головных уборов, сделанных родителями совместно с детьми.</p> <p>Фотовыставка «Загляните в семейный альбом»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>


дата	Мероприятие/ проект/ событие	возраст	Мероприятия и наполнение РППС		
			Для детей	Для родителей	для педагогов
			Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе)		
					
07.09	Международный день чистого воздуха для голубого неба	все	<p>Разработка флайера «Мы за голубое небо, мы за чистый воздух!»</p> <p>Просмотр видеороликов: «Внимание, экология в опасности!». «Что люди делают, чтоб воздух стал чище!».</p>	<p>Консультация для родителей «Нам нужен чистый воздух».</p> <p>Конкурс рисунков «Чистое небо над Жигулевском!» (приём работ, подготовка к оформлению выставки рисунков).</p>	Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Конкурс на лучшее оформление выставки рисунков.
04.10	День защиты животных	5-7	<p>Проект в старшей группе «Всемирный день защиты животных»</p> <p>Просмотр мультфильма «Серая шейка»</p> <p>Создание альбома «Животные нашего леса»</p>	Создание альбома «Животные нашего леса»	Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Конкурс на лучшее оформление выставки рисунков.
17.10	Международный день защиты белок	5-7	<p>Познавательная игра «Зоопарк».</p> <p>Индивидуальная дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет?»</p> <p>Коллективное рисование «Помощь белкам».</p> <p>Конструирование «Изба для животных».</p> <p>Экспериментальная деятельность «Чем питается животное».</p> <p>Тематический просмотр видеофильмов</p>	<p>Оформление выставки детско-родительского творчества «В помощь животному миру».</p> <p>Реклама мероприятия для родителей (мотивация на активное сотрудничество).</p> <p>Консультации для родителей по тематике</p>	Разработка методических рекомендаций, плана мероприятий, конспектов и сценариев тематической недели. Выставка и обзор методической литературы, дидактических пособий, игр по теме
30.11	День домашних животных	все	<p>Беседа о Дне домашних животных.</p> <p>Прослушивание песни «Не дразните собак».</p> <p>Оформление выставки мягких игрушек «Кошки и собаки».</p> <p>Драматизация стихотворения А. Дмитриева «Бездомная кошка».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Ветлечебница», «Салон красоты для собак»</p>	<p>Акция «Поможем бездомным животным».</p> <p>Выставка детско-родительского творчества «Мой домашний питомец».</p> <p>Театрализованное представление «Котенок по имени Гав»</p>	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Экологическое воспитание»


дата	Мероприятие/ проект/ событие	возр аст	Мероприятия и наполнение РППС		
			Для детей	Для родителей	для педагогов
Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе)					
11.12	Международный день гор	5-7	<p>Беседа на тему «Горные породы, минералы и полезные ископаемые».</p> <p>Просмотр картин с использованием ИКТ средств: М. Сарьяна «Караван», «Обрыв на склоне Арагаца», П. Сезанна «Гора Святой Виктории», Н. Рериха «Гималаи».</p> <p>Дидактическая игра «Высоко, низко».</p> <p>Лепка «Высокие горные вершины»</p>	<p>Выставка рисунков «Полезные ископаемые нашего района».</p> <p>Поход в музей.</p> <p>Экологический проект «В поисках подземных богатств»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p> <p style="text-align: center;">Выставка в методическом кабинете по теме «Физическое развитие»</p>
28.01	День открытия Антарктиды	все	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением холодных зон планеты.</p> <p>Чтение книг об Антарктиде.</p> <p>Аппликация на тему «Пингвины».</p> <p>Рисование на тему «Антарктида».</p> <p>Дидактические игры: «Сложи животное», «Что я за зверь», «Выложи из геометрических фигур по образцу».</p> <p>Подвижные игры: «Отбивка оленей», «Охотник и звери», «Полярная сова».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Отправляемся в путешествие в Антарктиду», «Зоопарк»</p>	<p>Подбор информации для детей по данной теме.</p> <p>Подбор литературы: Красная книга России, энциклопедии, рассказы.</p> <p>Помочь детям в составлении рассказов о животных холодных полюсов земли.</p> <p>Проведение опытов с детьми дома.</p> <p>Изготовление макета «Царство холода и льда».</p> <p>Рисование «Животные Антарктиды»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p> <p style="text-align: center;">Выставка в методическом кабинете по теме «Речевое развитие дошкольников»</p>

дата	Мероприятие/ проект/ событие	возр аст	Мероприятия и наполнение РППС		
			Для детей	Для родителей	для педагогов
Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе)					
19.02	Всемирный день китов и дельфинов	5-7	Интерактивная игра «Кто где живет?» Дидактическая игра «Морские и речные рыбы». Подвижная игра «Киты и касатка». Сюжетно-ролевая игра «Морские животные». Речевая игра «Чей хвост?» Рисование. Коллективная работа-плакат «Сохраним жизнь китов». Ознакомление с миром природы. «Кит в опасности!» – с использованием ИКТ	Выставка детско-родительских проектов «Берегите китов». Викторина «Морские млекопитающие». Развлечения «Как по морю-океану...»	Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
22.02.	Акция «Покорми птиц»	все	Акция «Покорми птиц» Изготовление кормушек Беседы «Птицы в зимнее время»	Изготовление кормушек Оформление стендовой информации по теме	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
27.02	День белого полярного медведя	5-7	Мини-проект «День полярного медведя». П/И «Мишка косолапый». Музыкальная игра «Спи, мой мишка». Развитие речи «Скажи ласково». Дидактические игры: «Сравни медвежат», «Составь по росту», «Что сегодня делал мишка», «Пазлы» – «Собери фотографию белого медведя». Изобразительная деятельность «Угощение для медвежат». Лепка «Белые медведи на льдине»	Выставка игрушки «Белый медведь». Конкурс поделок, рисунков на тему «Белый медведь». Выставка книжек о белом медведе. Папка-раскладка «27 февраля – день рождения белого медведя». Вечер с родителями «Мишка-оригами». Коллективная работа «Берегите полярного медведя»	Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности

дата	Мероприятие/ проект/ событие	возраст	Мероприятия и наполнение РППС		
			Для детей	Для родителей	для педагогов
Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе)					
01.04	Международный день птиц	3-7	<p>Беседа на тему: «Что такое Красная книга», «Эти удивительные птицы».</p> <p>Познание экологии «Весна. Перелетные птицы».</p> <p>Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин «Покормите птиц», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Андерсен «Гадкий утенок».</p> <p>Изобразительная деятельность: рисование «Наши друзья – пернатые», аппликация на тему «Лебеди», лепка «Снегири на ветке»</p> <p>Конструирование «Птицы»</p>	<p>Создание совместно с родителями Красной книги района, города.</p> <p>Оформление папки-передвижки: «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», «1 апреля – Международный день птиц»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
22.04	Всемирный день Земли	3-7 лет	<p>Беседа на тему «Планета Земля».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Если я приду в лесок».</p> <p>Дидактическая игра «Это зависит от каждого из вас».</p> <p>Просмотр видеофильмов «Жители планеты Земля».</p> <p>Лепка «Глобус».</p> <p>Изобразительная деятельность «Мы жители Земли».</p> <p>Чтение художественной литературы: А. Блок «На лугу», С. Городецкий «Весенняя песенка», Ф. Тютчев «Весенние воды», В. Жуковский, «Жаворонок», М. Зощенко «Великие путешественники», К. Коровин «Белка», Ю. Коваль «Русачок-травник», Ф. Тютчев «Весенняя гроза»</p>	<p>Консультация «Что рассказать ребенку по планете Земля».</p> <p>Экологический проект «Земляне».</p> <p>Развлечение «В гостях у спасателей»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>

дата	Мероприятие/ проект/ событие	возраст	Мероприятия и наполнение РППС		
			Для детей	Для родителей	для педагогов
Развитие основ нравственной культуры					
					
05.09.	Международный день благотворительности	5-7	<p>Беседа с детьми: «Праздник милосердия и благотворительности «Белый цветок».</p> <p>Фотовыставка «Если доброта как солнце светит, радуются взрослые и дети».</p> <p>Создание добрых поделок для родителей и сверстников, оформление копилки добрых дел.</p> <p>Выставка детских рисунков «В дружбе наша сила».</p>	Благотворительная акция родителей вместе с детьми «Время помогать»	Совместное планирование мероприятий с привлечением родителей
08.09	Международный день грамотности	5-7	Беседа «Что значит быть грамотным?!»	Мини-викторина «Международный день грамотности»	Совместное планирование мероприятий с привлечением родителей
02.12.	Международный День инвалидов	все	<p>Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...»</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик-семицветик»</p> <p>Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу»</p>	Оформление стендовой информации по теме	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
18.05	Международный день музеев	5-7	<p>Беседа на тему: «Что такое музей».</p> <p>Игра «Музейный реставратор».</p> <p>Просмотр презентации «Самые известные музеи мира»</p>	<p>Проект «Мини-музей в группе».</p> <p>Выставка фотокартин «Музеи России».</p> <p>Экскурсия в музей города</p>	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности

дата	Мероприятие/ проект/ событие	возр аст	Мероприятия и наполнение РППС		
			Для детей	Для родителей	для педагогов
Развитие основ нравственной культуры					
					
19.05	День детских общественных организаций России	6-7	Беседа «Что такое детские общественные организации России»	Фотоколлаж «В моей семье тоже есть пионеры»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей


дата	Мероприятие/ проект/ событие	возр аст	Мероприятия и наполнение РППС		
			Для детей	Для родителей	для педагогов
Ранняя профориентация, трудовое воспитание					
					
12.09	Акция «Чистый дворик»	5-7	Беседа: «Чисто не там, где убирают, а там, где не мусорят». Чтение худ. произведения «Что такое хорошо, что такое плохо», В. Маяковского.	Консультация для родителей «Мусор-проблема нашего микрорайона» Вернисаж детско-родительских рисунков: «Вся Земля – наш дом: чистота кругом!» Выставка поделок из бросового материала: «Мусор в дело: живем умело!» Акция – трудовой десант: «Мусору – нет!»	Обмен опытом, проведение консультаций Выставка поделок из природного материала: «Мусор в дело: живем умело!» Фотоотчет (мультимедийная презентация) о проведении трудового десанта: «Мусору – нет!»
27.09.	День работника дошкольного образования	все	Выставка детских рисунков «Любимый человек в детском саду»	Проведение анкетирования, оформление уголка для родителей на тему: « День дошкольного работника».	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.


дата	Мероприятие/ проект/ событие	возр аст	Мероприятия и наполнение РППС		
			Для детей	Для родителей	для педагогов
Ранняя профориентация, трудовое воспитание					
05.10	Международный день учителя	все	Праздник «В гостях у воспитателя» - беседы, стихи загадки про учителей и воспитателей Выставка рисунков «Осенний букет учителю»	Привлечь родителей к участию в праздничных мероприятиях Оформление праздничного коллажа Оформление выставки детских рисунков	Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.
20.10	Международный день поваров	все	Развлечение «Веселые поварята». Дидактическая игра: «Помоги повару», «На кухне». Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Семейный ужин». Экскурсия в пищеблок ДОО	Фотоконкурс «Мини-поварята». Выставка детско-родительского творчества «Занимательная кулинария»	Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.
26.11	День сапожника	6-7	Беседа о профессии сапожника, об истории создания обуви. Аппликация «Украшение башмачка». Дидактическая игра: «Обувь», «Подбери пару». Чтение художественной литературы: «Кот в сапогах». Сюжетно-ролевые игры: «Обувной магазин», «Ателье». Русская народная игра «Сапожник». Подвижная игра «Чок-чок, каблучок». Просмотр видеофильма «Умный башмачок»	Выставка детско-родительского творчества «Резиновый сапожок»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Трудовое воспитание»


дата	Мероприятие/ проект/ событие	возраст	Мероприятия и наполнение РППС		
			Для детей	Для родителей	для педагогов
Этико-эстетическое					
01.09	День знаний	все	Праздник «Детский сад встречает ребят!»	Фотовыставка подготовительная группа «Мое первое сентября» (фото родителей на 1 сентября в первом классе)	Совместное планирование мероприятий с привлечением родителей
01.10	Международный день музыки	все	Дидактическая игра «Собери инструменты». Сюжетно-ролевая игра «Угадай инструмент». Прослушивание аудиозаписей классической музыки. Просмотр фильмов о видах музыкальных произведений. Игра-викторина «Угадай мелодию»	Консультации «Влияние семьи на развитие музыкальной культуры ребенка». Тематический досуг «Музыка в жизни ребенка». Тематический проект «Музыкальные ноты»	Познавательный-творческий проект «Музыкальные способности». Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Выставка в методическом кабинете по музыкальному развитию дошкольников
03.11	День рождения С.Я. Маршака	все	Игра-путешествие с использованием средств ИКТ «В гости к С.Я. Маршаку». Конкурс чтецов. Прослушивание аудиозаписей произведений автора. Краткосрочный проект: чтение произведений С.Я. Маршака («Багаж», «Сказка о глупом мышонке», «Где обедал воробей?», «Вот какой рассеянный», «Круглый год», «Детки в клетке», «Мяч», «Веселый счет», «Кошкин дом»). Речевые игры: «Подскажи словечко», «Подбери рифму», «Загадай загадку». Рисование «Любимые герои сказок С.Я. Маршака». Лепка «Зоопарк»	Театрализованное представление «Кошкин дом». Консультация «Чтение художественной литературы дома»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Знакомство дошкольников с художественной литературой»

дата	Мероприятие/ проект/ событие	возраст	Мероприятия и наполнение РППС		
			Для детей	Для родителей	для педагогов
Этико-эстетическое					
08.12	Международный день художника	5-7	<p>Беседа «Мир изобразительного искусства - это что за мир?»</p> <p>Рассматривание выставки репродукций картин разных жанров живописи знаменитых русских художников (Виктор Михайлович Васнецов, Валентин Александрович Серов, Иван Константинович Айвазовский, Алексей Кондратьевич Саврасов, Иван Иванович Шишкин, Исаак Ильич Левитан.)</p>	<p>Оформление информационного стенда (папки-передвижки) «День художника».</p>	<p>Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта.</p> <p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
13.12	День медведя в России	5-7	<p>Беседа с детьми на тему «Добрый Мишка Потапыч».</p> <p>Дидактические игры: «У медведя во бору», «Гуси-лебеди», «Волк и овцы», «Ловушка».</p> <p>Подвижные игры «Жмурки с медведем».</p> <p>Рисование с закрытыми глазами «Мишка».</p> <p>Просмотр видеofilмов о медведях</p>	<p>Выставка «Добрый Потапыч».</p> <p>Экологический проект «Бурый медведь».</p> <p>Консультация «Как прививать ребенку бережное отношение к окружающей среде»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p> <p>Выставка в методическом кабинете по теме «Экспериментальная деятельность в работе с детьми»</p>

дата	Мероприятие/ проект/ событие	возраст	Мероприятия и наполнение РППС		
			Для детей	Для родителей	для педагогов
Этико-эстетическое					
27.03	Всемирный день театра	5-7	<p>Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров.</p> <p>Знакомство с театральными профессиями» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист).</p> <p>Беседы о правилах поведения в театре</p> <p>Досуги: «В гостях у сказки», «Театр и музыка».</p> <p>Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Мы пришли в театр», «Мы – артисты».</p> <p>Кукольное представление по мотивам русских народных сказок</p>	<p>Оформление информационного стенда (папки-передвижки) «Театр и дети».</p> <p>Выставка детско-родительского творчества «Театр глазами детей».</p> <p>Фотовыставка «Поход в театр семьей»</p>	<p>Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта.</p> <p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
28.08	День российского кино	все	<p>Беседы на тему: «Что такое кино?», «Какие бывают фильмы (жанры)», «Кино в нашей жизни», «История кинематографии».</p> <p>Чтение: произведения художественной литературы о подвиге народа во время войны, сказки русские народные.</p> <p>«Уроки доброты» – просмотр сказок и мультфильмов о добрых делах.</p> <p>Создание альбома «Профессии кино»</p>	<p>Выставка поделок и рисунков «Мой любимый герой мультфильма».</p> <p>Консультация для родителей «Влияние мультфильмов на формирование личности ребенка дошкольного возраста».</p> <p>Развлекательное мероприятие «Мультконцерт»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>

дата	Мероприятие/ проект/ событие	возраст	Мероприятия и наполнение РППС		
			Для детей	Для родителей	для педагогов
Формирование безопасности и здорового образа жизни					
					
24.09	Кросс Наций	все			
04 - 10.09.	Неделя безопасности дорожного движения	все	Месячник безопасности. Выставка рисунков «Безопасность детей»	Фестиваль бега в рамках Всероссийского дня бега Кросс Наций (семейные команды)	Игры, беседы, викторины по ПДД
23.01	Всемирный день снега	все	Подвижные игры: «Снег, лед, кутерьма, здравствуй, Зимушка-зима!», «Снежный бой». Познавательно-исследовательская деятельность «Как тает снег». Беседа «Зимние виды спорта». Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной техники рисования «Снежинки»	Конкурс «Снежные конструкции». Спортивное мероприятие «Мы за ЗОЖ»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
14.08	День физкультурника	все	Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематические игры и забавы: «это я, это я — это все мои друзья...» «прыгни дальше», «лукошко», перетягивание каната и пр		

дата	Мероприятие/ проект/ событие	возр аст	Мероприятия и наполнение РППС		
			Для детей	Для родителей	для педагогов
Познавательное развитие					
16.09	День сока в России (третья суббота сентября)	4-7	<p>Спортивный праздник «Пейте сок, ребятки, будет все в порядке».</p> <p>Беседа на тему «Какие соки бывают, полезны ли они».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Фрукты и овощи», «Столовая», «Магазин».</p> <p>Просмотр видеофильмов по изготовлению соков</p>	<p>Спортивный праздник «Пейте сок, ребятки, будет все в порядке».</p> <p>Видеоконкурс «Изготовление соков в домашних условиях»</p>	<p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p> <p>Конкурс на лучшее оформление выставки рисунков.</p> <p>Выставка в методическом кабинете</p>
16.10	Всемирный день хлеба	все	<p>Квест «Откуда хлеб пришел».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Магазин: в булочной», «На хлебозаводе», «Семья».</p> <p>Строительная: «Комбайн».</p> <p>Дидактические игр: «Что можно делать», «Бабушка укладывает в чемодан», «Да – нет», «Пропавший звук», «Неоконченный рассказ».</p> <p>Мастерская флористики и дизайна. Тема «Букет из засушенных листьев, цветов и колосьев».</p> <p>Беседы. «Культура поведения за столом». «Хлеб – всему голова».</p> <p>Выставка детских рисунков и детско-родительских проектов «Хлеб – всему голова».</p> <p>Поисково-экспериментальная деятельность «Как сделать муку»</p>	<p>Детско-родительские проекты. Темы: «Как люди научились печь хлеб», «Тема хлеба в народных сказках», «Тема хлеба в изобразительном искусстве», «Какие машины помогают человеку хлеб растить».</p> <p>Конкурс плакатов «Хлеб – наше богатство».</p> <p>Совместный с детьми досуг с подвижными играми, интеллектуальными соревнованиями, творческими поединками</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p> <p>Конкурс на лучшее оформление группы к Празднику хлеба.</p> <p>Выставка в методическом кабинете на тему «Планирование образовательного цикла "Хлеб"» или «Тематический образовательный проект "Хлеб"»</p>

дата	Мероприятие/ проект/ событие	возр аст	Мероприятия и наполнение РППС		
			Для детей	Для родителей	для педагогов
Познавательное развитие					
18.10	Всемирный день конфет	5-7	<p>Беседа с детьми «Съел конфету – не сори: в дело фантик примени».</p> <p>Тематический краткосрочный проект «Сладкоежки».</p> <p>Дидактическая игра: «Сделай поровну», «Каждому по конфете», «Убери лишнее».</p> <p>Подвижная игра «Детки-конфетки».</p> <p>Аппликация «Цветочки из фантиков»</p>	<p>Выставка поделок из фантиков «Съел конфету – не сори: в дело фантик примени».</p> <p>Консультация «Давать ли ребенку конфеты».</p> <p>Тематический проект «Сладкоежки»</p>	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.
15.12	Международный день чая		<p>Беседа на тему «Разновидности чая».</p> <p>Подвижная игра «Бычок пестренький».</p> <p>Шуточная инсценировка «чаепития».</p> <p>Аппликация «Чайный сервиз».</p> <p>Досуг «Чайная церемония»</p>	<p>Фотовыставка «Домашние посиделки за чаем».</p> <p>Семейная гостиная в детском саду «Мы за чаем не скучаем»</p>	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
10.02	День рождения утюга	5-7	<p>Беседа на тему «Из чего сделан утюг».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Домашние хлопоты».</p> <p>Подвижная игра «Хлопотливый утюг».</p> <p>Изобразительная деятельность: украшаем утюг</p>	<p>Консультация «Безопасность ребенка дома».</p> <p>Театрализованное представление «Убежал утюг».</p> <p>Создание альбома «Эволюция утюга»</p>	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Работа с родителями в детском саду»

III Организационный раздел

3.1. Обязательная часть.

Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, в соответствии с ФОП стр.193-195 п.32

В ДОО должны быть созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОО требований — санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г. регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее — СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21.

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их физического и психического развития.

Материально-техническое обеспечение образовательной программы программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№ п/п	Наименование оборудования	Рекомендованное количество оборудования		Инвариантная часть	Вариативная часть
		Ед. изм.	количество		
1. Раздел 1. Комплекс оснащения общих помещений ДОО					
1.1. Входная зона					
1.1.1.	Герб Города	шт.	1		+
1.1.2.	Герб РФ	шт.	1		+
1.1.3.	Портрет Президента РФ	шт.	1		+
1.1.4.	Портрет Губергатора РФ	шт.	1		+
1.1.5.	Флаг РФ	шт.	1		+
1.1.6.	Источник бесперебойного питания	шт.	1	+	
1.1.7.	Кресло службы охраны	шт.	1		+
1.1.8.	Места для сидения, отдыха и ожидания во входной зоне (угловой диван банкетка)	шт.	1	+	
1.1.9.	Патриотический стенд «Самарская область»	шт.	1		+
1.1.10.	Стенд «Самарская Лука»				
1.1.11.	Стенд для родителей (меню, режим работы, контактные данные руководителей, график приема населения и др.)	шт.	1		+
1.1.12.	Стенд информационный	шт.	4	+	
1.1.13.	Стойка для зарядки мобильных устройств	шт.	1		+
1.1.14.	Стенд-профориентационный «Профессии»	шт.	1		+

Оснащение входной зоны осуществляется в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 2 августа 2019 г. № 1006 «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий) Министерства просвещения Российской Федерации и объектов (территорий), относящихся к сфере деятельности Министерства

просвещения Российской Федерации, и формы паспорта безопасности этих объектов (территорий)» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2019, № 32, ст. 4716).

Оснащение модуля Медицинский кабинет» сформировано с учетом стандарта оснащения медицинского блока отделения организации медицинской помощи несовершеннолетним в образовательных организациях (Приказ Минздрава России от 05.11.2013 № 822н «Об утверждении Порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях»)

1.2. Система охраны здания

Антитеррористическая защищенность здания обеспечивается в соответствии с присвоенной категорией опасности и требованиями, утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации от 2 августа 2019 г. № 1006 «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности объектов(территорий) Министерства просвещения Российской Федерации и объектов (территорий), относящихся к сфере деятельности Министерства просвещения Российской Федерации, и формы паспорта безопасности этих объектов (территорий)».

Оборудование здания инженерно-техническими средствами охраны следует проводить в соответствии с Рекомендациями по оборудованию инженерно-техническими средствами охраны социально значимых объектов (территорий), находящихся в сфере деятельности Министерства просвещения Российской Федерации, разработанными федеральным казенным учреждением «Научно-исследовательский центр «Охрана» Федеральной службы войск национальной гвардии Российской Федерации, которые размещены на официальном сайте Росгвардии по ссылке:

https://rosguard.gov.ru/uploads/2022/03/rekomendacii_po_oborudovaniyu_itso_socialno_znachimyx_obektov_minp_rossvsheniya_rossii.pdf.

1.3. Методический кабинет (с возможностью проведения онлайн-трансляций и собраний)

1.3.1. Специализированная мебель и системы хранения					
1.3.1.1.	Каталожный шкаф	шт.	1		+
1.3.1.2.	Места для сидения в зоне релаксирующего чтения	шт.	2		+
1.3.1.3.	Кресло педагога	шт.	1	+	
1.3.1.4.	Стеллажи библиотечные	шт.	2		+
1.3.1.5.	Стенд информационный	шт.	1	+	
1.3.1.6.	Стол детский	шт.	2		+
1.3.1.7.	Стол педагога с ящиками для хранения/тумбой Стол для выдачи книг и пособий Стол детский для коворкинга	шт.	3		+
1.3.1.8.	Стул детский	шт.	2		+
1.3.1.9.	Шкаф для одежды	шт.	1		+
1.3.1.10.	Шкаф, закрытый для хранения дидактического оборудования	шт.	2	+	
1.3.2. Технические средства					
1.3.2.1.	Компьютер с периферией (лицензионное программное обеспечение, образовательный контент, система защиты от вредоносной информации)	шт.	1	+	
1.3.2.2.	Ламинатор-брошюратор	шт.	1		+
1.3.2.3.	Многофункциональное устройство/Принтер черно-белый	шт.	1	+	
1.3.2.4.	Многофункциональное устройство/Принтер цветной	шт.	1	+	
1.3.2.5.	Мобильная электронная библиотека	шт.	1		+
1.3.3.2.	Ноутбук ученика (лицензионное программное обеспечение, образовательный контент, система защиты от вредоносной информации)				+

	информации)	шт.	2		
1.3.4.	Дидактические пособия и методическое обеспечение				
1.3.4.1.	Библиотека методической литературы	шт.	1	+	
1.3.4.2.	Библиотека периодических изданий	шт.	1	+	
1.3.4.3.	Библиотека художественной литературы для детей	шт.	1	+	
1.3.4.4.	Комплект дидактического и раздаточного материала по всем разделам образовательной программы для всех возрастных групп	шт.	1		+
1.3.4.5.	Комплект методического материала по всем разделам образовательной программы для всех возрастных групп	шт.	1	+	
1.3.4.6.	Комплект тематических папок и альбомов с демонстрационными картинками(Искусство, Животные, Растения, Безопасность, Природа, Человек, Спорт и др.)	шт.	1	+	
1.3.4.7.	Комплект тематических пособий для патриотического воспитания(наглядно-демонстрационный и дидактический материал о природе и истории РФ и родного края)	шт.	1	+	
1.3.4.8.	Комплект тематических пособий о флаге, гербе, гимне РФ в формах, доступных для детей старшего дошкольного возраста	шт.	1	+	
1.3.4.9.	Куклы в национальных костюмах	шт.	12	+	+
1.4.	Многофункциональный Музыкально-физкультурный зал (Актовый)				
1.4.1.	Специализированная мебель, оборудование и системы хранения				
1.4.1.1.	Фортепьяно	шт.	1	+	
1.4.1.2.	Стул	шт.	20	+	
1.4.2.	Оборудование сцены				
1.4.2.1	Проектор для актового зала	шт.	1	+	
1.4.2.4	Экран	шт.	1	+	
1.4.3.	Звукотехническое оборудование				
1.4.3.1	Звукоусиливающая аппаратура с комплектом акустических систем	шт.	1	+	
1.4.4.	Светотехническое оборудование				
1.4.4.1	Светильник ультрафиолетового света (оборудование для обеззараживания воздуха)	шт.	1	+	
1.4.4.2	Занавес -гирлянда	шт.	1		+
1.4.5.	Помещение для декораций, бутафории, хранения костюмов				
1.4.5.1	Атрибуты для проведения праздников согласно ФОП ДО	шт.	1	+	
1.4.5.2	Атрибуты для проведения праздников согласно образовательной программы ДОО	шт.	1		+
1.4.5.3	Комплект декораций	шт.	1	+	
1.4.5.4	Комплект театральных костюмов детский (не менее 20 наименований)	шт.	10	+	
1.4.5.5.	Комплект театральных костюмов взрослый (не менее 10 персонажей)	шт.	1	+	
1.4.5.6.	Полки для бутафории и реквизита	шт.	2	+	
1.4.5.7.	Полки для хранения париков со стойками	шт.	2		+
1.4.5.8.	Шкаф для хранения костюмов	шт.	2	+	
1.4.6.	Оборудование для проведения занятий с детьми				

1.4.6.1.	Барабан с палочками	шт.	10	+	
1.4.6.2.	Браслет на руку с 4 бубенчиками	шт.	50	+	
1.4.6.3.	Бубен большой	шт.	10	+	
1.4.6.4.	Бубен маленький	шт.	10	+	
1.4.6.5.	Бубен средний	шт.	10	+	
1.4.6.6.	Вертушка (шумовой музыкальный инструмент)	шт.	10	+	
1.4.6.7.	Воздушные шары	шт.	20**	+	
1.4.6.8.	Детское пианино	шт.	1	+	
1.4.6.9.	Дудочка	шт.	2	+	
1.4.6.10.	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	шт.	20	+	
1.4.6.11.	Игровой детский домик	шт.	1	+	
1.4.6.12.	Игровые ложки (ударный музыкальный инструмент)	шт.	50	+	
1.4.6.13.	Кастаньеты деревянные	шт.	10	+	
1.4.6.14.	Кастаньеты с ручкой	шт.	10	+	
1.4.6.15.	Комплект видеofilьмов для детей дошкольного возраста	шт.	1		+
1.4.6.16.	Комплект записей с музыкальными произведениями	шт.	1		+
1.4.6.17.	Комплект записей со звуками природы	шт.	1		+
1.4.6.18.	Комплект карточек с изображением музыкальных инструментов	шт.	10	+	
1.4.6.19.	Комплект карточек с портретами композиторов	шт.	10	+	
1.4.6.20.	Кукла (крупного размера)	шт.	2		+
1.4.6.21.	Кукла в нарядной одежде	шт.	по кол-ву детей	+	
1.4.6.22.	Ленты разноцветные на кольцо	шт.	50	+	
1.4.6.23.	Маракас	шт.	60	+	
1.4.6.24.	Металлофон – альт диатонический	шт.	2	+	
1.4.6.25.	Металлофон 12 тонов и более	шт.	10	+	
1.4.6.26.	Музыкальные колокольчики (набор)	шт.	10	+	
1.4.6.27.	Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных	шт.	10	+	
1.4.6.28.	Набор знаков дорожного движения	шт.	1	+	
1.4.6.29.	Набор из 5 русских шумовых инструментов (детский)	шт.	5	+	
1.4.6.30.	Набор перчаточных кукол по сказкам	шт.	10	+	
1.4.6.31.	Набор струнных музыкальных инструментов	шт.	1		+
1.4.6.32.	Платочки	шт.	60	+	
1.4.6.33.	Погремушки	шт.	60	+	
1.4.6.34.	Ростовая кукла	шт.	3		+
1.4.6.35.	Румба	шт.	10	+	
1.4.6.36.	Свистульки	шт.	10		+
1.4.6.37.	Стойка для дорожных знаков	шт.	20	+	
1.4.6.38.	Султанчики	шт.	60	+	
1.4.6.39.	Треугольники (набор – 4 шт., ударный музыкальный инструмент)	шт.	4	+	
1.4.6.40.	Флажки разноцветные	шт.	80	+	

1.4.6.41.	Шапочка-маска для театрализованных представлений	шт.	200	+	
1.4.6.42.	Ширма напольная для кукольного театра	шт.	1	+	
1.4.7.	Место работы музыкального руководителя				
1.4.7.1.	Специализированная мебель, оборудование и системы хранения				
1.4.7.1.1.	Стул педагога	шт.	1	+	
1.4.7.1.2.	Стеллаж для документации и пособий	шт.	4	+	
1.4.7.1.3.	Стол педагога	шт.	1	+	
1.4.7.1.4.	Шкаф для одежды	шт.	1	+	
1.4.7.2.	Технические средства				
1.4.7.2.1.	Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, в том числе программное обеспечение для обработки звука)	шт.	1	+	
1.4.7.2.2.	Ламинатор-брошюратор	шт.	1		+
1.4.7.2.3.	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1	+	
1.5. Пищеблок					
1.5.1	<p>Оснащение комплекса пищеблока осуществляется в соответствии с:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833); - санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573) (далее – СП 2.4.3648-20); - санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296) (далее – СанПиН 1.2.3685-21) 				
1.9. Медицинский кабинет					
Медицинский кабинет располагается на первом этаже здания. Медкабинет представляет собой единый блок, состоящий из кабинета медсестры и процедурного кабинета (12 м ²). Температура помещения составляет 20–22 градуса, согласно приложению 3 Приказа № 822-н Министерства здравоохранения РФ от 5 ноября 2013 г.					
2. Раздел 2. Комплекс оснащения групповых помещений ДОО¹					
2.1 Первая младшая группа (2- 3года)					
2.3.1.	<i>Раздевальная</i>				
2.3.1.1.	Зеркало травмобезопасное	шт.	1	+	
2.3.1.2.	Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт.	1	+	
2.3.1.3.	Наборы выносного материала для подвижных игр и игр с песком - комплект	шт.	1	+	
2.3.1.4.	Оснащение для «утреннего фильтра» (термометры и др.), комплект	шт.	1	+	
2.3.1.5.	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	4****	+	

2.3.1.6.	Система хранения и сушки вещей обучающихся	шт.	1	+	
2.3.1.7.	Стеллаж для хранения игр и оборудования	шт.	1	+	
2.3.1.8.	Стенд информационный	шт.	1	+	
2.3.2.	<i>Игровая для группы раннего возраста</i>				
2.3.2.1.	<i>Специализированная мебель и системы хранения</i>				
2.3.2.1.1.	Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+	
2.3.2.1.2.	Мягконабивные модули, комплект	шт.	1	+	
2.3.2.1.3.	Система хранения конструкторов	шт.	2	+	
2.3.2.1.4.	Стеллажи для хранения игр	шт.	6	+	
2.3.2.1.5.	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	5***	+	
2.3.2.1.6.	Стул, регулируемый по высоте	шт.	по кол-ву детей в группе	+	
2.3.2.2.	<i>Игры и игрушки</i>				
2.3.2.2.1.	Автомобили (крупного размера)	шт.	4	+	
2.3.2.2.2.	Автомобили (среднего размера)	шт.	8	+	
2.3.2.2.3.	Адаптационный набор	шт.	20		+
2.3.2.2.4.	Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики	шт.	1		+
2.3.2.2.5.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт.	1	+	
2.3.2.2.6.	Браслет на руку с 4-мя бубенчиками	шт.	10	+	
2.3.2.2.7.	Бубен маленький	шт.	1	+	
2.3.2.2.8.	Бубен средний	шт.	1	+	
2.3.2.2.9.	Витрина /Лестница для работ по лепке	шт.	1	+	
2.3.2.2.10.	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	шт.	1	+	
2.3.2.2.11.	Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	шт.	1		+
2.3.2.2.12.	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика	шт.	1		+
2.3.2.2.13.	Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков	шт.	1	+	
2.3.2.2.14.	Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий	шт.	1	+	
2.3.2.2.15.	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)	шт.	3	+	
2.3.2.2.16.	Домино с тематическими изображениями, включая тактильное - комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2.17.	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	шт.	1	+	
2.3.2.2.18.	Доска с ребристой поверхностью	шт.	1	+	
2.3.2.2.19.	Доска-балансир с рельефной поверхностью	шт.	2		+

2.3.2.2.20.	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2.21.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2.22.	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	шт.	10	+	
2.3.2.2.23.	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	шт.	1	+	
2.3.2.2.24.	Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием	шт.	1	+	
2.3.2.2.25.	Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами	шт.	1		+
2.3.2.2.26.	Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами	шт.	3		+
2.3.2.2.27.	Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии	шт.	1	+	
2.3.2.2.28.	Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами	шт.	1	+	
2.3.2.2.29.	Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов	шт.	1	+	
2.3.2.2.30.	Игрушка-качалка	шт.	1		+
2.3.2.2.31.	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	шт.	1		+
2.3.2.2.32.	Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2.33.	Каталка (соразмерная росту ребенка)	шт.	3	+	
2.3.2.2.34.	Каталки – с палочкой или шнурком	шт.	1		+
2.3.2.2.35.	Качалка - балансир сферической формы	шт.	1		+
2.3.2.2.36.	Книги детских писателей – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2.37.	Коврик массажный	шт.	1	+	
2.3.2.2.38.	Кольцеброс	шт.	2	+	
2.3.2.2.39.	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	4	+	
2.3.2.2.40.	Комплект деревянных игрушек-забав	шт.	1		+
2.3.2.2.41.	Комплект для развития крупной моторики	шт.	1		+
2.3.2.2.42.	Комплект мячей-массажеров	шт.	1	+	
2.3.2.2.43.	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста	шт.	1	+	
2.3.2.2.44.	Комплект цифровых записей со звуками природы	шт.	1		+
2.3.2.2.45.	Конструктор мягких деталей среднего размера	шт.	1	+	

2.3.2.2.46.	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	шт.	1	+	
2.3.2.2.47.	Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт.	2	+	
2.3.2.2.48.	Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт.	2	+	
2.3.2.2.49.	Куклы (крупного размера)	шт.	2		+
2.3.2.2.50.	Куклы (среднего размера)	шт.	8	+	
2.3.2.2.51.	Кукольная кровать	шт.	1	+	
2.3.2.2.52.	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт.	1		+
2.3.2.2.53.	Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2.54.	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	шт.	1	+	
2.3.2.2.55.	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)	шт.	1	+	
2.3.2.2.56.	Ландшафтный макет (коврик)	шт.	1		+
2.3.2.2.57.	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	шт.	1	+	
2.3.2.2.58.	Лодка (среднего размера)	шт.	1	+	
2.3.2.2.59.	Лото с разной тематикой – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2.60.	Магнитная доска настенная	шт.	1	+	
2.3.2.2.61.	Магнитный лабиринт для развития зрительно-моторной координации	шт.	2		+
2.3.2.2.62.	Массажный ролик	шт.	2		+
2.3.2.2.63.	Матрешки пятикукольная пятиместная	шт.	5	+	
2.3.2.2.64.	Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт.	1		+
2.3.2.2.65.	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными элементами	шт.	1	+	
2.3.2.2.66.	Мольберт двухсторонний	шт.	1	+	
2.3.2.2.67.	Музыкальные цифровые записи для детей младшего дошкольного возраста	шт.	1	+	
2.3.2.2.68.	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	шт.	6		+
2.3.2.2.69.	Мягконабивная кукла с различными видами застежек на одежде	шт.	1	+	
2.3.2.2.70.	Мяч надувной	шт.	2	+	
2.3.2.2.71.	Мяч физиоролл	шт.	1		+
2.3.2.2.72.	Мяч футбольный	шт.	1		+
2.3.2.2.73.	Набор карточек с изображением лиц людей в разных эмоциональных состояниях и причин их возникновения для развития эмоционального интеллекта	шт.	1	+	
2.3.2.2.74.	Набор «Гладильная доска и утюг»	шт.	1	+	
2.3.2.2.75.	Набор «Железная дорога» (для малышек от 2-х до 3-х лет)	шт.	1	+	
2.3.2.2.76.	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	шт.	1	+	
2.3.2.2.77.	Набор для построения произвольных геометрических фигур	шт.	1		+
2.3.2.2.78.	Набор для уборки с тележкой	шт.	1		+
2.3.2.2.79.	Набор для экспериментирования с водой:			+	

	стол-поддон, емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы- орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки	шт.	1		
2.3.2.2.80.	Набор для экспериментирования с песком	шт.	1	+	
2.3.2.2.81.	Набор игрушек для игры с песком	шт.	5	+	
2.3.2.2.49.	Куклы (крупного размера)	шт.	2		+
2.3.2.2.50.	Куклы (среднего размера)	шт.	8	+	
2.3.2.2.51.	Кукольная кровать	шт.	1	+	
2.3.2.2.52.	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт.	1		+
2.3.2.2.53.	Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2.54.	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	шт.	1	+	
2.3.2.2.55.	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)	шт.	1	+	
2.3.2.2.56.	Ландшафтный макет (коврик)	шт.	1		+
2.3.2.2.57.	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	шт.	1	+	
2.3.2.2.58.	Лодка (среднего размера)	шт.	1	+	
2.3.2.2.59.	Лото с разной тематикой – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2.60.	Магнитная доска настенная	шт.	1	+	
2.3.2.2.61.	Магнитный лабиринт для развития зрительно- моторной координации	шт.	2		+
2.3.2.2.62.	Массажный ролик	шт.	2		+
2.3.2.2.63.	Матрешки пятикукольная пятиместная	шт.	5	+	
2.3.2.2.64.	Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт.	1		+
2.3.2.2.65.	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными элементами	шт.	1	+	
2.3.2.2.66.	Мольберт двухсторонний	шт.	1	+	
2.3.2.2.67.	Музыкальные цифровые записи для детей младшего дошкольного возраста	шт.	1	+	
2.3.2.2.68.	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	шт.	6		+
2.3.2.2.69.	Мягконабивная кукла с различными видами застежек на одежде	шт.	1	+	
2.3.2.2.70.	Мяч надувной	шт.	2	+	
2.3.2.2.71.	Мяч физиоролл	шт.	1		+
2.3.2.2.72.	Мяч футбольный	шт.	1		+
2.3.2.2.73.	Набор карточек с изображением лиц людей в разных эмоциональных состояниях и причин их возникновения для развития эмоционального интеллекта	шт.	1	+	
2.3.2.2.74.	Набор «Гладильная доска и утюг»	шт.	1	+	
2.3.2.2.75.	Набор «Железная дорога» (для малышей от 2-х до 3-х лет)	шт.	1	+	
2.3.2.2.76.	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	шт.	1	+	
2.3.2.2.77.	Набор для построения произвольных геометрических фигур	шт.	1		+
2.3.2.2.78.	Набор для уборки с тележкой	шт.	1		+
2.3.2.2.79.	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы- орудия для переливания	шт.	1	+	

	и вылавливания – черпачки, сачки				
2.3.2.2.80.	Набор для экспериментирования с песком	шт.	1	+	
2.3.2.2.81.	Набор игрушек для игры с песком	шт.	5	+	
2.3.2.2.82.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт.	1	+	
2.3.2.2.83.	Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения	шт.	1	+	
2.3.2.2.84.	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1	+	
2.3.2.2.85.	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	шт.	1	+	
2.3.2.2.86.	Набор кубиков среднего размера	шт.	1	+	
2.3.2.2.87.	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	2	+	
2.3.2.2.88.	Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет	шт.	1	+	
2.3.2.2.89.	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1	+	
2.3.2.2.90.	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1	+	
2.3.2.2.91.	Набор мягких модулей	шт.	1	+	
2.3.2.2.92.	Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1	+	
2.3.2.2.93.	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	шт.	1	+	
2.3.2.2.94.	Набор объемных элементов для установки на голову для упражнений на балансировку	шт.	1		+
2.3.2.2.95.	Набор пазлов – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2.96.	Набор парикмахера	шт.	1	+	
2.3.2.2.97.	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	1	+	
2.3.2.2.98.	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт.	1		+
2.3.2.2.99.	Набор репродукций картин о природе	шт.	1	+	
2.3.2.2.100.	Набор самолетов (мелкого размера)	шт.	1	+	
2.3.2.2.101.	Набор солдатиков (среднего размера)	шт.	1		+
2.3.2.2.102.	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1	+	
2.3.2.2.103.	Набор чайной посуды	шт.	1	+	
2.3.2.2.104.	Набор элементов для составления сенсорных дорожек с различным рельефом поверхности	шт.	1		+
2.3.2.2.105.	Наборы авторских игровых материалов	шт.	10		+
2.3.2.2.106.	Наборы объемных элементов для развития основных движений и балансировки – комплект	шт.	1		+
2.3.2.2.107.	Напольный конструктор деревянный цветной	шт.	1	+	
2.3.2.2.108.	Настенный планшет «Погода» с набором карточек	шт.	1		+
2.3.2.2.109.	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт.	1	+	
2.3.2.2.110.	Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек	шт.	1		+
2.3.2.2.111.	Настольно-печатные игры для детей младшего возраста – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2.112.	Настольный конструктор деревянный цветной с средними элементами	шт.	6	+	
2.3.2.2.113.	Неваляшки разных размеров – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2.114.	Обруч (малого диаметра)	шт.	6	+	

2.3.2.2.115.	Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)	шт.	4	+	
2.3.2.2.116.	Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2.117.	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2.118.	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	шт.	2	+	
2.3.2.2.119.	Пожарная машина (среднего размера)	шт.	1		+
2.3.2.2.120.	Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по прямой – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2.121.	Ракета (среднего размера)	шт.	1		+
2.3.2.2.122.	Рамка с одним видом застежки на каждой – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2.123.	Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4-х основных цветов – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2.124.	Руль игровой	шт.	1	+	
2.3.2.2.125.	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2.126.	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - комплект	шт.	1		+
2.3.2.2.127.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2.128.	Скакалка детская	шт.	3	+	
2.3.2.2.129.	Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей)	шт.	4	+	
2.3.2.2.130.	Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)	шт.	4	+	
2.3.2.2.131.	Сортировщик – емкость с крышками разного размера и цвета	шт.	1	+	
2.3.2.2.132.	Сортировщик с отверстиями разных геометрических форм, объемными вкладышами (может быть с эффектом механической сортировки, системой самоконтроля, атрибутикой)	шт.	1	+	
2.3.2.2.133.	Стол для экспериментирования с песком и водой	шт.	1	+	
2.3.2.2.134.	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2.135.	Сухой бассейн с комплектом шаров	шт.	1		+
2.3.2.2.136.	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект	шт.	20		+
2.3.2.2.137.	Тележка-ящик (крупная)	шт.	2		+
2.3.2.2.138.	Телефон игровой	шт.	1	+	
2.3.2.2.139.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2.140.	Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	шт.	1		+
2.3.2.2.141.	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1	+	
2.3.2.2.142.	Шнуровка различного уровня сложности –	шт.	1	+	

	комплект				
2.3.2.2.143.	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2.144.	Юла или волчок	шт.	2	+	
2.3.2.2.145.	Ящик для манипулирования со звуко-световыми эффектами	шт.	1		+
2.3.2.2.146.	Бумага для рисования	шт.	25*	+	
2.3.2.2.147.	Бумага разного цвета и формата	шт.	25*	+	
2.3.2.2.148.	Доска для работы с пластилином	шт.	25**	+	
2.3.2.2.149.	Карандаши цветные (6 цветов)	шт.	25*	+	
2.3.2.2.150.	Кисточка № 10	шт.	25**	+	
2.3.2.2.151.	Кисточка № 8	шт.	25**	+	
2.3.2.2.152.	Кисточка щетинная	шт.	25**	+	
2.3.2.2.153.	Клей	шт.	25*	+	
2.3.2.2.154.	Краски гуашь	шт.	25*	+	
2.3.2.2.155.	Краски пальчиковые	шт.	25*	+	
2.3.2.2.156.	Пластилин, не липнущий к рукам	шт.	25*	+	
2.3.2.2.157.	Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	25**	+	
2.3.2.2.158.	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	25**	+	
2.3.2.2.159.	Гочилка для карандашей	шт.	3**	+	
2.3.2.2.160.	Фартук детский	шт.	25**	+	
2.3.2.2.161.	Воздушные шары	шт.	20**	+	
2.3.3.	<i>Рабочее место воспитателя</i>				
2.3.3.1.	Экран	шт.	1		+
2.3.3.2.	Ноутбук(лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1	+	
2.3.3.3.	Кресло педагога	шт.	1	+	
2.3.3.4.	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1		+
2.3.3.5.	Стол педагога	шт.	1	+	
2.3.3.6.	Шкаф для одежды	шт.	1	+	
2.3.4.	<i>Спальня</i>				
2.3.4.1.	Кровать		по кол-ву детей в группе	+	
2.3.4.2.	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)		по 3 комплекта на каждого ребенка	+	
2.3.4.3.	Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника, подушка, одеяло)		по кол-ву детей в группе	+	
2.3.5.	<i>Туалетная комната</i>				
2.3.5.1	Горшки		по кол-ву детей в группе	+	
2.3.5.2	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды	Комплект		+	
2.3.5.3	Полотенце для ног		по 3 комплекта на каждого ребенка	+	
2.3.5.4	Полотенце для рук		по 3 комплекта на каждого ребенка	+	

2.3.5.5	Шкаф-горшечница с индивидуальными ячейками		1***	+	
2.3.5.6	Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками		по кол-ву детей в группе	+	
2.4. Вторая младшая группа (3-4 года)					
2.4.1.	<i>Раздевальная</i>				
2.4.1.1.	Зеркало травмобезопасное	шт.	1	+	
2.4.1.2.	Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт.	1		+
2.4.1.3.	Набор для подвижных игр и игр с песком – комплект	шт.	1		+
2.4.1.4.	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	4***	+	
2.4.1.5.	Система хранения и сушки вещей воспитанников	шт.	1	+	
2.4.1.6.	Стеллаж для хранения игр и оборудования	шт.	1	+	
2.4.1.7.	Стенд информационный	шт.	1	+	
2.4.2.	<i>Игровая для второй младшей группы (3-4 года)</i>				
2.4.2.1.	<i>Специализированная мебель и системы хранения</i>				
2.4.2.1.1.	Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+	
2.4.2.1.2.	Мягконабивные модули, комплект	шт.	1	+	
2.4.2.1.3.	Система хранения конструкторов	шт.	2		+
2.4.2.1.4.	Стеллажи для хранения игр	шт.	6	+	
2.4.2.1.5.	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	5***	+	
2.4.2.1.6.	Стул, регулируемый по высоте	шт.	по кол-ву детей в группе	+	
2.4.2.2.	<i>Игры и игрушки</i>				
2.4.2.2.1.	Автомобили (крупного размера)	шт.	4	+	
2.4.2.2.2.	Автомобили (среднего размера)	шт.	8	+	
2.4.2.2.3.	Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики	шт.	1		+
2.4.2.2.4.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт.	1	+	
2.4.2.2.5.	Витрина /Лестница для работ по лепке	шт.	1	+	
2.4.2.2.6.	Горки (наклонные плоскости) для шариков – комплект	шт.	1		+
2.4.2.2.7.	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика	шт.	1	+	
2.4.2.2.8.	Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий	шт.	1	+	
2.4.2.2.9.	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)	шт.	1	+	
2.4.2.2.10.	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	шт.	1	+	

2.4.2.2.11.	Доска с ребристой поверхностью	шт.	1		+
2.4.2.2.12.	Доска-балансир с рельефной поверхностью	шт.	2		+
2.4.2.2.13.	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.14.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.15.	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	шт.	1	+	
2.4.2.2.16.	Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием	шт.	1		+
2.4.2.2.17.	Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами	шт.	1	+	
2.4.2.2.18.	Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами	шт.	3	+	
2.4.2.2.19.	Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов	шт.	1	+	
2.4.2.2.20.	Игрушка-качалка	шт.	1		+
2.4.2.2.21.	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	шт.	1		+
2.4.2.2.22.	Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.23.	Каталка (соразмерная росту ребенка)	шт.	2		+
2.4.2.2.24.	Каталки – с палочкой или шнурком	шт.	1		+
2.4.2.2.25.	Качалка - балансир сферической формы	шт.	1		+
2.4.2.2.26.	Книги детских писателей – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.27.	Коврик массажный	шт.	1		+
2.4.2.2.28.	Кольцеброс	шт.	2	+	
2.4.2.2.29.	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	3	+	
2.4.2.2.30.	Комплект «Первые конструкции»	шт.	1	+	
2.4.2.2.31.	Комплект деревянных игрушек-забав	шт.	1		+
2.4.2.2.32.	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету	шт.	1	+	
2.4.2.2.33.	Комплект конструкторов напольный	шт.	1	+	
2.4.2.2.34.	Комплект мячей-массажеров	шт.	1	+	
2.4.2.2.35.	Конструктор из мягких деталей среднего размера	шт.	1	+	
2.4.2.2.36.	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	шт.	1	+	
2.4.2.2.37.	Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт.	2	+	
2.4.2.2.38.	Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви,	шт.	2	+	

	аксессуары				
2.4.2.2.39.	Куклы (крупного размера)	шт.	2	+	
2.4.2.2.40.	Куклы (среднего размера)	шт.	4	+	
2.4.2.2.41.	Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	шт.	4		+
2.4.2.2.42.	Кукольная кровать	шт.	2	+	
2.4.2.2.43.	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.44.	Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.45.	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	шт.	1	+	
2.4.2.2.46.	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)	шт.	1	+	
2.4.2.2.47.	Ландшафтный макет (коврик)	шт.	1		+
2.4.2.2.48.	Лейка пластмассовая детская	шт.	5	+	
2.4.2.2.49.	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	шт.	1	+	
2.4.2.2.50.	Лодка (среднего размера)	шт.	1		+
2.4.2.2.51.	Лото с разной тематикой – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.52.	Магнитная доска настенная	шт.	1		+
2.4.2.2.53.	Магнитные лабиринты для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект	шт.	1		+
2.4.2.2.54.	Матрешка семикукольная	шт.	2	+	
2.4.2.2.55.	Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт.	1		+
2.4.2.2.56.	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами	шт.	1	+	
2.4.2.2.57.	Мольберт двухсторонний	шт.	1	+	
2.4.2.2.58.	Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	шт.	1	+	
2.4.2.2.59.	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	шт.	6		+
2.4.2.2.60.	Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная)	шт.	1		+
2.4.2.2.61.	Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром	шт.	2		+
2.4.2.2.62.	Мяч надувной	шт.	2	+	
2.4.2.2.63.	Мяч футбольный	шт.	1	+	
2.4.2.2.64.	Набор «Гладильная доска и утюг»	шт.	1	+	
2.4.2.2.65.	Набор «Железная дорога»	шт.	1	+	
2.4.2.2.66.	Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов	шт.	1	+	
2.4.2.2.67.	Набор для построения произвольных геометрических фигур	шт.	1	+	
2.4.2.2.68.	Набор для уборки с тележкой	шт.	1	+	
2.4.2.2.69.	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3-х размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки	шт.	1		++
2.4.2.2.70.	Набор для экспериментирования с песком	шт.	1		
2.4.2.2.71.	Набор емкостей с крышками разного размера	шт.	1	+	

	и цвета				
2.4.2.2.72.	Набор игрушек для игры с песком	шт.	5		+
2.4.2.2.73.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт.	1	+	
2.4.2.2.74.	Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения	шт.	1	+	
2.4.2.2.75.	Набор из русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1	+	
2.4.2.2.76.	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	шт.	1	+	
2.4.2.2.77.	Набор картинок для группировки и обобщения –комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.78.	Набор кубиков среднего размера	шт.	1	+	
2.4.2.2.79.	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	2	+	
2.4.2.2.80.	Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет	шт.	1		+
2.4.2.2.81.	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1	+	
2.4.2.2.82.	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1	+	
2.4.2.2.83.	Набор мягких модулей	шт.	1		+
2.4.2.2.84.	Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1		+
2.4.2.2.85.	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	шт.	1	+	
2.4.2.2.86.	Набор объемных элементов для установки на голову для упражнений на балансировку	шт.	1		+
2.4.2.2.87.	Набор пазлов – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.88.	Набор парикмахера	шт.	1	+	
2.4.2.2.89.	Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики	шт.	1	+	
2.4.2.2.90.	Набор принадлежностей для ухода за куклой	шт.	1	+	
2.4.2.2.91.	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	2		+
2.4.2.2.92.	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт.	1		+
2.4.2.2.93.	Набор репродукций картин о природе	шт.	1	+	
2.4.2.2.94.	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	шт.	1	+	
2.4.2.2.95.	Набор самолетов (мелкого размера)	шт.	1		++
2.4.2.2.96.	Набор солдатиков (среднего размера)	шт.	1		
2.4.2.2.97.	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1	+	
2.4.2.2.98.	Набор чайной посуды	шт.	1	+	
2.4.2.2.99.	Наборы авторских игровых материалов	шт.	10		+
2.4.2.2.100.	Наборы объемных элементов для развития основных движений и балансировки - комплект	шт.	1		+
2.4.2.2.101.	Наборы одежды для разной погоды для кукол-младенцев девочек и мальчиков – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.102.	Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.103.	Напольный конструктор деревянный цветной	шт.	1	+	
2.4.2.2.104.	Настенный планшет «Погода» с набором	шт.	1		+

	карточек				
2.4.2.2.105.	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт.	1	+	
2.4.2.2.106.	Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек	шт.	1		+
2.4.2.2.107.	Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.108.	Неваляшки разных размеров – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.109.	Обруч (малого диаметра)	шт.	6		
2.4.2.2.110.	Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)	шт.	4	+	
2.4.2.2.111.	Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.112.	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.113.	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	шт.	2	+	
2.4.2.2.114.	Пожарная машина (среднего размера)	шт.	1	+	
2.4.2.2.115.	Разрезные картинки, на различное количество частей по прямой – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.116.	Ракета (среднего размера)	шт.	1		+
2.4.2.2.117.	Рамка с одним видом застежки на каждой – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.118.	Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, различных цветов – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.119.	Руль игровой	шт.	1		+
2.4.2.2.120.	Ручные балансиры для развития ловкости и зрительно- моторной координации – комплект	шт.	1		+
2.4.2.2.121.	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.122.	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.123.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.124.	Скакалка детская	шт.	3		+
2.4.2.2.125.	Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)	шт.	4	+	
2.4.2.2.126.	Стол для ухода за куклой	шт.	1		+
2.4.2.2.127.	Стол для экспериментирования с песком и водой	шт.	1		+
2.4.2.2.128.	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.129.	Сухой бассейн с комплектом шаров	шт.	1		+
2.4.2.2.130.	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.131.	Тележка-ящик (крупная)	шт.	2		+
2.4.2.2.132.	Телефон игровой	шт.	1	+	

2.4.2.2.133.	Гренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	шт.	2		+
2.4.2.2.134.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.135.	Цифровое хранилище с видеофильмами, народными песнями и плясками	шт.	1		+
2.4.2.2.136.	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1	+	
2.4.2.2.137.	Шкаф для кукольной одежды	шт.	1	+	
2.4.2.2.138.	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.139.	Электронный носитель данных ¹⁸ с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	шт.	1		+
2.4.2.2.140.	Электронный носитель данных ¹⁹ со звуками природы	шт.	1		+
2.4.2.2.141.	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.142.	Юла или волчок	шт.	2	+	
2.4.2.2.143.	Безопасные ножницы	шт.	25**	+	
2.4.2.2.144.	Бумага для рисования	шт.	25*	+	
2.4.2.2.145.	Бумага разного цвета и формата	шт.	25**	+	
2.4.2.2.146.	Доска для работы с пластилином	шт.	25**	+	
2.4.2.2.147.	Карандаши цветные (6 цветов)	шт.	25*	+	
2.4.2.2.148.	Кисточка № 10	шт.	25**	+	
2.4.2.2.149.	Кисточка № 5	шт.	25**	+	
2.4.2.2.150.	Кисточка № 8	шт.	25**	+	
2.4.2.2.151.	Кисточка щетинная	шт.	25**	+	
2.4.2.2.152.	Клей	шт.	25*	+	
2.4.2.2.153.	Краски гуашь	шт.	25*	+	
2.4.2.2.154.	Краски пальчиковые	шт.	25*	+	
2.4.2.2.155.	Пластилин, не липнущий к рукам	шт.	25*	+	
2.4.2.2.156.	Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	25**	+	
2.4.2.2.157.	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	25**	+	
2.4.2.2.158.	Точилка для карандашей	шт.	3**	+	
2.4.2.2.159.	Графареы для рисования	шт.	10**	+	
2.4.2.2.160.	Фартук детский	шт.	25**	+	
2.4.2.2.161.	Воздушные шары	шт.	20**	+	
2.4.3.	<i>Рабочее место воспитателя</i>				
2.4.3.1.	Интерактивная панель	шт.	1		+
2.4.3.2.	Компьютер педагога с периферией/ Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1	+	
2.4.3.3.	Кресло педагога	шт.	1	+	
2.4.3.4.	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1	+	
2.4.3.5.	Стол педагога	шт.	1	+	
2.4.3.6.	Шкаф для одежды	шт.	1	+	
2.4.4.	<i>Спальня</i>				
2.4.4.1.	Кровать		по кол-ву детей в	+	

		группе			
2.4.4.2.	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)	по 3 комплекта на каждого ребенка		+	
2.4.4.3.	Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника, подушка, одеяло)	по кол-ву детей в группе		+	
2.4.5.	<i>Туалетная комната</i>				
2.4.5.1.	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды	Комплект		+	
2.4.5.2.	Полотенце для ног	по 3 комплекта на каждого ребенка		+	
2.4.5.3.	Полотенце для рук	по 3 комплекта на каждого ребенка		+	
2.4.5.4.	Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками	по кол-ву детей в группе		+	
2.5. Группа среднего дошкольного возраста (4–5 лет)					
2.5.1.	<i>Раздевальная</i>				
2.5.1.1.	Зеркало травмобезопасное	шт.	1	+	
2.5.1.2.	Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт.	1		+
2.5.1.3.	Набор для организации спортивных игр (лыжи, самокат, беговелы, мячи, кегли, хоккейные клюшки ит.п.)	шт.	1		+
2.5.1.4.	Набор для подвижных игр и игр с песком - комплект	шт.	1		+
2.5.1.5.	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	4***	+	
2.5.1.6.	Система хранения и сушки вещей обучающихся	шт.	1	+	
2.5.1.7.	Стеллаж для хранения игр и оборудования	шт.	1	+	
2.5.1.8.	Стенд информационный	шт.	1	+	
2.5.2.	<i>Игровая для группы среднего дошкольного возраста (4–5 лет)</i>				
2.5.2.1.	<i>Специализированная мебель и системы хранения</i>				
2.5.2.1.1.	Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+	
2.5.2.1.2.	Мягконабивные модули, комплект	шт.	1		+
2.5.2.1.3.	Система хранения конструкторов	шт.	2		+
2.5.2.1.4.	Стеллажи для хранения игр	шт.	6	+	
2.5.2.1.5.	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	5***	+	
2.5.2.1.6.	Стул, регулируемый по высоте	шт.	по кол-ву детей в группе	+	
2.5.2.2.	<i>Игры и игрушки</i>				
2.5.2.2.1.	Автомобили (крупного размера)	шт.	2	+	
2.5.2.2.2.	Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)	шт.	10	+	
2.5.2.2.3.	Альбомы по живописи и графике	шт.	6	+	

2.5.2.2.4.	Бирюльки (набор)	шт.	1		+
2.5.2.2.5.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт.	1	+	
2.5.2.2.6.	Весы детские	шт.	1	+	
2.5.2.2.7.	Ветряная мельница (модель)	шт.	1		+
2.5.2.2.8.	Витрина /лестница для работ по лепке	шт.	1	+	
2.5.2.2.9.	Гимнастическая палка	шт.	5		+
2.5.2.2.10.	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект	шт.	1	+	
2.5.2.2.11.	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект	шт.	1	+	
2.5.2.2.12.	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами	шт.	1	+	
2.5.2.2.13.	Дидактическая доска с панелями – комплект	шт.	1	+	
2.5.2.2.14.	Домино	шт.	2	+	
2.5.2.2.15.	Домино логическое с разной тематикой	шт.	2		+
2.5.2.2.16.	Домино тактильное	шт.	1		+
2.5.2.2.17.	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	шт.	1	+	
2.5.2.2.18.	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	шт.	1	+	
2.5.2.2.19.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	шт.	1	+	
2.5.2.2.20.	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	шт.	1	+	
2.5.2.2.21.	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	шт.	1	+	
2.5.2.2.22.	Игра-набор «Городки»	шт.	1		+
2.5.2.2.23.	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект	шт.	1		+
2.5.2.2.24.	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	шт.	1		+
2.5.2.2.25.	Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1	+	
2.5.2.2.26.	Календарь погоды настенный	шт.	1	+	
2.5.2.2.27.	Каталка (соразмерная росту ребенка)	шт.	2	+	
2.5.2.2.28.	Качалка - балансир сферической формы	шт.	1		+
2.5.2.2.29.	Книги детских писателей – комплект (согласно программным требованиям)	шт.	1	+	
2.5.2.2.30.	Коврик массажный	шт.	1		+
2.5.2.2.31.	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения,	шт.	1		+

	ландшафт «Дорожное движение»				
2.5.2.2.32.	Коллекция бумаги	шт.	1	+	
2.5.2.2.33.	Коллекция растений (гербарий)	шт.	1	+	
2.5.2.2.34.	Коллекция тканей	шт.	1	+	
2.5.2.2.35.	Кольцеброс	шт.	2		+
2.5.2.2.36.	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	2	+	
2.5.2.2.37.	Коляска-люлька для кукол	шт.	2	+	
2.5.2.2.38.	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	шт.	1		+
2.5.2.2.39.	Комплект деревянных игрушек-забав	шт.	1		+
2.5.2.2.40.	Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранный программирования и робототехники (для дошкольного возраста)	шт.	1		+
2.5.2.2.41.	Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел для нанизывания и сортировки по цвету и форме	шт.	1		+
2.5.2.2.42.	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный	шт.	1	+	
2.5.2.2.43.	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	шт.	1		+
2.5.2.2.44.	Комплект костюмов по профессиям	шт.	1	+	
2.5.2.2.45.	Комплект мячей-массажеров	шт.	1		+
2.5.2.2.46.	Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму	шт.	1		+
2.5.2.2.47.	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	шт.	1	+	
2.5.2.2.48.	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	шт.	1	+	
2.5.2.2.49.	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	шт.	1	+	
2.5.2.2.50.	Комплект цифровых записей со звуками природы	шт.	1	+	
2.5.2.2.51.	Конструктор магнитный – комплект	шт.	1	+	
2.5.2.2.52.	Конструктор мягких деталей среднего размера	шт.	1	+	
2.5.2.2.53.	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект	шт.	1		+
2.5.2.2.54.	Конструкторы, включающие элементы с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции – комплект	шт.	1		+
2.5.2.2.55.	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5	шт.	1	+	
2.5.2.2.56.	Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт.	2	+	
2.5.2.2.57.	Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт.	2	+	
2.5.2.2.58.	Куклы (крупного размера)	шт.	2	+	
2.5.2.2.59.	Куклы (среднего размера)	шт.	2	+	

2.5.2.2.60.	Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	шт.	4		+
2.5.2.2.61.	Кукольная кровать	шт.	1	+	
2.5.2.2.62.	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт.	1	+	
2.5.2.2.63.	«Кухонная мойка»	шт.	1	+	
2.5.2.2.64.	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	шт.	1	+	
2.5.2.2.65.	Ландшафтный макет (коврик)	шт.	1		+
2.5.2.2.66.	Лейка пластмассовая детская	шт.	5	+	
2.5.2.2.67.	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	шт.	1	+	
2.5.2.2.68.	Лодка (среднего размера)	шт.	1		+
2.5.2.2.69.	Лото с разной тематикой – комплект	шт.	1	+	
2.5.2.2.70.	Лук со стрелами-присосками	шт.	1		+
2.5.2.2.71.	Магнитная доска настенная	шт.	1		+
2.5.2.2.72.	Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия –комплект	шт.	1		+
2.5.2.2.73.	Массажный диск для формирования правильной осанки	шт.	2		+
2.5.2.2.74.	Механическая заводная игрушка разных тематик	шт.	5		+
2.5.2.2.75.	Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт.	1		+
2.5.2.2.76.	Микроволновка игровая (соразмерная росту ребенка)	шт.	1		+
2.5.2.2.77.	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	шт.	1	+	
2.5.2.2.78.	Мольберт двухсторонний	шт.	1	+	
2.5.2.2.79.	Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	шт.	1	+	
2.5.2.2.80.	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	шт.	6		+
2.5.2.2.81.	Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром	шт.	2		+
2.5.2.2.82.	Мяч футбольный	шт.	1	+	
2.5.2.2.83.	Набор «Аэродром» (трансформируемый)	шт.	1		+
2.5.2.2.84.	Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)	шт.	1		+
2.5.2.2.85.	Набор «Гладильная доска и утюг»	шт.	1	+	
2.5.2.2.86.	Набор «Железная дорога»	шт.	1	+	
2.5.2.2.87.	Набор «Мастерская»	шт.	1	+	
2.5.2.2.88.	Набор «Мини-гольф»	шт.	1		+
2.5.2.2.89.	Набор «Парковка» (многоуровневая)	шт.	1	+	
2.5.2.2.90.	Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр	шт.	1	+	
2.5.2.2.91.	Набор блоков с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением	шт.	1	+	+
2.5.2.2.92.	Набор военной техники (среднего и маленького размера)	шт.	1		
2.5.2.2.93.	Набор волчков (мелкие, разной формы)	шт.	1		+
2.5.2.2.94.	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	шт.	1	+	
2.5.2.2.95.	Набор детских музыкальных инструментов	шт.	1	+	
	Набор для наблюдений и				+

2.5.2.2.96.	экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)	шт.	1		
2.5.2.2.97.	Набор для построения произвольных геометрических фигур	шт.	1		+
2.5.2.2.98.	Набор для уборки с тележкой	шт.	1	+	
2.5.2.2.99.	Набор для экспериментирования с песком	шт.	1	+	
2.5.2.2.100.	Набор знаков дорожного движения	шт.	1	+	
2.5.2.2.101.	Набор игрушек для игры с песком	шт.	5	+	
2.5.2.2.102.	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	шт.	1		+
2.5.2.2.103.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт.	1		+
2.5.2.2.104.	Набор картинок для группировки и обобщения – комплект	шт.	1	+	
2.5.2.2.105.	Набор карточек с изображением предмета и названием	шт.	1	+	
2.5.2.2.106.	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	шт.	1	+	
2.5.2.2.107.	Набор кубиков с буквами	шт.	1	+	
2.5.2.2.108.	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	шт.	1	+	
2.5.2.2.109.	Набор кукольной одежды – комплект	шт.	2	+	
2.5.2.2.110.	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	2	+	
2.5.2.2.111.	Набор кухонной посуды для игры с куклой	шт.	1	+	
2.5.2.2.112.	Набор мебели для кукол	шт.	1	+	
2.5.2.2.113.	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1	+	
2.5.2.2.114.	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1	+	
2.5.2.2.115.	Набор мягких модулей	шт.	1		+
2.5.2.2.116.	Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1		+
2.5.2.2.117.	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	шт.	3	+	
2.5.2.2.118.	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	шт.	1	+	
2.5.2.2.119.	Набор объемных цветных элементов трех размеров для балансировки	шт.	1		+
2.5.2.2.120.	Набор пазлов – комплект	шт.	1	+	
2.5.2.2.121.	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	шт.	1	+	
2.5.2.2.122.	Набор парикмахера	шт.	1	+	
2.5.2.2.123.	Набор парных картинок на соотнесение – комплект	шт.	1	+	
2.5.2.2.124.	Набор парных картинок типа «лото» (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) – комплект	шт.	1		+
2.5.2.2.125.	Набор печаток	шт.	1		
2.5.2.2.126.	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4–6 элементов)	шт.	1		+
2.5.2.2.127.	Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2–3) последовательно или одновременно – комплект	шт.	1		+
2.5.2.2.128.	Набор принадлежностей для ухода за куклой	шт.	1	+	
2.5.2.2.129.	Набор пробирок большого размера из пластика	шт.	1		+

2.5.2.2.130.	Набор продуктов для магазина	шт.	1	+	
2.5.2.2.131.	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями	шт.	1		+
2.5.2.2.132.	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	1		+
2.5.2.2.133.	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5–7 палочек каждого цвета)	шт.	1	+	
2.5.2.2.134.	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт.	1		+
2.5.2.2.135.	Набор репродукций картин о природе	шт.	1	+	
2.5.2.2.136.	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	шт.	1	+	
2.5.2.2.137.	Набор русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1	+	
2.5.2.2.138.	Набор самолетов (мелкого размера)	шт.	1		+
2.5.2.2.139.	Набор самолетов (среднего размера)	шт.	3		+
2.5.2.2.140.	Набор солдатиков (мелкого размера)	шт.	1		+
2.5.2.2.141.	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1	+	
2.5.2.2.142.	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект	шт.	1		+
2.5.2.2.143.	Набор табличек и карточек для сравнения по 1–2 признакам (логические таблицы)	шт.	1		+
2.5.2.2.144.	Набор увеличительных инструментов для наблюдения за объектами живой и неживой природы – комплект	шт.	1		+
2.5.2.2.145.	Набор фигурок «Семья»	шт.	1	+	
2.5.2.2.146.	Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображениями и пропорциями	шт.	1		+
2.5.2.2.147.	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображениями и пропорциями	шт.	1		+
2.5.2.2.148.	Набор фигурок людей разных профессий	шт.	1		+
2.5.2.2.149.	Набор фигурок людей разных рас	шт.	1		+
2.5.2.2.150.	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	шт.	1		+
2.5.2.2.151.	Набор цветных кубиков (7 цветов с оттенками)	шт.	1	+	
2.5.2.2.152.	Набор чайной посуды	шт.	1	+	
2.5.2.2.153.	Наборы авторских игровых материалов	шт.	10		+
2.5.2.2.154.	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	шт.	6	+	
2.5.2.2.155.	Наборы для сериации по величине – бруски, цилиндры и т. п. (6–8 элементов каждого признака) - комплект	шт.	1	+	
2.5.2.2.156.	Наборы одежды для разной погоды для кукол-младенцев девочек и мальчиков - комплект	шт.	1	+	
2.5.2.2.157.	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект	шт.	1		+

2.5.2.2.158.	Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект	шт.	1	+	
2.5.2.2.159.	Напольные балансиры разного вида – комплект	шт.	1		+
2.5.2.2.160.	Напольный конструктор деревянный цветной	шт.	1		+
2.5.2.2.161.	Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек	шт.	1		+
2.5.2.2.162.	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт.	1	+	
2.5.2.2.163.	Настольно-печатные игры для средней группы – комплект	шт.	1	+	
2.5.2.2.164.	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	шт.	1		+
2.5.2.2.165.	Обруч (малого диаметра)	шт.	3		+
2.5.2.2.166.	Обруч плоский	шт.	2		+
2.5.2.2.167.	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединённых по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	шт.	1	+	
2.5.2.2.168.	Озвученный сортировщик с организацией различных действий ребенка	шт.	1		+
2.5.2.2.169.	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1	+	
2.5.2.2.170.	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	шт.	1	+	
2.5.2.2.171.	Планшет «Дни недели»	шт.	1	+	
2.5.2.2.172.	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	шт.	5		+
2.5.2.2.173.	Платформа с кольшками и шнуром для воспроизведения форм	шт.	1		+
2.5.2.2.174.	Подъемный кран (крупного размера)	шт.	1		+
2.5.2.2.175.	Пожарная машина (среднего размера)	шт.	1	+	
2.5.2.2.176.	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект	шт.	1		+
2.5.2.2.177.	Приборы домашнего обихода – комплект	шт.	1		+
2.5.2.2.178.	Развивающее панно	шт.	1		+
2.5.2.2.179.	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6–8 частей)	шт.	1		+
2.5.2.2.180.	Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект	шт.	1	+	
2.5.2.2.181.	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект	шт.	1		+
2.5.2.2.182.	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)	шт.	1		+
2.5.2.2.183.	Ракета (среднего размера)	шт.	1		+
2.5.2.2.184.	Рамка-вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4–5 частей) – комплект	шт.	1	+	
	Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и	шт.	1		+

2.5.2.2.185.	электромеханических элементов (для дошкольного возраста)				
2.5.2.2.186.	Руль игровой	шт.	1		+
2.5.2.2.187.	Ручные балансиры для развития ловкости и зрительно- моторной координации – комплект	шт.	1		+
2.5.2.2.188.	Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности событий - комплект	шт.	1	+	
2.5.2.2.189.	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект	шт.	1	+	
2.5.2.2.190.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект	шт.	1		+
2.5.2.2.191.	Скакалка детская	шт.	5		+
2.5.2.2.192.	Скорая помощь (машина, среднего размера)	шт.	1		+
2.5.2.2.193.	Стойка-равновеска (балансир)	шт.	1		+
2.5.2.2.194.	Стол для ухода за куклой	шт.	1		+
2.5.2.2.195.	Стол для экспериментирования с песком и водой	шт.	1		+
2.5.2.2.196.	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект	шт.	1		+
2.5.2.2.197.	Тележка-ящик (крупная)	шт.	2		+
2.5.2.2.198.	Телескопический стаканчик с крышкой	шт.	1	+	
2.5.2.2.199.	Телефон игровой	шт.	1	+	
2.5.2.2.200.	Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	шт.	2		+
2.5.2.2.201.	Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму - комплект	шт.	1		+
2.5.2.2.202.	Увеличительная шкатулка	шт.	1		+
2.5.2.2.203.	УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+	
2.5.2.2.204.	УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+	
2.5.2.2.205.	УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+	
2.5.2.2.206.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	шт.	1		+
2.5.2.2.207.	«Холодильник» (соразмерный росту ребенка)	шт.	1	+	
2.5.2.2.208.	Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	шт.	1	+	
2.5.2.2.209.	Часы игровые	шт.	1	+	
2.5.2.2.210.	Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые	шт.	1		+
2.5.2.2.211.	Чековая касса игровая	шт.	1		+

2.5.2.2.212.	Шахматы	шт.	1		+
2.5.2.2.213.	Шашки	шт.	1		+
2.5.2.2.214.	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1	+	
2.5.2.2.215.	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1		+
2.5.2.2.216.	Штурвал игровой	шт.	1		+
2.5.2.2.217.	Безопасные ножницы	шт.	25**	+	
2.5.2.2.218.	Бумага для акварели	шт.	25*	+	
2.5.2.2.219.	Бумага для рисования	шт.	25*	+	
2.5.2.2.220.	Бумага разного цвета и формата	шт.	25*	+	
2.5.2.2.221.	Ватман А1 для составления совместных композиций	шт.	25*	+	
2.5.2.2.222.	Доска для работы с пластилином	шт.	25**	+	
2.5.2.2.223.	Карандаши цветные (12 цветов)	шт.	25*	+	
2.5.2.2.224.	Кисточка № 5	шт.	25**	+	
2.5.2.2.225.	Кисточка № 7	шт.	25**	+	
2.5.2.2.226.	Кисточка № 8	шт.	25**	+	
2.5.2.2.227.	Кисточка белка № 3	шт.	25**	+	
2.5.2.2.228.	Кисточка щетинная	шт.	25**	+	
2.5.2.2.229.	Клей	шт.	25*	+	
2.5.2.2.230.	Комплект детских штампов и печатей	шт.	3	+	
2.5.2.2.231.	Краски акварельные 12 цветов	шт.	25*	+	
2.5.2.2.232.	Краски гуашь 12 цветов	шт.	25*	+	
2.5.2.2.233.	Мелки восковые	шт.	25*	+	
2.5.2.2.234.	Мелки масляные	шт.	25*	+	
2.5.2.2.235.	Мелки пастель	шт.	25*	+	
2.5.2.2.236.	Набор фломастеров	шт.	25*	+	
2.5.2.2.237.	Палитра	шт.	25**	+	
2.5.2.2.238.	Пластилин, не липнущий к рукам	шт.	25*	+	
2.5.2.2.239.	Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	25**	+	
2.5.2.2.240.	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	25**	+	
2.5.2.2.241.	Гочилка для карандашей	шт.	3**	+	
2.5.2.2.242.	Графареы для рисования	шт.	10**	+	
2.5.2.2.243.	Фартук детский	шт.	25**	+	
2.5.2.2.244.	Воздушные шары	шт.	20**	+	
2.5.3.	Рабочее место воспитателя				
2.5.3.1.	Интерактивная панель	шт.	1		+
2.5.3.2.	Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1	+	
2.5.3.3.	Кресло педагога	шт.	1	+	
2.5.3.4.	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1	+	
2.5.3.5.	Стол педагога	шт.	1	+	
2.5.3.6.	Шкаф для одежды	шт.	1	+	
2.5.4.	Спальня				
2.5.4.1.	Кровать	по кол-ву детей в группе		+	
2.5.4.2.	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)	по 3 комплекта на каждого ребенка		+	
2.5.4.3.	Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника, подушка, одеяло)	по кол-ву детей в группе		+	
2.5.5.	Туалетная комната				
2.5.5.1.	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для	Комплект		+	

	обработки расчесок, термометры для воды				
2.5.5.2.	Полотенце для ног		по 3 комплекта на каждого ребенка	+	
2.5.5.3.	Полотенце для рук		по 3 комплекта на каждого ребенка	+	
2.5.5.4.	Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками		по кол-ву детей в группе	+	
2.6. Группа старшего дошкольного возраста (5–6 лет)					
2.6.1.	Раздевальная				
2.6.1.1.	Зеркало травмобезопасное	шт.	1	+	
2.6.1.2.	Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт.	1		+
2.6.1.3.	Набор для организации спортивных игр (лыжи, самокат, беговелы, мячи, кегли, хоккейные клюшки и т.п.)	шт.	1		+
2.6.1.4.	Набор для подвижных игр и игр с песком - комплект	шт.	1		+
2.6.1.5.	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	4****	+	
2.6.1.6.	Система хранения и сушки вещей обучающихся	шт.	1	+	
2.6.1.7.	Стеллаж для хранения игр и оборудования	шт.	1	+	
2.6.1.8.	Стенд информационный	шт.	1	+	
2.6.2.	Игровая для группы старшего дошкольного возраста (5–6 лет)				
2.6.2.1.	Специализированная мебель и системы хранения				
2.6.2.1.1.	Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+	
2.6.2.1.2.	Мягконабивные модули, комплект	шт.	1		+
2.6.2.1.3.	Система хранения конструкторов	шт.	2		+
2.6.2.1.4.	Стеллажи для хранения игр	шт.	6	+	
2.6.2.1.5.	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	5****	+	
2.6.2.1.6.	Стул, регулируемый по высоте	шт.	по кол-ву детей в группе	+	
2.6.2.2.	Игры и игрушки				
2.6.2.2.1.	Автомобили (крупного размера)	шт.	2	+	
2.6.2.2.2.	Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)	шт.	10	+	
2.6.2.2.3.	Акваскоп	шт.	1		+
2.6.2.2.4.	Альбомы по живописи и графике	шт.	6	+	
2.6.2.2.5.	Балансиры разного типа - комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.6.	Бинокль/подзорная труба	шт.	1		+
2.6.2.2.7.	Бирюльки	шт.	1		+
2.6.2.2.8.	Большой детский атлас	шт.	1	+	
2.6.2.2.9.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт.	1	+	
2.6.2.2.10.	Весы детские - комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.11.	Ветряная мельница (модель)	шт.	1		+
2.6.2.2.12.	Витрина /Лестница для работ по лепке	шт.	1	+	
2.6.2.2.13.	Гимнастическая палка	шт.	5		+
2.6.2.2.14.	Головоломки-лабиринты	шт.	1	+	
2.6.2.2.15.	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.16.	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект	шт.	1		+

2.6.2.2.17.	Детский атлас (крупного формата)	шт.	1		+
2.6.2.2.18.	Детский набор музыкальных инструментов	шт.	1	+	
2.6.2.2.19.	Дидактическая доска с панелями – комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.20.	Домино логическое	шт.	1	+	
2.6.2.2.21.	Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное – комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.22.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.23.	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	шт.	1		+
2.6.2.2.24.	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	шт.	1		+
2.6.2.2.25.	Игра-набор «Городки»	шт.	1		+
2.6.2.2.26.	Игровой комплект для изучения основ электричества	шт.	2		+
2.6.2.2.27.	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.28.	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия –комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.29.	Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.30.	Игры-головоломки объемные	шт.	1		+
2.6.2.2.31.	Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.32.	Интерактивный банкомат	шт.	1		+
2.6.2.2.33.	Календарь погоды настенный	шт.	1	+	
2.6.2.2.34.	Книги детских писателей – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.35.	Коврик массажный	шт.	1		+
2.6.2.2.36.	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»	шт.	1		+
2.6.2.2.37.	Коллекция бумаги	шт.	1	+	
2.6.2.2.38.	Коллекция минералов	шт.	1	+	
2.6.2.2.39.	Коллекция растений (гербарий)	шт.	1	+	
2.6.2.2.40.	Коллекция семян и плодов	шт.	1	+	
2.6.2.2.41.	Коллекция тканей	шт.	1	+	
2.6.2.2.42.	Кольцеброс	шт.	1		+
2.6.2.2.43.	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	2	+	
2.6.2.2.44.	Коляска-люлька для кукол	шт.	2	+	
2.6.2.2.45.	Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра	шт.	1		+
2.6.2.2.46.	Комплект видеofilьмов для детей дошкольного возраста	шт.	1		+
2.6.2.2.47.	Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники (для дошкольного возраста)	шт.	1		+
2.6.2.2.48.	Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел по форме и цвету	шт.	1		+
	Комплект конструкторов с соединением в	шт.	1	+	

2.6.2.2.49.	различных плоскостях металлический				
2.6.2.2.50.	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	шт.	1		+
2.6.2.2.51.	Комплект конструкторов шарнирных	шт.	1		+
2.6.2.2.52.	Комплект костюмов по профессиям	шт.	1	+	
2.6.2.2.53.	Комплект мячей-массажеров	шт.	2		+
2.6.2.2.54.	Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму	шт.	1		+
2.6.2.2.55.	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	шт.	1		+
2.6.2.2.56.	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	шт.	1	+	
2.6.2.2.57.	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	шт.	1		+
2.6.2.2.58.	Комплект цифровых записей со звуками природы	шт.	1		+
2.6.2.2.59.	Конструктор магнитный – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.60.	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.61.	Конструкция из желобов, шариков и рычажно-механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5-ти	шт.	1	+	
2.6.2.2.62.	Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа	шт.	3	+	
2.6.2.2.63.	Куклы (крупного размера)	шт.	2	+	
2.6.2.2.64.	Куклы (среднего размера)	шт.	4	+	
2.6.2.2.65.	Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	шт.	4		+
2.6.2.2.66.	Кукольная кровать	шт.	1	+	
2.6.2.2.67.	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.68.	Лейка пластмассовая детская	шт.	5	+	
2.6.2.2.69.	Летающая тарелка	шт.	2		+
2.6.2.2.70.	Лук со стрелами-присосками	шт.	1		+
2.6.2.2.71.	Магнитная доска настенная	шт.	1		+
2.6.2.2.72.	Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.73.	Массажный диск для формирования правильной осанки	шт.	2		+
2.6.2.2.74.	Матрешка десятикукольная	шт.	1	+	
2.6.2.2.75.	Механическая заводная игрушка разных тематик	шт.	5		+
2.6.2.2.76.	Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.77.	Мозаика разной степени сложности -	шт.	1	+	

	комплект				
2.6.2.2.78.	Мозаики напольная и настольная с плоскостными элементами различных геометрических форм - комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.79.	Мольберт двухсторонний	шт.	1	+	
2.6.2.2.80.	Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	шт.	1	+	
2.6.2.2.81.	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	шт.	6		+
2.6.2.2.82.	Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром	шт.	2		+
2.6.2.2.83.	Мяч футбольный	шт.	1		+
2.6.2.2.84.	Набор «Мини-гольф»	шт.	1		+
2.6.2.2.85.	Набор «Аэродром» (трансформируемый)	шт.	1		+
2.6.2.2.86.	Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)	шт.	1		+
2.6.2.2.87.	Набор «Железная дорога»	шт.	1	+	
2.6.2.2.88.	Набор «Мастерская»	шт.	1	+	
2.6.2.2.89.	Набор «Парковка» (многоуровневая)	шт.	1	+	
2.6.2.2.90.	Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр	шт.	1	+	
2.6.2.2.91.	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам	шт.	1	+	
2.6.2.2.92.	Набор военной техники (мелкого размера)	шт.	1	+	
2.6.2.2.93.	Набор деревянных игрушек-забав	шт.	1		+
2.6.2.2.94.	Набор детских музыкальных инструментов	шт.	1	+	
2.6.2.2.95.	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	шт.	1	+	
2.6.2.2.96.	Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)	шт.	1		+
2.6.2.2.97.	Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс	шт.	1	+	
2.6.2.2.98.	Набор для составления узоров по схемам	шт.	1	+	
2.6.2.2.99.	Набор знаков дорожного движения	шт.	1	+	
2.6.2.2.100.	Набор игрушек для игры с песком	шт.	5	+	
2.6.2.2.101.	Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях	шт.	1	+	
2.6.2.2.102.	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	шт.	1		+
2.6.2.2.103.	Набор из двухсторонних панелей для обучения письму	шт.	1		+
2.6.2.2.104.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт.	1	+	
2.6.2.2.105.	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1	+	
2.6.2.2.106.	Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	шт.	1		+

2.6.2.2.107.	Набор картинок для классификации	шт.	1		+
2.6.2.2.108.	Набор карточек по народному ремесленному делу	шт.	1		+
2.6.2.2.109.	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	шт.	1		+
2.6.2.2.110.	Набор карточек с изображением предмета и названием	шт.	1	+	
2.6.2.2.111.	Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач	шт.	2	+	
2.6.2.2.112.	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	шт.	1	+	
2.6.2.2.113.	Набор кораблей и лодок (водный транспорт)	шт.	1		+
2.6.2.2.114.	Набор кубиков с буквами	шт.	1	+	
2.6.2.2.115.	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	шт.	1	+	
2.6.2.2.116.	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	2	+	
2.6.2.2.117.	Набор кухонной посуды для игры с куклой	шт.	1	+	
2.6.2.2.118.	Набор мебели для кукол	шт.	1	+	
2.6.2.2.119.	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1	+	
2.6.2.2.120.	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1	+	
2.6.2.2.121.	Набор мягких модулей	шт.	1	+	
2.6.2.2.122.	Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1		+
2.6.2.2.123.	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	шт.	4	+	
2.6.2.2.124.	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	шт.	1	+	
2.6.2.2.125.	Набор паикмахера	шт.	1	+	
2.6.2.2.126.	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект	шт.	1	+	+
2.6.2.2.127.	Набор печаток	шт.	1		
2.6.2.2.128.	Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела	шт.	1	+	
2.6.2.2.129.	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	шт.	1		+
2.6.2.2.130.	Набор принадлежностей для ухода за куклой	шт.	1	+	
2.6.2.2.131.	Набор пробирок большого размера из пластика	шт.	1		+
2.6.2.2.132.	Набор проволочных головоломок	шт.	1		+
2.6.2.2.133.	Набор продуктов для магазина	шт.	1	+	
2.6.2.2.134.	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями	шт.	1		+
2.6.2.2.135.	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	1		+
2.6.2.2.136.	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт.	1		+
2.6.2.2.137.	Набор репродукций картин великих сражений	шт.	1	+	
2.6.2.2.138.	Набор репродукций картин о природе	шт.	1	+	
2.6.2.2.139.	Набор репродукций картин русских художников –иллюстраций к	шт.	1	+	

	художественным произведениям				
2.6.2.2.140.	Набор самолетов (мелкого размера)	шт.	1		+
2.6.2.2.141.	Набор самолетов (среднего размера)	шт.	3		+
2.6.2.2.142.	Набор солдатиков (мелкого размера)	шт.	1		+
2.6.2.2.143.	Набор специальных карандашей к набору двухсторонних панелей для обучения письму	шт.	4		+
2.6.2.2.144.	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1	+	
2.6.2.2.145.	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур	шт.	3	+	
2.6.2.2.146.	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.147.	Набор фантастических персонажей	шт.	1		+
2.6.2.2.148.	Набор фигурок «Семья»	шт.	1	+	
2.6.2.2.149.	Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображениями и пропорциями	шт.	1		+
2.6.2.2.150.	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображениями и пропорциями	шт.	1		+
2.6.2.2.151.	Набор фигурок людей разных профессий	шт.	1		+
2.6.2.2.152.	Набор фигурок людей разных рас	шт.	1		+
2.6.2.2.153.	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	шт.	1		+
2.6.2.2.154.	Набор фигурок насекомых с реалистичными изображениями и пропорциями	шт.	1		+
2.6.2.2.155.	Набор чайной посуды	шт.	1	+	
2.6.2.2.156.	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	шт.	1		+
2.6.2.2.157.	Наборы авторских игровых материалов	шт.	10		+
2.6.2.2.158.	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1–2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7–10 элементов	шт.	1		+
2.6.2.2.159.	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	шт.	10	+	
2.6.2.2.160.	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	шт.	1	+	
2.6.2.2.161.	Наборы кукольной одежды – комплект	шт.	2	+	
2.6.2.2.162.	Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа» - комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.163.	Наборы моделей: деление на части	шт.	1	+	
2.6.2.2.164.	Наборы пазлов – комплект	шт.	1	+	

2.6.2.2.165.	Наборы пальчиковых кукол по сказкам – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.166.	Наборы продуктов, хлеба, выпечки, овощей, фруктов для сюжетных игр – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.167.	Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сёл малой родины - комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.168.	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.169.	Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.170.	Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек	шт.	1		+
2.6.2.2.171.	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт.	1	+	
2.6.2.2.172.	Настольно-печатные игры для старшей группы – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.173.	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	шт.	25		+
2.6.2.2.174.	Настольный футбол или хоккей	шт.	1		+
2.6.2.2.175.	Обруч (малого диаметра)	шт.	5		+
2.6.2.2.176.	Объемная игра-головоломка на комбинаторикуизкубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	шт.	1		+
2.6.2.2.177.	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.178.	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	шт.	1		+
2.6.2.2.179.	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	шт.	5		+
2.6.2.2.180.	Подъемный кран (крупного размера)	шт.	1		+
2.6.2.2.181.	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.182.	Приборы домашнего обихода – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.183.	Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.184.	Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам	шт.	1		+
2.6.2.2.185.	Развивающее панно	шт.	1		+
2.6.2.2.186.	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.187.	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.188.	Ракета (среднего размера)	шт.	1		+
2.6.2.2.189.	Рамки и вкладыши тематические – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.191.	Расширенный комплект для конструирования				+

	с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)	шт.	1		
2.6.2.2.192.	Руль игровой	шт.	1		+
2.6.2.2.193.	Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно- моторной координации – комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.194.	Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) - комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.195.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) -комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.196.	Скакалка детская	шт.	5		+
2.6.2.2.197.	Скорая помощь (машина, среднего размера)	шт.	1		+
2.6.2.2.198.	Стержни с насадками (для построения числового ряда)	шт.	1		+
2.6.2.2.199.	Стол для экспериментирования с песком и водой	шт.	1		+
2.6.2.2.200.	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.201.	Ганграм	шт.	1		+
2.6.2.2.202.	Тележка-ящик (крупная)	шт.	2		+
2.6.2.2.203.	Телескопический стаканчик с крышкой	шт.	1		+
2.6.2.2.204.	Телефон игровой	шт.	1	+	
2.6.2.2.205.	Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	шт.	2		+
2.6.2.2.206.	Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму - комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.207.	Увеличительная шкатулка	шт.	1		+
2.6.2.2.208.	УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+	
2.6.2.2.209.	УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+	
2.6.2.2.210.	УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплектом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+	
2.6.2.2.211.	УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплектом игр и дидактических и наглядных пособий в том числе	шт.	1	+	
2.6.2.2.212.	УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+	
2.6.2.2.213.	Установка для наблюдения за насекомыми	шт.	1		+
2.6.2.2.214.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		+

	– комплект				
2.6.2.2.215.	Физическая карта мира (полушарий)	шт.	1	+	
2.6.2.2.216.	Хоккейный набор	шт.	5		+
2.6.2.2.217.	Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественно-научным дисциплинам	шт.	1		+
2.6.2.2.218.	Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	шт.	1		+
2.6.2.2.219.	Часы игровые	шт.	1	+	
2.6.2.2.220.	Часы магнитные демонстрационные	шт.	1		+
2.6.2.2.221.	Чашка Петри	шт.	2		+
2.6.2.2.222.	Чековая касса игровая	шт.	1		+
2.6.2.2.223.	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)	шт.	1		+
2.6.2.2.224.	Шахматы	шт.	1	+	
2.6.2.2.225.	Шашки	шт.	1	+	
2.6.2.2.226.	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1	+	
2.6.2.2.227.	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.228.	Безопасные ножницы	шт.	25**	+	
2.6.2.2.229.	Бумага для акварели	шт.	25*	+	
2.6.2.2.230.	Бумага для рисования	шт.	25*	+	
2.6.2.2.231.	Бумага разного цвета и формата	шт.	25*	+	
2.6.2.2.232.	Ватман А1 для составления совместных композиций	шт.	25*	+	
2.6.2.2.233.	Доска для работы с пластилином	шт.	25**	+	
2.6.2.2.234.	Карандаши цветные (24 цвета)	шт.	25*	+	
2.6.2.2.235.	Кисточка № 5	шт.	25**	+	
2.6.2.2.236.	Кисточка № 7	шт.	25**	+	
2.6.2.2.237.	Кисточка № 8	шт.	25**	+	
2.6.2.2.238.	Кисточка белка № 3	шт.	25**	+	
2.6.2.2.239.	Кисточка щетинная	шт.	25**	+	
2.6.2.2.240.	Клей	шт.	25*	+	
2.6.2.2.241.	Комплект детских штампов и печатей	шт.	3	+	
2.6.2.2.242.	Краски акварельные 12 цветов	шт.	25*	+	
2.6.2.2.243.	Краски гуашь 12 цветов	шт.	25*	+	
2.6.2.2.244.	Мелки восковые	шт.	25*	+	
2.6.2.2.245.	Мелки масляные	шт.	25*	+	
2.6.2.2.246.	Мелки пастель	шт.	25*	+	
2.6.2.2.247.	Набор фломастеров	шт.	25*	+	
2.6.2.2.248.	Палитра	шт.	25**	+	
2.6.2.2.249.	Пластилин, не липнущий к рукам	шт.	25**	+	
2.6.2.2.250.	Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	25**	+	
2.6.2.2.251.	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	25**	+	
2.6.2.2.252.	Точилка для карандашей	шт.	3**	+	
2.6.2.2.253.	Графареты для рисования	шт.	25**	+	
2.6.2.2.254.	Фартук детский	шт.	25**	+	
2.6.2.2.255.	Воздушные шары	шт.	20**	+	
2.6.3.	<i>Рабочее место воспитателя</i>				
2.6.3.1.	Интерактивная панель	шт.	1	+	
2.6.3.2.	Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1	+	
2.6.3.3.	Кресло педагога	шт.	1	+	

2.6.3.4.	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1	+	
2.6.3.5.	Стол педагога	шт.	1	+	
2.6.3.6.	Шкаф для одежды	шт.	1	+	
2.6.4.	<i>Спальня</i>				
2.6.4.1.	Кровать	по кол-ву детей в группе		+	
2.6.4.2.	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)	по 3 комплекта на каждого ребенка		+	
2.6.4.3.	Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника, подушка, одеяло)	по кол-ву детей в группе		+	
2.6.5.	<i>Туалетная комната</i>				
2.6.5.1.	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды	Комплект		+	
2.6.5.2.	Полотенце для ног	по 3 комплекта на каждого ребенка		+	
2.6.5.3.	Полотенце для рук	по 3 комплекта на каждого ребенка		+	
2.6.5.4.	Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками	по кол-ву детей в группе		+	
2.7. Группа старшего дошкольного возраста (6 – 7 лет)					
2.7.1.	<i>Раздевальная</i>				
2.7.1.1.	Зеркало травмобезопасное	шт.	1	+	
2.7.1.2.	Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт.	1		+
2.7.1.3.	Набор для организации спортивных игр (лыжи,самокат, беговелы, мячи, кегли, хоккейные клюшки и т.п.)	шт.	1		+
2.7.1.4.	Набор для подвижных игр и игр с песком - комплект	шт.	1		+
2.7.1.5.	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	4***	+	
2.7.1.6.	Система хранения и сушки вещей обучающихся	шт.	1	+	
2.7.1.7.	Стеллаж для хранения игр и оборудования	шт.	1	+	
2.7.1.8.	Стенд информационный	шт.	1	+	
2.7.2.	<i>Игровая для группы старшего дошкольного возраста (6-7 лет)</i>				
2.7.2.1.	<i>Специализированная мебель и системы хранения</i>				
2.7.2.1.1.	Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+	
2.7.2.1.2.	Мягконабивные модули, комплект	шт.	1		+
2.7.2.1.3.	Система хранения конструкторов	шт.	2		+
2.7.2.1.4.	Стеллажи для хранения игр	шт.	6	+	
2.7.2.1.5.	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	5***	+	

2.7.2.1.6.	Стул, регулируемый по высоте	шт.	по кол-ву детей в группе	+	
2.7.2.2.	<i>Игры и игрушки</i>				
2.7.2.2.1.	Автомобили (крупного размера)	шт.	2	+	
2.7.2.2.2.	Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)	шт.	10	+	
2.7.2.2.3.	Акваскоп	шт.	1		+
2.7.2.2.4.	Альбомы по живописи и графике	шт.	6	+	
2.7.2.2.5.	Балансиры разного типа - комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.6.	Бинокль/Подзорная труба	шт.	1		+
2.7.2.2.7.	Бирюльки	шт.	1		+
2.7.2.2.8.	Большой детский атлас	шт.	1	+	
2.7.2.2.9.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт.	1	+	
2.7.2.2.10.	Весы детские	шт.	1	+	
2.7.2.2.11.	Ветряная мельница (модель)	шт.	1		+
2.7.2.2.12.	Витрина /лестница для работ по лепке	шт.	1	+	
2.7.2.2.13.	Гимнастическая палка	шт.	5		+
2.7.2.2.14.	Головоломки-лабиринты	шт.	1	+	
2.7.2.2.15.	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.16.	Детский набор музыкальных инструментов	шт.	1	+	
2.7.2.2.17.	Дидактическая доска с панелями – комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.18.	Дидактические тематические наборы ламинированных панелей и карточек с заданиями с возможностью многократного выполнения заданий маркером – комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.19.	Домино логическое	шт.	1	+	
2.7.2.2.20.	Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное – комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.21.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.22.	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	шт.	1	+	
2.7.2.2.23.	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	шт.	1	+	
2.7.2.2.24.	Игра-набор «Городки»	шт.	1		+
2.7.2.2.25.	Игровой комплект для изучения основ электричества	шт.	2		+
2.7.2.2.26.	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия –комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.27.	Игры на воспроизведение расположения объектов в пространстве – комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.28.	Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.29.	Игры на изучение чувств – комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.30.	Игры-головоломки объемные	шт.	1		+

2.7.2.2.31.	Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.32.	Интерактивный банкомат	шт.	1		+
2.7.2.2.33.	Календарь погоды настенный	шт.	1	+	
2.7.2.2.34.	Кассовый аппарат для сюжетной игры	шт.	1	+	
2.7.2.2.35.	Книги детских писателей – комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.36.	Коврик массажный	шт.	1		+
2.7.2.2.37.	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»	шт.	1		+
2.7.2.2.38.	Коллекция бумаги	шт.	1	+	
2.7.2.2.39.	Коллекция минералов	шт.	1	+	
2.7.2.2.40.	Коллекция растений (гербарий)	шт.	1	+	
2.7.2.2.41.	Коллекция семян и плодов	шт.	1	+	
2.7.2.2.42.	Коллекция тканей	шт.	1	+	
2.7.2.2.43.	Кольцеброс настольный	шт.	1		+
2.7.2.2.44.	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	2	+	
2.7.2.2.45.	Коляска-люлька для кукол	шт.	2	+	
2.7.2.2.46.	Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра	шт.	1		+
2.7.2.2.47.	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	шт.	1		+
2.7.2.2.48.	Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники (для дошкольного возраста)	шт.	1		+
2.7.2.2.49.	Комплект игровой мягкой мебели для подготовительной группы	шт.	1		+
2.7.2.2.50.	Комплект из стержней на единой основе геометрических тел по форме и цвету	шт.	1		+
2.7.2.2.51.	Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлических	шт.	1	+	
2.7.2.2.52.	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	шт.	1	+	
2.7.2.2.53.	Комплект конструкторов шарнирных	шт.	1		+
2.7.2.2.54.	Комплект костюмов по профессиям	шт.	1	+	
2.7.2.2.55.	Комплект мячей-массажеров	шт.	2		+
2.7.2.2.56.	Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму	шт.	1		+
2.7.2.2.57.	Комплект парных дощечек для ощупывания и счета с объемными элементами в виде «точек» и очертаний цифр	шт.	1		+
2.7.2.2.58.	Комплект пробирок, мерных стаканчиков, воронок, пипеток из пластика	шт.			+
2.7.2.2.59.	Комплект рисуночного и числового счетного материала на магнитах	шт.	1	+	
2.7.2.2.60.	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	шт.	1		+
2.7.2.2.61.	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	шт.	1		+
2.7.2.2.62.	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного	шт.	1	+	

	возраста				
2.7.2.2.63.	Комплект цифровых записей со звуками природы	шт.	1	+	
2.7.2.2.64.	Конструктор магнитный – комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.65.	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.66.	Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции – комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.67.	Конструкторы с пластмассовыми деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и других соединительных элементов - комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.68.	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5-ти	шт.	1	+	
2.7.2.2.69.	Контейнеры большие напольные для хранения	шт.	4	+	
2.7.2.2.70.	Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	шт.	8	+	
2.7.2.2.71.	Корзинка детская	шт.	10		+
2.7.2.2.72.	Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа	шт.	5	+	
2.7.2.2.73.	Куклы «шагающие» для настольного театра – комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.74.	Куклы (крупного размера)	шт.	1	+	
2.7.2.2.75.	Куклы (среднего размера)	шт.	4	+	
2.7.2.2.76.	Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	шт.	4		+
2.7.2.2.77.	Кукольная кровать	шт.	1	+	
2.7.2.2.78.	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.79.	Летающая тарелка	шт.	2		+
2.7.2.2.80.	Лук со стрелами-присосками	шт.	1		+
2.7.2.2.81.	Магнитная доска настенная	шт.	1		+
2.7.2.2.82.	Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.83.	Массажный диск для формирования правильной осанки	шт.	2		+
2.7.2.2.84.	Матрешка десятикукольная	шт.	1	+	
2.7.2.2.85.	Механическая заводная игрушка разных тематик	шт.	5		+
2.7.2.2.86.	Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.87.	Мозаика разной степени сложности	шт.	1	+	
2.7.2.2.88.	Мозаики с объемными фишками разных форм и размеров – комплект	шт.	1		+

2.7.2.2.89.	Мольберт двухсторонний	шт.	1	+	
2.7.2.2.90.	Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	шт.	1	+	
2.7.2.2.91.	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	шт.	6		+
2.7.2.2.92.	Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром	шт.	2		+
2.7.2.2.93.	Мяч футбольный	шт.	1		+
2.7.2.2.94.	Мяч, прыгающий	шт.	3		+
2.7.2.2.95.	Набор «Мини-гольф»	шт.	1		+
2.7.2.2.96.	Набор «Аэродром» (трансформируемый)	шт.	1		+
2.7.2.2.97.	Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)	шт.	1		+
2.7.2.2.98.	Набор «Железная дорога»	шт.	1	+	
2.7.2.2.99.	Набор «Мастерская»	шт.	1	+	
2.7.2.2.100.	Набор «Парковка» (многоуровневая)	шт.	1	+	
2.7.2.2.101.	Набор 5 детских музыкальных инструментов	шт.	1	+	
2.7.2.2.102.	Набор авторских игровых материалов	шт.	10		+
2.7.2.2.103.	Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр	шт.	1	+	
2.7.2.2.104.	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам	шт.	1	+	
2.7.2.2.105.	Набор военной техники (мелкого размера)	шт.	1		+
2.7.2.2.106.	Набор деревянных игрушек-забав	шт.	1		+
2.7.2.2.107.	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	шт.	1		+
2.7.2.2.108.	Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)	шт.	1		+
2.7.2.2.109.	Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математических действий сложения и вычитания, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс, знакомство с понятием «умножение»	шт.	1	+	
2.7.2.2.110.	Набор для обучения счету в пределах 10 методом дополнения и демонстрации действий сложения и вычитания на основе объемного сюжетного элемента	шт.	1		+
2.7.2.2.111.	Набор для составления узоров по схемам	шт.	1	+	
2.7.2.2.112.	Набор знаков дорожного движения	шт.	1	+	
2.7.2.2.113.	Набор игрушек для игры с песком	шт.	5		+
2.7.2.2.114.	Набор из 4-х подносов с секциями для сортировки	шт.	5		+
2.7.2.2.115.	Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях	шт.	1	+	
2.7.2.2.116.	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	шт.	1		+
2.7.2.2.117.	Набор из двухсторонних панелей для обучения письму	шт.	1		+
2.7.2.2.118.	Набор из крупных бусин различных геометрических форм основных цветов, шнурков и карточек с заданиями для классификации по разным признакам, установления закономерностей, сравнения	шт.	10	+	

	множеств, тренировки мелкой моторики.				
2.7.2.2.119.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт.	1	+	
2.7.2.2.120.	Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	шт.	1	+	
2.7.2.2.121.	Набор из стержней на подставке, разноцветных кубиков с отверстиями и карточек с заданиями для установления закономерностей и освоения основных математических операций	шт.	5		+
2.7.2.2.122.	Набор картинок для иерархической классификации	шт.	1		+
2.7.2.2.123.	Набор карточек по народному ремесленному делу	шт.	1		+
2.7.2.2.124.	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	шт.	1		+
2.7.2.2.125.	Набор карточек с изображением предмета и названием	шт.	1		+
2.7.2.2.126.	Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач	шт.	2	+	
2.7.2.2.127.	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	шт.	1	+	
2.7.2.2.128.	Набор кораблей и лодок (водный транспорт)	шт.	1		+
2.7.2.2.129.	Набор кубиков с буквами	шт.	1	+	
2.7.2.2.130.	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	2	+	
2.7.2.2.131.	Набор кухонной посуды для игры с куклой	шт.	1	+	
2.7.2.2.132.	Набор мебели для кукол	шт.	1	+	
2.7.2.2.133.	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1	+	
2.7.2.2.134.	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1	+	
2.7.2.2.135.	Набор мягких модулей	шт.	1		+
2.7.2.2.136.	Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1	+	
2.7.2.2.137.	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	шт.	4		+
2.7.2.2.138.	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	шт.	1	+	
2.7.2.2.139.	Набор парикмахера	шт.	1	+	
2.7.2.2.140.	Набор печаток	шт.	1		+
2.7.2.2.141.	Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела	шт.	1		+
2.7.2.2.142.	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	шт.	1		+
2.7.2.2.143.	Набор принадлежностей для ухода за куклой	шт.	1	+	
2.7.2.2.144.	Набор пробирок большого размера из пластика	шт.	1		+
2.7.2.2.145.	Набор проволочных головоломок	шт.	1		+
2.7.2.2.146.	Набор продуктов для магазина	шт.	1	+	
2.7.2.2.147.	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и	шт.	1		+

	тактильными деталями				
2.7.2.2.148.	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	1		+
2.7.2.2.149.	Набор разноцветных палочек 10-ти размеров с карточками с заданиями	шт.	10	+	
2.7.2.2.150.	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт.	1		+
2.7.2.2.151.	Набор репродукций картин великих сражений	шт.	1	+	
2.7.2.2.152.	Набор репродукций картин о природе	шт.	1	+	
2.7.2.2.153.	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	шт.	1	+	
2.7.2.2.154.	Набор русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1	+	
2.7.2.2.155.	Набор с часами и карточками для изучения временных интервалов	шт.	1	+	
2.7.2.2.156.	Набор самолетов (мелкого размера)	шт.	1		+
2.7.2.2.157.	Набор самолетов (среднего размера)	шт.	3		+
2.7.2.2.158.	Набор солдатиков (мелкого размера)	шт.	1		+
2.7.2.2.159.	Набор специальных карандашей к набору двухсторонних панелей для обучения письму	шт.	4		+
2.7.2.2.160.	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1	+	
2.7.2.2.161.	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой кубиков 10-ти цветов с длиной ребра 1см и массой 1г для наглядной демонстрации и сравнения линейных величин, знакомства с понятиями «площадь», «объем», «масса»	шт.	1	+	
2.7.2.2.162.	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур	шт.	3	+	
2.7.2.2.163.	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.164.	Набор фантастических персонажей	шт.	1		+
2.7.2.2.165.	Набор фигурок «Семья»	шт.	1	+	
2.7.2.2.166.	Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображениями и пропорциями	шт.	1		+
2.7.2.2.167.	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображениями и пропорциями	шт.	1		+
2.7.2.2.168.	Набор фигурок людей разных профессий	шт.	1		+
2.7.2.2.169.	Набор фигурок людей разных рас	шт.	1		+
2.7.2.2.170.	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	шт.	1		+
2.7.2.2.171.	Набор чайной посуды	шт.	1	+	
2.7.2.2.172.	Набор элементов для изучения свойств магнитов	шт.	1		+
2.7.2.2.173.	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	шт.	1		+
2.7.2.2.174.	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1–2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7–10 элементов - комплект	шт.	1	+	

2.7.2.2.175.	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	шт.	10	+	
2.7.2.2.176.	Наборы инструментов для сюжетной игры - комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.177.	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр - комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.178.	Наборы кубиков с графическими элементами двухцветов на гранях для развития пространственного мышления – комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.179.	Наборы кукольной одежды – комплект	шт.	2	+	
2.7.2.2.180.	Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа» - комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.181.	Наборы моделей: деление на части	шт.	1	+	
2.7.2.2.182.	Наборы пазлов – комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.183.	Наборы пальчиковых кукол по сказкам – комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.184.	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.185.	Наборы прозрачных кубиков цветных и с конструктивными элементами для развития пространственного мышления и цветовосприятия – комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.186.	Наборы счетного материала в виде объемных фигур одинаковой формы – комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.187.	Наборы счетного материала с тремя признаками - комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.188.	Наборы тематических рабочих карточек для подготовительной группы к планшету с передвижными фишками – комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.189.	Наборы фигурок персонажей на подставках для настольного театра по сказкам – комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.190.	Наглядные пособия подостопримечательностям столицы - комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.191.	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.192.	Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.193.	Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек	шт.	1		+
2.7.2.2.194.	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт.	1	+	
2.7.2.2.195.	Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы – комплект	шт.	1	+	

2.7.2.2.196.	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	шт.	25	+	
2.7.2.2.197.	Настольный футбол или хоккей	шт.	1		+
2.7.2.2.198.	Обруч (малого диаметра)	шт.	5		+
2.7.2.2.199	Обруч (среднего диаметра)	шт.	5		+
2.7.2.2.200.	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	шт.	1		+
2.7.2.2.201.	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.202.	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	шт.	5		+
2.7.2.2.203.	Плоскостные игры-головоломки - комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.204.	Подставка для пальчиковых кукол	шт.	2	+	
2.7.2.2.205.	Подставка для перчаточных кукол	шт.	2	+	
2.7.2.2.206.	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.207.	Приборы домашнего обихода – комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.208.	Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам	шт.	1		+
2.7.2.2.209.	Прозрачные цветные блоки для плоскостного и пространственного конструирования с эффектом смешивания цветов и соблюдения баланса при установке деталей - комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.210.	Развивающее панно	шт.	1		+
2.7.2.2.211.	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.212.	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.213.	Ракета (среднего размера)	шт.	1		+
2.7.2.2.214.	Рамки и вкладыши тематические- комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.215.	Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)	шт.	1		+
2.7.2.2.216.	Руль игровой	шт.	1		+
2.7.2.2.217.	Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно- моторной координации – комплект	шт.	1		+

2.7.2.2.218.	Серии картинок (до 6–9-ти) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)-комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.219.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)-комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.220.	Скакалка детская	шт.	5		+
2.7.2.2.221.	Скорая помощь (машина, среднего размера)	шт.	1		+
2.7.2.2.222.	Стержни с насадками (для построения числового ряда)- комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.223.	Стол для экспериментирования с песком и водой	шт.	1		+
2.7.2.2.224.	Ганграм	шт.	1		+
2.7.2.2.225.	Ганграм, комплект на подгруппу	шт.	1		+
2.7.2.2.226.	Гележка-ящик (крупная)	шт.	2		+
2.7.2.2.227.	Телескопический стаканчик с крышкой	шт.	1		+
2.7.2.2.228.	Телефон игровой	шт.	1	+	
2.7.2.2.229.	Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	шт.	2		+
2.7.2.2.230.	Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму - комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.231.	Увеличительная шкатулка	шт.	1		+
2.7.2.2.232.	УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+	
2.7.2.2.233.	УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+	
2.7.2.2.234.	УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплектом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+	
2.7.2.2.235.	УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплектом игр и дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+	
2.7.2.2.236.	УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+	
2.7.2.2.237.	Установка для наблюдения за насекомыми	шт.	1		+
2.7.2.2.238.	Фигурки домашних животных с реалистичными	шт.	1		+

	изображением и пропорциями – комплект				
2.7.2.2.239.	Физическая карта мира (полушарий)	шт.	1		
2.7.2.2.240.	Хоккейный набор	шт.	5		+
2.7.2.2.241.	Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественно-научным дисциплинам	шт.	1		+
2.7.2.2.242.	Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	шт.	1		+
2.7.2.2.243.	Часы игровые	шт.	1	+	
2.7.2.2.244.	Часы магнитные демонстрационные	шт.	1		+
2.7.2.2.245.	Чашка Петри	шт.	2		+
2.7.2.2.246.	Чековая касса игровая	шт.	1		+
2.7.2.2.247.	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)	шт.	1		+
2.7.2.2.248.	Шахматы	шт.	1	+	
2.7.2.2.249.	Шашки	шт.	1	+	
2.7.2.2.250.	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1	+	
2.7.2.2.251.	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.252.	Безопасные ножницы	шт.	25**	+	
2.7.2.2.253.	Бумага для акварели	шт.	25*	+	
2.7.2.2.254.	Бумага для рисования	шт.	25*	+	
2.7.2.2.255.	Бумага разного цвета и формата	шт.	25*	+	
2.7.2.2.256.	Ватман А1 для составления совместных композиций	шт.	25*	+	
2.7.2.2.257.	Доска для работы с пластилином	шт.	25**	+	
2.7.2.2.258.	Карандаши цветные (24 цвета)	шт.	25*	+	
2.7.2.2.259.	Кисточка № 5	шт.	25**	+	
2.7.2.2.260.	Кисточка № 7	шт.	25**	+	
2.7.2.2.261.	Кисточка № 8	шт.	25**	+	
2.7.2.2.262.	Кисточка белка № 3	шт.	25**	+	
2.7.2.2.263.	Кисточка щетинная	шт.	25**	+	
2.7.2.2.264.	Клей	шт.	25*	+	
2.7.2.2.265.	Комплект детских штампов и печатей	шт.	3	+	
2.7.2.2.266.	Краски акварельные 16 цветов	шт.	25*	+	
2.7.2.2.267.	Краски гуашь 12 цветов	шт.	25*	+	
2.7.2.2.268.	Мелки восковые	шт.	25*	+	
2.7.2.2.269.	Мелки масляные	шт.	25*	+	
2.7.2.2.270.	Мелки пастель	шт.	25*	+	
2.7.2.2.271.	Набор фломастеров	шт.	25*	+	
2.7.2.2.272.	Палитра	шт.	25**	+	
2.7.2.2.273.	Пластилин, не липнущий к рукам	шт.	25*	+	
2.7.2.2.274.	Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	25**	+	
2.7.2.2.275.	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	25**	+	
2.7.2.2.276.	Гочилка для карандашей	шт.	3**	+	
2.7.2.2.277.	Графареты для рисования	шт.	10**	+	
2.7.2.2.278.	Фартук детский	шт.	25**	+	

2.7.2.2.279.	Воздушные шары	шт.	20**	+	
2.7.3.	<i>Рабочее место воспитателя</i>				
2.7.3.1.	Интерактивная панель	шт.	1	+	
2.7.3.2.	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук(лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1	+	
2.7.3.3.	Кресло педагога	шт.	1	+	
2.7.3.4.	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1	+	
2.7.3.5.	Стол педагога	шт.	1	+	
2.7.3.6.	Шкаф для одежды	шт.	1	+	
2.7.4.	<i>Спальня</i>				
2.7.4.1.	Кровать	по кол-ву детей в группе		+	
2.7.4.2.	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)	по 3 комплекта на каждого ребенка		+	
2.7.4.3.	Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника, подушка, одеяло)	по кол-ву детей в группе		+	
2.7.5.	<i>Туалетная комната</i>				
2.7.5.1.	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды	Комплект		+	
2.7.5.2.	Полотенце для ног	по 3 комплекта на каждого ребенка		+	
2.7.5.3.	Полотенце для рук	по 3 комплекта на каждого ребенка		+	
2.7.5.4.	Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками	по кол-ву детей в группе		+	
3. Раздел 3. Компоненты РППС для кабинетов специалистов					
3.1. Кабинет учителя-логопеда					
3.1.1.	<i>Рабочее место учителя-логопеда</i>				
3.1.1.1.	Емкости для приготовления и хранения дезинфицирующих средств для обработки логопедического инструментария	Комплект		+	
3.1.1.2.	Интерактивная панель	шт.	1	+	
3.1.1.3.	Картотека на имеющиеся пособия	шт.	1	+	
3.1.1.4.	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1	+	
3.1.1.5.	Кресло педагога	шт.	1	+	
3.1.1.6.	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1	+	
3.1.1.7.	Полотенце	шт.	1	+	
3.1.1.8.	Раковина	шт.	1	+	
3.1.1.9.	Стол педагога	шт.	1	+	
3.1.1.10.	Стул взрослый	шт.	2	+	

3.1.1.11.	Шкаф для одежды	шт.	1	+	
3.1.2.	<i>Специализированная мебель и системы хранения</i>				
3.1.2.1.	Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+	
3.1.2.2.	Доска пробковая	шт.	1		+
3.1.2.3.	Интерактивная песочница	шт.	1		+
3.1.2.4.	Интерактивное зеркало	шт.	1	+	
3.1.2.5.	Настенное зеркало (не менее 1,5 - 0,5 м), с дополнительным освещением	шт.	1	+	
3.1.2.6.	Система хранения расходного материала	шт.	1	+	
3.1.2.7.	Стеллажи для хранения пособий	шт.	2	+	
3.1.2.8.	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	4	+	
3.1.2.9.	Стул, регулируемый по высоте	шт.	8	+	
3.1.3.	<i>Оснащение кабинета и оборудование</i>				
3.1.3.1.	Азбука в картинках	шт.	1	+	
3.1.3.2.	Бактерицидный облучатель	шт.	1	+	
3.1.3.3.	Бесконтактный детский термометр	шт.	1		+
3.1.3.4.	Воздушное лото	шт.	2	+	
3.1.3.5.	Зеркало для индивидуальной работы (9x12)	шт.	8	+	
3.1.3.6.	Зеркало для обследования ротовой полости	шт.	3	+	
3.1.3.7.	Игрушка-вкладыш	шт.	3		+
3.1.3.8.	Коврик для тактильно-кинестетической стимуляции пальцев рук	шт.	2	+	
3.1.3.9.	Комплект детских книг для разных возрастов	шт.	1	+	
3.1.3.10.	Комплект звучащих игрушек и игровых пособий, воспроизводящих звуки окружающего мира	шт.	1	+	
3.1.3.11.	Комплект игрушек для привлечения слухового внимания	шт.	1	+	
3.1.3.12.	Комплект игрушек на координацию движений	шт.		+	
3.1.3.13.	Комплект карточек - картинки с изображением эмоций	шт.	1		+
3.1.3.14.	Комплект карточек для проведения артикулярной гимнастики	шт.	1	+	
3.1.3.15.	Комплект карточек на исключение 4-го лишнего предмета;	шт.	1		+
3.1.3.16.	Комплект кубиков со словами, слогами	шт.	1	+	
3.1.3.17.	Комплект мелких игрушек	шт.	1		+
3.1.3.18.	Комплект методических материалов для работы логопеда в детском саду	шт.	1	+	
3.1.3.19.	Комплект настольных наборов для развития мелкой моторики	шт.	1		+
3.1.3.20.	Метроном	шт.	1	+	
3.1.3.21.	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	шт.	1		+
3.1.3.22.	Набор кубиков	шт.	2		+
3.1.3.23.	Набор логопедических зондов	шт.	1	+	
3.1.3.24.	Набор музыкальных инструментов	шт.	1		+
3.1.3.25.	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1		+
3.1.3.26.	Набор пазлов – комплект	шт.	1		+
3.1.3.27.	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	шт.	1	+	
3.1.3.28.	Набор парных картинок на соотнесение	шт.	1		+

	(сравнение):				
	найди отличия, ошибки (смысловые) комплект				
3.1.3.29.	Набор пирамидок разной степени сложности	шт.	2		+
3.1.3.30.	Набор предметных картинок для деления слов на слоги	шт.	1	+	
3.1.3.31.	Набор предметов для группировки их по цвету, форме, общей принадлежности к одной из групп	шт.	1		+
3.1.3.32.	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект	шт.	1		+
3.1.3.33.	Настольные игры – комплект	шт.	1		+
3.1.3.34.	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1		+
3.1.3.35.	Песочные часы	шт.	2	+	
3.1.3.36.	Разрезные сюжетные картинки (2-4 частей)	шт.	1	+	
3.1.3.37.	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)	шт.	1	+	
3.1.3.38.	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	шт.	2	+	
3.1.3.39.	Секундомер	шт.	1	+	
3.1.3.40.	Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) - комплект	шт.	1	+	
3.1.3.41.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект	шт.	1	+	
3.1.3.42.	Схемы для анализа предложений, комплект	шт.	1	+	
3.1.3.43.	Счетный материал, набор	шт.	4		+
3.1.3.44.	Таймер механический	шт.	1		+
3.1.3.45.	Устройство для развития речевого дыхания	шт.	1	+	
3.1.3.46.	Устройство для развития фонематического слуха	шт.	1	+	
3.1.3.47.	Фигурки домашних животных реалистичными изображением и пропорциями – комплект	шт.	1	+	
3.1.3.48.	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1		+
3.1.3.49.	Шпатели металлические	шт.	8	+	
3.1.3.50.	Юла большая	шт.	1		+
3.1.3.51.	Юла малая	шт.	1		+
3.2. Кабинет педагога-психолога					
3.2.1	<i>Рабочее место педагога-психолога</i>				
3.2.1.1.	Журнальный стол	шт.	1	+	
3.2.1.2.	Интерактивная панель	шт.	1	+	
3.2.1.3.	Картотека на имеющиеся пособия	шт.	1	+	
3.2.1.4.	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук(лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1	+	
3.2.1.5.	Кресло педагога	шт.	1	+	

3.2.1.6.	Малогабаритные кресла или диван	шт.	2	+	
3.2.1.7.	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1	+	
3.2.1.8.	Система видеозаписи и видеовоспроизведения с набором видеозаписей и слайдов;	шт.	1	+	
3.2.1.9.	Система звукозаписи и звуковоспроизведения с набором звукозаписей/ Музыкальный центр	шт.	1	+	
3.2.1.10.	Стол педагога	шт.	1	+	
3.2.1.11.	Стул взрослый	шт.	2	+	
3.2.1.12.	Шкаф для одежды	шт.	1	+	
3.2.2.	<i>Специализированная мебель и системы хранения</i>				
3.2.2.1.	Детское кресло-мешок	шт.	2	+	
3.2.2.2.	Диагностический комплект Куражевой	шт.	1	+	
3.2.2.3.	Диагностический комплект Стребелевой Е.А.	шт.	1	+	
3.2.2.4.	Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+	
3.2.2.5.	Световая песочница	шт.	1	+	
3.2.2.6.	Система хранения расходного материала	шт.	1	+	
3.2.2.7.	Стеллажи для хранения пособий	шт.	2	+	
3.2.2.8.	Стеллажи для хранения техники	шт.	1	+	
3.2.2.9.	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	4	+	
3.2.2.10.	Стул, регулируемый по высоте	шт.	8	+	
3.2.3.	<i>Оснащение кабинета и оборудование</i>				
3.2.3.1.	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)	шт.	5	+	
3.2.3.2.	Балансиры разного типа - комплект	шт.	1	+	
3.2.3.3.	Бесконтактный детский термометр	шт.	1	+	
3.2.3.4.	Бирюльки	шт.	1	+	
3.2.3.5.	Домино логическое	шт.	1	+	
3.2.3.6.	Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное – комплект	шт.	1	+	
3.2.3.7.	Игровой комплект «Палитра» с наборами карточек	шт.	1	+	
3.2.3.8.	Игрушка-вкладыш	шт.	1	+	
3.2.3.9.	Комплект детских книг для разных возрастов	шт.	1	+	
3.2.3.10.	Комплект игр для развития внимания	шт.	1	+	
3.2.3.11.	Комплект игр для развития ловкости	шт.	1	+	
3.2.3.12.	Комплект игр для развития пространственных представлений	шт.	1	+	
3.2.3.13.	Комплект игрового оборудования, имитирующего деятельность человека, включая самообслуживание	шт.	1	+	
3.2.3.14.	Комплект игровых пособий для развития зрительного восприятия	шт.	1	+	
3.2.3.15.	Комплект игровых пособий для развития тактильного восприятия	шт.	1	+	
3.2.3.16.	Комплект игровых пособий для развития эмоционального интеллекта	шт.	1	+	
3.2.3.17.	Комплект игрушек на координацию движений	шт.	1	+	
3.2.3.18.	Комплект книг для младшей группы	шт.	1	+	

3.2.3.19.	Комплект книг для средней группы	шт.	1	+	
3.2.3.20.	Комплект книг для старшей группы	шт.	1	+	
3.2.3.21.	Комплект книг для старшей и подготовительной группы	шт.	1	+	
3.2.3.22.	Комплект методического обеспечения. Рабочее место для практических психологов и логопедов	шт.	1	+	
3.2.3.23.	Комплект модулей для развития общих движений	шт.	1	+	
3.2.3.24.	Комплект наборов для конструирования с разным типом крепления деталей	шт.	1	+	
3.2.3.25.	Комплект настольных наборов для развития мелкой моторики	шт.	1	+	
3.2.3.26.	Комплект развивающих дидактических игр для младшей группы	шт.	1	+	
3.2.3.27.	Комплект развивающих дидактических игр для средней группы	шт.	1	+	
3.2.3.28.	Комплект развивающих дидактических игр для старшей группы	шт.	1	+	
3.2.3.29.	Комплект сюжетных наборов для развития самостоятельной игры	шт.	1	+	
3.2.3.30.	Куклы (среднего размера)	шт.	1	+	
3.2.3.31.	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	шт.	1	+	
3.2.3.32.	Логические блоки Дьенеша	шт.	2	+	
3.2.3.33.	Магнитная азбука (набор букв русского алфавита, цифры, знаки)	шт.	1	+	
3.2.3.34.	Набор кубиков	шт.	1	+	
3.2.3.35.	Набор материалов для изобразительной деятельности		2	+	
3.2.3.36.	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1	+	
3.2.3.37.	Набор объемных геометрических фигур	шт.	1	+	
3.2.3.38.	Набор пирамидок разной степени сложности	шт.	2	+	
3.2.3.39.	Набор предметов для группировки их по цвету, форме, общей принадлежности к одной из групп	шт.	1	+	
3.2.3.40.	Набор продуктов для магазина	шт.	1		+
3.2.3.41.	Набор солдатиков (мелкого размера)	шт.	1		+
3.2.3.42.	Набор фигурок – семья	шт.	1	+	
3.2.3.43.	Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		+
3.2.3.44.	Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		+
3.2.3.45.	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		+

3.2.3.46.	Набор фигурок людей – разных профессий	шт.	1		+
3.2.3.47.	Набор фигурок людей разных рас	шт.	1		+
3.2.3.48.	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	шт.	1		+
3.2.3.49.	Набор фигурок насекомые с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		+
3.2.3.50.	Набор фигурок с реалистичными изображением и пропорциями «морские обитатели»	шт.	1		+
3.2.3.51.	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1	+	
3.2.3.52.	Песочные часы	шт.	2	+	
3.2.3.53.	Разрезные сюжетные картинки (2-4 частей)	шт.	1	+	
3.2.3.54.	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)	шт.	1	+	
3.2.3.55.	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	шт.	2	+	
3.2.3.56.	Секундомер	шт.	1	+	
3.2.3.57.	Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	шт.	1	+	
3.2.3.58.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	шт.	1	+	
3.2.3.59.	Счетный материал, набор	шт.	4	+	
3.2.3.60.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и правильными пропорциями – комплект	шт.	1		+
3.2.3.61.	Цветные счетные палочки Кюизенера		2	+	
3.2.3.62.	Часы игровые	шт.	1	+	
3.2.3.63.	Шашки	шт.	1	+	
3.2.3.64.	Юла большая	шт.	1		+
3.2.3.65.	Юла малая	шт.	1		+
4. Раздел 4. Комплекс оснащения территории ДОО					
4.1. Прогулочный участок					
4.1.1.	Дом игровой	шт.	1	+	
4.1.2.	Комплекс-стойка для лазанья с перекладинами	шт.	1	+	
4.1.3.	Песочница с крышкой	шт.	1	+	
4.2. Спортивная площадка					
4.2.1.	<i>Зона с оборудованием для подвижных игр</i>				
4.2.1.1.	Стойки волейбольные	шт.	2	+	

4.2.1.2.	Стойка с кольцом баскетбольная	шт.	2	+	
4.2.2.	Зона с гимнастическим оборудованием и спортивными снарядами				
4.2.2.1.	Рукоход	шт.	2	+	
4.2.2.2.	Бревно горизонтальное	шт.	3	+	

* Расходные материалы приобретаются из расчета на каждого воспитанника и обновляются/дополняются по мере необходимости, но не реже 1 раза в год.

** Приобретаются из расчета количества воспитанников и обновляются по мере необходимости.

3.1.1 Перечень художественной литературы музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп

Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп соответствует ФОП стр. 195-218 п.33.

Перечень художественной литературы для детей (от 2 до 3 лет и от 3 до 4 лет))

Тема недели ДОО	Наименование произведения	
	От 2 до 3 лет	От 3 до 4 лет
До Свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!	Здравствуй, я пришел! (Диагностика)	Летние истории. Здравствуй, моя группа (Диагностика)
	«Вперед всех»	«Быстроножка и серая Одежка» (М. Маринов)
Неделя безопасности. Правила на дороге	Дорога в детский сад. (Диагностика)	Осторожно! Дорога! (Диагностика)
	«Мчится поезд»; «Кораблик»;	«Кораблик» (С. Маршак);
Природа	Деревья. Лес	Деревья и кустарники. Лес
	«Из-за леса, из-за гор...»; «Поехали, поехали»; «В лесу»	«Три зверолова» (С. Маршак)
Осень	Сказочная Осень	Золотая Осень
	«Косточка» «Огуречик, огуречик...» «Арбуз» (З.Н.Александрова); «Земляничка»; «Под грибом» «Яблоко» (Сутеев В.Г.); «Жёлтых листьев всюду много» (О. Киселева)	«Осень» (Бальмонт К.Д.); «Осень наступила...» (Плещеев А.Н.) «Купите лук...» (И. Токмакова) «Ёжик и барабан» (Я. Акима); «Мешок яблок» (Сутеев В) «Дудочка и кувшинчик» (Катаев В.)
Детский сад	Экскурсия в детский сад.	Детский сад мой второй дом
	«Как Саша и Алеша пришли в детский сад»	«Лесной мишка и проказница мышка» (Ю. Ванаг, Л. Воронкова); «Песенка друзей» (Михалков С.В.); «Синий шалашик» (Дмитриев Ю.); «Сказка про грубое слово «Уходи»» (Прокофьева С.Л.); «Сказка о невоспитанном мышонке» (Прокофьева С.Л.); «Капустный лист» (Г. Лукин); «В лесу» (Г. Лукин)
Забота о здоровье	Здоровье и гигиена	Мы здоровыми растём
	«А баиньки-баиньки...»; «Водичка. Водичка...» «Вот и люди спят...»; «Мойдодыр»	«Мойдодыр» (Чуковский К.И.)
Посуда и бытовая техника	Посуда.	Посуда
	«Бытовые приборы» (Валевский А.); «Кот Василий и бытовая техника»	«Что включается в розетку»; «В стране Энерголандии...»

Тема недели ДОО	Наименование произведения	
	От 2 до 3 лет (Черняев В.)	От 3 до 4 лет
Продукты питания. Хлеб	Продукты питания «Пошел котик на Торжок...»	Продукты питания. Хлеб «Ай, качи-качи-качи...»; «Дождик, дождик, пуще...»; «Кисонька-мурысонька...»; «Маленькие феи» (С. Маршак); «Жадина» (Мошковская Э.Э.); Душевные истории про Пряника и Вареника» (Зартайская И.); «Кто скорее допьёт» (Спендиарова)
	Я человек «Большие ноги»; «Девочка-рёвушка» (Барто А., Барто П.); «Приказ»; «Где мой пальчик?»	Я важный и нужный «Как без дудки, без дуды...»; «Пальчик-мальчик...»
Многонациональная страна	Одежда. Головные уборы «Наша Маша маленька...»	Одежда. Народы России «Как Миша варежку потерял» (Пеньевская Л.)
	Животные «Идёт коза рогатая»; «Кисонька-мурысонька...»; «Наши уточки с утра»; «Как коза избушку построила» (М.А.Булатов); «Кот ; петух и лиса» (М.Боголюбовская); «В гостях у королевы» (С.Маршак); «Разговор» (С. Маршак); «Ты; собачка, не лай...» (И. Токмакова); «Котёнок»; «Кто сказал «мяу»?»; «Васька»; «Маша обедает» (Капутикян С.Б.)	Животные по миру «Как у нашего кота...»; «Привяжу я козлика»; «Бычок-черный бочок, Белые копытца» (М. Булатов); «Кот, петух и лиса» (М. Боголюбовский); «Упрямые козы» (Ш. Сагдулл); «Как мыши с котом воевали» (Заболоцкий Н.А.); «Три котёнка» (Сутеев В.Г.); «Васька» (Ушинский К.Д.); «Мой кот» (М. Кудинова) «Черепаша» (Чуковский К.И.)
Профессии	Город Профессии «Мишка-почтальон» (Дональдсон Д.);	Мир профессий «Храбрецы» (С.Маршак); «Айболит» (Чуковский К.И.); «Карандаш» (Александрова);
	Моя семья «Тили-бом!...»; «Маша и медведь» (М.А. Булатов); «Три весёлых братца» (Л. Яхнин); «Мама» (Я.Л.Аким); «Спи, младенец...»; «Сказка о глупом мышонке»; «Надувала кошка шар...»; «Кошка»; «Все спят» (Капутикян С.Б.)	Дружная семья «Еду-еду к бабе, к деду...»; «Тили-бом! Тили-бом!...»; «У страха глаза велики» (М. Серов); «Пых» (Н. МЯЛИК); «Кто это?» (Городецкий С. М.); «Колыбельная песня» (Майков А.Н.); «Тихая сказка» (Маршак С.Я.); «Что я видел» (Житков Б.С.); «Петушок с семьёй» (Ушинский К.Д.); «Знаешь, как я тебя люблю» (Е. Канищева)
Моя страна	Мой дом. Моя малая Родина	Моя страна Россия
Творческая Мастерская	Цвета	В гостях у мастеров
Пришла зима	Зима во дворе	Зимушка Зима

Тема недели ДОО	Наименование произведения	
	От 2 до 3 лет	От 3 до 4 лет
Игрушки	В мире игрушек	Магазин игрушек
	«Катя, Катя...»; «Путаница»; «Кубик на кубик»	«Ночь пришла...»; «Маша и Ойка» (Прокофьева С.Л.); «Таня знала буквы...» (Толстой Л.Н.)
Новый год	Снегурочка и подарки	Дед Мороз и Новый год
	«Суд над декабрём» (Сладков Н.); «Первый снег» (Аким Я.)	«Ёлка» (Чуковский К.И.)
Новогодние праздники	Я дома	Домашние дела
Мультипликация в России	Страна Мультляндия	Мульти-пульти
Спорт зимой	Зимние забавы	Зимние игры
	«Снегурушка и лиса» (А.Н.Толстой)	«Снегурочка и лиса» (М. Булатов); «Снег идёт» (Воронкова Л.Ф.)
Обувь	Обувь	Обувь
	«Сказка про башмачки» (Прокофьева С.)	«Чудо-дерево» (Чуковский К.И.)
Безопасность	Будь осторожен!	В безопасности
Наука	Волшебные превращения.	В лаборатории
Мой город	Мой город	Мой город. Моя улица
	«Жигулёвск» (Боровкова Т.)	«Жигулёвск» (Цабина В.)
Всё про мальчиков	Мальчики защитники	В мире мальчиков
	«Солдат» (Бундур О.); «Как папа» (Боков Т.)	«На заставе» (Барто А.); «Шинель» (Благинина Е.)
Книжная неделя	Герои книг	Любимая книга
Все про девочек	Девочки красавицы	В мире девочек
	«Сказка про маму» (Прокофьева С.Л.); «Вот какая мама» (Благинина Е.А.)	«Всё она» (Косяков И.И.); «Лама красная пижама» (Духанова Т.); «Лягушка в зеркале» (Н. Шерешевская); «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду» (О. Образцова)
Неделя воды	Рыбы.	Подводный мир Реки и озера
	«Сказка о рыбаке и рыбке» (Пушкин А.С.); «Где спит рыбка» (Токмакова И.)	«Разговор лягушек» (С. Маршак); «По щучьему веленью»
Весна	Весна	Весна Красна
	«Дождик, Дождик, полно лить...»; «Чики, чики, кички...»; «Травка зеленеет...»	«Заря-заряница...»; «Травка-муравка...»; «Несговорчивый удод» (С. Маршак); «Весна» (Плещеев А.Н.); «Умная птичка» (Зоценко М.М.); «Пришла весна...» (Толстой Л.Н.); «У Вари был чиж...» (Толстой Л.Н.); «Пришла весна...» (Толстой Л.Н.)
Театр	Идём в театр	Театр к нам пришёл
	«Колобок»; «Репка»; «Журочка ряба»	«Волк и козлята» (А.Н. Толстой); «Ветер, ветер. Ты могуч!...» (Пушкин А.С.); «Свет наш, солнышко!...» (Пушкин А.С.)
Птицы, насекомые	Птицы	Птицы и насекомые

Тема недели ДОО	Наименование произведения	
	От 2 до 3 лет	От 3 до 4 лет
	«У солнышка в гостях» (С.Могилевская, Л.Зорина); «Гули-гули» (З.Н.Александрова); «Петушок»; «Петушок с семьёй»; «Уточки»; «Га-га-га» «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Снегирек» (В.Викторов); «Воробушки»	«Жили у бабуси...»; «Курочка-рябучечка...»; «На улице три курицы...»; «Чики-чики-чикалочки...»; «У солнышка в гостях» (С.Могилевская, Л.Зорина); «Храбрец-молодец» (Л. Грибова); «Уточки» (Ушинский К.Д.) «Сорока, сорока...»; «Птица свила гнездо...» (Толстой Л.Н.)
Космос	Предметы-помощники	День космонавтики
Цирк, артисты и животные	Животные и их детёныши «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Заяц Егорка...»; «Заюшкина избушка» (О.Капица); «Лиса и заяц» (В.Даль); «Ой ты заюшка-пострел...» (И.Токмакова); «Мишка-мишка лежебока»; «Лисий хвостик»; «Лис и мышонок»; «Волк»; «Три медведя»; «Волчишко»; «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких» (Остервальдер М.)	Идём в Цирк «Волчок-волчок, шерстяной бочок...»; «Зайныка. Попляши...»; «Сидит белка на тележке...»; «Тень, тень, потетьень...»; «Лиса и заяц» (В.Даль); «Два жадных медвежонка» (А. Краснов и В. Важдаев); «Детки в клетке» (Маршак С.Я.); «Сказка об умном мышонке» (Маршак С.Я.); «Медведь» (Токмакова И.П.); «Ёжики смеются» (Чуковский К.И.); «Купание медвежат» (Бианки В.В.); «Лиса – Патрикеевна» (Ушинский К.Д.); «Храбрый ёж» (Хармс Д.И.); «Хитрый ёжик» (Маршак С.)
Неделя талантов	Все важны и все нужны	Мы таланты
Труд взрослых	Труд дома «Нарядились все тюльпаны в разноцветные кафтаны...» (Демон Д.); «Ландыш» (Серова Е.); «Цветок» (Я. Колос)	Полезный труд «Дуют ветры...» (Кольцов А.В.)
Армия России	Транспорт	Великая Армия России
Музейная неделя (диагностика)	Мебель (диагностика) «Говорящий шкаф» (Щекотилов Н.)	Мебель (диагностика) «От куда стол пришёл» (Маршак С.)
Путешествия (диагностика)	Мир вокруг нас (диагностика)	Мы туристы (диагностика)
Здравствуй, лето. До свидания детский сад	Встречаем лето «Ух ты, радуга-дуга»; «Улитка, улитка...»; «Весёлое лето»; (Калинина Н.Д.); «Про жука»; (Эрик К.); «Очень голодная гусеница»	Встречаем лето «Божья коровка...»; «Радуга-дуга...»; «Что за грохот» (С. Маршак); «Помогите!» (С. Маршак); «Радуга» (Благинина Е.А.); «Муха-цокотуха» (Чуковский К.И.)

Перечень музыкальных произведений для детей дошкольного возраста от 2 до 4 лет

2-3 лет	3-4 лет
<p>Слушание: «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой;</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная;</p> <p>Пение: «Ладушки» р.н.п. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера;</p> <p>Музыкально- ритмические движения: «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;</p> <p>Танец: «Пальчики и ручки « М. Раухвергера</p> <p>Игры с пением: «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.</p>	<p>Слушание: «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи;</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная;</p> <p>Песни: «Ладушки», рус. нар. песни; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную»,</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;</p> <p>Танец «Дружба крепкая» Ритмическая мозаика Буренина</p> <p>Игры с пением: «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.</p>
<p>Слушание: «Колыбельная» Разаренова</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная;</p> <p>Пение: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни;</p> <p>Музыкально- ритмические движения: «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;</p> <p>Танец: «Веселые дети»</p> <p>Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского;</p>	<p>Слушание: «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная</p> <p>Пение: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни;</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Е. Тиличевой «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера;</p> <p>Танец: «Веселые дети»</p> <p>Игры с пением: «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского</p>
<p>Слушание: «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная;</p> <p>Игры с пением: «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского;</p> <p>Игры с пением: «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.</p> <p>Муз-но ритмические движения: «Погремушка, попляши»,</p> <p>Инсценирование песен: «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.</p>	<p>Слушание: «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной;</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная;</p> <p>Песни: « Детский сад», муз. А. Филиппенко</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Е. Тиличевой</p> <p>Игры с пением: «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.</p>
<p>Слушание: «Осенью», муз. С. Майкапара</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса: «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой;</p> <p>Пение: «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере;</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой;</p> <p>Танец: «Пляска с листочками» А. Филиппенко</p> <p>Игра: « Солнышко и дождик» М. Раухвергер</p>	<p>Слушание: «Осенью», муз. С. Майкапара;</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса: «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой;</p> <p>Пение: «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере;</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой;</p> <p>Танец: «Пляска с листочками» А. Филиппенко</p>

2-3 лет	3-4 лет
<p>Слушание: « Оородная- хороводная» Б. Можжевелова, сл. А. Протассовой Упражнения на развитие слуха и голоса. «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; Пение: «Редиска» Л.Б. Гавришева, Н.В. Нищева Муз-но ритмические движения: «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; Танец: «Пляска с листочками» А. Филиппенко Игра: «Мы капусту рубим, рубим» р.н.м.</p>	<p>Игра: « Солнышко и дождик» М. Раухвергер Слушание: « Огородная- хороводная» Б. Можжевелова, сл. А. Протассовой Упражнения на развитие слуха и голоса: «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; Пение: «Редиска» Л.Б. Гавришева, Н.В. Нищева Муз-но ритмические движения: «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; Танец: «Пляска с листочками» А. Филиппенко Игра: «Мы капусту рубим, рубим» р.н.м.</p>
<p>Слушание: Фруктовый сад песенка с интернета Упражнения на развитие слуха и голоса: «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; Пение: « В огороде зайчика» В. Карасевой Муз-но ритмические движения: «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; Танец: «Пляска с листочками» А. Филиппенко Игра: « Солнышко и дождик» М. Раухвергер</p>	<p>Слушание: Фруктовый сад песенка с интернета Упражнения на развитие слуха и голоса: «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; Пение: « В огороде зайчика» В. Карасевой Муз-но ритмические движения: «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; Танец: «Пляска с листочками» А. Филиппенко Игра: « Солнышко и дождик» М. Раухвергер</p>
<p>Слушание: «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова Упражнения на развитие слуха и голоса: «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; Пение: «Грибок» А. Аверкина М. Раухвергера Муз-но ритмические движения: «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; Танец: «Пляска с листочками» А. Филиппенко Игра: «По малину в сад пойдём» А. Филиппенко, « За грибами в лес пойдём» муз и сл. Э. Б. Качаевой Фмз мин.: «Все зверюшки на опушке»</p>	<p>Слушание: Лесные картинки», муз. Ю. Слонова Упражнения на развитие слуха и голоса: «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; Пение: «Грибок» А. Аверкина М. Раухвергера Муз-но ритмические движения: «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; Танец: «Пляска с листочками» А. Филиппенко Игра: «По малину в сад пойдём» А. Филиппенко, « За грибами в лес пойдём» муз и сл. Э. Б. Качаевой Фмз мин.: «Все зверюшки на опушке»</p>
<p>Слушание: «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова Упражнения на развитие слуха и голоса: «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; Пение: « Осень» И. Кишко Муз-но ритмические движения: «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида;</p>	<p>Слушание: «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова Упражнения на развитие слуха и голоса: «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; Пение: « Осень» И. Кишко Муз-но ритмические движения: «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И.</p>

2-3 лет	3-4 лет
Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; Игра: «Мы в лесу гуляли»	Черницкой; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; Игра: «Мы в лесу гуляли»
Слушание: «Осенью», муз. С. Майкапара; Упражнения на развитие слуха и голоса: «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; Пение: «Песня о городе» Т. Чудовой журнал муз.рук Муз-но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова. Игры с пением: «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.	Слушание: «Осенью», муз. С. Майкапара; Упражнения на развитие слуха и голос: «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; Пение: «Песня о городе» Т. Чудовой журнал муз.рук Муз-но ритмические движения: «Марш и бег»Е. Тиличеева Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; Игры с пением: «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня
Слушание: «Машина»Т. Попатенко Упр-ие на развитие голоса и слуха : Пение:» « Машина» Вахрушевой журнал муз рук Танец: Круть- круть- круть! Муз-но ритмические движения: «Марш и бег» Александрова; Игра:» Воробушки и автомобиль»М. Раухвергера	Слушание: «Машина»Т. Попатенко Упр-ие на развитие голоса и слуха : Пение:» « Машина» Вахрушевой журнал муз рук Танец: Круть- круть- круть! Муз-но ритмические движения: «Марш и бег» Александрова; Игра:» Воробушки и автомобиль»М. Раухвергера
Слушание: «Осенью», муз. С. Майкапара; Упражнения на развитие слуха и голоса: «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; Пение: «Пирожки» А. Филиппен Муз-но ритмические движения: «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; Игры с пением. «Пряничек» рус. нар. Журнал Муз рук	Слушание: «Осенью», муз. С. Майкапара; Упражнения на развитие слуха и голоса: «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; Пение: «Пирожки» А. Филиппенко Муз-но ритмические движения: «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; Игры с пением. «Пряничек» рус. нар. Журнал Муз рук
Слушание: «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; Упр- для развития голоса: « Домашние животные» Нищева Пение: «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку: «Марш и бег»Е. Тиличевой Александрова;«Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко;	Слушание: «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; Упр- для развития голоса: « Домашние животные» Нищева Пение: «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку: Прокати, лошадка, нас», муз. В.

2-3 лет	3-4 лет
<p>Музыкальные забавы: «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи. Инсценирование песен: «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской;</p>	<p>Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Марш и бег»Е.Тиличеева Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; Игра: «Кот и мыши» Т. Ломовой</p>
<p>Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; Упражнения на развитие слуха и голоса: «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова Пение: «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; Танец: «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку :«Марш и бег»Е. Тиличеевой Игры с пением: «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.</p>	<p>Слушание: «Колыбельная», муз. С. Разаренова; Упр- ие для развития голоса и слуха: «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; Песни: «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку: «Марш и бег»Е. Тиличеевой Танец: «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; Игры с пением: «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.</p>
<p>Слушание: «Петушок»М.Красева Песни: «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; Музыкально- ритмические движения: «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; Танец: «Танец утят» Игра: «Курочка и цыплята» М. Красева</p>	<p>Слушание: «Петушок»М.Красева Песни: «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.«Петушок»р.н.п. «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии. Музыкально- ритмические движения: «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; Танец: «Танец утят» Игра: «Курочка и цыплята» М. Красева</p>
<p>Слушание: Упр- ие на развитие голоса и слуха: «Синичка» Т.Олифировой Пение: Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; Музыкально-ритмические движения: «Воробушки», Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; Игра: «Птички летают», муз. Л. Банниковой;</p>	<p>Слушание: «Воробей», муз. А. Руббах Упр- ие на развитие голоса и слуха: «Синичка» Т.Олифировой журнал Муз рук Пение: Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; Музыкально-ритмические движения: «Воробушки», Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; Игра: «Птички летают», муз. Л. Банниковой;</p>
<p>Слушание: «Зайчик»М. Лядовой Пение: «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; Музыкально- ритмические движения: «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; Танец: «Танец зайчиков» Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского;</p>	<p>Слушание: «Зайчик»М. Лядовой Пение: «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; Музыкально- ритмические движения: «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; Танец: «Танец зайчиков» Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского;</p>

2-3 лет	3-4 лет
<p>Слушание: «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; Упр- ие для развития голоса: «Зима» Пение: «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; Муз-но ритмические движения: Хоровод « Елочка» Красева Танец:»Снежинки»Бекман Игра: «Снежки» Картушиной</p>	<p>Слушание: «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; Упр- ие для развития голоса: «Зима» Пение:«Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой Муз-но ритмические движения: Хоровод « Елочка» Красева Танец:»Снежинки»Бекман Игра: «Снежки» Картушиной</p>
<p>Слушание:«Зимние забавы» Упр- ие для развития голоса: «Зима» Пение: « Зима» Красева Муз-но ритмические движения: Хоровод «Елочка»Красев Танец: «Зимняя пляска» Игра: « Снежки» Картушина</p>	<p>Слушание:«Зимние забавы» Упр- ие для развития голоса: «Зима» Пение:«Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; Муз-но ритмические движения: Хоровод «Елочка» Красев Танец: «Зимняя пляска» Игра: « Снежки» Картушина</p>
<p>Слушание: Песня « Части тела» Упр- ие для развития голоса: «Это я « Нищева Пение: «Ладушки»р.н.п. Муз-но ритмические движения: «Большие и маленькие ноги» М.Раухвергер Танец: « Приседай»э.н.им. Игры с пением. «Части тела» Е. Железнова</p>	<p>Слушание: Песня « Части тела» Упр- ие для развития голоса: «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии. Муз-но ритмические движения: «Большие и маленькие ноги» М.Раухвергер Танец: « Приседай»э.н.им. Игры с пением. «Части тела» Е. Железнова</p>
<p>Слушание: «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Упр- ие для развития голоса: «Платье»,» Брюки» Нищева Пение: «Кошечка» Витлина Муз-но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова. Танец: «Танец матрешек» Слонова Игра-хоровод: «Ах какое платье у Алёны»р.н.п.</p>	<p>Слушание: «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Упр- ие для развития голоса: «Платье»,» Брюки» Нищева Пение: «Кошечка» Витлина Муз-но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова. Танец: «Танец матрешек» Слонова Игра-хоровод: «Ах какое платье у Алёны»р.н.п.</p>
<p>Слушание: «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Упр- ие для развития голоса: Пение: «Тапочки» Нищева Муз-но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова. Танец: «Веселый каблучок» Игра-хоровод: «Ходит Ваня» р.н.п.</p>	<p>Слушание: «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Упр- ие для развития голоса: Пение: «Тапочки» Нищева Муз-но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова. Танец: «Веселый каблучок» Игра-хоровод: «Ходит Ваня» р.н.п.</p>
<p>Слушание: «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Упр- ие для развития голоса: «Чашка» Нищева Пение: Муз-но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.</p>	<p>Слушание: «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Упр- ие для развития голоса: «Чашка» Нищева Пение:</p>

2-3 лет	3-4 лет
<p>Танец: «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской;</p> <p>Игра- хоровод: «Мамины помощники. Шутенко</p>	<p>Муз-но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.</p> <p>Танец: «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской;</p> <p>Игра- хоровод: «Мамины помощники. Шутенко</p>
<p>Слушание: «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой;</p> <p>Пение: «Песня о городе» Т. Чудовой</p> <p>Муз-но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.</p> <p>Танец: «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской;</p> <p>Игра: «Солнышко и дождик» М. Раухвергер</p>	<p>Слушание: «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой;</p> <p>Пение: «Песня о городе» Т. Чудовой</p> <p>Муз-но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.</p> <p>Танец: «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской;</p> <p>Игра: «Солнышко и дождик» М. Раухвергер</p>
<p>Слушание: «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.</p> <p>Упр- ие для развития голоса: «Строим дом»</p> <p>Пение: «Строим дом» В. Красев</p> <p>Муз- но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.</p> <p>Танец:</p> <p>Игра: «Веселые строители» Т. Вихаревой, «Оркестр» Вихаревой</p>	<p>Слушание: «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.</p> <p>Упр- ие для развития голоса: «Строим дом»</p> <p>Пение: «Строим дом» В. Красев</p> <p>Муз- но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.</p> <p>Танец:</p> <p>Игра: «Веселые строители» Т. Вихаревой, «Оркестр» Вихаревой</p>
<p>Слушание: «Бравые солдаты», муз. А. Филиппенко</p> <p>Упр- ие для развития голоса: «Солнышко» у.н.м.</p> <p>Пение: «Мы солдаты» Слонова</p> <p>Муз-но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.</p> <p>Танец: «Ты не бойся мама» - солдаты</p> <p>Игры с пением: «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.</p>	<p>Слушание: «Бравые солдаты», муз. А. Филиппенко</p> <p>Упр- ие для развития голоса: «Солнышко» у.н.м.</p> <p>Пение: «Мы солдаты» Слонова</p> <p>Муз-но ритмические движения: «Марш и бег» Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко;</p> <p>Танец: «Ты не бойся мама» - солдаты</p> <p>Игры с пением: «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.</p>
<p>Слушание: «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.</p> <p>Упр- ие для развития голоса: «Стул» Нищева</p> <p>Пение: «Бабушка моя», «Моя мама» Слонова</p> <p>Муз-но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.</p> <p>Танец: «Танец матрешек» Слонова</p> <p>Игра: « Мебель»</p>	<p>Слушание: «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.</p> <p>Упр- ие для развития голоса: « Стул» Нищева</p> <p>Пение: «Бабушка моя», «Моя мама» Слонова</p> <p>Муз-но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.</p> <p>Танец: «Танец матрешек» Слонова</p>

2-3 лет	3-4 лет
<p>Слушание: «Мамин праздник», муз Е. Тиличевой Упр- ие для развития голоса: «Солнышко-ведрышко» р.н.п. Пение: «Маме песенку пою» муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; Муз-но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова. Танец: «Помирились» Т.Вилькорейской Игра: «Мамины помощники» Т. Шутенко Инсценирование песен. «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.</p>	<p>Игра: «Мебель» Слушание: «Мамин праздник», муз Е. Тиличевой Упр- ие для развития голоса: «Солнышко-ведрышко» р.н.п. Пение: «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой Муз-но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова. Танец: «Помирились» Т.Вилькорейской Игра: «Мамины помощники» Т. Шутенко Инсценирование песен. «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.</p>
<p>Слушание: «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Упр- ие для развития голоса: Пение: «Рыбка» Красева Муз-но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова. Танец: «Танец с ленточками» Игра: «Рыбки и кот»</p>	<p>Слушание: «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Упр- ие для развития голоса: Пение: «Рыбка» Красева Муз-но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова. Танец: «Танец с ленточками» Игра: «Рыбки и кот»</p>
<p>Слушание: «Колыбельная», муз.Крылатова Упр- ие для развития голоса: « Мишка» Пение: « Мишка» Муз-но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова. Танец: « Белые медведи Игра:»У медведя во бору»р.н.п.</p>	<p>Слушание: «Колыбельная», муз.Крылатова Упр- ие для развития голоса: « Мишка» Пение: « Мишка» Муз-но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова. Танец: « Белые медведи Игра:»У медведя во бору»р.н.п.</p>
<p>Слушание:«Весною» муз. С. Майкапара; Пение:«Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; Музыкально-ритмические движения: «Воробушки», Игра:«Птички летают», муз. Л. Банниковой; Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида;</p>	<p>Слушание: «Воробей», муз. А. Руббах; Пение:«Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; Музыкально-ритмические движения: «Воробушки», Игра:«Птички летают», муз. Л. Банниковой; Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида;</p>
<p>Слушание: «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Упр- ие для развития голоса: « Молоточек тук тук» Пение: « Строим дом» Красев Муз-но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова. Танец: « Помогатор» Фиксики</p>	<p>Слушание: «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Упр- ие для развития голоса: « Молоточек тук тук» Пение: « Строим дом» Красев</p>

2-3 лет	3-4 лет
Игра:»Веселые строители»Вихарева	Муз-но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова. Танец: « Помогатор» Фиксики Игра:»Веселые строители»Вихарева
<p>Слушание:«Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Упр- ие для развития голоса: « Солнышко» у.н.м. Пение: « Солнышко» Муз-но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова. Танец: Фиксики Игра: «Ток бежит по проводам» вес муз.</p>	<p>Слушание:«Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Упр- ие для развития голоса и слуха:«Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные. Пение: « Солнышко» Муз-но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова. Танец: Фиксики Игра: «Ток бежит по проводам» вес муз.</p>
<p>Слушание: «Подснежник», муз. П.И. Чайковский Упр- ие для развития голоса: « Цветы» Пение: «Одуванчик» Муз-но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова. Танец: «Танец с цветами» Раухвергер Игра: « Собери букет» Т. Ломовой</p>	<p>Слушание:«Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; Упр- ие для развития голоса и слуха:«Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; Муз-но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова. Танец: «Танец с цветами» Раухвергер Игра: « Собери букет» Т. Ломовой</p>
<p>Слушание:«Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Упр- ие для развития голоса: « Солнышко» у.н.м. Пение: « Львенок и черепаха»Шаинский Муз-но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова. Танец: « Мартышки» Игра: «Зайцы и волк»</p>	<p>Слушание:«Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Упр- ие для развития голоса: « Солнышко» у.н.м. Пение: « Львенок и черепаха»Шаинский Муз-но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова. Танец: « Мартышки» Игра: «Зайцы и волк»</p>
<p>Слушание:«Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Упр- ие для развития голоса:» Солнышко» у.н.м. Пение: « Будете здоровы» Муз-но ритмические движения: «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; Танец: « Солнечные зайчики» Игра: « Солнышко и дождик» М. Раухвергер</p>	<p>Слушание:«Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Упр- ие для развития голоса:» Солнышко» у.н.м. Пение: « Будете здоровы» Муз-но ритмические движения:«Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; Танец: « Солнечные зайчики» Игра: « Солнышко и дождик» М. Раухвергер</p>
<p>Слушание: «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. Упр- ие для развития голоса: « Бабочка» Нищева Пение: «Песенка о лете» Крылатова</p>	<p>Слушание:«Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева Упр- ие для развития голоса: «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.</p>

2-3 лет	3-4 лет
Муз-но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова. Танец: «Бабочки» Игра: «Солнышко и дождик» Раухвергера	Пение: «Песенка о лете» Крылатова Муз-но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова. Танец: «Бабочки» Игра: «Солнышко и дождик» Раухвергера
Слушание: «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Упр- ие для развития голоса: «Цветики» Красева Пение: «Цветы» Муз-но ритмические движения: «Марш и бег», муз. Е. Тиличеева Танец: «Танец с цветами» М.Раухвергер Игра: «Букет цветов»Т. Ломовой	Слушание: «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Упр- ие для развития голоса: «Цветики» Красева Пение: «Цветы» Муз-но ритмические движения: «Марш и бег», муз. Е. Тиличеева Танец: «Танец с цветами» М.Раухвергер Игра: «Букет цветов»Т. Ломовой
Слушание: «Баба-яга», муз.П.И. Чайковский Упр- ие для развития голоса: «Солнышко»у.н.м. Пение: «Пирожки» А. Филиппенко Муз-но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова. Танец: «Колобок» Игра: «Лиса и зайцы» Финаровского	Слушание: «Баба-яга», муз.П.И. Чайковский Упр- ие для развития голоса: «Солнышко»у.н.м. Пение: «Пирожки» А. Филиппенко Муз-но ритмические движения: «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова. Танец: «Колобок» Игра: «Лиса и зайцы» Финаровского

Перечень художественной литературы для детей дошкольного возраста (от 4 до 7 лет)

4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера» Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной). Аким Я.Л. «Жадина», Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки», Яснов М.Д. «Мирная считалка», Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера);	Поэзия Яснов М.Д. «Мирная считалка», Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Э. Успенский. «Разгром», Я. Аким. «Жадина»; Проза Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка», Пантелеев Л. «Буква ТЫ»;	Русские народные сказки «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); Поэзия Сапгир Г.В. «Считалки», Сапгир Г.В. «Скороговорки», Литературные сказки Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Проза М. Зощенко. «Великие путешественники». А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомо- биль»,
Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»		

4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», Носов Н.Н. «Затейники»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час», Усачев А. «Колыбельная книга», Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой). Н. Калининой «Разве так играют», В.Осеевой «Сторож»</p>	<p>Поэзия Барто А.Л. «Гуси-лебеди», Проза Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», Погодин Р.П. «Книжка про Гришку». Литературные сказки Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича);</p>	<p>Поэзия Мошковская Э.Э. «Хитрые старушки»; Литературные сказки Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой;</p>
<p>Берестов В.Д. «Искалочка» Маршак С.Я. «Мяч», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», Городецкий С.М. «Котёнок»</p>	<p>Поэзия Токмакова И.П. «Осенние листья»; А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...», А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Проза Ушинский К.Д. «Четыре желания»</p>	<p>Поэзия Бунин И.А. «Листопад», Пушкин А.С. «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); М. Волошин. «Осенью»; Проза Сладков Н.И. «Почему ноябрь пегий»</p>
<p>Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Пушкин А.С. «Уж небо осенью дышало...» Абрамцева Н.К. «Дождик», Токмакова И.П. «Осенние листья»; К.Бальмонт «Осень», Н.Сладкова «Осень на пороге»</p>	<p>Литературные сказки Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы», Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой). Поэзия Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа);</p>	<p>Проза Носов Н.Н. «Огурцы»,</p>
<p>«Овощи», пер. с польск. С. Михалкова. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина, Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой)</p>	<p>Проза Толстой Л.Н. «Косточка», Поэзия Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой), Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»;</p>	<p>Поэзия Моравская М. «Апельсинные корки»;</p>
<p>Лукашина М. «Розовые очки», В. Сутеева «Яблоко».</p>		
<p>Толстой Л.Н. «Косточка»,</p>	<p>Проза Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору), Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»;</p>	<p>Русские народные сказки «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).</p>

4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	Поэзия Есенин С.А. «Берёза»; Литературные сказки Бианки В.В. «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», Сказки «Лесная дева», пер. с чеш. В. Петровой (из сборника сказок Б. Немцовой)	Проза Бианки В.В. «Тайна ночного леса», Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», Литературные сказки Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».
«Война грибов с ягодами» обр. В. Даль, В.Сутеева «Под грибом», М.Пляцковского «Мухомор»	Поэзия Степанов В.А. «Родные просторы»; Песенки «Счастливого пути!», голл., обраб. И. Токмаковой.	Поэзия Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?», Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака;
Сеф Р.С.«Чудо» Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны» Берестов В.Д. «Как найти дорожку» Козлов С.Г. «Такое дерево» Есенин С.А. «Берёза»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Л.Толстой «Дуб и орешник». Рассказ М. Пришвина «Осинкам холодно». С.Козлова «Такое дерево»	Сказки народов мира «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; Поэзия Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).	Песенки «Кораблик», пер с англ. С. Маршака;
Михалков С.В. «А что у Вас?», Степанов В.А. «Родные просторы»;); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова);	Проза Пришвин М.М. «Глоток молока», Алмазов Б.А. «Горбушка»; Литературные сказки Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Русские народные сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); Поэзия Аким Я.Л. «Жадина», Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки», А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; Песенки «Гречку мыли», литов., обраб. Ю. Григорьева;	Проза Носов Н.Н. «Мишкина каша», Шим Э.Ю. «Хлеб растёт», Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Литературные сказки Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской), Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», Ремизов А.М. «Хлебный голос»; Прибаутки «Ты пирог съел?», «Где кисель — тут и сел»; Сказки «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского. Поэзия Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»;
Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). С.Маршака	Поэзия Маршак С.Я. «Пудель»; Смит У.Д. «Про летающую корову»	Русские народные сказки «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова);

4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>«Светофор». И.Павлова «На машине», Т.Александровой «Светик - трехцветик», С.Михалкова «Скверная история». Л.Брега «Рассказ о маленьком автомобильчике». Н.Калинина «Как ребята переходили улицу»</p>	<p>(пер. с англ. Б.В. Заходера); Проза Толстой Л.Н. «Котёнок»; Городецкий С.М. «Котёнок», Паустовский К.Г. «Кот-ворюга», Носов Н.Н. «Дружок», Литературные сказки Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса», Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Песенки «Как у бабушки козел...», «Ранним-рано поутру...»;</p>	<p>Поэзия Токмакова И.П. «Мне грустно»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки). Проза Толстой Л.Н. «Пожарные собаки»; А. Раскин. «Как папа укрощал собачку»; Литературные сказки Киплинг Дж. Р. «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузера), Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы);</p>
<p>«Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог» Хармс Д.И. «Очень страшная история» Тайц Я.М. «Все здесь» «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнауховой); «Петушок и бобовое зернышко» в обр. О Капицы</p>	<p>Литературные сказки Катаев В.П. «Цветик-семицветик», Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька», Ершов П.П. «Конёк-горбунок», Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Поэзия Яснов М.Д. «Жила-была семья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Русские народные сказки «Жили-были два братца...», «Морозко» (пересказ М. Булатова), «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого), «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого), «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова). Зарубежные народные сказки «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатов;</p>	<p>Сказки народов мира «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина, Перро Ш. «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе). «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); Х. К. Андерсен. «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен; Поэзия Благинина Е.А. «Наш дедушка», Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского); Литературные сказки Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Проза Зошенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке», Раскин А.Б. «Как папа был маленьким»</p>

4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	<p>Проза Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору), Аксаков С.Т. «Сурка», Симбирская Ю. «Лапин»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Б. Житков «Белый домик», Б. Житков «Как я ловил человечков», А. Митяев. «Сказка про трех пиратов»</p>	
<p>А. «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова. Маршак С.Я. «Усатый-полосатый» Барто А.Л. «Уехали», Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Чуковский К.И. «Путаница» Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш» Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...» Чарушин Е.И. «Тюпа» Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); Маршак С.Я. «Пудель»; Аксаков С.Т. «Сурка»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Симбирская Ю. «Лапин»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Носов</p>	<p>Проза Шим Э.Ю. «Петух и наседка», Пришвин М.М. «Курица на столбах», Литературные сказки Андерсен Г.Х. «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской),</p>	<p>Проза Пришвин М.М. «Изобретатель»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Литературные сказки Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой);</p>

4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера)</p>		
<p>Благинина Е.А. «Посидим в тишине» Брюсов В. Я. «Колыбельная»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Серова Е. «Похвалили»; Успенский Э.Н. «Разгром» Черный С. «Приставалка»; Вересаев В.В. «Братишка»; Зощенко М.М. «Показательный ребёнок» Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом» Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); Цветаева М.И. «У кровати», Гайдар А.П. «Чук и Гек», Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка, Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой);</p>	<p>Литературные сказки Бианки В.В. «Сова», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Красная горка»; Проза Сладков Н.И. «Карлуха»</p>	<p>Сказки народов мира пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; Проза Сладков Н.И. «Синичка необыкновенная», Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»;</p>
<p>«Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы) «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова) Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. Введенского, под ред. С. Маршака; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», Шим Э.Ю. «Петух и наседка»,</p>	<p>Русские народные сказки «Заяц-хвостун» (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); Проза Пришвин М.М. «Беличья память», Поэзия Чёрный С. «Волк»; Литературные сказки Милн А.А., «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера);</p>	<p>Русские народные сказки «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); Поэзия Рубцов Н.М. «Про зайца»; Проза Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек», Коваль Ю.И. «Русачок-травник»; Ракитина Е. «Серёжик» К. Коровин. «Белка» (в сокр.), Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; Литературные сказки Паустовский К.Г. «Дремучий медведь», Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Песенки «Лиса рожью шла...»;</p>

4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
		<p>Прибаутки «Братцы, братцы!..»;</p> <p>Сказки «Волк и лиса», обраб. И. Соколова-Микитова, Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина.</p> <p>Поэзия Н. Рубцов. «Про зайца»;</p>
<p>Кушак Ю.Н. «Сорок сорок» Горький М. «Воробьишко», Бианки В.В. «Сова», «Кукушонок», Н.Носов «Горка», Л.Толстой «Птичка». русской народной сказки «Ворона». В.Берестов «Сова и синица», В.Осеевой «Сороки»</p>	<p>Поэзия Усачев А. «К нам приходит Новый год», Бунин И.А. «Первый снег», Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок), Чуковский К.И. «Ёлка», Яснов М.Д. «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору), Барто А.Л. «Мы не заметили жука»; И. Никитин. «Встреча зимы», А. Пушкин «Зимний вечер» (в сокр.); Проза Гайдар А.П. «Чук и Гек», Песенки «Как на тоненький ледок...»;</p>	<p>Русские народные сказки «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Снегурочка» (по народным сюжетам).</p> <p>Поэзия Бальмонт К.Д. «Снежинка», Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», Есенин С.А. «Пороша», Никитин И.С. «Встреча зимы», Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Зимнее утро», Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», Токмакова И.П. «Куда в машинах снег везут», Серова Е.В. «Новогоднее»; С. Городецкий. «Первый снег»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»); Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина. »; И.Суриков. «Зима»;</p> <p>Проза Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Поэзия Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина), Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», Фадеева О. «Мне письмо!»;</p> <p>Литературные сказки Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев», «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), Песенки «Зима пришла...».</p>
<p>«Заяц-хвоста» (обраб. А.Н. Толстого) «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова) «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В.</p>	<p>Поэзия Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»;</p> <p>Литературные сказки Михайлов М.Л. «Два Мороза»;</p>	<p>Поэзия Чёрный С. «На коньках», Календарные обрядовые песни «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...». «Как на</p>

4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>Важдаева); Заходер Б.В. «Волчок», Бианки В.В. «Лис и мышонок», Сладков Н.И. «Неслух»; Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной) «Заяц-хвостун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); Бажов П.П. «Серебряное копытце»;</p>	<p>Проза Голявкин В.В. «Закутанный мальчик», Носов Н.Н. «На горке», Песенки «Ты мороз, мороз, мороз...»;</p>	<p>масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».</p>
<p>. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. Есенин С.А. «Поет зима - аукает...» Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; «Морозко» (пересказ М. Булатова); «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; Бунин И.А. «Первый снег», Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Тютчев Ф.И. «Зима не даром злится...»; Усачев А «К нам приходит Новый год», Чуковский К.И. «Ёлка»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Михайлов М.Л. «Два Мороза»; А.А. Плотов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; сказки «Рукавичка», сказки «Лисичка сестричка и серый волк». С.Михалков «Ёлочка». Б.Жидков «На льдине»</p>	<p>Сказки народов мира пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка» пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской. Поэзия Барто А.Л. «Есть такие мальчики»; Ю. Тувим. «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова. Проза Голявкин В.В. «Язык»,</p>	<p>Поэзия Э. Успенский. «Страшная история»,</p>
<p>Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Чёрный С. «Волк», Н.Носов «Горка», И. Суриков «Зима», стихотворения «Ёлочка» З.Александрова. И. Соколов – Микитов «Зима в лесу». Л.Воронковой «Снег идет»</p>	<p>Проза Носов Н.Н. «Живая шляпа», Литературные сказки Андерсен Г.Х. «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), Поэзия Волкова Н. «Воздушные замки»; Литературные сказки «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова;</p>	<p>Поэзия Левин В.А. «Зелёная история»; Проза Носов Н.Н. «Заплата»; Литературные сказки Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде). Проза Толстой Л.Н. «Прыжок», Прибаутки «Федул, что губы надул?...»;</p>

4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
		Песенки «Перчатки», пер с англ. С. Маршака; Сказки «Каждый свое получил», эстон., обраб. М. Булатова;
«Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова). «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; Голявкин В.В. «Язык», Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича);	Поэзия В. Левин. «Лошадь»;	Сказки народов мира Перро Ш. «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе);
Носов Н.Н. «Заплата», В. Осеева «Волшебная иголочка», Н. Носов «Живая шляпа» «Маша-растеряша» Л. Воронковой, Чтение: «Золотая иголочка». С. Михалкова «Заяц-портной».	Русские народные сказки «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); Литературные сказки Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» Поэзия Р. Сеф. «Совет»,	Русские народные сказки «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); Литературные сказки Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» Поэзия Р. Сеф. «Совет»,
К. Чуковского «Чудо дерево», В. Сухомлинский «Блестящие ботинки». Ш. Перро «Кот в сапогах», Е. Благинина «Научу обуваться и братца».. С. Прокофьевой «Сказка про башмачки».	Поэзия Дядина Г. «Пуговичный городок», Мориц Ю.П. «Домик с трубой»;	Поэзия Дядина Г. «Пуговичный городок», Мориц Ю.П. «Домик с трубой»;
Чуковский К.И «Федорино горе», Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; С. Капутикян «Машенька обедает». К. Чуковского «Муха - Цокотуха». И. Мускиной «Блюдец», «Чайник»	Литературные сказки Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга), Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова), Андерсен Г.Х. «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен); Поэзия Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца), Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); С. Маршак. «Почта». Проза Баруздин С.А. «Забракованный мишка»,	Русские народные сказки «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнаухова); Поэзия Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Ю. Владимиров. «Оркестр»;

4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	Голявкин В.В. «И мы помогли».	
С.Маршак «Кошкин дом».Б.Жидков «Белый домик», И.Муханов «Жигулевские сказки». (английский фольклор) «Дом, который построил Джек» в переводе С.Маршака.	Литературные сказки Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору);	Русские народные сказки «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); Былины «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова). Проза Коваль Ю.И. «Алый»
Михалков С.В. «Дядя Степа - милиционер», Сапгир Г.В. «Садовник»; Чуковский К.И. «Айболит и воробей» «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера, Голявкин В.В. «И мы помогли», Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова);	Поэзия Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»;	Поэзия Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»;
А. Митяев «Почему Армия родная».По временам года стих «Февраль», Н.Богданов «Лайка, не пустилайка», В.Козлов «Пашкин самолет». Д.Родари «Волшебный барабан». Рассказывание русской народной сказки «Никита Кожемяка» Л.Толстой «Отец приказал сыновьям»	Поэзия Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой), Цветаева М.И. «У кровати», Усачев А. «Колыбельная книга»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; Проза Голявкин В.В. «Как я помогал маме мыть пол». Литературные сказки Андерсен Г.Х. «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен),	

4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>Русская народная сказка «Три медведя» Л.Воронковой «Маша - растеряша» С.Маршака «Откуда стол пришел»</p>	<p>Русские народные сказки «Жил-был карась...» (докучная сказка); Литературные сказки «Где раки зимуют», Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали», «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака)</p>	<p>Проза Житков Б.С. «Морские истории», Толстой Л.Н. «Акула», Погодин Р.П. «Жаба»; Литературные сказки Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»;</p>
<p>Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки» Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Е.Благиной «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном», Б. Емельянова «Мамины руки». Ю. Яковлева «Мама». В.Берестов «Праздник мам», С.Прокофьевой «Сказка про маму»</p>	<p>Проза Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Снегирёв Г.Я. «Отважный пингвиненок», «К морю»,</p>	<p>Проза Чаплина В.В. «Кинули»;</p>
<p>Токмакова И.П. «Где спит рыбка?» Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; «Жил-был карась...» (докучная сказка); «По щучьему велению» (обработ. А.Н. Толстого); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» «Про Воробья Воробеича, Ерша Ершовича и веселого трубочиста»; И.Токмаковой «Где спит рыбка», Чтение р.н.с. «По щучьему велению», Н.Носова «Карасик»</p>	<p>Сказки народов мира «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист» кит., пер. Ф. Ярлина. Поэзия Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...», Барто А.Л. «Верёвочка»; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Литературные сказки Андерсен Г.Х. «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен), Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской) Бианки В.В. «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кукушонок»; Проза Сладков Н.И. «Серьезная птица», Шим Э.Ю. «Солнечная капля». Песенки «По дубочку постучишь, прилетает</p>	<p>Поэзия Аким Я.Л. «Мой верный чиж», Городецкий С.М. «Весенняя песенка», Жуковский В.А. «Жаворонок», Тютчев Ф.И. «Весенняя гроза», Соловьёва П.С. «Ночь и день», Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); П. Соловьёва. «День и ночь»; А. Пушкин. «Птичка»; Ф. Тютчев. «Весенние воды»; Я. Аким. «Апрель», В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» Литературные сказки Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», Андерсен Г.Х. «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), Х. К. Андерсен. «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен. Песенки «Идет матушка весна...», «Ой, зачем ты жаворонок...», укр., обработ. Г. Литвака;</p>

4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	<p>синий чиж...», «Грачи-киричи...», «Ласточка-ласточка...», «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака, «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).</p>	
<p>Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Н. Сладков «Во льдах», «Полярная ночь». Чтение ненецкой народной сказки «Песец и олень». В. Чаплина «Фомка белый медвежонок». М.Яснова «Пейзаж», «Портрет», Ф.Тютчева «Зима не даром злиться»</p>	<p>Литературные сказки Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Поэзия Бородицкая М. «Тетушка Луна»;</p>	<p>Литературные сказки Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонок звёзды протирали»;</p>
<p>Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек») Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», Ушинский К.Д. «Ласточка»; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича;; Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской) «Жили-были два братца...» (докучная сказка); Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; Барто А.Л. «Верёвочка», Сладков Н.И. «Серьёзная птица», Андерсен Г.Х. «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. В.Бianки «Кто чем поет?», Н.Сладкова «Вежливая галка»,</p>	<p>Поэзия Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»;</p>	<p>Проза Толстой Л.Н. «Филипок», Погодин Р.П. «Шутка. »; Ю. Коваль. «Выстрел». Поэзия Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).</p>

4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Албанская сказка «Как солнце и луна друг к другу в гости ходили». Сербская сказка «Почему у месяца платья нет». . Е.Левитин «Детям о космосе». Н.Носов «Незнайка на луне». В.Бороздина «Звездолетчики».</p>	<p>Литературные сказки Андерсен Г.Х. «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен),</p>	<p>Поэзия Благинина Е.А. «Одуванчик», Соловьёва П.С. «Подснежник», А. Блок. «На лугу»;</p>
<p>Чтение рассказа о бытовых приборах «Кто главнее». сказки «Пылесос». Рассказ «Кто главнее». рассказа К. Нефедова «Кот Барсик и стиральная машина»</p>	<p>Литературные сказки Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского); Проза Москвина М.Л. «Кроха»;</p>	<p>Проза Куприн А.И. «Слон», Толстой Л.Н. «Лев и собачка», Литературные сказки Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), Поэзия Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки);</p>
<p>Толстой А.К. «Колокольчики мои», Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Л.Воронковой «Как Аленка разбила зеркало», Г.Лагздынь «Не ленись моя лопатка» А.Плещеев «Травка зеленеет», А.Неелова «Тысячецвет» Е.Благининой «Не мешайте мне трудиться». С.Вангели «Подснежники»</p>	<p>Поэзия Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Проза Гайдар А.П. «Поход»</p>	<p>Поэзия Благинина Е.А. «Шинель», Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Литературные сказки Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише- Кибальчише и его твёрдом слове»; Проза Алексеев С.П. «Первый ночной таран», Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»;</p>
<p>Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой), Москвина М.Л. «Кроха»; Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), Д. Самоилов «У слоненка день рождения», Л.Толстой «Лев и собачка», С.Маршак «Детки в клетке»</p>	<p>Литературные сказки Бианки В.В. «Как муравьишка домой спешил», «Хвосты», Песенки «Божья коровка...».</p>	<p>Песенки «Чигарики-чок-чигарок...».</p>
<p>С. Михалков «Прививка», «Грипп», В. Суслов «Про Юру и физкультуру», Б. Заходер «Гимнастика для головастика», В. Коростылев «Королева зубная щетка», А. Барто «Девочка чумазая». Загадки ЗОЖ</p>		<p>Поэзия Успенский Э.Н. «Память»;</p>
<p>Александрова З.Н. «Теплый дождик» Бальмонт К.Д.</p>	<p>Литературные сказки «Сказки, у которых три</p>	<p>Русские народные сказки «Василиса Прекрасная» (из</p>

4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>«Росинка»; Чуковский К.И. «Тараканище» Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Толстой Л.Н. «Какая бывает роса на траве», Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; Барто А.Л. «Мы не заметили жука» Дядина Г. «Пуговичный городок», Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку», Бианки В.В. «Как муравьишка домой спешил», Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Андерсен Г.Х. «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен),</p>	<p>конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой), Бажов П.П. «Серебряное копытце», Даль В.И. «Старик-годовик», Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки», Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца). Поэзия Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...») (по выбору); Сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» обраб. И. Карнаухова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.</p>	<p>сборника А.Н. Афанасьева), «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; Сказки народов мира «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; Литературные сказки Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), Андерсен Г.Х. «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), Андерсен Г.Х. «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору), Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой);</p>

Перечень произведений изобразительного искусства

- От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу», «Аыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

- От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

- От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: ИЕ. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; ИИ. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

- От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; ИЕ. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снегу»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев

«Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; ИИ. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван — царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; ИХ. Хруцкий «Цветы и плоды»; ИИ. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; АИ. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; КФ. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров — Водкин «Утренний натюрморт»; КЕ, Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

3.1.2 Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений соответствует ФОП

В перечень входят анимационные произведения в соответствии с ФОП стр. 195-218 п.3 для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

5-6 лет	6-7 лет
«Как левенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.	«Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. Сериал «Оранжевая корова» - Мирилка «Монсики» (2 сезона) – Идеальный друг «Смешарики» Серии о дружбе
«Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.	«Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А.Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

5-6 лет	6-7 лет
«Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.	«Малышарики» - Малышарики идут в детский сад
Тима и Тома: Сборник серий про осень.	«Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965 «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн 1975.
Тима и Тома: «Призраки непосаженных морковок», «Мыква»	«Смешарики» - «Огород» 1 серия Сериал «Оранжевая корова» - Капустка
«Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.	Смешарики – Весёлый садовод, Вишнёвый сад
« Тима и Тома » «Сливы», «Грибной дождик».	Смешарики – Грибы, ягоды
« Тима и Тома » - Лучший лес	Смешарики «Азбука защиты леса» Сериал «Оранжевая корова» - Старый дуб «Фиксики» - Бумага
«Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.	«Смешарики» Дружба народов.
«Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. «Автомобиль кота Леопольда» «Прогулка кота Леопольда»	«Фиксики» - Светофор, Железная дорога, Самолёт. «Смешарики. ПИН-КОД» - Жажда скорости
Тим и Тома - Конфетоед «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.	«Фиксики» - Бутерброд, Витамины, Шоколад. «Смешарики» Серии про еду
«Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.	«Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, А. Попов. 1975.
«Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981. «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.	Сериал «Оранжевая корова» - Семейные традиции «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
«Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.	«Ну, погоди!» - «В деревне» «Фиксики» - Цыплёнок
«Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.	«Фиксики» - Кормушка
«Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.	«Смешарики. ПИН-КОД»

5-6 лет	6-7 лет
«Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972. «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.	«Фиксики» - Снег «Смешарики» - Куда уходит старый год? «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. «Малышарики» - Зима и новый год
«Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.	«Фиксики» - Ёлка, Санки «Зебра в клеточку» - Лыжи
«Поликлиника кота Леопольда»	Смешарики «Руки», «Распорядок дня» «Фиксики» - Сердце
Одежда. Головные уборы.	«Фиксики» - Рубашка, Пуговица
«Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.	«Фиксики» -Кроссовки
«Тима и Тома» - Посуда, 3серия.	Смешарики «Сервировка от Лосяша» «Смешарики. ПИН-КОД» - Горшочек не вари
«Тима и Тома» - Модный дом	- Смешарики отправляются в большой город Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2сезона) «Ну, погоди!» - «В городе», «В парке», «В городе и на пляже»
«Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.	«Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010. «Зебра в клеточку» - Парикмахерская Смешарики «Азбука профессий будущего»
Тим и Тома - Силачи	«Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
Тим и Тома – Большая уборка	«Фиксики» - «История Вещей. Стул»
Тим и Тома - Девчонок не берём, Дочки – матери.	Сериал «Оранжевая корова» - Торт для мамы
«Леопольд и золотая рыбка»	«Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
«Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.	«Фиксики» - Зоопарк. Животные холодных стран.
Тим и Тома «Птичка»	«Смешарики» Серии про весну
«Тима и Тома» «В космос», «Пришелец»	«Фиксики» - Звезда, Телескоп «Смешарики» Сборник о планете-земля, Космические путешествия.
«Телевизор кота Леопольда»	«Фиксики» Холодильник, электрочайник, пылесос и т.д.
«Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.	«Смешарики» Серии про весну, Наука ботаника.
«Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91. «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.	«Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954. «Монсики» : Слоны против носорогов

5-6 лет	6-7 лет
Тим и Тома: «Ветрянка из банки», «Микробы атакуют»	Смешарики празднуют день победы.
Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. «Лето кота Леопольда», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.	«Смешарики» - «Лето», «Про насекомых»
Тим и Тома – Кривые цветы	«Смешарики»– Нюша как ухаживать за цветами
«Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.	«Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

3.1.3 Описание психолого-педагогических и кадровых условий

Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы

Условия	Содержательные характеристики
Признание детства как уникального периода в становлении человека	понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника
Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования	проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования	опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться
Учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся	использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития
Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды	способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право

	на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее
Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми	ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
Индивидуализация образования	в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики
Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ	на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования
Совершенствование образовательной работы	на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества
Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей)	в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы	построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся
Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;	Через создание образовательных программ для воспитывающих взрослых
Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации программы в ДОО	обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ
Взаимодействие с различными социальными институтами	сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
Использование широких возможностей социальной среды, социума	как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
Предоставление информации о программе семье	заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
Обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы	поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.1.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий)

Важным аспектом построения образовательного процесса в СПДС № 10 «Снежок» является внесение в её содержание особенностей праздничных и традиционных мероприятий.

Оно направлено на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Группа детей с 2-3 лет	Группа детей с 3-4 лет	Группа детей с 4-5 лет	Группа детей с 5-6 лет	Группа детей с 6-7 лет
Новый год	Осенний праздник	Осенний праздник	Осенний праздник	Осенний праздник
	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
	8 марта	8 марта	День защитника Отечества	День защитника Отечества
		День Победы	8 марта	8 марта
			День Победы	День Победы
				Выпускной бал

Рекомендуемые форматы праздников:

- Концерт
- Квест
- Проект
- Образовательное событие
- Мастерилки
- Соревнования
- Выставка (перфоманс)
- Спектакль
- Викторина
- Фестиваль
- Ярмарка

Условия планирования эффективных праздничных событий:

А. разнообразие форматов;

Б. участие родителей, в том числе детско-родительские выступления;

В. поддержка детской инициативы (участие в выборе и подготовке костюмов, реквизита, декораций, выборе ролей, подготовка пригласительных, программ, афиш и пр.).

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий для осуществления образовательного процесса в группах раннего возраста

В раннем возрасте используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр., например, могут быть такие темы: «Наш детский сад», «Игрушки», «Я и мои друзья», «Домашние животные», «Мы едем-едем-едем», «Мама, папа и я» и т.п.

Тема планируется на 3-5 дней. Она объединяет содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Для работы с детьми 2-3 лет эффективно сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Например, в гости к детям приходит из леса Мишка-Топтыжка или приезжает из цирка веселая обезьянка. Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно

общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр. В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей. Детям раннего возраста доступно понимание ярких сезонных изменений. Они не просто наблюдают, но и отражают их в своей деятельности: рисуют падающий снег; изображают в движении, как кружатся снежинки; делают аппликацию снеговиков; слушают стихи и сказки о зиме; делают домик из снега для мишки и пр. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций и занятий, так и в свободной игровой деятельности детей.

В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, день рождения и т.п., например, в декабре планируются образовательные ситуации и занятия, отражающие предновогоднее время, тема «Мы встречаем Новый год»: Ситуация «Поможем куклам Маше и Пете собраться на праздник» предусматривает подбор нарядной одежды с учетом пола и развитие эмоциональных переживаний, связанных с праздником (направление - окружающий мир: предметы и люди). Ситуация «Дети на празднике елки» - рассматривание картины (направление - развитие речи). Ситуация «Мы зажигаем на елке огоньки» - рисование на силуэте елки огоньков при помощи тампонов с краской (направление - изобразительная деятельность: рисование). Ситуация «Мы готовим праздничное угощение для кукол» - коллективная лепка (направление - изобразительная деятельность: лепка). Ситуация-инсценировка «Здравствуй, Дедушка Мороз» - диалог с Дедом Морозом, рассматривание подарков и группировка их по цвету и форме (направления - окружающий мир: предметы и люди; первые шаги в математику).

Ситуация «Какие мы нарядные сегодня» (направления - окружающий мир: люди; развитие речи). На музыкальных и физкультурных занятиях предусматривается включение игровых образов, связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хороводы, подвижные игры и т.п.). Естественно, что в этот период происходит и знакомство детей с соответствующими новогодними стихами и сказками (направление - детская литература).

На прогулках воспитатель вовлекает детей в образные игры-имитации («Кружатся снежинки», «Веселые зайчата»), в эмоциональные моменты типа «Здравствуй, зимушка- зима», включающие любование красотой белого снега или катание кукол на саночках, в общие практические дела («Сделаем в снегу дорожку для Дедушки Мороза» и т.п.). В игровом уголке создается обстановка новогоднего праздника игрушек и семьи за праздничным столом (куклы). Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий для осуществления образовательного процесса в старшем дошкольном возрасте

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

В основе Программы лежит комплексно-тематическое планирование образовательной работы в СПДС № 10 «Снежок».

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Ежегодный план праздничного событийного календаря составляется Образовательной организацией в Годовом плане на основании Программы, Календаря образовательных событий на текущий учебный год, публикуемого Министерством Просвещения Российской Федерации.

3.1.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в группах организована таким образом, чтобы ребенок с самого начала располагал необходимыми «степенями свободы» не только в проявлении уже сложившихся у него духовно-практических возможностей, но и в освоении новых горизонтов развития.

Организация предметной среды по возрастам**Предметная среда для игровой деятельности****Вторая младшая группа****Материалы для сюжетной игры**

С трех лет дети становятся более требовательными к «похожести» игрушек на реальные вещи. Игрушки-предметы оперирования начинают обрастать большим числом деталей (увеличивается так же их тематическое/разнообразие), т.е. по параметру внешнего облика игрушки осуществляется движение в сторону ее большей реалистичности. Вместе с тем, в соответствии с усложнением игры ребенка, условность игрушек по параметрам размера и готовности, напротив, должна усиливаться (это могут быть уже игрушки меньших размеров, соразмерные не самому ребенку, а небольшой кукле, по отношению к которой осуществляется орудийное действие –ее кормят, катают в машине и т.п.). Игрушки-маркеры условного пространства для детей этого возраста также должны быть прототипическими, крупными и готовыми к использованию. В основном, это предметы, имитирующие бытовую обстановку: крупная игрушечная мебель, соразмерная самому ребенку и большим куклам (кровать, стол, стулья), кухонный шкафчик, кухонная плита и т.п. Это могут быть также имитаторы жилища (ширма-домик, теремок), крупные предметы, моделирующие пространство транспортного средства («остов» автомобиля, автобуса с рулем и узнаваемым «фасадом»), в которые дети могут заходить и размещаться внутри. Их состав может быть обогащен прототипической ширмой-«прилавком» (имеющей многофункциональное значение –магазина, аптеки и пр., в зависимости от расширяющихся детских игровых интересов). Наряду с прототипическим маркером многофункционального «транспортного средства» –ширмой-автомобилем, или вместо него, может использоваться скамеечка со съёмным рулем на одном конце (на ней помещаются «водитель» и пара пассажиров). Игрушки-персонажи (куклы и антропоморфные мягкие животные) для детей 3-4 лет приобретают больше реалистических черт и уменьшаются в размерах (до среднего). Также для этого возраста полезны прототипические по облику игрушки-персонажи из известных народных и авторских сказок, мультфильмов, детских телепередач (среднего размера –до 10 -15 см.), с которыми ребенок может разыгрывать соответствующие сюжетные события. Для такой игры необходим набор персонажей (по крайней мере, два персонажа) из одного смыслового контекста (например, Филя, Хрюша и Каркуша из телепередачи «Спокойной ночи, малыши»;

Сюжетообразующие наборы материала и его размещение

Для игры детей 3 лет, почти всецело зависящих от внешней обстановки, необходимы наборы (комплексы) игрового материала, в которых представлены все типы сюжетообразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства). В пространстве группового помещения достаточно иметь 3-4 таких целостных комплекса (традиционно в дошкольной педагогике их называют тематическими зонами). Это комплексы материалов (и часть пространства) для развертывания бытовой тематики: 1) шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола; 2) пара кукольных кроватей, шкафчик с «постельными принадлежностями», диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети. Еще один тематический комплекс: домик-теремок – ширма, со скамеечкой или модулями внутри, где могут «жить» мягкие игрушки-звери, прятаться и устраивать свой «дом» дети; здесь же может развертываться игра взрослого с

Материалы для игры с правилами

В возрасте 3 лет ребенок овладевает элементарным действием по правилу (осуществлять одинаковые действия одновременно или поочередно с другими участниками игры). Это только предтеча игры с правилами. Материальной опорой таких действий служат разнообразные мячи, шары, воротца и желоба для прокатывания шаров, симметричные тележки, машины, звери на колесиках (от одного ребенка к другому и обратно). Добавляется более разнообразный материал для игры с правилами на физическую компетенцию –ловкость, требующей поочередных действий играющих. Это настольные наборы типа «Поймай рыбку» и т.п.

<p>Красная шапочка и Серый волк; крокодил Гена и Чебурашка и т.п.). Полезны будут эти персонажи как в виде обычных кукол, так и в виде наручных кукол би-ба-бо, плоскостных фигур на подставках (все – среднего размера). Полифункциональные материалы, которыми замещаются недостающие прототипические игрушки, необходимы для обеспечения игры взрослого с детьми и их самостоятельной игры. Для детей данного возраста круг полифункциональных материалов невелик. Это небольшое количество надувных и набивных модулей, которые маленький ребенок может свободно перемещать (валики, кубы, параллелепеды). Они используются для огораживания «домика», «автобуса» и пр., как сидения в них, для устройства кроватей для кукол и т.п. Кроме того, целесообразно иметь емкость с разрозненными пластмассовыми и деревянными кубиками, брусками, шарами разных цветов и размеров. В качестве заместителей можно также использовать элементы конструкторов, строительных наборов, дидактических материалов, которые имеются в группе для продуктивной и исследовательской деятельности детей. Все большее значение приобретают крупные строительные наборы, элементы которых используются как маркеры игрового пространства (для обозначения домов для кукол, зверей, для гаражей, зоопарков и пр., в связи с расширяющейся тематикой детской игры).</p>	<p>детьми по мотивам простых сказок. И наконец, тематический комплекс для разнообразных «поездок»: автобус-каркас с модулями-сидениями внутри и рулем на фасадной секции. Остальные игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях,двигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям. группе, но сюжетобразующие наборы становятся более мобильными. Воспитатель предлагает детям перемещать маркеры игрового пространства (чтобы не мешать другим играющим), соединять их по смыслу сюжета, т.е. постепенно направляет детей на частичную переорганизацию обстановки.</p>	
<p>Средняя группа</p>		
<p>Материалы для сюжетной игры Характерным для сюжетной игры детей 4-5 лет является овладение гибким ролевым поведением и переход к самостоятельной организации игровой обстановки «под замысел». Игрушки-предметы оперирования становятся, с одной стороны, все более реалистичными, детализированными, более разнообразными по тематической направленности. С другой стороны, усиливается условность игрушек по параметрам размера и готовности: они соразмерны средним и мелким игрушкам-персонажам, по отношению к которым осуществляются игровые действия. Увеличивается доля игрушек-трансформеров (самолет-автомобиль, робот-ракета), сборно-разборных игрушек.</p>	<p>Сюжетобразующие наборы материала и его размещение В средней группе предметно-игровая среда должна быть существенным образом (если не сказать – радикально) изменена, по сравнению с младшими группами. Постоянные сюжетобразующие наборы (тематические зоны) уступают место более гибким сочетаниям сюжетобразующих игрушек.</p>	<p>Материалы для игры с правилами Дети 4-5 лет овладевают игрой с правилами во всей ее структурной полноте(ориентация на выигрыш, состязательные отношения). Это происходит прежде всего в играх «на удачу». Поэтому к предметному материалу, поддерживающему простые игры на ловкость, присоединяется материал, обеспечивающий детские аналоги игр «на удачу». К нему относятся разнообразные варианты игр «гусек» и «лото» (тематика наборов «лото» дана в разделе «Материалы и оборудование для познавательно-</p>

Игрушки-маркеры условного пространства с 4-х лет становятся особенно ценными для детской игры. Они претерпевают изменения в двух направлениях. Первое –изменение в сторону большей реалистичности и уменьшения в размерах. Это средней величины кукольные дома и мебель для них, различного рода строения –гаражи, фермы, соразмерные кукольным персонажам, а также строительные наборы специального назначения –для возведения замка, крепости, сборных домиков и пр. Второе направление –изменение крупных прототипических маркеров в сторону предметов, все более прототипических и, в конечном итоге, условных, не имеющих определенной тематической нагрузки, которые могут обозначать все, что задумано самими детьми в игру. Это, например, скамеечка с рулем-штурвалом на конце, на которой могут уместиться и «водитель», и «пассажир», универсальная складная рама, обозначающая по прихоти детей контур корабля или самолета, и т.п.

Игрушки-персонажи также приобретают все больше реалистических черт и уменьшаются в размерах. Для детей 4-5 лет нужны средних размеров антропоморфные животные, куклы (в разнообразной одежде мальчиков и девочек), кукольные семьи, наборы наручных и плоскостных фигурок-персонажей (сказочных, из мультфильмов). Необходимы также фигурки зверей и птиц, отдельные и в наборах, средней величины и мелкие.

Полифункциональные материалы представлены крупными объемными набивными модулями (их количество увеличивается, а форма становится разнообразнее, по сравнению с младшими группами), крупным строительным материалом (напольным). Большое значение в качестве полифункционального материала получают крупные (напольные) кнопочные конструкторы, среднего размера деревянные строительные наборы, кнопочные строительные наборы типа «Дупло».

Дети уже частично сами организуют среду под замысел. Тематические «зоны» редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а «начинка» этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости. Так, довольно подробно обставленная в младших группах «кухня» для крупных кукол, в этой возрастной группе уже должна быть представлена мобильной плитой/шкафчиком на колесах; кукольная «спальня» и «столовая» –одной кукольной кроватью, столиком и диванчиком, которые легко перемещаются; все остальное может быть достроено детьми из крупных полифункциональных материалов. Универсальная «водительская» зона также становится мобильной и представлена штурвалом или рулем на подставке, который легко переносится с места на место, или скамеечкой на колесах со съёмным рулем. Пара низких (30 -50 см) пятичастных ширм (рам) обеспечивает «огораживание» любого условного игрового пространства (дома, корабля и пр.). Трехчастная ширма с раздвигающейся шторкой служит подвижным и

исследовательской деятельности»).

	универсальным заместителем «магазина», «кукольного театра» и т.п.	
Старшая и подготовительная группы		
<p>Материалы для сюжетной игры Игрушки-предметы оперирования в возрастном диапазоне 5 -7 лет изменяются в двух направлениях. С одной стороны, это усиление реалистичности облика игрушки с одновременным уменьшением ее размеров и степени готовности к использованию. Это готовые реалистические игрушки-модели (например, автомобильчики разных марок), вплоть до действующих моделей (например, механические подъемный кран, лебедка, заводные и управляемые электрифицированные железная дорога, автомобили, луноходы и пр.), а также сборные модели (самолеты, яхты и пр., действующие сборные модели типа «лето», сборные мелкие игрушки из «киндер-сюрпризов») и игрушки-трансформеры (игрушки-модели, сборно-разборные игрушки являются одновременно и хорошим материалом для познавательной-исследовательской деятельности).</p> <p>С другой стороны, весьма привлекательными для детей в этом возрасте становятся игрушки, реалистические по облику и соразмерные настоящей вещи, позволяющие ребенку осуществлять действие, приближающееся к реальному, не просто его изображающее, а имеющее определенный практический результат. Например, набор дротиков позволяет «охотнику» в рамках сюжетной игры реально упражняться в ловкости; игрушечная швейная машина, которая действительно шьет, позволяет «портнихе» в самом деле, одевать обитателей кукольного дома и т.п. Такого рода, реалистично действующие игрушки-предметы оперирования позволяют перекидывать мост от сюжетной игры к результативному практическому действию. Игрушки-маркеры условного пространства также претерпевают изменения в двух направлениях. Первое направление –изменение в сторону большей реалистичности и, одновременно, уменьшения размеров. Очень большое значение приобретают макеты –предметы, представляющие в уменьшенном виде реальные сооружения и территории. Макеты как мелкие маркеры условного пространства становятся опорой в построении детьми достаточно сложных игровых «миров» в режиссерской игре (со-</p>	<p>Сюжетообразующие наборы материала и его размещение В связи с тем, что игровые замыслы детей 5 -7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под замыслы». Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу –крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место. В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами- сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с</p>	<p>Материалы для игры с правилами В возрасте 5 -7 лет в арсенал детской деятельности, кроме игр с правилами на физическую компетенцию (на ловкость), на «удачу», начинают входить и игры на умственную компетенцию. Часть из них (так называемые словесные игры) не нуждаются в предметной поддержке, часть –игры комбинаторного характера (стратегические) – требуют специального игрового материала. Это наборы для игры в домино, в шашки, в шахматы. Материал для игр на «удачу» усложняется: это разнообразные тематические «лото» (с 8-12 частями), цифровое лото, «гусек» с большим полем (до 50 ходов) и игральным кубиком до 6 очков (примерное тематическое содержание игровых наборов см. в разделе «Материалы и оборудование для познавательной-исследовательской деятельности»).</p> <p>Усложняются и материалы для игры с правилами на ловкость. Это летающие колпачки, мишень с дротиками и т.п. материалы, требующие более развитой ручной моторики и глазомера. Частично эти материалы совпадают с материалами для двигательной активности (см. соответствующий раздел).</p>

вместной и индивидуальной). Целесообразно предоставить детям несколько универсальных (многотемных) макетов, позволяющих реализовать широкий спектр игровых интересов: кукольный дом, замок (крепость), ландшафтные макеты (моделирующие городской и природный ландшафт). Также необходимы для построения игровых «миров» мелкие маркеры разной степени готовности (различного рода строения – гаражи, бензозаправочные станции, фермы, соразмерные мелким фигуркам-персонажам, строительные наборы специального назначения для возведения сборных замка, крепости, домиков и пр.). Второе направление – изменение крупных прототипических маркеров в сторону все большей условности. Они теряют определенную тематически-смысловую нагрузку и приближаются к крупным полифункциональным предметам, как бы смыкаются с ними. Например, складная многочастная рама (ширма), которая по прихоти детей может обозначить контур корабля или самолета, или автомобиля (как и набор крупных набивных модулей, из которых может быть сооружено все, что угодно). В пределе, мы имеем дело в этом направлении уже не с игрушками как таковыми (т.е. предметами, специально предназначенными для игры), а с любым крупным подсобным материалом (диванные подушки, перевернутые стулья, стол со спущенной скатертью, который становится «пещерой», и пр.). Крупные условные маркеры особенно ценны для поддержки совместной сюжетной игры старших дошкольников. Игрушки-персонажи в старшем дошкольном возрасте (5 -7 лет) выступают в двух видах: с одной стороны, они меняются в направлении еще большей реалистичности, стремясь к ее крайнему полюсу, с другой стороны, большое значение приобретают крайне условные игрушки. И те, и другие уменьшаются в размерах, т.е. по этому параметру они приближаются к полюсу максимальной условности. Необходимость реалистичной игрушки-персонажа обусловлена предпочтениями детей, которые стремятся организовать свой игровой «мир» как настоящий. Большую ценность для ребенка приобретает не отдельная игрушка-персонаж, а персонаж в наборе с предметами оперирования и маркерами пространства («наполненный» макет) или наборы из нескольких персонажей, относящихся к общему смысловому контексту. Такого рода наборы позволяют ребенку не просто осуществлять условные игровые действия или их цепочки, реализовывать ту или иную роль, но строить свой игровой мир и управлять им, т.е. выступать в качестве творца (в режиссерской игре). Стремление к реалистичности проявляется у девочек в желании иметь

мелкими маркерами пространства – макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при разворачивании детьми режиссерской игры. Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб – это игровые макеты с «населенными» (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования («прикладом»). Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих). «Полные» сюжетообразующие наборы – макеты типа «лего» (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют разворачиванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые «населяются» и достраиваются по собственным

<p>небольшого размера куклу (кукол) с «прикладом» –разнообразной одеждой, подходящим по размерам реалистическим антуражем (этот спрос уловлен современной зарубежной промышленностью, но доведен до недетского гротеска в виде куклы Барби и ее мира). Те же предпочтения проявляются и у мальчиков в традиционном увлечении наборами солдатиков, ковбоев, рыцарей, туземных воинов, роботов и пр., выполненными в реалистической манере (с правдоподобными деталями этнографического, исторического или футурологического характера).</p> <p>Отвечают детским потребностям и наборы реалистических животных (мелких по размеру): домашние и дикие животные, доисторические животные –динозавры и пр., позволяющие ребенку «творить» более разнообразные миры в игре, проникая в реальность и расширяя ее исторические и географические рамки для себя. Как уже указывалось, в старшем дошкольном возрасте, несмотря на стремление самих детей к реалистичности в игрушке, разнообразие игровых тем и активность воображения стимулируются в большей степени условными игрушками. Это относится и к игрушкам-персонажам.</p> <p>В этом возрасте для игры полезны мелкие игрушки-персонажи крайней степени условности, так сказать, суперусловные, которые могут обслужить любую задуманную ребенком тему игры. Это человеческие фигурки размером 5-6 см, с условным телом (конусом или цилиндром) и головой с намеченными в общем виде чертами лица. Ребенок может приписать им любые роли (ведь предусмотреть все многообразие интересующих детей ролей и предоставить для этого реалистические игрушки не представляется возможным). Такого рода игрушки служат опорой для игры как мальчиков, так и девочек.</p> <p>Данные в наборе, они часто используются ребенком для разыгрывания разного рода семейных коллизий (моделирования семейных конфликтов и изживания их, построения идеальных на его вкус отношений и пр.). Для реализации семейной тематики достаточно, например, набора из четырех условных человечков, намекающих на возможных членов семьи. Ребенок, приписав таким фигуркам привлекающие его роли, может подбирать остальной антураж для игры из уже имеющихся мелких игрушек или мелких полифункциональных предметов (палочек, катушек, коробочек и пр.).</p> <p>Полифункциональные материалы для данного возраста остаются примерно такими же, как и в средней группе.</p>	<p>замыслам детей.</p>	
---	------------------------	--

Предметная среда для продуктивной деятельности Вторая младшая группа

Дети трех лет уже могут на короткое время сдерживать свои действия и желания. Однако по-прежнему легко возбуждаются и утомляются. Однообразие обстановки, отсутствие условий, пособий и оборудования для активной продуктивной деятельности детей часто является причиной нарушений возбудимости их нервной системы.

Появление у детей целенаправленной деятельности⁹ позволяет им проявлять особую активность в продуктивной деятельности. Действуя с изобразительными материалами или конструируя, ребенок ощущает себя «созидателем», способным ставить множество целей. А для этого детям необходимо много разнообразных материалов и оборудования.

Но дети стали старше и уже понимают разницу между успешной и неуспешной деятельностью. Их уже не устраивает просто результат, а нужен результат с определенными качествами.

Так как в основном жизнь и деятельность ребенка 3-4 лет связана с игрой, то и требования к результату определяются, прежде всего, возможностью использования созданного продукта в играх: конструкции и поделки должны быть прочными, надежными и позволяющими играть с ними.

Благодаря этому в процессе конструирования ребенок получает значительно более полные представления о различных свойствах деталей конструктора. Так, например, начиная возводить какую-либо постройку, ребенок на опыте убеждается, что одни детали устойчивы, как бы их ни поставили, а другие устойчивы лишь в определенном положении. Ребенок накладывает одни детали на другие и видит, что различные сочетания их в постройке обуславливают ее различную прочность. Трудно создать прочную постройку из одних пластин, но, определенным образом сочетая кубики и пластины, можно сделать прочный домик. Но, для того чтобы ребенок смог сам сделать соответствующие выводы, педагогу нужно обеспечить его разнообразными материалами. Кроме того, процесс обучения конструированию в младшей группе существенно отличается от занятий в остальных группах. Каждую тему педагог должен осваивать с детьми постепенно, предлагая им для построек целый ряд усложняющихся объектов, а затем перевести детей от подражательной деятельности к творческой. Для этого требуется значительное количество материала. В этом возрасте детям уже необходим строительный материал для коллективных игр. С этой целью могут использоваться наборы мелких и средних деталей, а также крупных, соответствующих росту детей.

Все элементы строительного набора должны быть соразмерны исходному кубу и даваться в двух размерах (большие и маленькие): куб, кирпичик, призма, сфера, полусфера, цилиндр и т.п. Для того чтобы происходило развитие ребенка в рисовании, педагогу необходимо позаботиться об увеличении количества цветов в изобразительных материалах, которыми будут пользоваться. Так, например, дети четвертого года при создании образа широко используют цвет. И для того, чтобы дети могли выразить свое эмоциональное отношение к образу, они должны иметь возможность широкого выбора различных цветов среди имеющихся у них красок, карандашей, фломастеров.

Размещение материала

Все материалы для продуктивной деятельности должны быть доступны детям. Материалы и пособия для изобразительной деятельности ежедневно, после вечернего приема пищи, размещаются на столах, которые имеются в группе. В рабочем состоянии все материалы, пособия, оборудование и незаконченные детские работы сохраняются до завтрака следующего дня.

Постройки детей из строительного материала и конструкции сохраняются до тех пор, пока не будут разрушены или разобраны самими детьми. Рисунками и поделками дети имеют право распорядиться сами – забрать домой или использовать в игре, поместить на выставку. Все материалы и пособия должны иметь постоянное место.

Малыши не умеют взаимодействовать и предпочитают игры рядом, но не вместе, поэтому надо размещать строительный материал в нескольких местах группы. Напольный строительный материал требует много места, поэтому его лучше поместить отдельно на низко расположенных навесных полках и рядом постелить ковер, дорожку. Мелкий строительный материал можно насыпать в корзины, ящики или коробки. Конструкторы размещаются на столах в открытых коробках и деревянных ящиках. По окончании работы надо побуждать детей к совместной уборке материала, раскладывая его по цвету и форме

Средняя группа

Период жизни ребенка от 4 до 5 лет характеризуется дальнейшим развитием продуктивной деятельности. Если до четырех лет ребенок ставил и реализовывал отдельные цели, то на пятом году детям становится доступно в течение длительного времени разрабатывать уже систему взаимосвязанных целей. Исходная цель деятельности популяется, разворачивается, из нее вытекает новая цель и постепенно образуется цепочка взаимосвязанных целей. Это значительно обогащает детскую конструктивную и продуктивную практическую деятельность, все время поддерживает к ней интерес, способствует появлению новых игровых и творческих планов. Поэтому работой со строительными и конструктивными материалами увлекается большинство детей. Следовательно, требуется больше строительного материала и конструкторов.

Развертывание и реализация новых целей требуют от детей более развитых и разнообразных навыков и умений. В связи с этим потребуются новые материалы и инструменты. Дети активно работают с ножницами по созданию коллажей, используют в своей работе по конструированию природные и бросовые материалы и т.п. При этом у детей данного возраста четко выражена направленность на получение качественного результата. Ребенок может оценить его, соотнести с образцом, заметить недостатки, усовершенствовать.

Рисунки, пластические работы детей четырех лет специалисты уже относят к первой стадии изобразительного этапа. Их отличает примитивная выразительность, которая связана как с особенностями восприятия, так и с умелостью ребенка.

Представления детей о предмете во многом отличаются от самого предмета и отражают не все его качества, а лишь отдельные стороны, иногда те, которые произвели на ребенка наибольшее впечатление. И эти представления постоянно меняются, преобразуются и обобщаются. Поэтому дети воспроизводят в рисунке не то, что они видели, а то, что они себе представляли, воображали и для этого они могут использовать разнообразные изобразительные материалы.

При этом для ребенка не имеет значения качество раскраски созданного им изображения. Вместе с тем, детей надо учить технике закрашивания. Это можно сделать не только при закрашивании рисунка, выполненного самостоятельно, но и при использовании специальных трафаретов, альбомов. Поэтому, начиная со средней группы, мы вводим в перечень эти пособия. Для этого в работе с детьми по изобразительной деятельности на занятиях и в свободной деятельности должны быть широко представлены изобразительные и пластические материалы (сангина, соусы, угольный карандаш, цветной пат, соленое тесто и т. и.)

Проведенные психолого-педагогические исследования свидетельствуют о больших возможностях детей 4-5 лет в работе с цветом:

- к четырем годам у ребенка достаточно хорошо сформирован зрительный анализатор, и дети способны различать разнообразные цвета и оттенки и знать их названия;
- в этом возрасте наиболее ярко проявляется способность к цветоощущению;
- дети в состоянии выражать с помощью цвета свое отношение к предметам и осознанно использовать цвет при создании эмоционально значимых для них образов.

Очевидно, что способность воспринимать цвет имеет для ребенка этого возраста большое практическое значение. Благодаря цвету даже самые несовершенные работы преобразуются, и дети испытывают радость и чувство удовлетворения от своего труда. Но для этого требуется специальное оборудование и

Размещение материала

Строительный материал для свободной самостоятельной деятельности хранится в коробках, в которых он приобретен.

Мелкие игрушки для игр со строительным материалом уже можно не расставлять на полках, а тоже убрать в коробки.

Крупный строительный материал хранят в шкафах, на подвесных полках (в открытом виде).

Обучение детей на занятиях рисованием и в процессе ежедневной, свободной деятельности желательно осуществлять за столами, которые поставлены в круг или буквой «П». За столами должно быть предусмотрено место и для воспитателя.

Мы считаем, что такая подготовка рабочих мест отвечает особенностям возраста. Дети 4-5 лет еще остро нуждаются в своевременном участии взрослого (поддержка, помощь, совет). А школьный тип расстановки мебели психологически разъединяет детей друг с другом и ставит педагога в позицию учителя, а не доброго наставника, готового в любую минуту прийти на помощь ребенку.

Столы накрываются клеенками, на них размещаются все имеющиеся ножницы, клей ПВА, бумага (белая, цветная, в клетку, в линейку, оберточная и т. и.). В начале года вместе с родителями дети изготавливают сумочку-пенал (на молнии, кнопках и т.п.). Эти сумочки раздаются детям, а кисти маркируются родителями.

Баночки для промывания кистей (большая (0,5 л) –для промывания «по-черному» и маленькая (0,25 л) –для ополаскивания) могут быть общими и вместе с наборами гуаши храниться в нижней части шкафа воспитателя, чтобы по

материалы (палитры, большое количество белил и т.п.).

Таким образом, очевидно, что изменения в общем, психическом развитии ребенка на пятом году жизни и учет специфических особенностей конструктивной и изобразительной деятельности детей требуют внесения изменений в материалы и оборудование для продуктивной деятельности

окончании занятий дети могли убирать их на место. Наши наблюдения показали, что такой подход к хранению и использованию изобразительных материалов оказался чрезвычайно полезным, так как способствует организованности и формированию у каждого ребенка бережного отношения к материалам и чувства личной ответственности за их состояние.

Детские работы вначале демонстрируются на стенде в группе, а после полного высыхания попадают в распоряжение детей. Они могут хранить их в индивидуальных папках, забрать домой или оставить в группе. На занятиях аппликацией применяется традиционное оборудование (клеенки, клей, кисти, тряпочки и др.). Наряду с цветной бумагой мы рекомендуем использовать кусочки подкрашенной ткани, фантики, другой материал.

В работе с детьми от четырех до пяти лет может применяться клей ПВА. Желательно разлить его во флакончики из-под лака для ногтей и пользоваться кисточкой, которая там имеется.

Старшая и подготовительная группы

Как уже ранее отмечалось, в возрасте от 3 до 5 лет потребности ребенка в получении продукта собственной деятельности могли быть реализованы только благодаря игре-экспериментированию с материалами и инструментами.

В старшем дошкольном возрасте активное стремление ребенка к целенаправленной продуктивной деятельности получает свое реальное воплощение: ребенок не только готов, но и может поставить четкую цель, сделать что-то реальное и добиться результата. При этом получение результата становится для ребенка критерием, на основании которого он может судить сам о себе, о своих возможностях. Если результат его работы успешен, ребенок начинает верить в себя, в свои силы и уверенно берется за другую, более сложную работу.

Для создания психологических основ трудовой деятельности чрезвычайно важно формировать у детей данного возраста позицию созидателя, это возможно лишь при условии достижения ими практических результатов в своей деятельности. Поэтому задача педагога на данном возрастном этапе – отбор соответствующего содержания для практической деятельности. Детям должна быть предложена простая по способам выполнения работа, дающая практический продукт. Пусть труд ребенка будет небольшим, но

Размещение материала

Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям:

–создание условий в группе для самостоятельной работы;

–факультативная, кружковая работа с детьми.

Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, работы с бумагой, место, оборудованное для шитья, стол-верстак для работы с деревом), подготовка необходимых инструментов, соответствующих

настоящим; результата примитивным, но нужным для ребенка и используемый им в своих целях. Так, в конструировании желательны, наряду с крупными деталями крупногабаритных конструкторов, иметь их копии в значительно уменьшенном виде. Наличие маленьких копий позволит детям с наименьшими затратами сил и времени реализовать свой замысел вначале на уменьшенной модели, а затем воплотить его в крупногабаритной конструкции.

Наличие сомаштабных деталей в крупногабаритных конструкторах существенно влияет на развитие у детей пространственных представлений и их образного мышления.

Благодаря конструированию из крупных модулей дети имеют возможность осваивать как плоскостное, так и объемное пространство. В процессе работы с ними ребенок ощущает объем, вес, осознает, насколько его конструкция устойчива. У него задействованы мелкие и крупные мышцы тела, что способствует развитию его сенсорной сферы, координации движений.

Отбор подобного содержания продуктивной деятельности детей представляет в условиях детского сада определенные сложности для педагога. Так, различные виды труда, приемлемые для детей и дающие практический результат, требуют для своей организации специального оборудования, инструментов, создания условий для занятий ими, наличия необходимых навыков у педагога и т.п. К ним относятся, например, такие, как работа с деревом, выжигание по дереву и т.д. Кроме того, многие виды трудовой деятельности, которые в условиях дома, семьи разумны и уместны, в детском саду сложны по организации и нерезультативны, так как организация данной работы в коллективе детей требует больших затрат сил воспитателя и практически не дает результата.

Поэтому отбор содержания трудовой практической деятельности проводится каждым педагогом для детей своей группы с учетом:

–наличия условий для определенной работы или возможности их создания (так, для работы с деревом нужны специальные столы, набор инструментов, навыки работы у педагога или специалиста);

–интересов детей (девочек и мальчиков, а также отдельных детей в этих подгруппах интересуют разные виды практической деятельности); уровня овладения детьми различными навыками для работы с разными материалами и инструментами;

–обязательного получения в ходе работы практического, полезного продукта, который используется самим ребенком.

К практическим, реальным продуктам можно отнести следующие:

–изделия, используемые детьми в жизни для себя (салфетки для еды, сумочки для носовых платков, шарф, пояс и т.п.);

–изделия, используемые детьми в играх и других видах деятельности, например, учебной (одежда для кукол, пенал и т.п.);

изделия, сделанные ребенком для использования другими людьми (очечник в подарок бабушке, разделочная доска для нарезки хлеба, прихватки в подарок маме и т.п.).

Особый интерес для мальчиков старшего дошкольного возраста представляют игрушки, поделки, которые они могут смастерить из дерева.

Очевидно, что для того, чтобы в процессе конструирования из бумаги и природного материала у детей развивался вкус, необходимо обеспечить подбор бумаги, природного материала по цвету, фактуре.

размеру детской руки. Это, прежде всего, относится к молоткам, стамескам, ножам, ножницам и т.п. Они должны быть настоящими, со всеми рабочими качествами, чтобы ими можно было что-то действительно делать, а не имитировать труд. Плохой инструмент, не дает возможности ребенку получить результат и приносит только разочарование и раздражение. Все острые предметы (иглы, ножницы, ножи, крючки) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Так, если сформировать у детей правильный навык шитья –иголка идет вверх и от себя –можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иглой. Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1,5 раза больше, чем количества детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительными местным освещением). Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботиться о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая

<p>В процессе создания изображения старшие дошкольники не только передают окружающую их действительность и выражают свое эмоциональное отношение к ней.</p> <p>Основными средствами для выражения отношения к изображаемому для ребенка служат линия и цвет. А в качестве специальных выразительных средств ребенок использует орнамент и симметричные построения, гиперболизацию или преуменьшение отдельных предметов, композицию. Но для того, чтобы так действовать, ребенку нужны соответствующие изобразительные материалы.</p> <p>Специалисты обращают внимание взрослых на необходимость давать детям для их художественной деятельности материал хорошего качества, широко использовать цветную бумагу.</p> <p>Именно поэтому в предлагаемый перечень включены в большом количестве и разнообразии изобразительные материалы.</p> <p>В старшем дошкольном возрасте дети ищут выразительные средства не только в своей собственной деятельности.</p> <p>В процессе восприятия произведений изобразительного искусства они овладевают выразительными средствами различных художественных направлений.</p>	<p>деятельность. На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.).</p> <p>На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.).</p> <p>Затем – все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.).</p> <p>Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): одна-две швейные детские машинки; коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др.</p> <p>Для работы с деревом в группе может быть оборудован уголок труда или выделено специальное помещение. Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные. Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный – убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строительного материала находятся здесь же. Мелкий материал складывают в коробки</p>
<p>Предметная среда для познавательно-исследовательской деятельности</p>	
<p>Вторая младшая группа</p> <p>В возрасте 3 лет исследовательские действия ребенка встроены в предметно-манипулятивную деятельность. Ребенок находится во власти внешней ситуации, его действия зависят от окружающих</p>	<p>Средняя группа</p> <p>В возрасте 4-5 лет деятельности ребенка дифференцируются, действия начинают</p>

вещей. Поэтому материалы для познавательно-исследовательской деятельности, в основном, должны быть представлены объектами для исследования в реальном действии, яркими и привлекательными, которые вызывают интерес ребенка. Эти объекты со специально выделенными, как бы подчеркнутыми физическими свойствами (цвет, форма, величина) включают все возможности освоения внешних свойств вещей (в процессе простой группировки с ориентацией на одно из свойств, парного соотнесения и т.п.), а также возможности освоения действий с простыми орудиями, опосредствующими человеческую деятельность. Действия с такими объектами необходимы для сенсорного развития и развития наглядно-действенного мышления, координации руки и глаза, развития моторики. К таким объектам относятся наборы объемных геометрических тел, различающихся по цвету (основные цвета) и величине (контрастные размеры), доски-вкладыши с основными формами (круг, квадрат, треугольник), крупные цветные мозаики, пирамидки, стержни для нанизывания колец, шнуровки, молоточки для вбивания втулок и т.п. В число объектов для исследования полезно также включить несколько игрушек-забав с простой однозначной зависимостью эффекта (светового, звукового, двигательного) от производимого действия. Большое поле для исследования в действии открывает оборудование для игры с песком и водой, которым, по возможности, следует оснастить групповое помещение. Для детей данного возраста необходимы также простые материалы, относящиеся к типу образно-символических, позволяющие расширять круг представлений ребенка, развивать речь, продвигающие ребенка на уровень образной репрезентации мира. Это наборы картинок с изображениями простых геометрических форм, бытовых предметов, животных, растений и плодов, разрезные (складные) кубики и картинки (из 2-4 элементов), парные картинки для сравнения, простые сюжетные картинки, серии картинок (истории в картинках) с последовательностью из 2-3 событий или бытовых действий и т.п. Этот материал стимулирует исследование и упорядочение в виде простых группировок (по сенсорным свойствам и по смыслу изображенных предметов), установление простых отношений между элементами (целое – части) и временных отношений (сначала – потом). Для расширения круга представлений и простой группировки могут использоваться и разнообразные образные игрушки – объемные и плоскостные фигурки животных, наборы муляжей фруктов и овощей и т.п. (см. в разделе «Материалы для игровой деятельности»). Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности должно быть мозаичным, в нескольких спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии может быть стационарно расположена на специальном дидактическом столе (или паре обычных столиков, приспособленных для этой цели). Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать волны интереса детей к новым или немного «подзабытым» материалам. Дети 3-4 лет могут открывать новые возможности действия с ними, их группировки, упорядочения, соотнесения элементов и целого. Объекты для исследования в действии содержат в себе возможности более тонкой дифференцировки внешних свойств (цвета, формы, величины), позволяя ребенку осваивать общепринятые представления о свойствах вещей и их отношениях (сенсорные эталоны). Это наборы для группировки и сериации с более

определяться словесно выраженным замыслом, речь все больше выступает в своей планирующей функции; ребенок постепенно освобождается от ситуативной связанности. Исследовательские действия присутствуют во всех видах его деятельности (игровой, продуктивной) как начальная ориентировка в любом новом материале. Вместе с тем, начинает вычлняться и познавательно-исследовательская деятельность как таковая, со специфическим мотивом – понять, узнать, попробовать достичь определенного эффекта при воздействии на объект.

Интерес детей к материалам с «изолированными» сенсорными свойствами в значительной мере угасает. Исследование тонких сенсорных дифференцировок, анализ соотношения целого и частей (ан литическое восприятие), освоение новых орудийных действий в известной степени включаются как ориентировочная часть в уже сложившиеся продуктивную (изобразительную и конструктивную), игровую, бытовую деятельности ребенка, более осмысленные и привлекательные для него, нежели простые упражнения с сенсорными (дидактическими) материалами. Поэтому для формирования и поддержки познавательно-исследовательской деятельности детей данного возраста, в отличие от младших групп, необходим несколько иной материал. Среди объектов для исследования в действии все большее место должны занимать объекты с сочетанием свойств-параметров или элементов целого, стимулирующие развитие аналитического восприятия (например, объекты для группировки и сериации по двум признакам одновременно, объекты для группировки с последовательным перебором

широким диапазоном геометрических форм (до пяти форм), цветов (до 6 -8), более сложными отношениями величин (сериационные ряды из 3 -5 элементов). Усложняются и объекты для ориентировки в соотношении частей и целого (доски-вкладыши с составными формами –из 2-3 частей, простые объекты-головоломки –сборно-разборные игрушки из нескольких элементов и т.п.). При этом элементы, из которых составляется целое, должны быть очевидны, открыты для восприятия ребенка. Усложняется по содержанию и образно-символический материал, расширяется его диапазон как по тематике, так и по охвату репрезентированных в каждой теме предметов и явлений. Этот тип материала представлен большим разнообразием наборов картинок для группировки (с геометрическими формами разного цвета, величины и с изображениями различных реальных предметов окружения, до 4 -6 каждой группы), сюжетными картинками, сериями картинок для выстраивания последовательностей событий (до 3-4), простыми парными картинками и парными картинками типа «лото», разрезными картинками (из 4 -6 элементов) и т.п. Полезны также наборы карточек, дающих возможность группировки по 2-3 признакам-основаниям последовательно (например, по назначению предметов, затем те же карточки –по цвету и т. д.). Образно-символический материал расширяет круг представлений ребенка, стимулирует развитие речи, способствует поиску и установлению признаков сходства и различия, пространственных отношений (целое-части) и временных отношений. Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности должно быть мозаичным, в нескольких спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии может быть стационарно расположена на специальном дидактическом столе (или паре обычных столиков, приспособленных для этой цели). Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать волны интереса детей к новым или немного «подзабытым» материалам.

двух-трех признаков, доски-вкладыши с составными формами, геометрические мозаики с графическими образцами и т.п.). Усиливается значение объектов-«головоломок» в широком понимании этого слова, несущих в себе познавательно-исследовательскую задачу (как это устроено, что надо сделать, чтобы достичь какого-то эффекта, как разобрать и снова собрать эту вещь), стимулирующих предварительное рассуждение, анализ целого и его элементов, действия по преобразованию объекта с поиском причинно-следственных отношений и комбинаторных связей. Объекты-«головоломки» могут представлять собой совершенно искусственные объекты (сборные кубы, шары, проблемные ящики и т.п.), но отчасти они создают общее поле материалов с игровой и продуктивной деятельностью, пересекаясь с ними (игрушки-трансформеры, сборно-разборные игрушки, конструктивные модули и пр.).

Образно-символический материал расширяется по тематике и усложняется по содержанию репрезентированных в нем предметов и явлений окружающего мира, а также усложняется в направлении более сложных «комплексных» оснований классификации предметов и явлений. Это разнообразные наборы картинок для классификации, парного сравнения, включения недостающего элемента в класс, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок для выстраивания событийных последовательностей (до 4 -6) и т.п. При этом карточки могут быть обычными (допускающими многовариантные решения) или с замковым соединением типа паззлов, обеспечивающим проверку правильности решения. Для развития аналитического восприятия полезны разрезные картинки и кубики (из 6 -8 элементов).

Для введения в жизнь детей наглядно-графических моделей как важного культурного средства познавательной деятельности полезны материалы типа «лото» с сопоставлением реалистических и схематических изображений разнообразных предметов, а также разного рода «графические головоломки» (разнообразные графические лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.). Такие материалы могут существовать в виде отдельных бланков, буклетов, а также в виде настольно-печатных «развивающих» игр (для индивидуального и группового использования). Естественным образом наглядно-графические модели в виде условного плана-маршрута входят в жизнь детей через игру с правилами «гусек», которая осваивается на пятом году жизни. В этом материал для познавательно-исследовательской деятельности пересекается с игровым материалом. В средней группе должен появиться нормативно-знаковый материал в виде кубиков с буквами и цифрами, наборов картинок с изображениями букв и предметов, цифр и предметов и т.п. Этот материал, свободно исследуемый детьми, вводит их, пока еще внешне, на уровне графических образцов, в нормативно-знаковый мир. Размещение материала должно быть принципиально иным, нежели в младших группах. Для объектов исследования в действии должен быть выделен рабочий стол, вокруг которого могут стоять или сидеть несколько детей (в этом возрасте очень важно обеспечить возможность работы в общем пространстве со сверстниками); рядом следует расположить полку (низкий стеллаж) с соответствующим материалом. Образно-

символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. Этот материал дети могут свободно брать и располагаться с ним в удобных, спокойных местах группового помещения (индивидуально или со сверстниками).

Старшая и подготовительная группы

В старшем дошкольном возрасте (5 -7 лет) действия ребенка во все большей мере определяются внутренними целями, замыслами. К концу дошкольного возраста разные виды деятельности отчетливо дифференцируются, одновременно возникают внутренние схемы упорядочения опыта (родовидовые, причинно-следственные, пространственно-временные). Ребенок переходит от внешнего обследования предметов к познанию внутренних связей вещей и явлений, преобразованию предметов с предвосхищением результата, с преднамеренным вызовом определенных эффектов в зависимости от условий действия. Успешность этого движения зависит от разнообразия форм активности ребенка, многообразия материалов, обеспечивающих разные виды его деятельности, в том числе, познавательно-исследовательскую. Как и в предыдущих возрастах, для познавательно-исследовательской деятельности детям необходимы материалы разных типов. При этом объекты для исследования в действии должны включать в себя широкий спектр природных объектов (коллекции минералов, ракушек, плодов растений и т.п.), культурных объектов (простые приборы и механизмы) и искусственных «сложных» объектов, специально разработанных для детского экспериментирования (типа сложных «проблемных» ящиков, различного рода объектов-головоломок со скрытыми от глаза взаимосвязями элементов). Большое место в ряду материалов данного типа должны занимать модели-копии, позволяющие исследовать «механику» действия сложных реальных объектов (действующие модели парусника, подъемного крана-лебедки, ветряной мельницы-вертушки, шлюзов и т.п.), наборы для моделирования тех или иных природных явлений (магнит, преломляющие призмы, светофильтры и т.п.), позволяющие устанавливать причинно-следственные связи, варьировать условия достижения того или иного эффекта. Образно-символический материал должен отражать многообразие природного и рукотворного мира, задавать необходимость сравнения, поиска родовидовых (иерархических) классификационных связей, пространственно-временных отношений, наглядного моделирования этих связей и отношений. Образно-символический материал предоставляет возможность исследования и выделения существенных признаков предметов и явлений окружающего мира, поиска их места в системе связанных с ними предметов и явлений. Это разного рода картинки для иерархической классификации предметов (установления родовидовых связей), серии картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов (раньше –сейчас) и т.п., позволяющие исследовать и упорядочивать (категоризировать) сложные явления природного и социального мира. Все эти взаимосвязи ребенок легче постигает, если средством их исследования выступают наглядно-графические модели устройства сложных предметов, связей между явлениями природного и социального мира (значение наглядно-графического моделирования для познавательного развития ребенка продемонстрировано в многочисленных исследованиях Л.А.Венгера и др. Поэтому образно-символический материал для данного возраста дополняется, по возможности, условными схематическими изображениями как самих предметов и явлений, так и возможных способов их упорядочения (классификационные таблицы, парные картинки с реалистическими и условными изображениями предметов и явлений, схемы последовательных преобразований, схемы-планы пространственного расположения элементов целого и т.п.). Наглядно-графические модели представляют собой своеобразный мост, перекидывающийся между образно-символическим материалом и объектами для исследования в действии. Последние могут оснащаться графическими образцами, представляющими искомый объект или преобразования с ним в виде поэлементной схемы, расчлененных на элементы или нерасчлененных контурных образцов (для сложных мозаик, геометрических головоломок и т.п.). Частично материалы для преобразований по схеме пересекаются с материалами для конструктивной деятельности. Необходимы детям и инструменты, позволяющие создавать различные «модельные» схематические изображения (циркули, линейки, наборы разнообразных лекал). В арсенале образно-символического материала должны также появиться наглядно-графические модели пространства, являющиеся общекультурной принадлежностью (глобус, географические карты, иллюстрированные планы местности, города и т.п.), общепринятые системы условных графических обозначений (наборы карточек с изображением дорожных знаков, наборы карточек с обозначением

погодных явлений и т.п.). Необходимой составляющей образно-символического материала являются также иллюстрированные издания познавательного характера (книги и альбомы), которые расширяют образный мир ребенка и содержат элементы наглядно графического моделирования (например, детские географические атласы, книги о мире растений и животных с иерархическими родовидовыми классификационными схемами, книги об истории рукотворных предметов, последовательно изменяющихся от простого к сложному и т.п.). Эти материалы могут быть дополнены коллекциями марок, монет, расширяющими кругозор, содержащими большие возможности для классификационного исследования. Нормативно-знаковый материал в жизни детей 5 -7 лет должен занимать существенное место, обеспечивая постепенное вхождение в знаковые системы языка и математики. Это всевозможные азбуки (магнитные, разрезные), и приспособления для работы с ними, цифровые кассы, карточки с изображением количества предметов и цифр и т.п. материалы, которые дети осваивают в своей свободной деятельности и в непринужденном взаимодействии со взрослым (мы не рассматриваем здесь материал для специальных обучающих занятий –это особый вопрос, связанный с конкретными образовательными программами). Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.

Предметная среда для организации двигательной активности детей

Вторая младшая группа

Дети третьего года жизни очень активны, стараются действовать самостоятельно, совершая большое разнообразие движений с использованием разных пособий (ходьба по скамейке, лазанье и ползание под столом, стульями, прокатывание шарика, мяча, бросание мяча и различных предметов, ходьба по ограниченной опоре с сохранением равновесия и др.). Самостоятельная двигательная активность детей 3 лет связана с обыгрыванием разных предметов и игрушек. Дети тянутся за игрушкой, наклоняются, влезают на куб, прилагают определенные усилия, чтобы достать тот или иной предмет или пособие.

Существенное значение для развития моторики детей имеет возникновение сюжетной игры. Однако, наблюдения показывают, что часто в этих играх малыши двигаются недостаточно. Их игры носят малоподвижный характер, так, все действия с куклой, мишкой, зайчиком и др. выполняются, главным образом, в процессе сидения, стояния или в ходьбе.

Движения ребенка 3-го года жизни еще недостаточно сформированы как произвольные, они часто хаотичны и непреднамеренны. В освоении движений и проявлении своей двигательной активности значительную роль у малышей играет способность действовать по подражанию знакомым образам, взрослому, имитируя животных, птиц, транспорт и т. д. Имитационные движения занимают у детей

Размещение физкультурного оборудования

В групповой комнате следует освободить место, соответствующим образом расположить оборудование, предоставив малышам в свободное пользование разные игрушки и пособия, стимулирующие их двигательную активность.

Все пособия должны быть доступны детям, побуждать их делать самим все, что им интересно. Для этого советуем некоторые мелкие пособия (резиновые кольца, шарики, массажные мячи и т. д.) расположить на подвесной полке так, чтобы ребенок с пола мог их достать. Под полкой следует поставить устойчивый ящик или куб (высотой 10 -15 см), на который ребенок может встать и взять интересующий его предмет. С целью увеличения двигательной активности детей любимые игрушки (зайчик, мишка, лисичка) целесообразно расставлять на крупных пособиях (гимнастической лесенке и т. д.).

Физкультурные пособия важно разместить таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком можно поставить игрушки-двигатели (машины, тележки). Крупное физкультурное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль одной свободной стены.

Для хранения физкультурных пособий в групповых комнатах может быть использована секционная мебель с выдвигаемыми ящиками или тележка «Физкультурный уголок». У детей второй младшей группы быстро падает интерес к одному и тому же пособию, поэтому советуем постоянно его обновлять (перестановка его с одного места на другое, внесение нового пособия и т. д.). Крупное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль стен.

важное место в их самостоятельной деятельности. Можно наблюдать, как ребенок проявляет свою двигательную активность в играх с образными игрушками. Например, ребенок с зайчиком прыгает, убегает от волка, подлезает под дуги, прячется в туннеле и т. д.

Малыши стараются подражать действиям взрослого, но при этом они не придерживаются точно заданной формы движения. Для них главное многократно самостоятельно повторять движения и действия, при этом ощущая огромную радость.

Значительно увеличивается двигательная активность детей 3 лет в процессе игр с использованием физкультурных пособий. Их действия с пособиями достаточно просты, они обычно обыгрывают их. Например, ребенок берет обруч, лежащий на полу, садится в него, представляя, что это домик, затем бежит к лисичке и садится вместе с ней. Потом берет зайку, мишку и пр. и опять кладет их в свой «домик» и т.д. Другой ребенок может использовать обруч в качестве руля автомобиля. Из веревки, скакалки дети могут также соорудить дом (выложить на полу круг), построить заборчик из гимнастических палок, при этом используя такие действия, как перешагивание, подлезание.

Если проанализировать действия ребенка, то можно заметить, что они выполняются в различных комбинациях и пространственно-временных соотношениях (разное направление, скорость, темп и т.д.). Важно педагогу находить рациональное сочетание пособий и движений, не допускать их однообразия. В таких условиях у детей быстро появляется умение переносить уже хорошо знакомые движения в новую обстановку. В процессе руководства двигательной активностью детей следует обращать внимание на то, чем заняты дети, и, в случае необходимости, переключать их с одного вида деятельности на другой. Учитывая быструю утомляемость младших дошкольников от однообразных движений и поз, их неумение регулировать свою двигательную активность, важно постоянно следить за сменой движений и чередованием их с отдыхом. Трехлетние дети любят выполнять поручения взрослых, поэтому чаще надо привлекать малышей к расстановке и уборке пособий.

Двигательная активность детей 4-го года жизни характеризуется достаточно высоким уровнем самостоятельности действий с различными предметами и физкультурными пособиями (мячом, обручем, резиновыми кольцами и т.д.), так как они уже имеют необходимый двигательный опыт. Движения детей более разнообразны и координированы. У детей на четвертом году жизни

Мелкое физкультурное оборудование (массажные мячи, шарики, резиновые кольца и др.) следует держать в корзинах или открытых ящиках таким образом, чтобы дети могли им свободно пользоваться

формируются элементарные навыки совместной двигательной и игровой деятельности. В самостоятельной деятельности дети начинают все больше использовать разные упражнения в ходьбе, беге, прыжках, бросании и ловле мяча, ползании и лазании. Детям младшего дошкольного возраста свойственна подражательная деятельность. Это объясняется тем, что накопленный ребенком двигательный опыт позволяет ему управлять своими движениями, ориентируясь на образец. Во второй младшей группе сюжеты подвижных игр становятся более разнообразными. Однако основным их содержанием продолжает оставаться воспроизведение действий животных, птиц, движения транспортных средств различных видов, предметной деятельности людей.

Проявляя самостоятельную двигательную активность, дети 4-го года жизни выполняют довольно сложные движения (взбираются на горку и сбегают с нее, подползают под разные предметы и т.д.) и сочетания разных движений (прокатывание мяча по «дорожке» и бег за ним, прыжки вверх, стараясь поймать комара и др.). В связи с увеличивающейся самостоятельностью дети умеют ориентироваться в пространстве, улучшается согласованность их действий в коллективе.

движения транспортных средств различных видов, предметной деятельности людей.

Проявляя самостоятельную двигательную активность, дети 4-го года жизни выполняют довольно сложные движения (взбираются на горку и сбегают с нее, подползают под разные предметы и т.д.) и сочетания разных движений (прокатывание мяча по «дорожке» и бег за ним, прыжки вверх, стараясь поймать комара и др.). В связи с увеличивающейся самостоятельностью дети умеют ориентироваться в пространстве, улучшается согласованность их действий в коллективе.

К четырем годам дети уже способны самостоятельно объединяться небольшой группой для выполнения игровых упражнений, используя разные пособия и предметы. Однако, большинство детей затрудняется в выборе игр и могут длительное время находиться в «бездеятельном состоянии». Им необходима помощь со стороны педагога.

В самостоятельной двигательной деятельности детей младшего дошкольного возраста можно увидеть игры разной подвижности (с мячом, со скакалкой, с обручем, с сюжетными игрушками). К четырем годам у детей происходит развертывание разных видов детской деятельности, что способствует значительному увеличению двигательной активности за день их пребывания в детском саду.

<p>Одним из средств повышения двигательной активности детей являются двигательные импровизации под музыку. Огромную радость приносят детям такие движения, как притопывание, кружение, различные подскоки. Поэтому чаще следует использовать музыкальное сопровождение в разных видах занятий по физической культуре.</p> <p>Увеличению двигательной активности малышей способствует благоприятная окружающая обстановка: много свободного места в группе, большое разнообразие предметов и игрушек, непосредственное участие воспитателя в подвижных играх и упражнениях.</p>	
<p>Средняя группа</p> <p>Возрастной период детей от 4 до 5 лет характеризуется дальнейшим развитием разных форм двигательной активности, которая во многом обусловлена их достаточным запасом умений и навыков, хорошей пространственной ориентировкой, стремлением выполнять движения совместно, небольшими группами. Детям этого возраста интересны наиболее сложные движения и двигательные задания, требующие скорости, ловкости и точности их выполнения.</p> <p>Дети 5-го года жизни владеют в общих чертах всеми видами основных движений. У них возникает большая потребность в двигательных импровизациях под музыку. Растущее двигательное воображение становится в этом возрасте одним из стимулов увеличения двигательной активности детей за счет хорошо освоенных способов действий с разными пособиями. Достаточно высокая двигательная активность детей проявляется в подвижных играх, которые формируют ответственность у них за выполнение правил и достижение определенного результата. Следует добиваться, чтобы дети к концу года самостоятельно организовывали подвижные игры с небольшой группой сверстников. Создание благоприятной окружающей обстановки (организация свободного места для игр, рациональный подбор физкультурного оборудования, поощрение индивидуальных игр с пособиями) остается в средней группе одним из путей повышения двигательной активности детей.</p>	<p>Размещение физкультурного оборудования</p> <p>В этой возрастной группе необходимо иметь «Физкультурный уголок» –тележку на колесах. В нем находятся короткие гимнастические палки, геометрические формы, массажные мячи, плоские обручи, кольца. «Физкультурный уголок» располагается в углу комнаты.</p> <p>Такие пособия, как мячи разных размеров, мячи-утяжелители, наборы (серсо, кегли, кольцоброс, шнуры), следует хранить в открытом виде в ящиках, которые располагаются вдоль стены.</p> <p>Гимнастические модули и мячи важно расположить у стен, где нет батарей.</p> <p>В средней группе хорошо иметь деревянную стенку (высота 150 см) для формирования правильной осанки, расположенную возле входной двери группы.</p> <p>С целью развития интереса у детей к разным видам упражнений с использованием пособий следует некоторые предметы и пособия хранить в кладовой комнате, что позволяет обновлять материал в группе.</p>
<p>Старшая и подготовительная группы</p> <p>Старший дошкольный возраст является наиболее важным периодом для формирования двигательной активности. Дети 5 -7 лет активны, умело пользуются своим двигательным аппаратом. Движения их достаточно координированы и точны. Двигательная активность становится все более целенаправленной и зависимой от эмоционального состояния детей и от</p>	<p>Размещение физкультурного оборудования</p> <p>Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем.</p> <p>Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках.</p> <p>Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены</p>

мотивов, которыми они руководствуются в своей деятельности. Самостоятельность, уверенность в себе, чувство удовлетворения являются хорошим стимулом для развития целенаправленной двигательной активности.

Старшие дошкольники овладевают сложными видами движений и способами выполнения, а также некоторыми элементами техники. Они способны получать удовлетворение в результате успешного достижения цели и преодоления трудностей. Детям этого возраста свойственен широкий круг специальных знаний, умение анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации.

Для старших дошкольников необходимо создавать вариативные усложненные условия для выполнения разных видов физических упражнений с использованием пособий. Преодолевая полосу препятствий, (составленную из разных пособий, дети вынуждены применять свои двигательные умения и навыки и проявлять находчивость, решительность, смелость и самостоятельность.

На шестом году жизни у детей появляется интерес к подвижным играм и упражнениям спортивного характера (баскетбол, бадминтон, теннис, ходьба на лыжах, езда на велосипеде). Дети уже способны решать двигательные задачи, подчиняясь определенным правилам и применять разученные ранее движения в соответствии с игровыми ситуациями.

в группе.

Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

РППС в СПДС № 10 «Снежок» обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы сотрудников.

Описание РППС, сформированной в СПДС № 10 «Снежок»

Социально-коммуникативное развитие	
Подраздел	Элементы
эмоциональное развитие;	Картотека эмоций (смайлов). Фотокартотека эмоций. Детские книги, иллюстрирующие разные эмоциональные состояния, в том числе книги-самodelки. Книги с художественными произведениями, которые могут служить опорой в работе над эмоциональным развитием. Материалы для эмоциональной релаксации.
социальное развитие;	Схемы расположения мебели (столы и стулья) для разных социальных ситуаций в группе (классическая модель, дискуссия, работа в парах, работа в 2-х командах). Дидактические материалы по социальному развитию. Подбор художественной литературы по социальному развитию, иллюстрирующие различные социальные ситуации и поведению людей. Информационные материалы, описывающие правила поведения в группе, выполненные с участием детей. Фотоальбомы с фотографиями различных праздничных событий и социальных акций группы. Каталог видеокейсов ¹ для социального развития.
развитие коммуникативных способностей и активности;	Выделено место для группового общения. Информационные материалы, описывающие правила поведения в группе, выполненные с участием детей. Материалы для сюжетно-ролевых игр, настольных игр.
формирование безопасного поведения.	Информационные стенды с правилами безопасного поведения. Книги и информационные материалы, иллюстрирующие правила безопасного поведения в разных ситуациях (на улице, дома, на воде, в лесу, на проезжей части и пр.). Дидактические игры о правилах дорожного движения. Макеты знаков дорожного движения, модели светофоров, зебры. Наличие информационных знаков «Работа со взрослым» для предметов повышенной опасности.
Познавательное развитие	
Познавательные интересы, любознательность и мотивация	Уголок экспериментирования с набором материалов и алгоритмов для проведения самостоятельного экспериментирования. Наличие коллекций и детской литературы, отражающих приоритетные интересы воспитанников. Наличие мини-музея познавательной тематики со сменяющейся экспозицией.
Познавательные способности и познавательная активность	Развивающие и дидактические игры. Продукты проектной деятельности (не менее 2-х проектов). Материалы для развития сенсорики, в том числе тактильные материалы. Уголок математики с разноуровневыми материалами. Центр науки. Строительный уголок Детские энциклопедии и тематические словарики, выполненные с помощью детей и членов их семей. Аудио, видеоматериалы и электронные образовательные ресурсы ² .
Воображение и творческая активность	Материалы для строительно-конструктивных игр и дизайн-деятельности. Разные виды детского театра (одновременно не менее 3-х соответствующих лексической теме). Материалы для творчества, в том числе народного декоративно-прикладного искусства. Оборудование для рисования на песке и игр с песком. Уголок художественного творчества. Музыкальный центр группы. Разноуровневые задания. Коллекции предметов-заместителей. Ремесленная мастерская или студия детского творчества.

¹ Используется для детей старше 5 лет.

² Используются с возраста 5 лет

Математические представления	<p>Центр математики: Счетные палочки. Коллекции геометрических фигур и геометрических форм. Математические пособия, в том числе литература и рабочие листы. Дидактические и природные материалы для освоения математического содержания (фишки, ракушки, камешки, шишки). Картотеки разноуровневых заданий. Пазлы, конструкторы. Коллекции предметов-заместителей. Продукт последнего математического проекта, реализованного в группе. Развивающие игры математического содержания. Кассы цифр из разных материалов. Коллекции часов и других измерительных приборов. Коллекция календарей.</p>
Представления об окружающем мире: природа, экология, техника и технологии	<p>Календари погоды. Книги и энциклопедии о природе, технике и технологии. Иллюстрации различных природных явлений. Макеты экосистем. Дидактические игры экологического содержания. Модель круговорота воды в природе. Коллекции фотографий природных объектов. Журналы фенологических наблюдений. Уголок науки: плакаты, книги, пазлы, коллекции часов, микроскопы и пр. Сенсорные коробки. Маршруты экологических троп. Глобус, географические карты. Модели техники, альбомы по истории техники и технологий. Коллекции игрушечных животных. Зимний сад и, или теплица.</p>
Представления об окружающем мире: общество и государство, культура и история. Социокультурные нормы, традиции семьи, общества и государства. Представления об отечественных традициях и праздниках.	<p>Фотоальбомы с материалами праздников. Фотографии и материалы поздравлений именинников-детей. Коллекции кукол в национальных одеждах. Книги и энциклопедии о народах России и мира. Музыкальное оборудование. Набор аудиозаписей, видеоматериалов, фотоматериалов для ознакомления с культурой народов мира и России. Тематические выставки. Коллекции атрибутов, сценических декораций и костюмов для СПДС № 10 «Снежок» праздников.</p>
Речевое развитие	
Развитие речевого слуха	<p>Коллекции книг для чтения вслух. Звучащие книги, игрушки, аудиозаписи на различных носителях, музыкальные инструменты. Ноутбук и колонки для развития речевого слуха (коллекция аудиозвуков)</p>
Обогащение словарного запаса	<p>Детские книги. Предметы для рассматривания, сравнения, обсуждения свойств, действий с предметами. Предметные картинки по всем лексическим темам. Фигурки зверей, домашних животных и их детенышей, птиц, насекомых, людей, транспорта и пр. в соответствии с лексическими темами. Шкафы имеют этикетки-пиктограммы. Образцы детского творчества. Пиктографические алгоритмы детского планирования. Электронные образовательные ресурсы³</p>
Развитие понимания речи и формирования предпосылок грамотности	<p>Вывески, указатели, подписи под картинками. Личные буквари, дневники детства, фотоальбомы. Выставки детского творчества с подписями работ. Кассы букв. Наборы картинок для подбора подписей. Наборы для печатания. Уголок книги. Информационные стенды размещены на высоте, доступной взгляду ребенка.</p>

³ Используются с детьми 5 лет и старше

Культура устной речи и речевая активность	Центр сюжетно-ролевых игр Театральная студия.
Освоение письменной речи	Игровой и дидактический материал с буквами, слогами и словами. Тематическая зона (например, почта, офис, типография и пр.) Кубики с буквами, деревянные буквы, электронные игры с буквами. Пишущие средства (карандаши, фломастеры, ручки) Наборы бумаги, доска, магнитная доска. Книжки-самоделки. Печатные штампы, трафареты.
Литература и фольклор	Иллюстрированные книги (не менее 5 вариантов изданий произведения, изучаемого на неделе). Общее количество книг в книжном уголке (не менее 1 на каждую пару воспитанников группы). Определено место для чтения книг и рассматривания иллюстративных материалов. Выставка книг в книжном уголке учитывает сезон. Имеются коллекции аудиокниг, мультфильмов 4 по изучаемым литературным произведениям.
Художественно-эстетическое развитие	
Эстетическое отношение к окружающему миру	Красивые куклы и кукольная посуда. Детские книги с хорошим полиграфическим исполнением. Привлекательные дидактические материалы Разнообразные материалы для эстетической деятельности (цветная бумага, блески, украшения для аппликации, стразы, бусины, гелиевые ручки, фломастеры, разные виды красок и пр.). В игровой зоне имеется сюжетно-ролевая игра «Салон красоты», «Дом моделей», «Тюнинг-ателье для машин» и пр.
Знакомство с миром искусства	Репродукции картин. Художественная литература. Книги по искусству. Коллекция предметов народного декоративно-прикладного искусства. Музыкальные записи на качественных носителях (разных стилей, эпох, авторов). Образцы скульптуры и картин. Видеоматериалы и электронные ресурсы ⁵ Материалы текущего проекта и продукт последнего творческого проекта.
Изобразительное творчество	Уголок «Творческая мастерская». Белая и цветная бумага разнообразных форматов и плотности. Кисточки для клея и рисования разных размеров. Краски разных видов, разрешенных к использованию детьми дошкольного возраста (акварель ⁶ , гуашь, акрил, эбру). Мелки восковые. Жировая и сухая пастель, уголь, сангина. Бумага для акварели и пастели. Пластилин, глина, воск или другие допустимые пластические материалы. Природные материалы, бисер, стразы, нитки, ткань. Материалы хранятся в маркированных ящиках и емкостях. Мольберты. Организуются оформленные выставки детских работ. Имеются материалы для наведения порядка в мастерской.
Музыка и музыкальное творчество	Музыкальные записи, коллекция систематизирована и маркирована Звучащие игрушки Музыкальные коллекции (записи на CD, DVD, различных электронных носителях). Выделена в группе зона для свободного движения детей под звучащую музыку. Разнообразные инструменты, в том числе для шумовых оркестров. Систематизированная коллекция нот. Коллекция танцевальных костюмов и атрибутов для танцев.
Художественное конструирование и моделирование	Материалы и инструменты для конструирования и моделирования различных арт-объектов (цветная бумага, картон, клей), соответствующие возрасту детей. Материалы для оригами и киригами. Организуются выставки детских конструктивных работ. Несколько наборов конструкторов.

⁴ Используются с возраста 5 лет, материалы адаптированы под максимально допустимую нагрузку дошкольников

⁵ Используются с возраста 5 лет, материалы адаптированы под максимально допустимую нагрузку дошкольников

⁶ Начиная с возраста 5 лет.

	Пространство для конструирования тематически оформлено (например, дизайн-студия, детское ателье и пр.).
Театрально-словесное творчество	Игрушки и материалы для сюжетно-ролевых игр. Зеркала, маски, костюмы для театрализации, одежда для мужских и женских ролей, в том числе и профессий. Имеется зона (авансцена) для демонстрации. Реквизит и декорации для театрализации. Наборы разных видов театра по лексическим темам. Коллекции афиш, буклетов, театральных билетов.
Физическое развитие	
Здоровый образ жизни	Предметы личной гигиены в туалетной комнате. Алгоритмы культурно-гигиенических навыков, одевание. Книги и дидактические материалы, посвященные здоровому образу жизни (в том числе иллюстрированные инструкции по чистке зубов, подбору здоровых продуктов). Оборудование для закаливания. Коллекции ЭОР и видеоматериалов
Представления о своем теле и физических возможностях, произвольность и координация движений.	Предметы для развития мелкой моторики (бумага и карандаши для штриховки, крупы и фасоль, застёжки, шнуровки). Полифункциональные материалы для подвижных и малоподвижных игр.
Движение и двигательная активность	Атрибуты для зарядки. Оборудование для развития крупной моторики с оборудованным местом для хранения мобильного оборудования, инвентаря и снаряжения. Оборудование маркировано. Выделены зоны для активных и спокойных игр. Физкультурный зал оборудован шведской стенкой. Зонирование пространства на прогулке: беговые дорожки, игровые конструкции с лестницами и стенками для подвижных игр и лазания. Наличие веранд или беседок для прогулок во время дождя. Наличие тематических игровых комплексов на прогулочных площадках. Картонные коробки для игр.
Подвижные игры, физкультура и спорт	Стационарное и мобильное оборудование для подвижных игр (игровые комплексы, горки, качели, мячи, обручи, скакалки). Инвентарь для спортивных игр (кегли, ракетки, воланы, корзины для баскетбола).

3.1.6 Кадровые условия реализации Программы

ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже 1 раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

Реализация образовательной программы СПДС № 10 «Снежок» обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

В целях эффективной реализации образовательной программы ДОО СПДС № 10 «Снежок» созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в 3 года за счет средств ДОО и/или учредителя. Подробная информация о педагогических работниках ДОО представлена на официальном сайте: <http://school9.cuso-edu.ru/vizitka/spds/>

3.1.7 Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график

Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, 'обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим дня СПДС № 10 «Снежок» на сентябрь 2023 г - май 2024 г

Возрастная группа/режимные моменты	разновозрастная группа № 1 (2-4 лет)			разновозрастная группа № 2 (4-6 лет)			разновозрастная группа № 3 (5-7 лет)		
	длит	начало	окончание	длит	начало	окончание	длит	начало	окончание
Утренний приём, осмотр, самостоятельная деятельность, свободная игра	1:00	7:00	8:00	1:00	7:00	8:00	1:00	7:00	8:00
Утренняя гимнастика	0:10	8:00	8:10	0:10	8:00	8:10	0:10	8:00	8:10
Завтрак (подготовка к завтраку, КГН, дежурство)	0:30	8:10	8:40	0:30	8:10	8:40	0:30	8:10	8:40
Утренний круг	0:10	8:40	8:50	0:05	8:40	8:45	0:05	8:40	8:45
Игры, подготовка к занятиям	0:10	8:50	9:00	0:05	8:45	8:50	0:05	8:45	8:50
Занятия в игровой форме (по подгруппам у детей раннего возраста), активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность), занятия со специалистами	0:50	9:00	9:50	1:10	8:50	10:00	1:30	8:50	10:20
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки, не более	2- 3 г 20 мин. (2x10 мин.)	3-4 л 30 мин. (2x15 мин.)		4-5 л 40 мин. (2x20 мин.)		5-6 л 50 мин. или 75 мин. при организации 1 занятия после дневного сна (3x25 мин.)		6-7 л 90 мин. (3x30 мин.)	
Второй завтрак (подготовка ко второму завтраку, КГН, дежурство)	0:10	9:50	10:00	0:10	10:00	10:10	0:10	10:20	10:30
Подготовка к прогулке, КГН, прогулка с подвижными играми и спортивными упражнениями	1:40	10:00	11:40	1:40	10:10	11:50	1:30	10:30	12:00
Длительность 1 прогулки	1 ч. 40 мин.			1 ч. 40 мин.			1 ч. 30 мин.		
Возвращение с прогулки, КГН, игры	0:20	11:30	11:50	0:20	11:50	12:10	0:10	12:00	12:10
Обед (подготовка к обеду, КГН, дежурство)	0:30	11:50	12:20	0:30	12:10	12:40	0:30	12:10	12:40
Подготовка ко сну, КГН, чтение перед сном, дневной сон	3:00	12:20	15:20	2:30	12:40	15:10	2:30	12:40	15:10
Длительность сна	3 часа			2 ч. 30 мин			2 ч. 30 мин		

Возрастная группа/режимные моменты	разновозрастная группа № 1 (2-4 лет)			разновозрастная группа № 2 (4-6 лет)			разновозрастная группа № 3 (5-7 лет)		
	длит	начало	окончание	длит	начало	окончание	длит	начало	окончание
Постепенный подъем, КГН, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	0:10	15:20	15:30	0:10	15:10	15:20	0:10	15:10	15:20
Занятия в игровой форме (по подгруппам у детей раннего возраста), занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.); самостоятельная деятельность детей, игры, разновозрастные общения, индивидуальная образовательная деятельность со специалистами	0:25	15:30	15:55	0:40	15:20	16:00	0:50	15:20	16:10
Уплотненный полдник с включением блюд ужина (подготовка к уплотненному полднику с включением блюд ужина, КГН)	0:25	15:55	16:20	0:20	16:00	16:20	0:20	16:10	16:30
Самостоятельная деятельность детей, игры, разновозрастные общения, индивидуальная образовательная деятельность со специалистами	0:30	16:20	16:50	0:30	16:20	16:50	0:25	16:30	16:55
Вечерний круг	0:10	16:50	17:00	0:10	16:50	17:00	0:05	16:55	17:00
Подготовка к прогулке (КГН), прогулка	1:30	17:00	18:30	1:30	17:00	18:30	1:30	17:00	18:30
Длительность 2 прогулки	1 ч. 30 мин.			1 ч. 30 мин.			1 ч. 30 мин.		
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры, уход детей домой	0:30	18:30	19:00	0:30	18:30	19:00	0:30	18:30	19:00
Общий подсчет времени									
	2-3 л	3-4 л	4-5 л	5-6 л	6-7 л				
Максимальный объем недельной образовательной нагрузки	не более 1ч.40мин	2ч.30 мин.	3ч. 20мин.	5ч.25мин.	7ч.30мин.				
На прогулку, не менее	3 ч/день	3 часа/день	3 часа/день	3 часа/день	3 часа/день				
На сон, не менее	3 часа	2 часа 30 мин	2 часа 30 мин	2 часа 30 мин	2 часа 30 мин				
КГН		не менее 3 ч	не менее 3 ч	не менее 3 ч	не менее 3 ч				

*Режим дня и организация воспитательно-образовательного процесса, разработаны в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 от 01.03.2021

*** Продолжительность прогулки зависит от климатических и погодных условий, ежедневная прогулка проводится не менее 3 часов*

Режим дня СПДС № 10 «Снежок» на июнь 2024 г - август 2024 г

Возрастная группа/режимные моменты	разновозрастная группа № 1 (2-5 лет)			разновозрастная группа № 2 (4-6 лет)			разновозрастная группа № 3 (5-7 лет)		
	длит	начало	окончание	длит	начало	окончание	длит	начало	окончание
Утренний приём, осмотр, самостоятельная деятельность, свободная игра	1:00	7:00	8:00	1:00	7:00	8:00	1:00	7:00	8:00
Утренняя гимнастика	0:10	8:00	8:10	0:10	8:00	8:10	0:10	8:00	8:10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0:30	8:10	8:40	0:30	8:10	8:40	0:30	8:10	8:40
Утренний круг	0:10	8:40	8:50	0:05	8:40	8:45	0:05	8:40	8:45
Подготовка к занятиям	0:10	8:50	9:00	0:05	8:45	8:50	0:05	8:45	8:50
Занятия в игровой форме по подгруппам, кружки, занятия со специалистами	0:50	9:00	9:50	1:10	8:50	10:00	1:30	8:50	10:20
Второй завтрак	0:10	9:50	10:00	0:10	10:00	10:10	0:10	10:20	10:30
Подготовка к прогулке, прогулка с подвижными играми и спортивными упражнениями	1:30	10:00	11:30	1:35	10:10	11:45	1:30	10:30	12:00
Возвращение с прогулки, игры, занятия	0:20	11:30	11:50	0:20	11:45	12:05	0:10	12:00	12:10
Подготовка к обеду, обед, дежурство	0:30	11:50	12:20	0:30	12:05	12:35	0:30	12:10	12:40
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	3:00	12:20	15:20	2:35	12:35	15:10	2:30	12:40	15:10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	0:10	15:20	15:30	0:10	15:10	15:20	0:10	15:10	15:20
Самостоятельная деятельность	0:25	15:30	15:55	0:40	15:20	16:00	0:50	15:20	16:10

детей, игры, разновозрастные общения									
Подготовка к полднику, полдник с включением блюд ужина	0:25	15:55	16:20	0:20	16:00	16:20	0:20	16:10	16:30
Вечерний круг	0:10	16:20	16:30	0:10	16:20	16:30	0:10	16:30	16:40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	2:30	16:30	19:00	2:30	16:30	19:00	2:20	16:40	19:00

Гибкий учебный план СПДС № 10 «Снежок»

Учебный план - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения освоение содержания образовательной программы дошкольного образования; периодов СПДС № 10 «Снежок» мониторинговых исследований, по оценке качества реализации образовательной программы.

Учебный план образовательной программы формируется в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 года N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

• Учебный план является частью Программы, реализуемой в группах общеразвивающей направленности, разрабатываемой образовательным учреждением самостоятельно на основании ФГОС ДО, и с учетом Примерной программы.

Дополнительные характеристики учебного плана.

В целях реализации основной части образовательной программы для обеспечения построения образовательного процесса с учётом индивидуальных особенностей и личных интересов воспитанников, в соответствии с учебным планом образовательной Программы образовательная организация осуществляет деление группы на подгруппы. Список воспитанников в подгруппах закрепляется решением Педагогического совета СПДС № 10 «Снежок» на основании решения рабочего совещания (психолого-медико-педагогического консилиума).

Для развития потенциала обучающихся могут разрабатываться с участием родителей (законных представителей) индивидуальные программы (планы) психолого-педагогического сопровождения.

Учебная нагрузка педагогических работников определяется в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (в действующей редакции) на основании учебного плана образовательной Программы и рабочих программ педагогов.

Режим реализации учебного плана.

Образовательная программа реализуется в режиме пятидневной рабочей недели, учебный план составлен с учётом рабочих недель и количества рабочих дней по триместрам. С учетом начала учебного года в СПДС № 10 «Снежок» с 01 сентября, учебный план Программы предусматривает следующее распределение по триместрам.

**Учебный план организации образовательной деятельности –занятий и режимных процессов
СПДС № 10 «Снежок» с сентября 2023 по май 2024 год**

ОО/ Вид деятельности		возраст									
		2-3 года		3-4 года		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
		Зан.в нед.	Ми н/не д	Зан.в нед.	Ми н/н ед.	Зан.в нед.	Мин/ нед.	Зан.в нед.	Ми н/н ед.	Зан.в нед.	Мин/не д.
Социально-коммуникативное развитие											
Социально-коммуникативное развитие		Ежедневно в РП									
		1з./1н.	10								
Социальные отношения		-	-	Ежедневно, через взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности							
		-	-	1 раз/нед. организуется как культурная практика							
Формирование основ гражданственности и патриотизма		-	-	Ежедневно, через взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности, в т.ч в РП							
Трудовое воспитание		-	-								
Формирование безопасного поведения		-	-								
<i>Формирование безопасного поведения при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций террористического характера*</i>		-	-								
<i>Историко-краеведческое воспитание*</i>		-	-	-	-	-	-	1з./2н.	12,5	1з./2н.	15
<i>Основы финансовой грамотности*</i>		-	-	-	-	-	-	1р в месяц через взаимодействие взрослого с детьми в РП			
Познавательное развитие											
Сенсорные эталоны и познавательные действия		1з./2н.	5	1з./2н.	7,5	1з./2н	10	1з./1н.	25	1з./1н	30
Математические представления		1з./2н.	5	1з./2н.	7,5	1з./2н	10	1з./1н.	25	1з./1н	30
Окружающий мир		1з./2н.	5	1з./2н.	7,5	1з./2н	10	1з./2н.	12,5	1з./2н	15
Природа		1з./2н.	5	1з./2н.	7,5	1з./2н	10	1з./2н.	12,5	1з./2н	15
Речевое развитие											
Развитие и формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь		1з./1н.	10	1з./1н.	15	1з./2н	10	2з./1н.	50	3з./1н	90
Подготовка к обучению грамоте		-	-			1з./2н	10	1з./1н.	25	1з./1н	30
Интерес к художественной литературе		Ежедневно, через взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности, в т.ч в РП									
		-	-	1 раз/неделя организуется как культурная практика							

ОО/ Вид деятельности		возраст										
		2-3 года		3-4 года		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет		
		Зан.в нед.	Ми н/не д	Зан.в нед.	Ми н/н ед.	Зан.в нед.	Мин/ нед.	Зан.в нед.	Ми н/н ед.	Зан.в нед.	Мин/не д.	
Художественно-эстетическое развитие												
Приобщение к искусству		-	Ежедневно, через взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности									
Изобразительная деятельность: - рисование/предметное рисование		Череду ется между собой	1з./2н.	5	1з./2н.	7,5	1з./2н	10	1з./2н.	12,5	1з./2н	15
-лепка			1з./2н.	5	1з./2н.	7,5	1з./2н	10	1з./2н.	12,5	1з./2н	15
-аппликация			-	-	1з./2н.	7,5	1з./2н	10	1з./2н.	12,5	1з./2н	15
-народное декоративно-прикладное искусство			-	-	1з./2н.	7,5	1з./2н	10	1з./4н.	6,25	1з./4н	7,5
-прикладное творчество			-	-	-	-	-	-	1з./4н.	6,25	1з./4н	7,5
Конструктивная деятельность		1 раз/нед. РП										
Музыкальная деятельность		2з./1н.	20	2з./1н.	30	2з./1н	40	2з./1н.	50	2з./1н	60	
Театрализованная деятельность		-	Реализуется в совместной деятельности, с в РП, в самостоятельной деятельности									
Культурно-досуговая деятельность		-	1 раз/нед. РП									
Физическое развитие												
Физическая культура (основная гимнастика, общеразвивающие упражнения, спортивные игры и упражнения) <i>в помещении</i>		3з./1н	30	3з./1н	45	2з./1н	40	2з./1н	50	2з./1н	60	
Физическая культура (основная гимнастика, общеразвивающие упражнения, спортивные игры и упражнения) <i>на улице</i>		-	-	-	-	1з./1н	20	1з./1н	25	1з./1н	30	
Подвижные игры		Ежедневно на прогулке										
Формирование основ здорового образа жизни		Ежедневно, через взаимодействие взрослого с детьми в в РП										
Активный отдых - физкультурные праздники		-	-	-	-	в качестве зрителей		2 раза в год организуется в режимных моментах				
- физкультурный досуг		-	-	1-2р/1м организуется в режимных моментах								
- Дни здоровья		-	-	1 р. в 3 мес. организуется в режимных моментах								
Рекреационный туризм*		-	-	-	-	-	-	1 раз/нед. организуется в режимных моментах				
<i>Объем образовательной деятельности</i>		10	100	10	150	10	200	14	350	15	450	
<i>Продолжительность недельной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более</i>		10	100	10	150	10	200	15	375	15	450	

*-деятельность в рамках части формируемой участниками образовательных отношений

Расписание занятий СПДС № 10 «Снежок» на 2023 – 2024 учебный год 1 разновозрастная группа

День	период	1 разновозрастная группа			
		от 2 – 3 лет		от 3 – 4 лет	
		время	Виды деятельности	время	Виды деятельности
понедельник	I	09:00-09:10	Познавательная деятельность <i>Окружающий мир/Природа</i>	09:00-09:15	Познавательная деятельность <i>Окружающий мир/Природа</i>
		09:25-09:35	Двигательная деятельность. <i>Физическая культура</i>	09:25-09:40	Двигательная деятельность. <i>Физическая культура</i>
вторник	I	09:00-09:10	Речевая развитие <i>Развитие и формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь</i>	09:00-09:15	Речевое развитие <i>Развитие и формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь</i>
		09:25-09:35	Музыкальная деятельность	09:25-09:40	Музыкальная деятельность
среда	I	09:00-09:10	Познавательная деятельность <i>Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления</i>	09:00-09:15	Познавательная деятельность <i>Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления</i>
		09:25-09:35	Двигательная деятельность. <i>Физическая культура</i>	09:25-09:40	Двигательная деятельность. <i>Физическая культура</i>
четверг	I	09:00-09:10	Изобразительная деятельность <i>Рисование/Лепка</i>	09:00-09:15	Изобразительная деятельность <i>Рисование/Лепка</i>
		09:25-09:35	Музыкальная деятельность	09:25-09:40	Музыкальная деятельность
пятница	I	09:00-09:10	Социально-коммуникативная деятельность <i>Коррекционно-развивающее с педагогом-психологом</i>	09:00-09:15	Изобразительная деятельность <i>Аппликация / народное декоративно-прикладное искусство</i>
		09:25-09:40	Двигательная деятельность. <i>Физическая культура</i>	09:25-09:40	Двигательная деятельность. <i>Физическая культура</i>

**Расписание занятий СПДС № 10 «Снежок» на 2023 – 2024 учебный год
2 разновозрастная группа комбинированной направленности**

День недели	период	2 разновозрастная группа			
		от 4 – 5 лет		от 5 – 6 лет	
		время	Виды деятельности	время	Виды деятельности
понедельник	I	09:00-09:20	Познавательная деятельность <i>Окружающий мир/Природа</i>	09:00-09:25	Познавательная деятельность <i>Окружающий мир/Природа</i>
		09:45-10:05	Двигательная деятельность. <i>Физическая культура</i>	09:45-10:10	Двигательная деятельность. <i>Физическая культура</i>
	II			15:30-15:55	Речевое развитие/ Развитие и формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь / Логопедическое занятие
вторник	I	09:00-09:20	Познавательная деятельность Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления <i>/ Коррекционное с учителем-дефектологом с детьми ОВЗ</i>	09:00-09:25	Познавательная деятельность Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления <i>/ Коррекционное с учителем-дефектологом с детьми ОВЗ</i>
		09:45-10:05	Музыкальная деятельность	09:45-10:10	Музыкальная деятельность
	II			15:30-15:55	Речевое развитие/ Развитие и формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь Логопедическое занятие
среда	I	08:50-09:10	Двигательная деятельность. <i>Физическая культура</i>	08:50-09:15	Двигательная деятельность. <i>Физическая культура</i>
		09:30-09:50	Речевое развитие/ Развитие и формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь / Подготовка обучению грамоте /Логопедическое занятие	09:30-09:55	Речевое развитие/ Развитие и формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь / Подготовка обучению грамоте Логопедическое занятие
	II			15:30-15:55	Социально-коммуникативная деятельность <i>Формирование безопасного поведения при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций террористического характера/ Историко-краеведческое воспитание</i>
четверг	I	08:50-09:10	Музыкальная деятельность	08:50-09:15	Музыкальная деятельность
		09:25-09:50	Изобразительная деятельность Рисование/лепка	09:25-09:50	Изобразительная деятельность Рисование/лепка
	II			15:30-15:55	Познавательная деятельность Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления
пятница	I	08:50-09:10	Изобразительная деятельность <i>Аппликация / народное декоративно-прикладное искусство</i>	08:50-09:15	Изобразительная деятельность <i>Аппликация / прикладное творчество</i>
		10:10-10:30	Двигательная деятельность Физическая культура <i>(на прогулке)</i>	10:10-10:35	Двигательная деятельность <i>Физическая культура</i> <i>(на прогулке)</i>

**Расписание занятий СПДС № 10 «Снежок» на 2023 – 2024 учебный год
3 разновозрастная группа комбинированной направленности**

День недели	период	3 разновозрастная группа			
		от 5 – 6 лет		от 6 – 7 лет	
		время	Виды деятельности	время	Виды деятельности
понедельник	I	08:50-09:15	Познавательная деятельность <i>Окружающий мир/Природа</i>	08:50-09:20	Познавательная деятельность <i>Окружающий мир/Природа</i>
		09:40-10:05	Речевое развитие/ <i>Развитие и формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь</i> Логопедическое занятие	09:40-10:10	Речевое развитие/ <i>Развитие и формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь</i> Логопедическое занятие
	II	15:30-15:55	Двигательная деятельность. <i>Физическая культура</i>	15:30-16:00	Двигательная деятельность. <i>Физическая культура</i>
вторник	I	08:50-09:15	Музыкальная деятельность	08:50-09:20	Музыкальная деятельность
		09:30-09:55	Речевое развитие/ <i>Подготовка к обучению грамоте</i> Логопедическое занятие	09:30-10:00	Речевое развитие/ <i>Подготовка к обучению грамоте</i> Логопедическое занятие
	II	15:30-15:55	Изобразительная деятельность <i>Аппликация / прикладное творчество)</i>	15:30-16:00	Изобразительная деятельность <i>Аппликация / прикладное творчество)</i>
среда	I	09:00-09:25	Речевое развитие/ <i>Развитие и формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь</i> Логопедическое занятие	09:00-09:30	Речевое развитие/ <i>Развитие и формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь</i> Логопедическое занятие
		09:40-10:05	Познавательная деятельность <i>Математические представления/</i> <i>Коррекционное с учителем-дефектологом</i>	09:40-10:10	Познавательная деятельность <i>Математические представления/</i> <i>Коррекционное с учителем-дефектологом</i>
	II	15:30-15:55	Двигательная деятельность (на прогулке)	15:30-16:00	Двигательная деятельность (на прогулке)
четверг	I	09:00-09:25	Познавательная деятельность <i>Сенсорные эталоны и познавательные действия /</i> <i>Коррекционное с учителем-дефектологом</i>	09:00-09:30	Познавательная деятельность <i>Сенсорные эталоны и познавательные действия /</i> <i>Коррекционное с учителем-дефектологом</i>
		09:40-10:05	Музыкальная деятельность	09:40-10:10	Музыкальная деятельность
	II	15:30-15:55	Социально-коммуникативная деятельность <i>Формирование безопасного поведения при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций террористического характера/</i> <i>Историко-краеведческое воспитание</i>	15:30-16:00	Социально-коммуникативная деятельность <i>Формирование безопасного поведения при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций террористического характера/</i> <i>Историко-краеведческое воспитание</i>
пятница	I	08:50-09:15	Изобразительная деятельность <i>Рисование/лепка</i>	08:50-09:20	Изобразительная деятельность <i>Предметное рисование/лепка</i>
		09:45-10:10	Двигательная деятельность. <i>Физическая культура</i>	09:45-10:15	Двигательная деятельность. <i>Физическая культура</i>
	II	15:30-15:55		15:30-16:00	Речевое развитие/ <i>Развитие и формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь</i> Логопедическое занятие

**3.2.1 Часть, формируемая участниками образовательных отношений
- Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень)**

СПДС № 10 «Снежок» подобрала необходимые средства обучения, оборудования, материалы.

Обеспеченность учебно-методическими материалами

Направление	Литература
ОО «Социально-коммуникативное развитие»	Абрамова Л. В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 2-3 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Абрамова Л. В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 3-4 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Абрамова Л. В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 4-5 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Абрамова Л. В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 5-6 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Абрамова Л. В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2018.
	Губанова Н.Ф «Развитие игровой деятельности» средняя группа (ФГОС) Москва «Мозаика-Синтез» 2016.
	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2017.
	Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» ./СПб:Детство-Пресс,2005
	Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я, ты, мы. Социально-коммуникативное развитие детей от 3-6 лет. Просвещение, 2005.
	Колдина Д.Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка. Шпаргалки для родителей. 1-3 года. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет / Л.В.Куцакова — «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2009.
	Котлованова О.В., Емельянова И.Е. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «БЕЗОПАСНЫЙ Я В БЕЗОПАСНОМ МИРЕ»: программа / О.В. Котлованова, И.Е. Емельянова – Челябинск: «Искра-Профи», 2021. – 124 с. (дополненное и переизданное издание)
	Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина - М.: ООО «Русское слово», 2019
	Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками 4-7лет» (ФГОС) Москва «Мозаика-Синтез» 2016.
	Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. Программа методические рекомендации»/ М: Мозаика – Синтез, 2008.
Скоролупова А. «Занятия по правилам дорожного движения»./ М.: 2004	
Степаненкова Э.Я. «Дошкольникам о правилах дорожного движения». – М.: Просвещение, 2009.	

Направление	Литература
	Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста под. ред. Стеркиной Р.Б., Князевой, О.Л., Авдеевой Н.Н.- М.: АСТ, 2010.
ОО «Познавательное развитие»	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников 4-7лет» (ФГОС) Москва «Мозаика-Синтез» 2016.
	Гербова В.В. «Приобщение к художественной литературе». /Программа и методические рекомендации. / М-2006
	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением 4-5лет» (ФГОС) Москва «Мозаика-Синтез» 2016
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 3-4 года - М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 4-5 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 5-6 лет - М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 6-7 лет - М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4лет. _ М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 – 64с.
	Дыбина О.В. Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательной-исследовательской деятельности дошкольника. – М.: Сфера ТЦ, 2020.
	Дыбина О.В. ФГОС. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная к школе группа. Издательство Мозаика - Синтез, Москва 2017 год
	Иванова А.И. «Экологические наблюдения и эксперименты в ДОУ»: М, 2008г.
	Комарова Л.Д. Как работать с палочками Кюизенера. Игры и упражнения по обучению математике детей 5-7 лет. – М.: Гном, 2015.
	Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей третьего года жизни. – М.: Цветной мир, 2019.
	Николаева С.Н. «Методика экологического воспитания дошкольников». – М.: Издательский центр «Академия», 2021.
	Николаева С.Н. «Юный эколог» - программа экологического воспитания дошкольников. / М- 2021.
	Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей от рождения до двух лет. – М.: Цветной мир, 2020.
	Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарий занятий с детьми 3-4 лет.2-е изд., исправленное – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 80с.
Новикова В.П. ФГОС «Математика в детском саду» подготовительная группа. Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2016	
Новикова В.П. ФГОС «Математика в детском саду» старшая группа. Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2016	
Павлова Л.Н. Игры и упражнения по развитию сенсорных способностей детей 3-4 лет. Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Гном, 2005.	
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. 2-3 года. - М.: «Мозаика-Синтез», 2021.	

Направление	Литература
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. 3-4 года. - М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. 4-5 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. 5-6 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. 6-7 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Соломенникова О.А. ФГОС «Ознакомление с природой в детском саду» подготовительная к школе группа авт. О.А. Соломенникова, Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2017
	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» средняя группа. (ФГОС) Москва «Мозаика-Синтез» 2016
	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа. (ФГОС) Москва «Мозаика-Синтез» 2016
	Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования / Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д. - М., 2017.
ОО «Речевое развитие»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: 2-3 года. УМК «От рождения до школы»– М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: 3-4 года. УМК «От рождения до школы» – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: 4-5 лет. УМК «От рождения до школы» – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: 5-6 лет. УМК «От рождения до школы»– М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: 6-7 лет. УМК «От рождения до школы»– М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Иванова О.А. «Учимся читать художественную литературу: Программа. Тематическое планирование. Конспекты занятий». – М.: Школьная Пресса, 2004.
	Карпухина Н.А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Развитие речи и знакомство с художественной литературой. Практическое пособие для воспитателей и методистов. – Воронеж. – 2009. – 240с
	Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. – М.: «Мозаика-Синтез», 2021. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. - М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Ушакова О.С. «Парциальная программа развития речи дошкольников»./ М-2008
	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2021.
	Хрестоматия для детей старшего возраста/ под редакцией В.И. Логиновой. – М.: Просвещение, 1990
	Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста/ Р.З. Яковлева, Л.М. Гурович. – М.: Просвещение
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. - М.: «Мозаика-Синтез», 2020.

Направление	Литература
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Хрестоматия по детской литературе/ под редакцией Е.Е. Зубаревой, - М.: Просвещение, 1988
ОО «Художественно-эстетическое развитие»	Аверьянова А.П. «ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДЕТСАДУ»./М.: Мозаика-Синтез,2006
	Буренина Л. «Ритмическая мозаика!» - программа музыкально – ритмического развития детей 2-3 лет. / СПб: Детство-Пресс, 2000
	Ветлугина Н.А. «Музыкальное воспитание в детском саду»./ М.: Просвещение, 2004
	Голицына Н.С.ФГОС «Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа авт. Н.С. Голицына, «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003» Москва 2015 г
	Доронова Т.Н. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре./ М.: Просвещение, 2003
	Зацепина М. Б. . «Культурно-досуговая деятельность в детском саду». Программа и методические рекомендации» / М-2007
	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. 3-4 года. Конспекты занятий. Планирование. ФГОС. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий. Планирование. ФГОС. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий. Планирование. ФГОС. – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. 6-7 лет. Конспекты занятий. ФГОС. – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа (ФГОС) Москва «Мозаика-Синтез» 2017г.
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 3-4 года. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020.
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 4-5 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 5-6 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 6-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е издание, исправленное и дополненное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112с.
Комарова Т.С. ФГОС «Развитие художественных способностей дошкольников» с детьми 3-7 лет. С Комарова Москва-Синтез, Москва, 2015	
Кононова И.Г.« Музыкально-дидактические игры «М, 1982.	
Кононова И.Г. «Обучение дошкольников игре на музыкальных инструментах». М, 1990.	

Направление	Литература
	<p>Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала» старшая группа. (ФГОС) Москва «Мозаика-Синтез» 2016</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала» подготовительная к школе группа авт. Л.В. Куцакова, Издательство Москва-Синтез, Москва, 2017</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2021.</p> <p>Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. _ 128с.</p> <p>Программа «Методика музыкального воспитания в детском саду» Н.П.Ветлугиной. Москва «Просвещение» 2010г.</p> <p>Радынова О.П. и др. «Музыкальное воспитание дошкольников»./ М.: Просвещение, 2004</p> <p>Радынова О.П.. «Слушаем музыку»./ М.: Просвещение, 2004</p> <p>Слуцкая С.Л. «Танцевальная мозаика». М, 2006.</p> <p>Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей. 2-7 лет. ФГОС ДО/ Лыкова И.А. – Изд-во ИД Цветной мир, 2018.</p> <p>Чурилова Э.Г. «Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников». М, 2001.</p>
ОО «Физическое развитие»	<p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексные упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2018.</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2017.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 80с.</p> <p>Пензулаева Л.И. ФГОС «Физическая культура в детском саду» подготовительная группа/ авт. Л.И. Пензулаева, Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2017</p> <p>Пензулаева Л.И. ФГОС «Физическая культура в детском саду» старшая группа авт. Л.И. Пензулаева, Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2017 г.</p> <p>Полтавцева Н.В., Гордова Н.А. «Физическая культура в дошкольном детстве/пособие для инструкторов физической культуре и воспитателей, работающих с детьми» . – М.: Просвещение, 2007.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 3-4 года. – М.: «Мозаика-Синтез», 2018.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 4-5 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.</p> <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» 4-5лет (ФГОС) Москва «Мозаика-Синтез» 2016</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 5-6 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020.</p> <p>Степаненкова Э.Ю. ФГОС «Сборник подвижных игр» с детьми 2-7 лет/ Э.Ю. Степаненкова Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2016.</p> <p>Онишина В.В. Здоровье ребенка. Беседы и игры с детьми 3-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2016.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду 6-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020.</p>

Обеспеченность наглядно – дидактическими пособиями

Серия	Название
Мир в картинках	Государственные символы России, День Победы, авиация, Автомобильный транспорт, Арктика и Антарктика, Бытовая техника Водный транспорт Высоко в горах, инструменты домашнего мастера, Космос, Офисная техника и оборудование, Посуда, Школьные принадлежности, Деревья и листья, Домашние животные, Домашние птицы, Животные – домашние питомцы, Животные жарких стран Животные средней полосы Морские обитатели Насекомые, Овощи, Рептилии и амфибии, Собаки – друзья и помощники, Фрукты, Цветы, Ягоды лесные, Ягоды садовые, Филимоновская народная игрушка, музыкальные инструменты, Городецкая роспись по дереву, Полхов – Майдан, Каргополь – народная игрушка, Дымковская игрушка, Хохлома, Гжель, Спортивный инвентарь
Рассказы по картинкам	Великая Отечественная война в произведениях художников Защитники Отечества, В деревне, Кем быть?, Мой дом, Профессии, времена года, весна, зима, лето, осень, родная природа, Репка, теремок, колобок, курочка Ряба, зимние виды спорта, летние виды спорта, распорядок дня
Расскажите детям о...	достопримечательностях Жигулевска и Самарской области, О Москве и о Московском Кремле, об Отечественной войне 1812 года, рабочих инструментах, космосе, о бытовых приборах, о космонавтике, о транспорте, о специальных машинах, о хлебе, грибах, деревьях домашних животных, домашних питомцах, животных жарких стран, лесных животных, морских обитателях, птицах, насекомых, овощах; фруктах, садовых ягодах, музыкальных инструментах,
Играем в сказку	Репка, теремок, три медведя, три поросёнка
Плакаты	цвет, форма, домашние животные, домашние питомцы, домашние птицы, животные Африки, животные средней полосы, овощи, птицы, фрукты алфавит Гжель. Изделия Гжель. Орнаменты Полхов – Майдан. Изделия Полхов – Майдан. Орнаменты. Филимоновская свистулька Хохлома. Изделия Хохлома. Орнаменты.

Обеспеченность методическими пособиями, демонстрационными и расходными материалами

Вид помещения	Образовательная область	Оснащение
Кабинет учителя-дефектолога	Познавательное развитие	Плакат «Цифры»
		Плакат «Части суток»
		Плоскостные геометрические фигуры
		Геометрические тела
		Подносы для раздаточного материала
		Счетный материал природный, муляжи, игрушки)
		Счётные палочки
		Ведёрки с раздаточным материалом
		«Волшебные мешочки»
		Материал для сравнения по величине ленточки, полоски, снежинки, «деревья» и др).
		Карточки для решения задач

Вид помещения	Образовательная область	Оснащение
		Таблицы на состав числа
		Игровизор
		«Кораблик» (состав числа)
		Полоски для выкладывания счётного материала
		Волшебная восьмерка
		Набор цифр
		Касса счётных материалов «Учись считать»
		Демонстрационные часы
		Плакат «Формы»
		Плакат «Весёлые часики»
		Палочки Кюзенера
		Учебно - игровое пособие «Блоки Дьёныша»
		Чудесный мешочек
		д/игра «Сложи узор»
		Игра «Игротека»
		Лото «Цвет и форма»
		д/игра «Формы и цвета»
		«Собери по цвету»
		«Геометрическое лото»
		«Распорядок дня»
		«Ассоциация»
		«Признаки»
		«Цветные фоны»
		«Разложи по порядку»
		«Собери бусы»
		Кубики Кооса
		«Воздушные шары»
		«Волшебный орнамент»
		Геометрическое лото
		«Циферки»
		«Цифры»
		«Цветик – семицветик»
		«Почини сапожок»
		«Художники»
		«Предмет и форма»
		«Найди по форме»
		«Один – много»
		«Найди домик»
		«Белый лист»
	«Построй дорожку»	
	«Математическое лото»	
Речевое развитие	Картотека предметных картинок	
	Картотека сюжетных картин	
	Опорные схемы для составления рассказов	
	Мнемотаблицы для заучивания стихотв.	
	Плакат «Продукты питания»	
	Плакаты «Времена года»	
Плакат «Строение тела человека»		

Вид помещения	Образовательная область	Оснащение
		Плакат «Животные жарких стран»
		Плакат «Перелётные птицы»
		Плакат «Обитатели холодных стран»
		Плакат «Части тела животных»
		Плакат «Противоположности»
		Плакат «Транспорт»
		Плакат «Мой дом»
		Плакат «Животные Севера»
		Муляжи «Овощи и фрукты»
		Муляжи «Хлебобулочные изделия»
		Набор игрушек «Насекомые»
		Набор игрушек «Домашние животные»
		Набор игрушек «Животные жарких стран»
		Набор игрушек «Дикие животные»
		Д/игра «Играем, подбираем»
		Лото «Двойняшки. Фрукты и ягоды»
		Д/игра «Чей малыш?»
		Лото «Хорошо или плохо»
		«Растения и их плоды»
		Лото «Двойняшки. Дикие и домашние животные»
		Лото «Птицы»
		«Где чей дом?»
		Лото «Все профессии важны»
		Календарь природы
		Лото «Парочки» (растения)
		Лото «Парочки» (насекомые)
		Игра-лото «Мир вокруг нас»
		«Времена года»
		Игра-лото «Семья»
		«Предметы и вещи»
		«Что к чему?»
		«Что такое хорошо, что такое плохо»
		«Узнаем живой мир»
		Кроссворд «В мире природы»
		«Времена года»
		«Живая природа»
		«Кто в домике живет?»
		д/игра «Овощи»
		д/игра «Чей малыш?»
		«Магазин»
		«Домашние помощники»
		Разрезные картинки «Овощи»
		Разрезные картинки «Фрукты»
		Разрезные картинки «Игрушки»
		Разрезные картинки «Домашние животные»
		Разрезные картинки «Дикие животные»

Вид помещения	Образовательная область	Оснащение
Кабинет психолога	Социально-коммуникативное развитие	Дидактическая игра «Что такое хорошо, а что такое плохо»
		Демонстрационный материал «Эмоции»
		Дидактическая игра «Театр настроений»
		Дидактическая игра «Эмоциональное лото»
		Дидактическая игра «Мышонок и его настроение»
		Дидактическая игра «В мире эмоций»
		Дидактическая игра «Чувства в домиках»
		Дидактическая игра «Планета чувств»
		Комплект дидактических игр «Цветные кляксы»
		Набор фотокарточек «Эмоции»
		Дидактическая игра «Паровозик»
		Дидактическая игра «Спрячь игрушку»
		Демонстрационный материал «Настроения»
		Антистрессовые мячи (большие).
		Антистрессовые звездочки (раздаточный материал).
		Релаксационные бутылочки
		Релаксационный шар «Ангелочки»
		Игра «Опасности волшебного леса»
	Познавательное развитие	Наборы карточек с предметными картинками, для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы).
		Серии картинок, для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).
		Наглядно - дидактическое пособие «Антонимы - прилагательные».
		Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков.
		Демонстрационный материал для фланелеграфа (монеты, насекомые, матрешки, бабочки, морковки, зайчики, грибы...)
		Предметные картинки по изучаемым темам
		Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам
		Развивающая игра «Магазин» (Овощи. Фрукты. Ягоды).
		Дидактическая игра «Четвертый лишний».
		Дидактическая игра «Расскажи сказку»
		Дидактическая игра «»Большие и маленькие»
		Дидактическая игра «Подбери цветочек к стебельку».
		Дидактическая игра «Подбери тесемку к фартуку».
		Дидактическая игра «Динамические картинки».
		Дидактическая игра «Восстанови ступеньки».
Дидактическая игра «Мы - танцоры».		
Дидактическая игра «Подбери дорожки».		
Дидактическая игра «Расставь цветы в вазы».		
Дидактическая игра «Подбери колеса к поезду».		
Дидактическая игра «Размести фигуры в поезде».		
Дидактическая игра «Угадай, как зовут мальчиков».		
Дидактическая игра «Найди, где спрятались фигуры».		
Тематические наборы карточек с изображениями		
Игра на составление логических цепочек произвольной длины.		
Дидактическая игра «Спрячь зайку».		
Дидактическая игра «Кодовый замок».		

	Дидактическая игра «Волшебные вагоны».
	Карточки для дидактической игры «Рассели фигуры в квартиры».
	Дидактическая игра «Построй заборчик».
	Дидактическая игра «Бусы для Маши».
	Дидактическая игра « Полотенца для гномов».
	Дидактическая игра «Угадай, какого цвета яблоко».
	Дидактическая игра «Радуга - дуга».
	Дидактическая игра «От мальчика до бабушки».
	Дидактическая игра «От девочки до бабушки».
	Дидактическая игра «Угадай, какого цвета?».
	Дидактическая игра «Построим дом».
	Дидактическая игра «Подбери цифру».
	Дидактическая игра «Гараж».
	Дидактическая игра «Пройди по болоту».
	Дидактическая игра « Лесные тропинки».
	Дидактическая игра «Садовник»
	Дидактическая игра «Путешествие зайчика по числовой дорожке».
	Дидактическая игра «Геометрическое лото».
	Развивающая игра «Один – много»
	Дидактическая игра «Гусеница».
	Дидактическая игра «Геометрическая мозаика».
	Дидактическая игра «Математическое лото».
	Дидактическая игра «Деньки - недельки».
	Дидактическая игра «Украсим варежку».
	Дидактическая игра из серии «Сложи картинку» Времена года.
	Дидактическая игра из серии «Сложи картинку» Части суток.
	Дидактическая игра «Чьи детки?».
	Дидактическая игра «Муха» (на ориентировку на листе).
	Набор плоскостных корзин, для игры «Собери урожай».
	Материал для диагностических и развивающих занятий с детьми дошкольного возраста «Скоро в школу».
	Тестовые задания для проверки знаний «Готов ли ты к школе?»
	Задания для подготовки детей к школе «Развиваем память».
	Задания для подготовки детей к школе «Развиваем внимание».
	Набор предметных картинок
	Познавательная игра - лото «Чтение»
	Развивающее лото «Математические весы».
	Развивающая игра «Театр настроений»
	Развивающая игра – лото «Вокруг да около»
	Развивающая игра «Найди кубик»
	Набор обучающих карточек «Кто в теремочке живет?».
	Развивающая игра «Что перепутал художник?»
	Развивающая игра «Формы и фигуры».
	Развивающая материал «Четвертый лишний»
	Развивающая игра «Прочитай по первым буквам»
	Развивающая игра «Числа. Считаем до 20».
	Развивающая игра «Цифры».
	Ободки для подвижных игр.
	Наборы карточек с цифрами, знаками (демонстрац. материал).
	Наборы карточек с цифрами, знаками (раздаточный материал).

		Набор карточек с предметными картинками (раздаточный материал).
		Набор карточек для решения арифметических задач.
		Карточки с двумя полосками.
		Наборы деревянных цифр от 1 до 10.
		Разрезная касса цифр
		Набор магнитных карточек (цифры, наборы счетного материала).
		Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр.
		Набор кубиков с цифрами.
		Стержни с насадками (для построения числового ряда).
		Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями.
		«Числовые домики», (на состав числа из двух меньших чисел)
		Линейка с движком (числовая прямая).
		Сундучок с комплектом цифр, знаков, и счетами.
		Математический «веер».
		Набор для наглядной демонстрации состава числа.
		Магнитная доска настенная.
		Фланелеграф.
		Мольберт.
		Наборное полотно.
		Корзиночки, розетки, баночки для раздаточного материала.
		Точилка для карандашей (автоматическая).
		Подставки для карандашей
		Комплект настенных кармашков.
		Набор магнитов.
		Указка.
		«Психоблиц» от компании «Мерсибо»

Вид помещения	Образовательная область	Оснащение
Кабинет-учителя-логопеда	Социально-коммуникативное развитие	Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию
		Мнемотаблицы для заучивания стихов.
		Настольные игры (лото, домино)
		Развивающие игры («Найди по описанию»)
		«Что сначала, что потом» и др.
	Познавательное развитие	Дидактические игры и развитие психических функций – мышление, внимание, память, воображение)
		Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.)
		блоки Дьенеша
	Речевое развитие	Авторские пособия
		Презентации
		дидактические и настольно-печатные игры по развитию всех компонентов речи.
		Предметные, сюжетные картинки по лексическим темам.
		Демонстрационные плакаты по лексическим темам, строению речевого аппарата
		Настольно-печатные и дидактические игры, направленные на речевое развитие.
		Картотека словесных игр

Вид помещения	Образовательная область	Оснащение
Музыкальный – физкультурный зал	Социально-коммуникативное развитие	Куклы для тематических развлечений. Русские народные костюмы и атрибуты к ним. Записи песен о мире, дружбе, любви к своему краю, народу. Дорожные знаки, пешеходный переход, машины на ножном управлении, авто-рули, костюм инспектора ГАИ, костюм Светофор для тематических занятий и развлечений по ПДД. Картотека для подвижных игр, маски и атрибуты к ним.
	Речевое развитие	Музыкальные инструменты для развития речевого дыхания с картотекой игр. Дидактические игры на развитие интонационной культуры речи с использованием металлофонов. Картотека игр малой подвижности с масками и атрибутами к ним.
	Художественно-эстетическое развитие	Альбом «Иллюстрации к музыке», пособие «Музыкальный букварь», способствующий лучшему восприятию различных жанров и характера музыкальных произведений. Демонстрационные пособия для игры на различных музыкальных инструментах. «Краски времен года» на основе иллюстраций к картинам художников: А. Саврасова, И. Левитана, А. Куинджи, М. Чюрлениса и др. Фонотека с произведениями русского фольклора, фольклора других народов, классической музыки русских композиторов.
	Физическое развитие	CD-диски для музыкального сопровождения, занятий, спортивных развлечений. Нестандартное спортивное оборудование, как для проведения утренней гимнастики, использование на занятии, для проведения игр разной степени подвижности (в зале, на улице).
Методический кабинет	Социально-коммуникативное развитие	Картинки, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания по формированию поведенческих навыков, эмоциональным проявлениям. Перспективное планирование сюжетно-ролевых игр по всем возрастам. Методические разработки по ознакомлению дошкольников с праздниками (конспекты занятий). Для формирования основ безопасности создан цикл презентаций для детей всех возрастных групп: поведение в общественных местах, дома, с другими людьми, животными, на природе, пожарная безопасность. Картотека коммуникативных игр. Презентации по темам: «Блокада в Ленинграде», «Детям о войне», «Страна профессий», «Мой любимый Санкт-Петербург», рассказы об истории праздников.
	Познавательное развитие	Презентации по темам: «Космос», «Растения», «Мир насекомых», «На земле, в воде, в воздухе», «История репки», «Эксперименты» (цикл), «Планета Земля». Картинки, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания по познавательному развитию. Литература природоведческого содержания, наборы картинок, альбомы.

Вид помещения	Образовательная область	Оснащение
		Перспективное планирование по экспериментированию. Для формирования математических представлений создана картотека для всех возрастных групп «Математические задания».
	Речевое развитие	Иллюстрированные подборки, картотеки: «Ребусы» с различными уровнями сложности; стихи, загадки, скороговорки и т.д.
	Художественно-эстетическое развитие	Подборка репродукций картин известных художников, которые используются воспитателями для комплексного знакомства детей с изобразительным искусством, демонстрируют многообразие его видов, жанров и стилей. Демонстрационные альбомы по декоративно-прикладному искусству. Презентации по теме «Знакомим с народным творчеством»
Групповые комнаты	Социально-коммуникативное развитие	Для освоения различных социальных ролей в группах развернуты центры сюжетно-ролевых игр с атрибутами, костюмами. Для детей младших и средних групп приобретены атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Почта», «Водители». Для детей старших групп: «Семья», «Поликлиника», «Супермаркет», «Салон красоты», «Космонавты», «Библиотека», «Почта», «Кафе», «Моряки», «Школа», «Фотоателье», «Зоопарк», «Цирк», «Швейное ателье», «Российская армия», «Путешествие». Картотека коммуникативных игр. Настольно-печатные игры по усвоению правил поведения: «Азбука этикета», «Что такое хорошо? Что такое плохо?». Подборки сюжетных картин по правилам поведения в разных жизненных ситуациях. Настольные игры по эмоциональному развитию. Фотоальбомы «Правила в детском саду». Этнокалендари. Развивающий центр «Родной город», представленный в каждой возрастной группе, способствует формированию гражданской принадлежности, патриотических чувств. В младших группах здесь представлен наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации. В старших группах добавляется СПб символика, дидактические игры, детская художественная литература, карты, схемы. Художественная литература о детях. Игры-забавы. Настольно-печатные игры, позволяющие формировать представления о различных профессиях в соответствии с возрастными возможностями. Фотоальбомы «Детский сад», по ознакомлению детей с профессиями детского сада.
	Познавательное развитие	«Экологический центр», знакомящий воспитанников с миром природы представлен дидактическими и настольно-печатными играми, CD-дисками «Звуки природы», комнатными растениями, дневниками наблюдений, календарем природы, энциклопедиями о растениях и животных, учебными пособиями, макетами

Вид помещения	Образовательная область	Оснащение
		<p>климатических зон, приборами для измерения температур, направления ветра, емкостями для хранения сезонного материала, восковыми муляжами овощей и фруктов, фигурками насекомых, емкостями для посадок, инвентарь для трудовой деятельности, в том числе по уходу за растениями, карты звездного неба, глобусы с флорой и фауной.</p> <p>Оборудование для игр с кинетическим песком.</p> <p>Обучающие и дидактические игры по экологии. Природный и бросовый материал.</p> <p>«Центр конструктивной деятельности» содержит в каждой группе разнообразный строительный материал: напольный, настольный, магнитный конструктор. Для построек имеются образцы моделей, схем, фотографии, рисунки.</p> <p>В этом же центре представлен материал по правилам дорожного движения: знаки, машины, макеты домов, перекрестков, районов города.</p> <p>Литература о правилах дорожного движения. Дидактические, настольные игры по ПДД</p> <p>«Центр знаний» развивает исследовательскую деятельность; дети знакомятся с материалами, их свойствами. Создают выставки, экспериментируют, наблюдают. Все это отражается в дневниках наблюдений. Здесь широко представлены материалы для проведения элементарных опытов.</p> <p>Центр содержит дидактические и настольно-печатные игры, направленные на формирование у детей первичных представлений о себе и людях, о малой Родине, других странах и народах, о свойствах предметов. В группах имеется достаточное количество энциклопедической литературы разных направлений.</p> <p>В каждой группе имеется счетный материал, математические игры с образцами заданий.</p>
	Речевое развитие	<p>Дидактические игры по развитию речи (словесные, на развитие фонематического слуха, грамматического строя речи, связной речи).</p> <p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей.</p> <p>Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой.</p> <p>Портреты поэтов, писателей.</p> <p>Тематические выставки.</p> <p>Подборки стихов, потешек для заучивания.</p> <p>Книги для чтения.</p> <p>Хрестоматии для чтения с полным списком программной литературы.</p> <p>CD-диски с записями произведений для слушания. Игры для развития речевого дыхания.</p>
	Художественно-	<p>Ширмы</p> <p>Элементы костюмов</p> <p>Театры: «би-ба-бо», теней, пальчиковый, настольный.</p>

Вид помещения	Образовательная область	Оснащение
	эстетическое развитие	Предметы декораций. Карточка «Театрализованные игры» Дидактические игры к детским музыкальным инструментам. Портреты композиторов. Набор аудиозаписей. Музыкальные игрушки. Карточки песен, мелодий, соответствующих цвету пластинок на музыкальных инструментах (металлофоне, ксилофоне). Музыкально-дидактические игры. Музыкально-дидактические пособия. Материалы о художниках-иллюстраторах. Выставки произведений изобразительного искусства. Альбомы-раскраски. Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. Предметы народно-прикладного искусства. Альбомы с алгоритмами «Учимся рисовать»
	Физическое развитие	Карточка подвижных и спортивных игр, гимнастик (утренней, бодрящей после сна, глазной, дыхательной и т.д.) Картинки-символы к упражнениям, схемы. Сюжетные картинки о спорте Физкультурные и спортивно-игровые пособия. Демонстрационные карточки для логоритмических упражнений. Нестандартное оборудование для проведения утренней гимнастики, игр разной степени подвижности (в группе, на улице). Демонстрационные пособия по формированию представлений о здоровом образе жизни. Презентация «Человек и его здоровье». Дорожки для профилактики плоскостопия «Тропа здоровья».

Перечень используемых электронных образовательных ресурсов

ФЕДЕРАЛЬНЫЕ УЧРЕЖДЕНИЯ, СЛУЖБЫ, ПОРТАЛЫ:

Министерство просвещения Российской Федерации

Рособрнадзор (Федеральная служба по надзору в области образования и науки)

Федеральный портал "Российское образование"

РЕГИОНАЛЬНЫЕ УЧРЕЖДЕНИЯ, СЛУЖБЫ, ПОРТАЛЫ:

КОЛЛЕКЦИИ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ:

Единое окно доступа к образовательным ресурсам

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов

Национальная электронная детская библиотека

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

4.Дополнительный раздел Программы

4.1. Краткая презентация Программы

В СПДС №10 «Снежок» функционируют 3 разновозрастные группы:

1 разновозрастная группа – дети от 2 до 4 лет

2 разновозрастная группа – дети от 4 до 6 лет

3 разновозрастная группа – дети от 5 до 7 лет

4.2 Используемые программы

Программа разработана на основе Федеральной образовательной программы ДО

направление	Парциальные программы
Социально-коммуникативное развитие <ul style="list-style-type: none"> • формирования основ безопасного поведения • формирование гражданской ответственности и патриотизма • трудовое воспитание 	Котлованова О.В., Емельянова И.Е. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Безопасный я в безопасном мире» : программа / О.В. Котлованова, И.Е. Емельянова – Челябинск: «Искра-Профи», 2021.
	<i>Реализация регионального компонента по парциальной программе «Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» /под ред. О.В. Дыбиной - Ульяновск: издатель Качалин А.В., 2014г</i>
	Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования / Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д. - М., 2017.
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие <ul style="list-style-type: none"> • туристские прогулки и экскурсии 	Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок» , А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова, М.:ООО «Русское слово-учебник», 2019г. - 80с

4.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Главной задачей взаимодействия педагогов и родителей в рамках реализации образовательной программы является установление партнёрских отношений, которые позволят объединить усилия для успешного обучения и воспитания детей, создать атмосферу общности интересов.

Основными направлениями этого взаимодействия являются:

- Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития (ФЗ «Об образовании» Статья 44. п.2, (ФГОС ДО1.7 п.6).
- Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. (ФГОС ДО1.6 п.9)
- Консультативная поддержка педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации) (ФГОС ДО 3.2.6. п.2)
- Оказание помощи родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии.
- Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности (ФГОС ДО 3.1).

В основу совместной деятельности семьи и дошкольной организации заложены следующие принципы (ФГОС ДО п.1.4.):

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;

- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

В детском саду осуществляется координация деятельности в воспитании и развитии детей с их родителями(законными представителями):

- родители участвуют в работе комиссии Управляющего Совета;
- имеется родительский комитет.

Согласно ФЗ «Об образовании» и ФГОС ДО, детский сад вовлекает семьи воспитанников непосредственно в образовательную деятельность. Родители имеют возможность:

- присутствовать в детском саду (на образовательной деятельности и др.), помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов;
- участвовать в работе утреннего приема детей, предлагать свои идеи по темам и содержанию проектов, приносить материалы или книги, делиться с детьми своими знаниями, учить их тому, что умеют и любят сами;
- участвовать в планировании работы группы;
- посещать детский сад во время «Дней открытых дверей» (1 раз в месяц). В это время у родителей имеется уникальная возможность «прожить» целый день в дошкольной организации вместе со своим ребенком – посмотреть и принять участие в утренней гимнастике, побывать на организованной образовательной деятельности, на прогулке, на приеме пищи, поиграть с детьми т.д.
- оказывать помощь в пополнении фондов детского сада (игрушки, книги, журналы и материалы, которые больше не нужны дома, но вполне могут пригодиться при организации образовательного процесса в детском саду), помощь в изготовлении дидактических материалов для занятий и свободной игровой деятельности детей (подбор заданий, ксерокопирование карточек);
- сопровождать детей на прогулках (экскурсиях) за пределами детского сада. Транспортировка детей на дальние расстояния.

Педагоги:

- организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, семинары и пр.);
- оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, беседы);
- организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники и др.);
- используют новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, тренинги, педагогические гостиные, семинары, мастер-классы);
- используют различные средства информации для родителей (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, демонстрируются видеофильмы).

В детском саду широко используются активные формы работы для педагогического просвещения родителей с целью ознакомления их с инновационной деятельностью.

Формы работы с родителями воспитанников

Совместные мероприятия педагогов и родителей	Совместные мероприятия педагогов, родителей и детей	Наглядные формы работы с родителями
Консультации	Дни открытых дверей	Папки-передвижки, газеты
Беседы	Утренники и праздники	Рекомендации
Родительские собрания	Спортивные соревнования	Фотовыставки
Мастер-классы и практикумы	Викторины	Видеофильмы, презентации

Родительский клуб	Выставки семейного творчества	Передвижные библиотеки
Встречи с администрацией ДОО	Тематические вечера	Открытки, приглашения и буклеты

Родители имеют право:

- Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка. (ФЗ «Об образовании» Статья 44.п1.)
- выбирать до завершения получения ребенком основного общего образования с учетом мнения ребенка, а также с учетом рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (при их наличии) формы получения образования и формы обучения, организации, осуществляющие образовательную деятельность, язык, языки образования, факультативные и элективные учебные предметы, курсы, дисциплины (модули) из перечня, предлагаемого организацией, осуществляющей образовательную деятельность (ФЗ «Об образовании» Статья 44. п.3);
- защищать права и законные интересы обучающихся (ФЗ «Об образовании» Статья 44.п3);
- знакомиться с содержанием образования, используемыми методами обучения и воспитания, образовательными технологиями (ФЗ «Об образовании» Статья 44.п.3);
- знакомиться с уставом организации, осуществляющей образовательную деятельность, лицензией на осуществление образовательной деятельности, со свидетельством о государственной аккредитации, с учебно-программной документацией и другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности (ФЗ «Об образовании» Статья 44.п.3);
- принимать участие в управлении организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в форме, определяемой уставом этой организации (ФЗ «Об образовании» Статья 44.п.3);
- присутствовать при обследовании детей психолого-медико-педагогической комиссией, обсуждении результатов обследования и рекомендаций, полученных по результатам обследования, высказывать свое мнение относительно предлагаемых условий для организации обучения и воспитания детей (ФЗ «Об образовании» Статья 44.п.3).